

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结 总结优秀

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结优秀篇一

首先，不管是当校报编辑部担任文字编辑还是文字副主编，我都为能够身在校报编辑部感到欢喜与荣誉，因为在这里我们都留下了很多温暖的感动和珍贵的记忆！

我为自己在编辑部感到庆幸。庆幸能够结识到口才和文笔兼具的主编×××、文章和舞蹈都优秀的×××、总是要和我们喝一盅的×××、安静且不失能力的×××以及乐于助人的×××、看起来很凶人却很好的×××，还有我们已经离校的学姐学长们、我们可敬的亲切的×××老师。

我为自己在编辑部感到高兴。高兴在担任文字副主编期间，校报迎来了那么多优秀的20×××级记者、文字编辑以及美编。×××月x日，在写教育厅关工委对我院的考核评估的新闻以及后续的时间里面，能够看得出×××对新闻点的把握也能够有详有略、恰到好处；在校运会期间以及日常新闻写作中，×××能够做到不懂就问，抓住重点、收集第一手资料；×××的新闻角度独特，文质兼美□×××x态度端正，积极向责编学习新闻写作技巧；×××新闻写作水平也在不断的提高。

文字编辑×××的文笔细腻，一笔一句能够点出事物的本质；看了×××的小说，文理清晰，一波三折，文笔甚佳；×××在传统文化写作上比较在行；×××，尤其

是×××对于学子风采专访时能够把握重点、问题犀利却直指中心；×××热衷于古诗词、可以多学习、多填词；×××文字繁华，但也应该注意文章的丰富与饱满；×××文字清新亮丽，给人温暖和回忆；美编积极向美编组长学习，做到了图文并茂，图片选择上的独具匠心，排版技术不断提高。

在20××年里，给我留下了许多值得永远铭刻的记忆。记得学姐学长们离任后我们痛饮的别离，记得在竞选成为文字副主编是的欣喜，记得校运会人员安排时的忙碌，记得合刊时的新鲜与谨慎，记得我们上任后第一期报纸出刊时的激动与快意，记得各个版面交流时的歌声与笑语，记得听说改版为黑白版面的凝重与叹息，记得拿到黑白版校报时的自豪与理解的心情，也还记得自己在校报的工作中蜕去的父母亲人送来报到时的稚气，记得自己在校报的工作不论是与人沟通的技巧、写作的水平、摄影技术、交朋友以及自己与领导、同事打交道的能力都有所提高，更记得通过×××老师、×××老师为我修改参加省教育厅“感恩为先”征文大赛的文章并获得一等奖的欢愉，记得×××老师她要我们要细致、细心的殷切以及看到校报出刊时的惊喜。

第三，在20×××年举行征文大赛活动，对校报进行宣传，也增强20××级成员的凝聚力、责任心和交流能力。

最后，祝愿我们的×××老师以及校报的战友圣诞、元旦双节快乐，生活幸福，身体健康，祝愿我们的校报越来越好，越办越辉煌！

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结优秀篇二

公众平台和自媒体人是共生关系，平台需要自媒体的好内容，自媒体需要平台将内容散播出去。

当然，所有的传播都是基于平台的规则内的，很多人都奇怪

为什么会被无缘无故封号，在平台的规则内，进行有效的传播，是比较好的方式。

关于读者:有人叫读者、粉丝和用户，其实他们是你公众号所能影响到的读者，并逐渐转化为深度读者。

关于互动:和读者互动是一个技术活儿，也是一个脑力活，非常人所能胜任也，互动的好，一片欢声笑语，互动的不好，骂、喷、扁、踩样样都来。

读者基本上都是来自于全国各地，行业、年龄、性格、星座等都不尽相同，即使是一个问题，问法和答法都很难一样。不要一味的去迎合所有的读者，这样太累，也没必要把自己端起来，“砖家”和“叫兽”并不讨人喜爱。另一个问题是时间问题，和读者互动很多时候是一件很费时间的事，这个需要自媒体人自己去调节，时间是有限的。

