

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。什么样的总结才是有效的呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全篇一

一、认真学习新课程标准，提升自身的修养

开学初，我镇组织了全体语文老师听取了新教材的分析，让老师们进一步理解《语文课程标准》鲜明的理念、全新的框架、明晰的目标，明确所教学段的阶段目标及教材修订的意图，做到教学伊始，整体把握，有的放矢。老师们还集体研究了整册书的安排，教学的重点和难点，并发表了各自的建议。

二、认真上好每一节课，提高讲课的艺术

为保证新课程标准的进一步落实，为使大家对更多的模式教学课进行更深入的研讨，本学期，我们进一步转变教育观念，坚持“以人为本，促进学生全面发展，打好基础，培养学生创新能力”的办学宗旨，努力实现教学高质量、课堂高效率。每一位老师都能做到深入钻研教材，备好每一节课。在课堂上充分利用多媒体课件，优化教学过程，培养学生良好的学习习惯：一是培养学生“不动笔墨不读书”的习惯；二是培养学生读书时眼到、口到、心到的习惯；三是培养学生自我提问的习惯；四是培养学生畅言敢议的习惯。在课堂教学中培养学生的探求精神。这个学期，我们要求每一位语文老师都能上好一节汇报课。

三、开展校本教研，不断反思教学

1、开展好本镇语文中心组的教研活动。每隔一周的教研活动日，我们都组织中心组成员及各校的语文骨干教师进行业务学习，活动形式主要是看课堂实录、集体备课、研究教学上遇到的实际问题等。

2、组织好我镇各校的教研开放日，既充分地展示了各校的教研特色及成果，又提供了老师们互动交流和反思的平台。

3、注重教学反思。本学期，我们要求语文老师写教学反思，使自己在反思与研究中提高，在反思与研究中发展。

四、抓好教学“常态课”，提高教学效果

1、我镇语文学科组要求上课前认真备好课，积极钻研教材，根据教材和学生实际水平，定出重点、难点，在课堂上突出重点，突破难点。在教法上大胆创新充分发挥学生主体地位，达到优化课堂教学效果。

2、为了提高科组教师教学水平，我们采用“请进来”，“走出去”的教研方法。

(1) 本学期我镇中心小学多次请来小语会的顾问林淑如老师来指导课堂教学。她听了年轻教师李兆良、谢淑兰、黄柳梅、莫沛诗老师的课，对促进青年教师的成长起了很大的作用。林老师还针对李兆良老师上的一节略读课《刷子李》，对我们中、高年级的语文老师作了题为《关于略读课的教学》的讲座，从而使老师们对如何上阅读课有了明确的方向，同时也明确略读课教学的目的是培养学生独立的阅读能力，习得阅读方法。

(2) 在4月27日上午我镇还邀请了兄弟镇区、兄弟学校的语文教研组来我镇进行了小语识字教学的交流活动。在这次交流

活动上，南城阳光中心的肖玲老师和阳光一小的杨露容老师给我们低年级的语文老师展示了两节精彩的课例，课后还进行了互动交流，来听课的兄弟学校(莞城阮涌小学、东城二小、三小、八小、长安上沙、大朗长塘中堂中心)的老师都纷纷发言，最后林淑如老师还作了精妙的点评。

(3)在本学期组织全镇的语文骨干教师到莞城听课。3月27日我镇组织老师到莞城文化厅听了莞城区小学语文阅读教学“吃透教材”专题研讨课《检阅》和《冬阳.童年.骆驼队》，还听了“关于文本解读”专题报告。5月25日我镇中心小学到了中堂中心小学参加了兄弟学校的交流活动，听了南城阳光一小杨露容老师上《的识字7》，长安锦厦小学钟晓文老师上《普罗米修斯》，中堂中心小学霍柱成上的《自己的花是让别人看的》。通过到外面听课，老师们都收益匪浅。

五、 加强常规教学的检查,开展各类竞赛活动,成绩显著。

1、常规教学是教改科研的基础,因此,要抓好常规教学的检查。本学期,我们进行两次的教学工作的检查,通过检查学生的作业,老师的备课,指出优点和不足,让老师们及时改进,有利于教好学生提高自己。