如何做自媒体内容

内容绝对是自媒体运营者的核心。自媒体将自己的信息、价值、理念传播出去，靠的是内容，而文字、视频、音频等介质均为载体，视频、音频介质上，自媒体在2014年已经取得了很大的突破，内容是根本。

以微信公众号为例，微信公众号内容的来源一般有几个方面：第一，通过多方信息的整理、加工(类似于信息搬运工)后，融合自己的观点、想法等，将外部的信息变成自己的内容；第二，通过采访、参会的形式，对外部信息的获取后，整理成自己的内容；第三，广泛的阅读量以及自己通过实际操作经验沉淀下来的内容整理后形成自己风格的内容。

微信公众号虽然有了自己的内容，但是若没有一个好的传播渠道，那么就成了“哑巴”，用户就听不到“声音”。渠道和自媒体人是共生关系，而不是竞争关系。所幸我们所处在的互

联网平台是相对开放的平台，只要内容足够好，微信平台都是“开放”的。微信自身是封闭的，所以想要依靠它去传播，必须依靠用户以及自身的关系网以及渠道。

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结优秀篇三

首先，不管是当校报编辑部担任文字编辑还是文字副主编，我都为能够身在校报编辑部感到欢喜与荣誉，因为在这里我们都留下了很多温暖的感动和珍贵的记忆！

我为自己在编辑部感到庆幸。庆幸能够结识到口才和文笔兼具的主编×××、文章和舞蹈都优秀的×××、总是要和我们喝一盅的×××、安静且不失能力的×××以及乐于助人的×××、看起来很凶人却很好的×××，还有我们已经离校的学姐学长们、我们可敬的亲切的×××老师。

我为自己在编辑部感到高兴。高兴在担任文字副主编期间，校报迎来了那么多优秀的20×××级记者、文字编辑以及美编。×××月x日，在写教育厅关工委对我院的考核评估的新闻以及后续的时间里面，能够看得出×××对新闻点的把握也能够有详有略、恰到好处；在校运会期间以及日常新闻写作中，×××能够做到不懂就问，抓住重点、收集第一手资料；×××的新闻角度独特，文质兼美□×××x态度端正，积极向责编学习新闻写作技巧；×××新闻写作水平也在不断的提高。

文字编辑×××的文笔细腻，一笔一句能够点出事物的本质；看了×××的小说，文理清晰，一波三折，文笔甚佳；×××在传统文化写作上比较在行；×××，尤其是×××对于学子风采专访时能够把握重点、问题犀利却直指中心；×××热衷于古诗词、可以多学习、多填词；×××文字繁华，但也应该注意文章的丰富与饱满；×××文字清新亮丽，给人温暖和回忆；美编积极向美编组长学习，做到了图文并茂，图片选择上的独具匠心，排

版技术不断提高。

在20××年里，给我留下了许多值得永远铭刻的记忆。记得学姐学长们离任后我们痛饮的别离，记得在竞选成为文字副主编是的欣喜，记得校运会人员安排时的忙碌，记得合刊时的新鲜与谨慎，记得我们上任后第一期报纸出刊时的激动与快意，记得各个版面交流时的歌声与笑语，记得听说改版为黑白版面的凝重与叹息，记得拿到黑白版校报时的自豪与理解的心情，也还记得自己在校报的工作中蜕去的父母亲人送来报到时的稚气，记得自己在校报的工作不论是与人沟通的技巧、写作的水平、摄影技术、交朋结友以及自己与领导、同事打交道的能力都有所提高，更记得通过×××老师、×××老师为我修改参加省教育厅“感恩为先”征文大赛的文章并获得一等奖的欢愉，记得×××老师她要我们要细致、细心的殷切以及看到校报出刊时的惊喜。