2、为了提高学生的学习兴趣,我们开展了多种多样的活动,取得很好的成绩。

(1)以“关心他人,感谢他人”为主题,开展主题演讲比赛,大大提高了学生的语文综合素质。

(2)举行五年级现场作文比赛,对提高学生的作文水平起到积极的作用。

东坑镇小学语文中心组

20__年7月17日

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全篇二

为巩固我校课堂教学改革成果，进一步深化课堂教学改革，使课堂教学改革更趋于理性，更符合我校实际，语文组在学校课堂教学改革领导小组的统一部署下，开展了“课堂教学回头看”活动。有重点的对部分同志的课进行了听评。现对活动作以总结。

一、课堂回顾

王德广老师执教的《罗布泊，消失的仙湖》，学生展示十分活跃，展示内容的处理很有层次性，每一个小的环节的展示，都竭力吸引全部学生参与。展示学生与听课学生的互动，教师的及时的评价点拨，使课堂充满了活力。李保义老师执教的《伟大的悲剧》，引导学生从“悲剧”和“伟大”两个层面，多角度的解读，使学生对课文的理解逐步深入，并且受到强烈的感染，是这次活动中水平最高的一节课。刘听会老师执教的《土地的誓言》，通过歌曲《松花江上》导入，营造恰当的课堂氛围，激发学生学习的兴趣。但由于对展示内容没有很好的整合，头绪较多，课堂显得有点乱，影响了教学效果。高显海老师执教的《登上地球之巅》，按照“字词教学——课文复述——重点理解——语言品味”的顺序，呈现出教学线条之美。学生讲解时能够使用课堂展示笔记，教师点拨能够突出重点。

二、取得的成绩

几位老师的公开课，充分体现了他们对课堂教学改革的理解。通过“课堂教学改革回头看”活动，我们看到语文教学改革已经初见成效。

1、教师的教学观念有了可喜的变化

有什么样的教学观念，就有什么样的教学行为。教师对语文课堂教学的改革态度，由开始的观望、怀疑、尝试、动摇到现在赞成、试验、坚定不移的实施，是一个反复求索，实事求是的过程。这个过程中，我们通过“培养什么样的人”的讨论，认识逐步达到一致：教育的最高境界是关注学生的一生幸福。让学生快乐的学习，乐观的生活，拥有爱心、懂得感恩，有美好的志趣和情操，应该是我们语文教学的终极目标。思想转变后，教师关注的中心由“分数”转到“人”上，由只重知识到能力培养上，到人文熏陶上，到健全人格的培养上。教师能够正确处理课堂上师生角色的定位，能够把课堂还给课堂的主人——学生。在“回头看”的几节课中，学生展示积极活跃，学得积极，学得主动，学得快乐，主体作用得到很好的发挥。教师评价准确，点拨适宜，引导得法，充分发挥了课堂教学的组织者、引导者促进者的作用。

2、课堂展示的质量有了明显提高

3、文本意识正在逐步强化

本学期初，我组在九年级公开课阶段总结中指出：“不可否认，现在的课堂，师生的文本意识正在逐渐淡化。”“增强文本意识，是语文教学亟需解决的问题。”通过听课，我们觉得这一问题得到了初步的解决。四位老师，都在引导学生进入文本，做了自己的努力。李保义老师以“为什么说这是伟大的悲剧？悲体现在哪里？伟大体现在哪里？”为主问题，引导学生深入解读文本，高显海老师设置“从哪里看出山势险峻？”的问题，让学生深入课文，体验登上珠峰的困难，感受登山运动员的顽强意志及为国争光的爱国情感，都取得了很好的教学效果。

三、需要改进的地方

1、课堂展示内容缺少整合

通过听评课，我们也发现一些问题。其中最为突出的就是课堂展示内容缺少必要的整合。一个小组展示过字词后，下一个小组展示还有类似的内容。有些课堂上，学生以问题训练的形式展示，组间内容交叉的很多。这样，浪费了宝贵的课堂时间，影响了展示进度。整合教学内容，教师应该多做一些引导，以争取课堂教学的高效。