第三，在20×××年举行征文大赛活动，对校报进行宣传，也增强20××级成员的凝聚力、责任心和交流能力。

最后，祝愿我们的×××老师以及校报的战友圣诞、元旦双节快乐，生活幸福，身体健康，祝愿我们的校报越来越好，越办越辉煌！

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结优秀篇四

a□认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

b□了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

c□考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如

何组织教材、如何安排每节课的活动。

考虑到学生是第一次接触该课程，而此课程又属于应用型，所以，内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案，尽量详细，内容难度不能太大，其引用的案例应尽量生动，而又含盖授课内容要点，每堂课都在课前做好充分的准备，精心制作ppt并引用各种利于学生熟悉、感兴趣的案例，深入浅出地讲解较抽象的理论知识点。在每次课后都有针对当堂课的重点布置相应作业，课后及时对该堂课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点归纳。

2、课堂上，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好课后作业。

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结优秀篇五

21世纪是信息化的时代，网络信息技术在社会各个领域得到了广泛应用，如今网络信息化也已经渗透到我们的幼儿教育教学中来，我们对它表现出了高度的热情。随着多媒体设备在幼儿园教育活动中的广泛运用，多媒体逐步成为现代幼儿园教学过程中不可或缺的辅助工具。它不仅更新了教学手段和教学方法，同时也更生动全面地展示教材，更好地调动孩子们的学习兴趣，从而提高教学质量，在教师教学过程中起到很大的帮助作用。

多媒体教学是以幼儿为主体，教师为主导的教学过程，它改变了幼儿的学习方式，让幼儿有了更多支配自己学习的机会，使幼儿的学不再仅仅依赖于老师的“说”。多媒体教学也是

教学手段现代化的重要组成部分，适时、适量、适度地运用多媒体辅助科技教育，能活跃课堂教学氛围，突破教学难度，大大提高教学的灵活性，有利于教师发挥应变能力，提高幼儿学习的积极性和主动性，激发幼儿创造的火花。

多媒体具有生动性、直观性、趣味性的特点，它那动静结合的教学方式也使得原本呆板、严肃的教学氛围产生了极大的变化，动态的视频flash□静止的图片、鲜艳的画面、流淌的背景音乐都无时无刻的为教学营造着一种轻松、愉悦的氛围，培养幼儿对大自然、文学作品、艺术作品的欣赏水平，感受自然美、艺术美，并从中受到情感教育。

例如：我们平时在进行诗歌（故事、音乐等）教学中，我们会选择一首轻快或宁静或与教学内容意境相符的背景音乐，来缓和幼儿动脑时的紧张情绪，使他们感受到活动中轻松愉悦的学习氛围，体验教学内容所传达的特殊情感，也为更好的达到教学效果而服务。

幼儿好奇心强，对具体形象、形式新颖、色彩鲜明的事物容易引起注意。多媒体教学的运用，给教学活动注入了新鲜的活力，它以其鲜艳的色彩、优美的图案、直观的形象再现了客观事物，并以图文并茂的表现力，强大的交互性，改变了以往呆板的图片、口耳相传的教学模式，更有效的摩擦出幼儿探知的火花，更好的激发他们的学习兴趣与求知欲望，充分刺激了幼儿的感官，调动他们的积极性，吸引长期的注意力，使他们积极投入于教学活动中。

例如：在小班语言活动《一朵云帽子》故事教学中，伴随着多媒体课件的播放：舒缓的背景音乐、一幅幅优美、生动活泼的故事画面出现在幼儿眼前“毒辣辣的太阳照得小草、小花和大树直冒汗，热得抬不起头；小鸟大方的把云帽子给最热的太阳公公戴；小动物们都高兴的跳起了舞……”幼儿仿佛置身于故事情境中，分享着故事角色所传达的情感色彩。

感悟：学龄前的幼儿年龄小，因此对于年龄越小幼儿高度发展的无意注意就越占主导地位，鲜明、新颖、具体形象的刺激是引起幼儿无意注意的主要因素。充分利用多媒体的优势，可极大延伸幼儿的感官，扩宽其空间领域、丰富其感性材料，从而激发他们积极探索和主动求知的欲望。“毒辣辣的太阳照得小草、小花和大树热得抬不起头；小鸟大方的把云帽子给最热的太阳公公戴；小动物们都高兴的跳起了舞……”在这种画面形象鲜明、生动活泼的多媒体教学中，促使幼儿更清晰的观看到了故事的内容，理解认识了故事所要表达的意思，也充分的引起了幼儿的注意力，激发了他们学习的兴趣。

教师准确合理地处理教材、安排教法是提高教学质量和教学效率的重要因素，其中重要的一点是如何突破重点，突出难点，以达到让幼儿理解、掌握的目的。多媒体教学具有灵活、随意的界面交换功能，借助多媒体教学，可以不受时间和空间的限制，化静为动，化难为易，化远为近，化虚为实，从而使看不清、看不到的东西变得触手可及，打破了多种限制，大大增强了教育的表现力，充分调动幼儿多种感官的协调作用，使教师能更主动地控制教学过程，很好的解决活动中所要突破的重难点，起到优化教学活动的过程。

例如：在组织数学活动《认识椭圆形》中，发现和记录椭圆的特征和与圆形之间的不同之处是幼儿较难掌握和理解的一个问题。为了解决这个问题，我根据活动内容设计了相关的多媒体课件，通过运用多媒体的帮助来突破重难点，优化教学过程。在活动中，引导幼儿观察比较椭圆形和圆形的不同特征时，我借助多媒体声像结合的优势，变静态的椭圆形、圆形为动态的画面，通过两者的重合对比以及椭圆形的自我介绍使幼儿知道“椭圆形两端比圆形长”的特征；变说教为形象视觉刺激，通过展示记录的方式引导幼儿清晰的了解到自己记录的对与错，也更明显的引导了幼儿获知椭圆形与圆形之间的不同。在活动中，我利用多媒体课件充分调动了幼儿的听觉、视觉、感觉器官，使幼儿更轻松的突破了教学的重难点，为幼儿营造了一个享受快乐学习的空间。

感悟：实验心理学家赤瑞特拉曾作过两个著名的心理实验：关于人类获取信息的来源和关于知识保持即记忆持久性的实验，证明多媒体技术应用于教学过程不仅非常有利于知识的获取，而且非常有利于知识的保持。有些知识内容具有抽象性，而幼儿的形象化思维特点对比较抽象的内容，感到难以理解，无论老师是多么善于表达，比划，也难以表现一些抽象的知识内容，而这些知识内容又往往是一节活动的重点和难点，多媒体教学中的过程再现等操作，便可以轻松解决问题，使教学内容变静态为动态，化抽象为具体，达到突出重点，突破难点的目的，起到事半功倍的教学效果。

传统的教学模式使得原本活泼、有趣的故事显得是那么的呆板、死气沉沉，幼儿在故事教学中也只是对故事内容有了一个机械的记忆。在多媒体教学中，它能将静止的、抽象的内容变成生动形象、清晰明了，将老师难以用语言解释的词汇、现象生动的表现出来。在这种教学形式中能更好的激起幼儿的讲述欲望，提高幼儿的口语表达能力以及激发他们的大胆想象和创新能力。

例如：在中班语言活动《飞呀飞》故事教学中我以轻音乐作为背景、故事内容以形象生动的画面代替，幼儿被这一幅幅生动有活力的画面、动听的音乐与奇妙的故事所征服，当看到“小青蛙等小动物动脑筋利用各种方法缓缓的飞向天空”时，孩子们都开心的鼓起掌，满足的笑了起来。在这种形象生动的多媒体教学形式中，促使幼儿清晰的理解认识了故事的内容，为提供幼儿讲述的机会打下了良好的基础。在请幼儿帮助“小乌龟想办法飞上天”的环节中，他们都纷纷开动脑筋，大胆讲述各种飞的方法，如“乘热气球飞上天、坐在老鹰身上飞上天……”在多媒体教学的引导下，孩子们不仅提高了讲述的能力，也激发了他们的创新力。