2、教师的点拨应突出方法的点拨

当学生对学习内容存在疑惑，学生展示遇到困难时，就是教师发挥主导作用的时候。我们发现，教师大多是就问题谈问题，有时甚至直接向学生出示答案。这样的引导，学生只能做到知其然，而不能做到知其所以然。以后遇到类似的问题，有可能依然茫然。所以，方法的点拨至关重要，“授人以‘鱼’不如授人以‘渔’”。

总之，语文课堂教学改革，刚刚迈出第一步，虽然是可喜的一步，但仅仅是第一步而已。艰巨而繁重的任务，有待我们去完成。所以，作为语文教师，要从学生的发展着眼，努力探索，把教书和育人有机结合起来，形成自己的教学风格。要在范刚校长的带领下，大胆开拓，锐意进取，为教学改革倾注智慧，让语文课堂充满生机和活力。

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全篇三

语文教学质量是语文教学的生命线，提高语文教学质量是语文教育的永恒主题。因此，努力提高小学语文教学质量，对站在教育最前线的我们来说，是义不容辞的职责。

一、提高教学质量的做法

1、认真钻研、求实创新，努力提高课堂教学的效率。在课堂教学中力求做到“务本、求实、创新”，一方面积极地参加

各类学习，领悟其中新的理念、好的方法，结合自己班内的实际情况进行合理的安排、设计，努力让我的语文教学更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。在日常教学中，课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法。

2、课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，自由表达。由于学生已进入高年级自然而然的开始沉默寡言，变得保守起来。我尽量的鼓励学生，并运用各种激励手段：语言的肯定、赞许的眼神、表扬的手势。让学生因为喜欢我而喜欢语文、喜欢阅读。

3、每日组织一位“小老师”给学生出习题，既培养学生的组织能力，又巩固了前面所学知识。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

4、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

5、依托每天的经典诵读，提高学生的知识积累。坚持背诵古诗文，激发学生背诵古诗文的积极性。为了更好地培养学生的自学能力，我首先从课堂上入手，对一些阅读课文重在引导学生读熟、读好，对内容的理解却不做深入地讲解，而只是抛给学生一些问题进行引领，让学生自己阅读、体验成功。

6、加强写字指导，提高学生的写字能力。五年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，课堂作业严格检查，不规范的书写要求重做，使学生在意识中时刻提醒自己规范书写，逐步形成认真书写的习惯。

7、按时完成作业的习惯。这个班有个别学生不能按时完成作业，为此我很是头疼。每次为了查阅哪些学生没交作业煞费苦心，有一些学生是比较懒惰，看老师忙了就钻空子不交作业。本学期，我充分发挥班干部的作用：小组长检查家庭作业，大组长检查课堂作业再上交学习委员，由学习委员进行统计、上报。这样一来每天无需老师点名，对班内学生完成作业的情况一目了然，一些学生也因此而精心起来，按时完成作业。对于剩下的一些学生则通过个别谈心、动员家长等方法督促学生完成作业。

二、存在问题与不足

1、还有个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有个别学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。中间学生学习进步不明显。学困生学习更加吃力了，学习缺乏主动性。

三、今后努力的方向

1、在教学设计方面不能过于依赖现成的，而要注重优秀设计与班内学生实际情况以及自己对教材理解分析的整合，编写更为科学、合理、有效的教学设计。

2、对课后练习要精心设计。要加强语文综合实践课的设计与实施，让学生主动获取更多的语文知识、开阔视野。进一步拓宽学生的阅读面。精于课后反思，在反思中成长。加强学

习，提高自己的语文素养和人格魅力，做学生的榜样！

四、今后教学改进措施

(一) 培养学生的学习习惯

正如培根所说“习惯有一种顽强而巨大得力量，他可以主宰人生”。所以对学生良好得习惯培养是非常有必要得。

首先是思维习惯的培养，孔子说“学而不思则罔”。所以在课堂里搭建了一个交流的平台是必然的，让所有学生说出自己的见解，这样一个表达的机会就会让学生开始思考问题。

其次是预习、复习的习惯。复习教学内容是很有必要的，这样可以巩固学生在教学活动中获得的新知。而预习课文是完成教学任务的关键，生字、生词的预习；理清课文脉络，试着分段；寻找文章的关键段落及字词或是根据预习提示等等都是预习的内容。有学生自己先熟悉了课文，在课堂中才能轻松的应对教师或同学的疑问。

第三，注重基础学习。字词是学生学习语文的保障。为此，在注重学生理解的同时，对基础的字词巩固是必不可少的环节。让学生利用空余时间来多读多写，并用听写重难点词语来对学生的练习进行检验。

(二) 激发学生学习兴趣

1、课堂导入激趣

课堂导入十分重要，它关系着你这节课能否被学生接受，也关系到你这堂课能否收到预期的效果。好的课堂导入可激起学生的求知欲，使本堂课取得事半功倍的效果。课堂导入可采用讲故事、讲时事、讲感受、提问思考、欣赏音乐、欣赏图片、观看影碟、放幻灯片等方式导入激发其学习的兴趣。

2、上课形式灵活多变

现目前，以课堂为主的单一教学形式，远远跟不上教育改革的步伐，也无法满足学生对多层次知识的需求，再加上课堂所授内容的有限，这就要求教师必须灵活多变地把课内、外课堂结合起来，采取多种形式进行教学，以满足学生需求。如：上课时，除了课堂教学，还可采取课外教学。如课外活动课、实验课。

3、对学生多激励少批斥

“任何人都喜欢听好话”这是不可否认的事实. 我们的学生也是如此. 因此，在教学过程中，教师不应该吝啬你手中的“高帽子”多给学生些鼓励少些指责。你的鼓励说不定能让一个不自信的学生变得自信，让一个不成器的学生成器，让一个坏学生成为好学生。因此，想提高教学质量多用用自己的“掌声”与“鲜花”！

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全篇四

今年x月，我如愿以偿的调到了这所学校，担任了三年级语文教学和班主任工作，这是领导、老师对我的信任，也是对我的一种鞭策。近两个多月来，工作虽然忙碌，但我觉得很充实。为了迎接新的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将这两个月的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

一、班级基本情况

本班共有学生38名，其中男生21名，女生19名。多数来自农村，父母在县城打工，工作繁忙加上不定性，无法及时地对孩子进行监督和指导教育，有的家长的确想让孩子多学点知

识，但却不知道配合老师一起教育，所以导致了很多人贪玩、不求上进的坏习惯。

二、认真组织教学，努力上好每一堂课

因为是新接手班级，对学生的情况还不是很清楚，学生的情况都是有差异的，所以我一边熟悉学生，一边根据班级学生的实际情况，围绕每课时教学目的、要求，把复杂的内容进行变换、取其精华，设计合理的教学过程。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。我利用网络这一广阔的天地，吸取他人之所长，进行电子备课。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好每一节课，做好课前准备。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，努力上好每一节课，在课堂教学中能做到：创造良好的课堂气氛，突破重难点，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，想方设法创设学习情境，激发学生的兴趣和学习热情，使他们产生愉悦的心境。能有序地开展教学活动，体现分层教学，使各层次学生主动地发展。课后及时记载本课教学的成功和失误，以便不断总结经验，吸取教训，改进教法，不断提高。

在布置课后作业时，我力求少而精，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，努力做到既减轻负担，又提高质量。

三、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

我认识到要想提高教学质量，抓好培养优生扶助学困生这项工作至关重要。只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把学困生的转化工作做好，才能提高合格率，有利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励。

我在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动学困生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立他们的信心，培养他们对学习的兴趣，促使每一位学生都在原有基础上有所提高。同时，我自费购买与教学有关的书籍，使自己能够更好地掌握新的教学信息和方法，有针对性地利用不同的教学手段进行教学。自己在教学中也经常向一些有经验的教师请教，与其他老师共同讨论教材，共同研究教法。