感悟：在幼儿语言活动中开展多媒体教学，不仅使教学过程充满童心、童趣，更充分活跃了幼儿思维，激发起表达的欲望，对幼儿语言能力的提高有着深刻的影响。多媒体能营造

动态的情境，激发幼儿语言表达的积极性。这使幼儿增加了情绪体验，接受感染，调动了多种感官，吸引了有意注意，并启发了思维，使幼儿变被动学习为主动学习。

幼儿园的教育源于生活，取材于生活，它将大千世界中各种各样的知识传授给了幼儿，但由于他们生活范围、经验的有限，有些知识内容和经验是孩子所不具备的。以网络为基础的多媒体教学信息量大、内容充实、形象丰富，能充分开发、组合和利用各种学习资源，拓宽教育空间与知识面，全方位、多角度地提供新颖、有趣、富有艺术性与综合性的知识与信息，为幼儿多渠道、多层次获取创新知识提供可能。

例如：如大班科学活动《奇特的花草》，对于普通的花草幼儿能说出好多种类，但对于奇特的花草却是幼儿在平时生活中不常接触的，为了能客观地使幼儿有机会观察、了解到自然界中奇特的花草植物，知道它们奇特的功能。我在原有教学资源的基础上，在网上搜寻了的很多相关视频、图片及文字信息，如会淌红色汁液的树“龙血树”、世界上最大的花草“大王花”……有些是我闻所未闻的，在查找的过程中也使我增长了不少知识，为科学的引领幼儿获取知识做好充分的准备。在活动中，孩子们都被这些稀奇古怪的花草图片所吸引，迫不及待的想知道它们的名字和奇特的地方，在视频的帮助下，讲解员详细的介绍以及动态的画面使得幼儿更直接、清晰的获取了知识和信息，激发了他们学的兴趣、听的欲望。多媒体的应用让这一过程完整清晰地提供给幼儿，丰富了教材，拓宽了教育内容。

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结优秀篇六

经过这半年的工作，我们多媒体网络实验室部门取得了一些成绩，但也存在不足，具体如下：多媒体网络实验室有工作人员xxx人，xxx□xxx□xxx□xxx□

人员分配如下□xxx□负责总的协调工作，带领全体部门人员完

成工作。其中主要负责网络稳定、网络核心设备的管理、维护工作。疫情上报系统的检查、填报工作□xxx□负责网络稳定、核心设备的管理、维护。四大门的网络、计算机维护，政府五层、建委会议室设备的维护、调试工作□xxx□负责网络稳定、核心设备的管理、维护。四大门的网络、计算机维护□xxx□负责政府五层、建委会议室设备的调试工作，疫情上报系统的填报、检查工作，简单网络、计算机的维护、维修工作。

上半年的主要工作内容及取得的成绩：配合蓟县方面完成蓟县教委、城关镇的方案、设备调试、培训等工作；完成政法委、成人中专、组织部视频会议，网络计算机项目等方案的编写；完成中心机房的环境整理工作；完成部分单位的政务专网接入工作，单位包括机要网、规划局、统计局、农村疫病上报系统、人事局、公路局等；检查并填报农村疫情上报信息；完成使用电信光缆xxx个农村科技大院的安装、调试工作；安装、并调试xxx个乡镇□xxx个委办局的视频会议；完成部分四大门的网络、计算机维护工作；根据首信公司的网络发展规划，完成部分委办局ip地址的修改工作；带领本部门员工学习，并进行了网络培训，使xxx□xxx2位员工熟悉网络结构，能够独立解决基本的网络故障；带领本部门员工，在办公室的领导下，积极做好预防非典的工作；正在进行防火墙、病毒检测系统、网络监控系统的比较，编写关于网络速度慢原因、切实可行的解决方法等报告。

上半年中取得的最主要成绩是解决了召开视频会议时分会场看不到主会场的图象。

工作中的不利、有利的因素及改进方法：

工作范围同去年相比缩小了，这几个月又有3个实习的加入，工作人员增加了，增强了工作的派出力度及进展情况。

虽然工作人员增加了，但他们都属于新手，刚开始的时候完

全不能自己独立工作，直到近1、2个月才能逐渐解决一些基本的问题。

1、加强对部门人员培训及鼓励自我学习，提高个人的技术水平；

2、提高部门经理的管理水平，提高工作效率。

1、彻底查出网络速度慢的原因并解决；

2、加强学习，提高个人及本部门员工的技术水平；

3、加强对网络设备、服务器的管理力度，争取无故障运行；

4、提高自己的管理技能；

5、按照首信公司的网络规划，将全区委办局的ip地址全部改完；

6、通过iso9001的认证；

7、检查并填报疫情上报信息。

最新媒体组工作总结 新媒体编辑工作总结优秀篇七

任课教师：王影所授班级：计算机班所在单位：保亭职校
本学期，我从各方面严格要求自己，积极向其他教师请教，一直也在跟有经验的老师沟通，也，课前认真备课，结合学校的实际条件和学生实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使得教学工作有计划、有组织、有步骤地开展，为使今后工作取得更多的进步，现对本学期教学工作作一个总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，以促进教学工作更上一层楼。

1、备课时，做到a[]认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好[]b[]了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施[]c[]考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

考虑到学生是第一次接触该课程，而此课程又属于应用型，所以，内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案，尽量的详细，内容难度不能太大，其引用的案例应尽可能的生动，而又含盖授课内容要点，每堂课都在课前做好充分的准备，精心制作ppt[]并引用各种利于学生熟悉、感兴趣的综合实例，深入浅出地讲解较抽象的理论知识点。在每次课后都有针对当堂课的重点布置相应作业，课后及时对该堂课作出总结，写好教学周记，并认真按搜集每课书的知识要点归纳。

2、课堂上，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好课后作业。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流。如上课时候注意提问、注意学生的反应，并根据其反应作出及时的回应。充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲，突出重难点，所布置的作业也各有侧重点，这也有助于学生对知识的把握。

在开学制定教学计划时，虚心请教其他老师，制定出学期的教学大纲，把握重难点。在各个章节的学习上积极征求其他

老师的意见，学习他们的方法。同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们意见，改进工作。

每次课后，都有与课堂内容相关的练习作业。同时对学生作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业完成情况，将他们在作业过程中出现的问题分类、总结、进行透彻的评价，并针对有关情况即使改进教学方法，做到有的放矢。

由于多媒体通信技术属于应用型 and 理论相结合的学科，不仅重视学生的理论知识的理解和积累，更重视学生的知识应用能力的培养，因此，学生对知识的融会贯通只靠课堂的时间是不怎么现实的，这就要求老师的课后辅导相当重要，学生在复习，再学习的过程中，会遇到各种各样的问题，有的不能理解的，有的理解有偏差的，为了对不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生们的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。其中对后进生的独到，并不仅限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情，而是充满乐趣的。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。

总的来说，针对理论课，由于绝大多数学生对于理论性较强的课程都有排斥心理，尤其是抽象、难懂的课程，老师在备课的时候就要花比平时多两倍三倍的时间和心思，从内容的重难点把握，到深入浅出的例子分析；从ppt的精心设计和多媒体教室管理软件相结合，到课后作业的认真布置，都容不得任课教师的半点马虎，只有做好了以上工作，在教学过程中学生才学得有兴趣、有收获；老师也教得愉快。另外，学生听课状态的及时把握及扭转，课后作业的批改和讲评也是理论课不能缺的环节。本学期，通过我对以上工作的认真对

待，期末同学们也都获得非常好的成绩，这情况是我没有料到的，因为尽管平时有人旷课且不做笔记，经过教育后也没有好转，当我仍一直认为我给同学们复习好了后，大家在考试前肯定会认真复习和记忆，考试成绩应该不错的。有很多平时不认真的同学都取得了优异的成绩。

工作和生活是个积累的过程，是个付出与回报相对应的过程，我会继续努力，继续加油。因为在本学期的技能比赛过程里，计算机的同学已经用优秀的表现来回报我的辛勤努力了。我很满足，亦很幸福。