四、通过多种方法，培养学生爱阅读书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前三分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。

存在的问题与不足：

- 1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学中应该多给予指导，交给学生学习方法。
- 2、相对而言，课堂中对优生的关注度更高，对于后进生没有给予更多的时间和空间，让他们有充分展示自己的机会，因此以后还要在课堂中多关注这样的孩子。
- 3、学生练习习作的差异较大。学生虽然对习作有兴趣，可少数学生还是无从下笔，或者不能把一件事，一个片段写详实，说明练习还应该加强一些。

五、采取的方法和措施

1、注重自己的示范性。由于三年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

2、注重学生课外阅读能力的培养。并鼓励学生每天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。

3、充分上好每一节课：

开学初在学校领导的要求下，我们语文组里认真开展集体备课活动，并充分利用集体备课中的资源，为自己上课作好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与其他老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

六、下期奋斗目标

我始终按照班级管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个差教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好扶优辅差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案和教参及其他资料。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展，严把课堂教学质量关等。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性层次性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好错题登记。

4、抓好扶差辅优工作。我认识到要想提高教学质量，扶差辅优工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，奖励小贴画、作业本、文具等，以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

作为一名语文教师，本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但我知道自身存在着许多不足，还有许多问题等待解决，我会利用各种机会，不断地充实自己，力争来期有所突破。

七、存在的问题和不足

3、继续更新观念，努力实践主体教学；提高教学质量，加大科研促教的力度；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、地域性原因，导致家长们对教育的不重视，或者不配合、支持我们教师的教学工作，使学生的学习意识淡薄，学习不积极，贪玩，无上进心。

5、学生的写作能力很差，急需加强提高。

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全篇五

一、回顾过去一学期的语文课教学，主要做了以下几点：

(一)在学生原有的基础上，进一步提高学生的语文素养，使他们具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读浅易文言文的能力；使学生继续加强积累，培养语感，发展思维，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，重视培养发现、探究、解决问题的能力，为终身发展打好基础。在教学过程中，进一步培养了学生热爱祖国语言文字、热爱中华优秀传统文化的感情，培养社会主义思想道德和爱国主义精神，培养高尚的审美情趣和一定的审美能力；引导学生关心当代文化生活，尊重多样文化，提高文化品位；满足不同学生的学习需求，发展健康个性，形成健全人格。

(二)、倡导自主、合作、探究的学习方式。学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习要求，爱护学生的好奇心、求知欲充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主合作探究的学习方式。在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力情感与态度过程与方法的综合，采用启发式讨论式教学。

(三)、用先进的教学手段，提高学习效率。现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重

点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

二、工作成绩

(一)、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。

(二)、用先进的教学手段，提高学习效率。在教学中，运用现代科学技术，开启学生的思维，引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。在教学中运用现代科学技术，改革课堂教学，让每一个学生都能体验到获得知识的过程与乐趣。

三、不足之处

(二)、学生在学习方法上还存在不足；

(三)、我对教学教学经验尚浅，还须认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。

四、今后努力方向

(一)、激发学生的自信心和自主性。注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

(二)、提高学生应试能力。语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对会考、高考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

2、让学生尽早接触会考、高考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。

3、注重自主性和开放性。引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

(三)、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。

总之，我在本学期中尽心尽力，班上同学的语文成绩也有了

明显地提高，达到了我预期的目的。在今后的工作中，我会一如既往，努力工作，争取取得更好的成绩。

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全篇六

今年x月，我如愿以偿的调到了这所学校，担任了三年级语文教学和班主任工作，这是领导、老师对我的信任，也是对我的一种鞭策。近两个多月来，工作虽然忙碌，但我觉得很充实。为了迎接新的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将这两个月的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

本班共有学生38名，其中男生21名，女生19名。多数来自农村，父母在县城打工，工作繁忙加上不定性，无法及时地对孩子进行监督和指导教育，有的家长的确想让孩子多学点知识，但却不知道配合老师一起教育，所以导致了很多人贪玩、不求上进的坏习惯。

因为是新接手班级，对学生的情况还不是很清楚，学生的情况都是有差异的，所以我一边熟悉学生，一边根据班级学生的实际情况，围绕每课时教学目的、要求，把复杂的内容进行变换、取其精华，设计合理的教学过程。

课堂是学生学习知识、获取知识的主阵地。我利用网络这一广阔的天地，吸取他人之所长，进行电子备课。为了上好每一节课，为了让学生掌握好语文知识，我提前翻阅资料，备好每一节课，做好课前准备。并结合本班的实际情况，运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，努力上好每一节课，在课堂教学中能做到：创造良好的课堂气氛，突破重难点，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，想方设法创设学习情境，激发学生的兴趣和学习热情，使他们产生愉悦的心境。能有序地开展教学活动，体现分层教学，使各层次学生主动地发展。课后

及时记载本课教学的成功和失误，以便不断总结经验，吸取教训，改进教法，不断提高。

在布置课后作业时，我力求少而精，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，努力做到既减轻负担，又提高质量。

我认识到要想提高教学质量，抓好培养优生扶助学困生这项工作至关重要。只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把学困生的转化工作做好，才能提高合格率，有利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励。

我在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动学困生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立他们的信心，培养他们对学习的兴趣，促使每一位学生都在原有基础上有所提高。同时，我自费购买与教学有关的书籍，使自己能够更好地掌握新的教学信息和方法，有针对性地利用不同的教学手段进行教学。自己在教学中也经常向一些有经验的教师请教，与其他老师共同讨论教材，共同研究教法。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前三分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、相对而言，课堂中对优生的关注度更高，对于后进生没有给予更多的时间和空间，让他们有充分展示自己的机会，因

此以后还要在课堂中多关注这样的孩子。

3、学生练习习作的差异较大。学生虽然对习作有兴趣，可少数学生还是无从下笔，或者不能把一件事，一个片段写详实，说明练习还应该加强一些。

1、注重自己的示范性。由于三年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

2、注重学生课外阅读能力的培养。并鼓励学生每天回家也多读读课外书，以此培养学生课外阅读能力，拓展学生视野。

3、充分上好每一节课：

开学初在学校领导的要求下，我们语文组里认真开展集体备课活动，并充分利用集体备课中的资源，为自己上课做好准备。同时，我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学实录、教学经验论文等，与其他老师共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

我始终按照班级管理制度严格管理学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，始终以一个差教师的身份要求自己，虚心向有经验的教师学习，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好扶优辅差工作，每期常规检查都得到肯定。

1、做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案和教参及其他资料。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点；备教材、备学生、备教法；能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，取其精华，有取有舍；环节齐，有后记等等。

2、上好每一节课。课堂教学能做到：教学目的明确，能认真

钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展，严把课堂教学质量关等。

3、作业布置做到合理，习题精练，有代表性层次性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好错题登记。

4、抓好扶差辅优工作。我认识到要想提高教学质量，扶差辅优工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、加强学生成绩管理。对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，奖励小贴画、作业本、文具等，以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

作为一名语文教师，本学期我虽然尽了自己的责任和努力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但我知道自身存在着许多不足，还有许多问题等待解决，我会利用各种机会，不断地充实自己，力争来期有所突破。

3、继续更新观念，努力实践主体教学；提高教学质量，加大科研促教的力度；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

4、地域性原因，导致家长们对教育的不重视，或者不配合、支持我们教师的教学工作，使学生的学习意识淡薄，学习不积极，贪玩，无上进心。

5、学生的写作能力很差，急需加强提高。

2023年语文期中工作总结 语文期中教学工作总结格式大全篇七

今学期我担任八年级2个班语文教学。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了一定的成绩及宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，因材施教对教学成功与否至关重要。

一方面，农村的学生听，说的能力相对较弱，另一方面，八年级的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。我注意课堂的艺术性，如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有

充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及

时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。即使我有10多年的教学经验，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼。