

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇)篇一

指导老师：

高一(20)班

上课6周，每周5节，班会课2节，课外活动一次，监考10场

班主任工作

一到学校第一个任务就是当高一(20)班的实习班主任，老师也给了我很多机会发挥，每天都要管理班级的日常工作，如迟到早退、扣分的情况等。在实习期间组织了两次的班会课，也参与了他们广播操比赛、社会实践、黑板报比赛等活动。在级长和班主任的指导下，总体工作进行得十分顺利。

有人说，班主任是世界上最小的主任，但工作却一点都不亚于国家总理。班主任繁琐的日常工作包括学校安排的日常活动，譬如各类评比，德育活动等等，还要应对种种外的情况。东莞高中的班级规模一般在50-60人不等，班主任作为这几十人的管理者必须要对他们负责。而我作为一名实习班主任，也必须要尽力协作班主任管理我们的班级。而班主任首先就

要每天记录好学生的迟到早退现象和违纪情况，所以每天我都要跟学生一样早起床，到班上看有没有学生迟到，基本上学生早上6点半就会到班上，那么我也需要6点半左右就到班上看学生的情况，因为学校是不允许带早餐回课室吃的，所以我也需要监督学生，看有没有人在课室吃早餐的情况。同时我也要记录好学生的违纪情况，除了早上不准在课室吃早餐外，我还要留意有没有学生偷偷把手机带到课室里去，这也是违纪的；有必要的話，晚上也要到学生的宿舍去观察他们宿舍理的卫生情况和关灯以后还有没有人说话的情况，当然到宿舍跟学生聊天也是跟学生交流、加深感情很好的一个方法。

除了时时刻刻监督好学生之外，我们也需要关心好每个学生，特别是班上一些刚到学校，还不习惯住宿生活的学生。刚到班上的时候，班主任就安排我给18个学生进行月考前的心理辅导，安慰他们不要太紧张，不要过于在意分数的高低，在学习上应该形成良好的习惯和方法等等。月考之后，我也会观察有没有学生因为考试考差了而情绪低落、一蹶不振等心里状况，及时跟这些学生进行心里安慰、辅导，因为现在的小孩的心理承受能力很低，我们应该及时地安慰他们，跟他们多交流，让他们感觉到很多人都很关心他的。另外，这段时间甲流感盛行，很多学生都感冒、发烧，当发现他们有这些症状的时候，我们应该及时的通知家长，安排学生请病假，回家休息。同时还要对请假的学生进行跟踪联系，确定学生安全到家，几时回校等等。另外体现班主任细心的地方就是组织集体活动，例如篮球赛，班主任就必须考虑到运动员和啦啦队的各方面需求。一个成功的集体活动是培养学生集体荣誉感的良好契机。所以在期间的集体活动，我都会花足够的时间进行前期准备，而事实证明，准备充分就会事半功倍。

在担任实习班主任的期间，因为我的年纪与他们相仿，也因为我的形象比较亲切，我很快就博得了学生们的信任，他们很多时候会主动找我说说心底话，我也很乐意成为他们的聆听者。通常他们说的都会是一些生活上的困惑。除了作为一

个听众，我还会根据学生的具体情况给出一些指导意见，目的就是培养他们树立正确的价值观。本身是一个不可规定期限的行为，我个人认为更类似于赋予学生的一种长期的影响。因此在对违纪学生进行的时候，我采取的是一种“细水长流”的法。每次批评的时间我都不会拖得太长，点到为止，不过我还是以很明白的态度告诉他们事情的‘重要性。对于班里面的“顽固分子”（我对经常被其他老师投诉的学生的戏称）我都会不定期找他们聊天，了解他们心里的想法，以便“对症下药”。所以说，当班主任就需要一种父母孩子般的耐心。

承担了五个班的教学任务，独立完成了5个课时的新授课，18个课时的重复课。在老师的指导、帮助下顺利完成了所有教学任务。

虽然每次正式上课之前，我都会模拟上课好几次，但是到了正式上课的时候还是会有很多意想不到的事情发生，所以我首先体会到作为一个合格的老师，首先要有灵活应对突变情况的能力。另外每次上完课后，老师都会对我这节课上课的情况、表现提出一些建议和评语，我都会根据老师的这些建议，反思自己的不足，并且但我自己觉得有必要的时候，我也会诚恳地询问学生对我上课的意见，虽然有时候看到学生对自己上课的表现感到不满意的时候，会感到很沮丧，很伤心，但我也能及时调整好自己的心态，不断地改进我的课堂。随着对学生了解的深入，我上课越来越得心应手了，学生也越来越喜欢我的课。

当然，也有一些学生不太配合的。很多学生在上课的时候不听我的话，操作时间不按我的要求来做，自己上网，我分配下去的任务也不去完成的。对于这些现象，我通常只是会站到他们的身边，让他们知道老师一直在关注着他们，那么他们也就不敢做别的事情了。但有时候我也会不去批评他们，因为他们作为高中生，都有一定的自尊心，我们应该要充分顾虑他们的心理状况；同时他们的学习生活非常的紧张，一个星期一节的信息技术课也是他们作为学生压力调节的一个环

节，所以我们上课的时候应该尽量地让他们放轻松，不要再给压力他们。

正因为信息技术课是他们压力调节的一个环节，所以我上课的风格是比较轻松的。每次踏进教室我都会保持自然的微笑，无论多累，心情多差，我都会保持我招牌的微笑。同时我也会在导入部分和操作比分尽量安排学生们有兴趣的话题，让我的课堂有趣起来，无形中也让学生加强了对信息技术的兴趣。

最后，我觉得我最大的问题就是我的个人知识储备不够充足。在日常中我都会犯些小错误，这些都是不够严谨的体现。所以期间甚至是回来后我都一直在复习中小学的知识，不放过每一个细节。务求可以做到上课不犯学术性的错误。我也会不断地积累我的教学经验，越挫越勇，不断成长。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇) 篇二

一、重视“双基”教学，夯实学生基础，培养学生的化学素质。

重视“双基”教学，夯实学生基础，让学生从基础着手，一步一个脚印，一步一个台阶地提高学生分析问题和解决问题的本事。经过本学期的化学课教学，使学生能掌握本学期化学课本的知识资料，并能运用所学知识，解决具体的实际问题，使知识转化为技能技巧，以提高学生分析问题和解决问题的本事。与此同时，在教学过程中还注意培养学生的化学素质。化学知识靠日积月累，化学素质的提高，也不是一朝一夕之功，也要靠不断的渗透与熏陶。在教学过程中，教师要不断地、经常地灌输化学的学习方式、分析方法、渗透化学知识、化学技能和技巧。化学教学中，要与日常生活和社会热点问题联系起来，以增强学生的社会职责感和使命感。在不断进行的教育教学中，学生在不知不觉地自觉运用化学

知识和化学学习和分析方法，去理解知识，分析许多实际问题。如有关环保问题、生态问题、资源的开发利用等等，同学们都能运用所学的化学知识进行分析和理解。

二、激发兴趣，树立信心

九年级化学是启蒙课程，学生学习化学的兴趣和信心的培养尤为重要，在第一节课，我首先出示一块手帕，让大家猜想：用火点燃后会是什么样貌？同学们毫不犹豫地回答说烧坏了，我微笑着没有说话，把一块手帕在酒精灯上点燃，熊熊大火持续了1分钟左右，火灭了，手帕完好无损，同学们惊呆了。紧之后，我又变了几个小魔术：魔棒点灯、藏猫咪、清水变牛奶等，同学们强烈感受到化学的魅力，带着强烈的好奇心和求知欲望，我将他们带入化学的王国。接下来，我就说，同学们我从不打听大家以前的学习成绩，化学是一门新课程，不存在什么基础，在我的化学教室不存在什么差生。化学是理科，但比数学、物理要好学的多，是理科中的文科，让学生消除恐惧心理，只要想学好化学，从这节课开始，你就能学好，大家有信心么？同学们就举起有力的拳头，高喊“有”；就在这一声响亮的回答中，我和这些同学的合作就建立起来了，我们的命运就紧紧的联系在了一齐。

三、精心准备好每一堂课，提高教育教学水平。

以认真负责的态度，强烈的职责心、使命感和敬业精神，精心准备好每一堂课，在课前认真钻研教材和教法，根据学生的实际情景，精心选题，上课时注意突出重点、突破难点，使知识条理化、系统化、网络化，使学生能经过化学课的学习，不仅仅能系统全面地掌握知识点，更能运用知识解决学习、生活和生产中遇到的实际问题，提高技能、技巧，提高分析、归纳及综合运用本事。这样使教学相长，不但提高了学生的学习水平，并且提高了教师的教学法水平和本事。

四、帮忙学生改善学习态度，改善学习方式，提高学习效率，

提高学习成绩。

化学课的学习具有与其它学科的不一样之处，在于它虽然是理科学科，在某种程度上却具有文科学科的一些特点，比如，许多的化学知识点需要机械性记忆和理解记忆；同时化学又是一门以实验为基础的自然科学，必须要以科学的态度来认真做好化学实验，以培养学生的动手本事和实验操作的技能、技巧。在教学过程中，注意向学生传授学习方式，帮忙学生改善学习态度，改善学习方式，提高学习效率，以提高学习成绩，收到了很好的教学效果。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇)篇三

这个学期我们学习的主要任务就是，去到真实的环境进行实践学习，也就是实习。所以大部分同学都提前找到了实习学校。而我一向就觉得应跟校实习。这样也许会让我学到更多有关教学方面的知识。在下去实习前，我们进行了为期一个月的试讲。下去实习后才真的感觉到了实习前的试讲真的挺重要。这会让你很快就适应自我的实习工作。

其实，教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动，是理论联系实际的重要途径。在教学方面，经过实习，我们将书本学到的知识运用到教学实际中，发现了自我在教学工作方面的优缺点，积累了实践的经验，争取在以后的教育实践中发挥利用自我的长处，克服自我的不足，从而不断改善自我的教学，提高教学质量，使我们更好地胜任教师这个主角。

在右营街小学，两个多月的实习，也让我体验了许多、感受了许多、成长了许多。也是我的一份完美回忆。

实习第一天，带着期待，带着不安，在姚教师的带领下，我

见到了我的实习指导教师，同时也是我的实习班主任教师，一位年轻、有魄力的女教师，夏教师和数学教师(胡教师)。在以后的实习中，夏教师身上所表现出来的认真与魄力，确实深深地触动了我、影响了我。在她的指引下，我很快认识了我的实习班级一(3)班，认识了52个聪明、天真的孩子，他们充满了活力，充满了生机，一张张稚气的小脸庞给予人一种充满期望的感动。很简短甚至有些仓促的自我介绍，也让他们认识我这位新来的实习教师。在实习的最终初，夏教师总是刻意地提醒孩子，我的存在，在我仍未正式站上讲台之前，在平时的课堂练习讲解与批改中，让我参与到课堂中，参与到孩子中，让我少了几分局促、少了几分隔阂，很快地融入到这个班级。实习第一天，跟班、听课、批改作业，开始了我的实习之旅。

实习的主要资料包括课堂教学、班主任工作和教育调查研究。实习期间，课堂教学和班主任工作给了我较深的体会。

(一)班主任工作

在班主任工作方面，经过实习，我对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对于我们以后的工作都有着极大的帮忙。实习，让我们收获，让我们成长，更让我们明白：成为一名教师，一名合格、优秀的教师，我们仍需不断地学习、不断地努力。

1、重视学生安全，安全排第一位

在小学阶段，尤其是低年段，小学生的年龄仍比较小，心智仍未成熟，仍需要教师在身边监管，而安全问题则成了首要问题，它包括了交通安全问题和学校安全问题必须严肃及时地处理好安全问题必要时会联系家长，这让他们明白什么是能够做的，什么是不该做的，保障学生的安全。

2、明确要求，让学生养成良好的生活习惯

在小学，对学生的生活要求都是很细致的，都是一些很细小的问题，然而在这些小问题上却必须明确要求，对于在这些方面表现好的要及时给予表扬鼓励，而对于违反的也必然采取一些相应的惩罚措施，让学生从小就养成良好的生活习惯。

3、赏罚分明，恩威并重，说到做到

奖赏分明，恩威并重，是我从夏教师作为一名班主任身上感悟最深的。无论是学习上，还是生活上，夏教师对学生都有明确的要求，做得好的大力地表扬，没按要求做的严肃地批评，赏罚分明，说到做到，让学生清楚地明白什么是对的、什么是错的。

4、善于培养有本事的班干部

人人有份的班干部，孩子们并不稀罕，有竞争力的、有挑战性的，孩子们才乐于表现自我的才干。在一(3)班，夏教师根据学生的表现情景和每个学生具备的不一样本事，让学生担任不一样的职位，可是如果违反纪律，或工作没尽责，就会立刻被替换，使班干部的工作有了必须的挑战性。从这个角度而言，担任班主任，又成了一种奖励的措施，同时也让每个孩子都有机会发挥自我的本事，在某种程度上，从小培养孩子们在各方面的本事。善于培养有本事的班干部，把班级交给孩子们自我管理，也减轻了班主任的工作负担。

5、与家长的沟通交流很重要

孩子的成长，离不开家长的教导，做好班主任工作，离不开家长的辅助。加强与家长的沟通交流，才能让家长及时了解自我孩子在学校的情景，同时也能让教师更清楚每一个孩子的个性，针对孩子的问题与家长共同解决。目前的校讯通，确实让教师与家长的交流联系简单密切了许多，使班主任工

作更好地开展。

班主任工作，尤其是小学班主任工作，突发事情很多、琐碎事情很多、小问题很多，并不简便，需要有计划地完成，需要有耐心、细致地做，确定做好每一件小事情，处理好每一个小问题，班主任工作才不会存在大问题。对于班主任工作，有了小小的体会，如何去做好，却仍需要在以后的实践中改善。

(二)教学工作

基本情景:完成语文新授课40节，其它课(数学、信息音乐，思品等)

1、善于学习、乐于学习

教学是一个很个性化的过程，每个教师都有属于自我的教学方法、教学风格，有着自我的独到之处，在教学实践中善于与其他教师的交流、听其他教师的课、从其他教师的课堂中学习、虚心地向其他教师请教，这要比自我盲目地摸索要直接、更省力、更见效。

我明白了，一篇好的教案就是将别人的好东西灵活地用在我身上，善于学习其他教师的优点。不断学习别人好的地方，或许这就是许多年轻教师不断提高原因吧!

然而，学习要会学，善于学习也是一门高深的学问。学习绝非生搬硬套，因为适合别人的东西却不必须适合自我，必须要结合自我的实际，要有自我的观点。这节课让我明白，要在有自我的东西的基础上学习，要会学，而不是模仿。实习初期，我只是一味地模仿夏教师的教学方法，来进行语文教学。会觉得有些吃力，并达不到自我预期的效果。因为她的那一套是有经验的教师才做得来的教学方法与过程。得到教训后，我就自我备好详案，在夏教师的能适用于自我的有关

方法上再根据自我的思路上课。果然效果不错!下头这点主要来讲讲如何备好课。

2、吃透教材，把握好教学资料和教学重难点，做好备课工作

此刻的小学教材都比较活，有必须的跳跃性，而低年级每节课的教学资料并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有必须的难度。备课时，要熟知了解教材，明白这节课教学资料是什么，教学的重难点又是什么，结合教参书和学生的练习再来备教材，在教学时才会有清晰的思路。对于在教学过程中无法串起来的部分能够请教一些有经验的教师。在备《四个太阳》时，经过阅读教材，参考有关书籍，我明白了课文重难点在哪。经过课文要让学生懂得什么。在这些头绪理清清楚了之后。再写一份详案。并且，夏教师范我说过，小学低年级要多指导他们朗读课文。我也这样觉得，所以我这篇课文里面设计了些朗读的环节。并首先是教师范读，之后学生模仿读。因为，有些东西能够经过朗读感悟出来。最终这堂上得很不错，整个教学环节，教学方法等都设计得不错。教学资料也很流畅。夏教师也说提高很大。

3、及时巩固，查缺补漏

在小学低年级段，教学资料并不多也相对较容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生仍会很快地遗忘，经过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是十分有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。教师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把仍不会的学生集中出来，再进行个别辅导，并且同时发信息给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的资料，让每个学生的知识点过关。

4、确定目标，节节提高

在教学过程中，了解每一个学生，对于基础好的学生严格要求，对于基础较弱的同学放宽要求，多点表扬。在对每个孩子心中有数的基础上，给每个孩子订立一个目标，这个目标要切合每个孩子孩子的实际，对达标的孩子还要给以异常的奖励，激发孩子继续达标的兴趣。对于没有达标但取得提高的差生也要给小小的奖励，鼓励他继续努力争取达标，增加孩子的自信心，促使每一个孩子都有提高。

教学，是一个复杂的过程，是一个漫长的过程，是一个终身学习的过程。有着太多的感悟，有着太多的体验，有着太多的渴望，期望自我在未来的教学中学习、提高、成长。这次实习唯一遗憾的就是数学课上得上少了一些。因为我还代了其它的课。所以基本上没时间去上备和上数学课了。每次上语文课还需要和别人换课才行。可是，还是上过几次的。对于那次课胡教师觉得整个教学过程和方法都出来了。就是板书有些随意。她说：“板书对于小学生来说很重要，不得含糊，要清清楚楚将新课资料出此刻黑板上才行。”之后她和我讲了些教学的细节问题。之后我一向想要在她指导的基础上再新授几节课的。但都找不到适宜的时间。

经过此次实习也使我改变了许多。比如，以前我就不太喜欢小孩子的。但自从和一(3)班的这群“可爱”接触后。我就喜欢上他们了。也让我更加喜欢上教师这个行业了。还有就是，我一向认为自我是个很没耐心的人。但其实不然。没想到，我对于学生还是挺有耐心的。有一次，早上班上有个同学吐了，我帮他处理呕吐物，帮他洗等。放在平常，我也许不会这样做。但作为实习教师出现，就有了一份职责感在身上了。还有一次，一位家长放学了很久都没来接孩子。然后，我就陪她一齐去买东西吃。走了好远的路。因为她说她很喜欢吃那个地方的面包。我自我都还没有吃呢没想到，我竟然陪着她走了好几条街去买面包。有时，我觉得自我都不太了解自我是个怎样的人。似乎以前自我给自我的感觉都是错觉。并

不像自我想象的那样。并且，我发现那群孩子也早就喜欢上了他们的“小夏教师”我(因为他们班主任也姓夏所以我让他们这样称呼我了)的。有时，经过自我给他们传授了新知识之后。他们的作业会做了，那时还是挺有成就感的，感觉挺开心的。

这次实习，也是我踏入社会的第一步。真的有得有失，有喜有悲，有苦有甜，偶尔也会对于某些事情感到挺无奈的。也看到许多的社会现实，是以前我们在学校看不到的一些情景。让我明白，哦!原先社会就是这样，现实就是这样的。有些东西能够选择，有些东西无法改变。仅有今日把握好属于自我的机会，尽力做好每一件事，认真、踏实、坚持，或许会让自我的明天少一点遗憾，少几分后悔。在结束了一次旅行之后，又得揣着收获和教训向明天的路前进。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇) 篇四

- 1、课堂教学：完成4份教案，试讲3次，上课节数共计为8节。
- 2、班主任工作：组织学生出了一期以《我爱我班》为主题的黑板报。
- 3、教育报告：完成一份教育调查报告。
- 4、专业辅导：利用空余时间对专业生进行单独辅导，共计40节课时。

这次实习令我们感受颇多。一方面，深感知识学问浩如烟海，使得我们不得不昼夜苦读；另一方面我们也深深地体会到教学相长的深刻内涵。

比如在我们第一次深入课堂时，就遇到了许多师范学校里没学过、没想过的难题。即当自任口才出众的李老师绘声绘色

地讲完一节课后，我问旁边学生：“你们听完课，印象最深的是什么？”学生面面相觑，茫然无语。学生何以如此呢？在我看来主要是由于学生没有学习的兴趣。

所以，针对这一的情况，我们实习小组立刻组织了一场讨论会，并对这现象予以坚决而果断的决定：我们要发挥老师的带头作用，在课堂上，注重教学方法的适应性和可实施性教学，实行师生互动交流式学习，真正培养和提到学生对美术作品的鉴赏能力，切实获得对身边美的发现的利用；在课后，更是主动接近学生，了解学生生活和他们共同关注话题——大学生生活进行交流与引导。

在班主任实习工作中，我们在班上开展了班会活动。起初，我们遇到了许多困难：比如学生的不配合就常常令我们痛心疾首。当时，有人建议我们使用强制方法。比如说罚站、罚蹲等。诚然，这种方法可以勉强维持班级秩序。然而，这也无疑加深了老师与学生之间的隔阂，甚至会使学生产生厌学的心理。作为教育工作者，就要想方设法创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发者，是学生的学习伙伴、知心朋友。通过和学生的多次接触也使得我们对各班上的一些学生有了一定的了解。在学生积极地参与与配合下，完美地完成了一次以各班级为单位的《我爱我班》为主题的黑板报，让学生亲身接触和感受“美”的魅力所在，真正从美术的角度出发去发现美，创造美，表现美。通过“拔河比赛”团体活动，提高了同学们的积极参与能力及同之间的团结精神，加强了学生与老师的友谊之情，实现了素质教育的理念。活动得到了各级师生的支持与热烈参与，给学校营造了一片活跃的气氛。

此外在专业辅导课上，我们还常常当场示范，让学生看到专业学习的方向和希望。介绍国外那些有名的大师（如文艺复兴艺术三杰——达芬奇；古典主义代表人物——安格尔；印象主义画家——莫奈、德加、塞尚、梵高；中国的文人画派，

山水画；张择端——清明上河图；近代名家张大千等）来拓宽他们的视野；介绍画家成长经历，让他们树立信心，更加坚强的走下去。

在这近40天的实习生活中，我们初尝了作为一名教师的辛酸苦辣，也体会到当一名教师所肩负的责任。在这四十天里，作为一名实习教师，作为一名兼职班主任，我们都以教师身份严格要求自己，为人师表，处处注重自己的言行和仪表，本着对学生负责的态度尽全力做好班主任及教学的每一项工作，达到了“教学相长”的效果。在此，我们要衷心感谢谢芳教授在实习期间对我们的悉心指导，感谢学校为我们提供这次实习锻炼的好机会。在以后的学习、工作和生活中，我们一定会加倍努力，争取有更大的进步更好的成绩。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇)篇五

本文目录

1. 实习教学工作总结
2. 实习教学工作总结

时间如白驹过隙，我的实习生活已经悄然结束。回顾两个月的顶岗支教实习生活，确有一种不易言表的喜悦和收获，也有值得借鉴的经验与教训。通过顶岗支教实习，我懂得了爱心在教育中的重要性，获得了一些‘爱心无限，严格有度’等教学方法，理解作为一名教师的酸甜苦辣经历和学生的一些个性和特点。为此，我再度感受到教师是太阳底下最为神圣、光辉的职业，它是我一直追求的理想目标。

教育实习是师范生的一项教育实践课程，也是培养一名合格教师的重要环节。我们的这次顶岗支教实习主要包括教学实习、班主任工作和教育调查三个方面，时间为两个月，自xx

年10月22日至12月24日。

教学篇

见习阶段

我都会积极主动听知道老师讲课，认真作好听课笔记，注意老师的教态和教学方式以及学生的反应情况。课后虚心听取指导老师意见并积极参与评课，和指导老师探讨教学方面的问题。通过听课和评课，我学到了不少教师教学技巧，对我驾驭课堂、随机应变等能力的提升带来了很大的帮助。同时，我也主动参与集体备课，大家一起讨论、一起学习，认真钻研课程标准、教学大纲和教材，明确重难点以及探讨教学方法。在见习阶段，通过听课和积极参与集体备课，我上课的自信心得到了很大的提高，同时更有把握上好新课。

实习阶段

我严格按照顶岗支教实习大纲和计划的要求，明确顶岗支教实习的目的，端正态度、认真完成各项实习任务，严格遵守实习学校的规章制度，尊重学生、领导和老师，虚心听取指导老师的意见，努力提高实习质量，认真仔细备好课，争取上好每一节课，课后我结合指导老师、小组其他成员以及学生们的意见和建议，不断总结不断反思，为下次上好课打下基础。在上课之余，我积极主动地去听课，借鉴他人的上课经验，学习好的方面，改正不好的地方，这使我的上课越来越游刃有余。总体上讲，在这一阶段的教学实习过程中，我始终坚持“以学生为本”，从学生角度，并按指导老师的要求去备课，带着激情去上好每一堂课，课后认真听取指导老师的点评并及时进行教学反思，及时改正下足，争取更大进步。

总结阶段

我也会实事求是，发扬好的方面，并积极总结，为以后教学积累经验。我也将从工作态度方面，情感价值方面，知识能力方面做一个具体的总结。

工作态度方面，作为一位老师，我认为一定要做到了认真负责，认真备好每一堂课，认真讲好每一堂课，认真批改订正作业；课后，常长时间的反思、总结。作为一名实习教师，更要一直以教师身份严格要求自己，处处注意言行和仪表，要一直紧记实习守则，遵守实习学校的规章制度，尊重实习学校的领导和老师，虚心听取他们的意见，并和队友们团结协作，完成实习学校布置的任务。勤于学习，严于律己，反省自己不足，在班主任实习工作的过程中，做到积极主动从原班主任那里学习有关班级管理方面的经验，这会让我们受益不少，特别是对刚刚出道的新老师。通过班主任工作的实习，我们会深深体会到班主任工作的重要和辛苦，但我们也了解和积累了一些班主任工作的方法和经验。情感价值方面，在教学过程中，我们注意师生之间的互动，耐心地倾听学生的心声，学生有不懂的问题，我们会主动去解决，学生生活方面的困难，我们积极去帮助，努力做到与学生用心交流，用事实说话，用言语表达。对学生的思想方面，尽量做到晓之以理，动之以情。在升国旗、班会的过程中对学生进行思想教育，课后，有时间就应该主动找同学聊天，了解学生的思想动态，以及学生个人成长经历，使得自己和学生的距离拉得更近，学生的知心话也主动向自己讲，学生不再是那么的调皮，上课专心听讲，把做不完作业、完不成学校布置的任务看成是对不起老师的表现。通过与学生的接触，我们会对现今中学生的思想和观念有了进一步的了解和体会，对今后从事教师工作必将有很大帮助。

实习教学工作总结（2） | 返回目录

在附中实习的六个星期里，我一共上了七节语文课。虽然很少，但这在初中组已经算是最多的了。除了上课之外，我还听了初中组所有语文老师的课，了解了每个老师的讲课风格，

以及每个班的情况。而其它九位队友基本上每个人的课我都听过。我还积极去高中组听其它队友的课。这六周，我觉得收获最大的就是从讲课和听课里学到的知识和得到的体悟。

一、真正的课堂与微格教学很不一样

以前我们得到的最大最真实的演练也就是在微格教室。只有短短的10-15分钟。或许是因为我们彼此对对方讲授的内容不太熟悉，所以在评课的时候，大多是看表面的，比如：教态、教师语言、内容的衔接过渡等。很少会从教材来分析。而这次实习，我听老师评课时讲得最多的就是“立足于教材”“对教材的理解与挖掘”。而这也恰恰是我们最薄弱的地方。

微格教学重点是抓住一两点知识点来讲，把它讲透，讲精彩就是我们最大的成功，而真实的课堂，则要求老师要有“眼观六路，耳听八方”的能力。它需要的是老师与学生的互动交流，老师要学会观察学生的举动。并且灵活处理课堂上出现的预料之外的情景。比如，你精心设计了一个由学生来讲的互动环节，可是台下却一片寂然，学生不愿举手表达自己的看法。于是，你要学会用一些实例去引导学生，巧用语言的艺术鼓励学生开口。又或者，调整时间安排和环节的设置。这些都是考验一个教师应变能力的地方。而在微格却很难有这种体验和收获。

真实的课堂还要求老师学会把握节奏的快慢，做到松弛有度，否则学生的注意力会分散。还有就是要处理好内容的衔接和过渡，这也是我比较薄弱的地方。因为没有太多的教学经验，而一节课的内容又比较多，所以有时候会突然出现思维短路，或者是在脑子里思考下一个内容是什么。这样在内容的衔接上就不那么自然了。一节精彩的课，总是环环相扣，循序渐进的。而作为新手的我，总觉得还没有到达那种行云流水，畅达自如的教学境界。上课的最高境界，我觉得是像一位老师说的那样，“我觉得每节课都是在享受”。

别人都说，上课的表现会随着上讲台次数的增多而变好。而我，却觉得我最好的那两节课是最开始那两节课。因为，我那时做足了充分的准备，并且教态大方自然。全然没有在意课室后面坐满的听课的老师 and 队友。我觉得第一二节课，我表现得很棒。而后面，反而因为压力降低，时间又比较紧迫，准备得不够充分，表现得反倒没有那么坦然自信了。

二、初中的课与高中的大不同

通过实习的观察，我发现上初中的课与上高中课的难度不一样。初中最难把握的是如何控制课堂纪律，引起学生的注意，比如：在把问题抛出去，学生高谈阔论之时，如何把问题收回来，让他们安静。而高中的课，更多的是对课文的理解与分析。它需要的是老师对文章要有自己的理解，而不是照搬教参。

而我上课最大的感受也是“不知如何控制课堂纪律”。初中，正是学生最叛逆多动的时候，小小的一个问题，可能就会引起他们的高声议论，如果教室没有麦克风，学生根本就听不见你讲话，他们只顾自己讨论，总是要一段时间的调控才能安静下来，这势必会浪费很多时间。在初中，我们所有实习老师都面对过这样的问题。而且，也都没有摸索出切实可行的好办法，可能这和我们作为实习生，学生没有敬畏的心理有关吧。

而如果一节课枯燥无味，学生即使不讲话，不再台下乱搞，也是睡倒一大片。所以，上课要有激情，每节课要有亮点，注意用精彩生动的语言，以及有趣而又有意义的形式提起学生的注意力和兴趣，这是非常重要的技能。

比如，在讲《故宫博物院》这篇说明文时，如果单纯地讲解。我想谁都不会对故宫产生兴趣，并且是一头雾水。于是，我上网找了两个关于故宫的介绍的视频，并且有一个是和课本内容一模一样的。在第二课时时，我还设置了一个“我来做

导游”的环节。既考查了学生对上节课课文内容的掌握程度，也锻炼了他们的交际与口语表达能力。

在讲诗歌的时候，我非常注重听朗文和学生的朗读。我觉得诗歌不需要讲太多，关键是学生的体悟，我也不赞成将诗歌分段分层，比如在讲《石壕吏》的时候，有个搭档就对诗歌进行了分层。我感觉她这样讲条理是比我清晰，但是她的重点却放在了剖析层意，而不是营造诗歌的氛围，引导学生进入诗歌情境，体会诗歌的情感。但我那节课，也讲得不好，原因是我犯了“眼高手低”的毛病。相信自己可以不背讲义，即兴发挥，其实我也是想尝试下自己行不行。后来，我发现自己错了。本身对语文课就很重视，心理有一定的压力，所以不太敢放开来讲，所以不像班会那样，可以灵活自如。在这样的心理压力下，讲出来的效果很差，有位队友直接和我说“我感觉你这节课的风格和你以前的大不一样，课堂气氛很沉闷。”确实，这也自认为这是我讲得最失败的一堂课。

三、应试教育与素质教育的矛盾

上了一个学期的《语文课程论》。老师讲授了很多新课标理念下的新思想，听得多数是对现在教育现状以及应试教育的批判。于是，我带着这些理论走进了实习学校。可是当我听第一堂课的时候，我就发现，一线老师的教育和以前自己读书时语文老师的讲课没有什么区别。说到底，现在的中学还是以“应试教育”为主。所以，这六周我一直徘徊在应试教育与素质教育的矛盾中。或许是因为现在正是过渡和转型期，出现了很多不良反应。但是，高考的指挥棒始终没有变化。我在高中听课的感受最深。

高中的老师都很注重学生的应试能力。比如，有一位老师上课很喜欢叫学生到黑板上写答案。刚开始，我很不理解，觉得这样很浪费时间，但后来听人解释，觉得确实有一定的道理。高中讲课不在乎课堂气氛有多活跃，学生最关心的是“笔记”。学习成绩越好的班级越重注抄笔记。我想，学

生的主体可能就体现在这吧，虽然我很不赞同这种做法，但是，我没有能力去改变。在原任课老师的压力下，我也不得以用最传统和最保险的方式来讲课，我唯一能超越和把握的是，如何把这些应试的内容讲得生动精彩。

这次实习，还发生了这样一件事情，一线老师说我们在大学里学的理论与实际教育脱节，而我们的指导老师也承认了一点。我在想，这到底是脱节，还是改革根本就不彻底。

四、实习存在的问题与应对策略

(1) 如何创新，上出自己的风格。我们大多数讲课都是按（导入—作者简介—学习词—提出问题—解决问题）这样传统而又保守的老路来讲课。但是，如何上出自己的风格却是我们现阶段还不敢大胆尝试的。当然，这很大原因是因为我们还缺少经验。就行没有根基的房子，又如何知道自己将会变成怎样的建筑。

这唯一的途径就是不断积累经验。

(2) 如果没有任何资料参考，是否可以写出自己的教案，找准课堂教学的重点和难点。并上好一堂课。我觉得目前我们所有实习生都做不到。

(3) 语言精简到位，引导学生思考这是我们非常欠缺的能力。陈斐老师给我们提了个建议就是：反复读、背自己的讲义，用mp3录下来，把可有可无的删去，并反复修改，直到满意为止。

(4) 如何控制课堂纪律。这个梁俏老师给了我们几点建议：1. 从有声到无声。当发现课堂很吵，学生无法安静时，沉默几秒，或者盯着某一位讲话开小差的学生，引起其它学生的注意，让学生渐渐安静下来。对于活跃的班级，课堂任务要明确，比如，大家默读第三部分，边读边思考什么问题，

并说明呆会叫同学回答，这样他们就不敢放肆的讲话了。并且问题的设置要由浅入深，为了控制班级过于活跃的气氛，可以采用个别提问的方式，让他们安静下来。

而对于内向型的班级，可以在开始时采用集体回答的方式调动大家的积极性。然后再叫个别学生回答。但是，这些方法我们实习老师采用都没有效果。我们依然觉得课堂纪律难以控制，包括梁俏老师，有时也拿他们没办法。所以初中组的老师都是采取批评学生的方式，以严肃的面孔让他们安静下来。

(5) 注意ppt与板的结合□ppt到哪，板书到哪。这是新教师尝尝会忽略的事情。有的新教师甚至会因为板和放映ppt而感到手忙脚乱。很多人因为有了ppt□而忘了及时板书。到后面总结发现时才补回来。要不要板书，这要根据课型和教学内容来定，但是ppt永远无法取代板书，有了板书，会让学生的思路更清晰，并可以有足够的时间做笔记。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇) 篇六

一、认真备课。

为了使教学更加有序，每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，认真备课，备课时，不但备学生，并且备教材、备教法。根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。课后及时对该课作出总结，写好教后感，教学反思，写下自我执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，及时进行教学经验的积累和教训的吸取，以便今后改善课堂教学和提高教学水平。

二、注重课堂教学。

我注重认真上好每一节课。本学期我把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程。上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，增强上课技能，提高教学教学质量。在课堂上异常注意调动学生的进取性，加强师生交流，充分体现学生学得容易，学得简便，觉得愉快，注意精神，培养学生多动口动手动脑的本事。注重综合本事的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质。保证每一节课的质量。

三做好课后辅导工作。

学生学习本事各有不一样，在课后，为不一样层次的学生进行相应的辅导，以满足不一样层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。后进生通常有些是基础差，存在很多知识断层，这些都要异常注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简便，提高也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

四、认真批改作业。

布置作业力求有针对性，有层次性。有布置就要有检查，所以我及时对学生的作业批改，认真分析并记录学生的作业情景，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的讲评，并针对有关情景及时改善教学方法，做到有的放矢。还有一些是因为一向以来学习习惯差，加上家长由于工作等各种原因对孩子缺少必要的监督和指导使孩子长期以来自由懒散惯了，构成了不良的习惯。作业写的十分马虎，更严重的是经常少写、不写作业。对于这部分学生不放弃进行个别教育，及时督促。

五、树立良好的学风

有为数不少的学生，因为怕教师批评，学习上存在的问题不敢问教师，作业也因为怕不对而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。这样学生在学习中有难题明白来问教师了。后进生基础太差，考试成绩都很差，有些同学是经常不及格。我找差生了解原因，提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促和帮忙他们。一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮忙他们找出适合自我的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自我信心，并且要在平时多问几个为什么。同时，一有提高，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，绝大部分的同学都有提高，可是还有反复，我就不断地进行教育和疏导，要允许学生在行为上有反复。

一份耕耘，一份收获。在校领导的指导和教师们的帮忙下，本学期在教学方面取得了一些成绩，良好的成绩将为我今后工作带来更大的动力。可是也应当清醒地认识到工作中存在的不足之处。总体而言，这学期我爱岗敬业、尽职尽责完成各项工作，进取参加教学教研活动，对于“得”我会把它当作自我的财富，对于“失”会在今后的教学中努力去改善。教学工作苦乐相伴，我将一如既往地勤勉，务实地工作，我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，力争把教学工作做得更好。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇)篇七

我自从迈进中学校门的那一刻起就有一个明确的目标——做

一名合格的人民教师，所以老师这个工作一直是我的梦想。多年来，为了这个梦想，我努力拼搏，挥洒汗水。终于，我盼来了我所日夜渴望的教育实习。

20xx年9月4日，我踏入了嘉峪关市第五中学，正式开始了我为期四个月的教育实习工作。那一刻，我很激动与兴奋，因为我终于可以把学到的理论与实际教学结合起来，在这个广阔的领域展示自己，发现不足，从而为一名优秀的人民教师打好基础。

在为期四月的教育实习工作中，我与班主任指导老师和专业课指导老师以及我所带的九年级一班和六班结下了深厚的感情。从老师们的办公桌，我学会了怎么去备好一堂课；从老师们的课堂，我学会了怎么去上好一堂好课；从与学生的交流中，我学会了如何做一名合格的班主任。

我的教育实习是在指导老师——马莉花的指导下，在九年级一班以及六班做实习英语老师。主要任务有听课、备课、批改作业以及讲课。

这样，我突然觉得好轻松。这就是我的专业课指导老师，这个用微笑带给我力量的人。这位年及五十却又充满活力的“阿姨”。从此，我便与她走过了这短暂的四个月。

从这一堂令我终生难忘的课后，我正式开始了我的实习生活。第二节课开始，我便跟马老师去认识我们的班级组成，迈开了实习的第一步，也是最基础的一步——听课。起初上课的三班只是她临时接的班级，因为老师有事，暂时带着。正式开始是在一班与六班。

实习期间的听课，不再是以前的课堂要吸收知识。这个课堂，我真正最重要的是去思考、剖析导师的教学方法与技巧；课堂的一些突发事件的处理方法。从而习得一些教学经验。在这期间，我不光听我导师的课，闲暇时，我还会去听一些别

的年级英语老师的课，从而总结、分析不同年龄段的不同教学方法。

在听了马老师两周课左右，我有了一个机会去独立完成一个单元的教学，让我这几周的所学能够得到锻炼，我精心准备教案，与马老师一起讨论怎么处理有些知识点，成功地完成了任务。每节课后，我们都会讨论优缺点，互相学习，建议。找出一套更好的方法去解决问题。在办公室，我们常会边批改作业边讨论课堂上的一些突发事件，以及知识点的剖析和学生作业与学习中碰到的问题，互相帮助协同解决。

同时，这四个月中，我还有一个半月左右的机会，能听到学校不同年级、专业的优秀教师轮教课。马老师专门为我腾出这一个半月让我去多听，多见，多总结，习得一些课堂与教学的方法。她总说教学是相通的，叫我不分专业、年级去听。这个月下来，我真是受益匪浅。

听课一阶段后，我还得到了一个单元的教学任务和一次完整的多媒体教学机会。我学习了学校多媒体的使用，独立完成了单元任务，还分别用多媒体完成了分批次的听力与阅读课程。圆满的完成了实习任务。

这四个月时间，我学到了我这一生所学不到的知识，收获了这一生用之不尽的财富。马老师无论在做人还是教学中都为我做了榜样，我从她那儿学到的经验是我无价的财富。在这儿，我特别感谢马老师对我的栽培与指导。让我为一名合格的英语老师迈进了一大步，更为我以后的教师事业奠定了坚实的基础。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇) 篇八

这个学期我们学习的主要任务就是，去到真实的环境进行实践学习，也就是实习。所以大部分同学都提前找到了实习学

校。而我一向就觉得应跟校实习。这样也许会让我学到更多有关教学方面的知识。在下去实习前，我们进行了为期一个月的试讲。下去实习后才真的感觉到了实习前的试讲真的挺重要。这会让你很快就适应自我的实习工作。

其实，教育实习是师范教育一个极为重要的教育教学实践活动，是理论联系实际的重要途径。在教学方面，经过实习，我们将书本学到的知识运用到教学实际中，发现了自我在教学工作方面的优缺点，积累了实践的经验，争取在以后的教育实践中发挥利用自我的长处，克服自我的不足，从而不断改善自我的教学，提高教学质量，使我们更好地胜任教师这个角色。

在右营街小学，两个多月的实习，也让我体验了许多、感受了许多、成长了许多。也是我的一份完美回忆。

实习第一天，带着期待，带着不安，在姚教师的带领下，我见到了我的实习指导教师，同时也是我的实习班主任教师，一位年轻、有魄力的女教师，夏教师和数学教师(胡教师)。在以后的实习中，夏教师身上所表现出来的认真与魄力，确实深深地触动了我、影响了我。在她的指引下，我很快认识了我的实习班级一(3)班，认识了52个聪明、天真的孩子，他们充满了活力，充满了生机，一张张稚气的小脸庞给予人一种充满期望的感动。很简短甚至有些仓促的自我介绍，也让他们认识我这位新来的实习教师。在实习的最终初，夏教师总是刻意地提醒孩子，我的存在，在我仍未正式站上讲台之前，在平时的课堂练习讲解与批改中，让我参与到课堂中，参与到孩子中，让我少了几分局促、少了几分隔阂，很快地融入到这个班级。实习第一天，跟班、听课、批改作业，开始了我的实习之旅。

实习的主要资料包括课堂教学、班主任工作和教育调查研究。实习期间，课堂教学和班主任工作给了我较深的体会。

(一)班主任工作

在班主任工作方面，经过实习，我对班主任工作有了一个初步的了解和认识，对什么是班主任工作、如何做好班主任工作有了一个朦胧的概念，这对于我们以后的工作都有着极大的帮忙。实习，让我们收获，让我们成长，更让我们明白：成为一名教师，一名合格、优秀的教师，我们仍需不断地学习、不断地努力。

1、重视学生安全，安全排第一位

在小学阶段，尤其是低年段，小学生的年龄仍比较小，心智仍未成熟，仍需要教师在身边监管，而安全问题则成了首要问题，它包括了交通安全问题和学校安全问题必须严肃及时地处理好安全问题必要时会联系家长，这让他们明白什么是能够做的，什么是不该做的，保障学生的安全。

2、明确要求，让学生养成良好的生活习惯

在小学，对学生的生活要求都是很细致的，都是一些很细小的问题，然而在这些小问题上却必须明确要求，对于在这些方面表现好的要及时给予表扬鼓励，而对于违反的也必然采取一些相应的惩罚措施，让学生从小就养成良好的生活习惯。

3、赏罚分明，恩威并重，说到做到

奖赏分明，恩威并重，是我从夏教师作为一名班主任身上感悟最深的。无论是学习上，还是生活上，夏教师对学生都有明确的要求，做得好的大力地表扬，没按要求做的严肃地批评，赏罚分明，说到做到，让学生清楚地明白什么是对的、什么是错的。

4、善于培养有本事的班干部

人人有份的班干部，孩子们并不稀罕，有竞争力的、有挑战性的，孩子们才乐于表现自我的才干。在一(3)班，夏教师根据学生的表现情景和每个学生具备的不一样本事，让学生担任不一样的职位，可是如果违反纪律，或工作没尽责，就会立刻被替换，使班干部的工作有了必须的挑战性。从这个角度而言，担任班主任，又成了一种奖励的措施，同时也让每个孩子都有机会发挥自我的本事，在某种程度上，从小培养孩子们在各方面的本事。善于培养有本事的班干部，把班级交给孩子们自我管理，也减轻了班主任的工作负担。

5、与家长的沟通交流很重要

孩子的成长，离不开家长的教导，做好班主任工作，离不开家长的辅助。加强与家长的沟通交流，才能让家长及时了解自我孩子在学校的情景，同时也能让教师更清楚每一个孩子的个性，针对孩子的问题与家长共同解决。目前的校讯通，确实让教师与家长的交流联系简单密切了许多，使班主任工作更好地开展。

班主任工作，尤其是小学班主任工作，突发事情很多、琐碎事情很多、小问题很多，并不简便，需要有计划地完成，需要有耐心、细致地做，确定做好每一件小事情，处理好每一个小问题，班主任工作才不会存在大问题。对于班主任工作，有了小小的体会，如何去做好，却仍需要在以后的实践中改善。

(二)教学工作

基本情景:完成语文新授课40节，其它课(数学、信息音乐，思品等)

1、善于学习、乐于学习

教学是一个很个性化的过程，每个教师都有属于自我的教学

方法、教学风格，有着自我的独到之处，在教学实践中善于与其他教师的交流、听其他教师的课、从其他教师的课堂中学习、虚心地向其他教师请教，这要比自我盲目地摸索要直接、更省力、更见效。

我明白了，一篇好的教案就是将别人的好东西灵活地用在我身上，善于学习其他教师的优点。不断学习别人好的地方，或许这就是许多年轻教师不断提高原因吧！

然而，学习要会学，善于学习也是一门高深的学问。学习绝非生搬硬套，因为适合别人的东西却不必须适合自我，必须要结合自我的实际，要有自我的观点。这节课让我明白，要在有自我的东西的基础上学习，要会学，而不是模仿。实习初期，我只是一味地模仿夏教师的教学方法，来进行语文教学。会觉得有些吃力，并达不到自我预期的效果。因为她的那一套是有经验的教师才做得来的教学方法与过程。得到教训后，我就自我备好详案，在夏教师的能适用于自我的有关方法上再根据自我的思路上课。果然效果不错！下头这点主要来讲讲如何备好课。

2、吃透教材，把握好教学资料和教学重难点，做好备课工作

此刻的小学教材都比较活，有必须的跳跃性，而低年级每节课的教学资料并不多，知识点也比较细，在把握教材、掌握教学重难点方面有必须的难度。备课时，要熟知了解教材，明白这节课教学资料是什么，教学的重难点又是什么，结合教参书和学生的练习再来备教材，在教学时才会有清晰的思路。对于在教学过程中无法串起来的部分能够请教一些有经验的教师。在备《四个太阳》时，经过阅读教材，参考有关书籍，我明白了课文重难点在哪。经过课文要让学生懂得什么。在这些头绪理清清楚了之后。再写一份详案。并且，夏教师范我说过，小学低年级要多指导他们朗读课文。我也这样觉得，所以我这篇课文里面设计了些朗读的环节。并首先是教师范读，之后学生模仿读。因为，有些东西能够经过朗读感悟出

来。最终这堂上得很不错，整个教学环节，教学方法等都设计得不错。教学资料也很流畅。夏教师也说提高很大。

3、及时巩固，查缺补漏

在小学低年级段，教学资料并不多也相对较容易，大部分的学生都能很快地掌握。但即使出色的课堂仍会有学生没学懂，仍会出现学生一知半解的现象，学生仍会很快地遗忘，经过练习与作业及时巩固，查缺补漏，是十分有必要的，而每一次的作业、每一次的课堂小练习、每一次的单元小测试都是一个很好的查缺补漏的机会。教师评讲时，只许学生听，不许学生订正，常用举一反三的方法来评讲试卷练习，然后再让学生独立订正错误。把仍不会的学生集中出来，再进行个别辅导，并且同时发信息给家长，让家长在家加强辅导，尽量让每一个学生都掌握好所学的资料，让每个学生的知识点过关。

4、确定目标，节节提高

在教学过程中，了解每一个学生，对于基础好的学生严格要求，对于基础较弱的同学放宽要求，多点表扬。在对每个孩子心中有数的基础上，给每个孩子订立一个目标，这个目标要切合每个孩子孩子的实际，对达标的孩子还要给以异常的奖励，激发孩子继续达标的兴趣。对于没有达标但取得提高的差生也要给小小的奖励，鼓励他继续努力争取达标，增加孩子的自信心，促使每一个孩子都有提高。

教学，是一个复杂的过程，是一个漫长的过程，是一个终身学习的过程。有着太多的感悟，有着太多的体验，有着太多的渴望，期望自我在未来的教学中学习、提高、成长。这次实习唯一遗憾的就是数学课上得上少了一些。因为我还代了其它的课。所以基本上没时间去上备和上数学课了。每次上语文课还需要和别人换课才行。可是，还是上过几次的。对于那次课胡教师觉得整个教学过程和方法都出来了。就是板

书有些随意。她说：“板书对于小学生来说很重要，不得含糊，要清清楚楚将新课资料出此刻黑板上才行。”之后她和我讲了些教学的细节问题。之后我一向想要在她指导的基础上再新授几节课的。但都找不到适宜的时间。

经过此次实习也使我改变了许多。比如，以前我就不太喜欢小孩子的。但自从和一(3)班的这群“可爱”接触后。我就喜欢上他们了。也让我更加喜欢上教师这个行业了。还有就是，我一向认为自我是个很没耐心的人。但其实不然。没想到，我对于学生还是挺有耐心的。有一次，早上班上有个同学吐了，我帮他处理呕吐物，帮他洗等。放在平常，我也许不会这样做。但作为实习教师出现，就有了一份职责感在身上了。还有一次，一位家长放学了很久都没来接孩子。然后，我就陪她一齐去买东西吃。走了好远的路。因为她说她很喜欢吃那个地方的面包。我自我都还没有吃呢没想到，我竟然陪着她走了好几条街去买面包。有时，我觉得自我都不太了解自我是个怎样的人。似乎以前自我给自我的感觉都是错觉。并不像自我想象的那样。并且，我发现那群孩子也早就喜欢上了他们的“小夏教师”我(因为他们班主任也姓夏所以我让他们这样称呼我了)的。有时，经过自我给他们传授了新知识之后。他们的作业会做了，那时还是挺有成就感的，感觉挺开心的。

这次实习，也是我踏入社会的第一步。真的有得有失，有喜有悲，有苦有甜，偶尔也会对于某些事情感到挺无奈的。也看到许多的社会现实，是以前我们在学校看不到的一些情景。让我明白，哦!原先社会就是这样，现实就是这样的。有些东西能够选择，有些东西无法改变。仅有今日把握好属于自我的机会，尽力做好每一件事，认真、踏实、坚持，或许会让自我的明天少一点遗憾，少几分后悔。在结束了一次旅行之后，又得揣着收获和教训向明天的路前进。

最新初等教育学专业就业方向 教学实习工作总结(9篇)篇九

本次实习为期近两个月，听课节数大约为50节，新授课为6节(包括重复课)，练习课为12节，午休看班5次，班会课1次，开展课外活动15次，批改作业80次，共计约3760本次。虽然上课的次数不多，但却有了更多时间进行教学反思及班主任工作实习，感受颇丰。

一、诚心待之，冰释隔膜。

刚开始去到附小，见班主任赵老师及数学指导老师肖老师时，感觉老师们比较冷淡，较难沟通。经我们实习生分析也许是心理因素在作怪，有陌生人介入自己的工作，总会让人感觉不是很舒服。后来赵老师跟我说了为什么刚来时她本不想理睬我的理由：附小没有重视，没有事先跟她们这些班主任说实习这件事。三年三班的实习生也遇到了冷淡的待遇。能怎么样呢?想起当初新生入学时，兼职班主任的一句话：吃亏就是占便宜。

不管班主任如何不理睬我，该带操时跟操，带军训时跟军训，不断找话题请教跟老师搭话。刚好也有个机会让我当一回好人，第一天军训时，老师的脚被蚊子叮了好多个包，很痒，正好我带了风油精，给她及时擦涂。两天下来，见我如此诚心诚意，便亦诚心待我了。诚心待人，人亦诚心待之。

二、捧着一颗心来，不带走半根草。

班主任工作又细又繁琐。实习的前阶段是见习，在此阶段基本上是深入班级，与原班主任沟通，了解学生的学习情况、性情，班级的总体情况，利用听课时老师点名回答的机会将学生与其名对上号。记住一个人的名，是对其最起码的尊重，学生一听到老师知道他的名，就会觉得老师关注他，重视他，与老师产生一种亲近感。

实习期间，班主任日常工作为：

2、整队做课间操，整队带去上音乐课、体育课、美术课、信息课等。

3、看班看午休，保证学生都能安静午睡。

4、开午会，看学生写帖，批改帖等。

5、协助开展课外活动，如：每周一、周三下午的军训；秋游活动；秋季运动会；讲故事活动；课文演读；上文体课、联欢会等等。

6、发放各类活动通知并回收回执条。

7、安排并检查学生打扫卫生。

8、个别教育学生，促其进步；解决学生间发生的小矛盾。

9、及时与家长沟通，共同促进学生改正坏的学习习惯及生活习惯。

a□父母晚育，导致孩子生理上有所缺陷，多动症，自闭症或者阿斯伯格症的孩子不在少数。

b□父母为了将孩子送来附小读，本身家里这比较远，只能将孩子从小寄养，很多又导致了孩子或者内向，不愿意沟通，或者注意力不集中。

c□父母在外忙碌，没时间看管孩子，辅导孩子学习，等于是孩子在家教育约等于零，单靠老师在校的教育很难促使孩子全面发展。

d□优越的环境也容易导致孩子不懂得珍惜，不懂得关心别人，

给予别人爱，不会合作。

问题多多，更需要老师的无时无刻的关怀。一个班的老师也很重要。赵老师是一位非常非常负责的老师，她常说：做什么事情都要问问自己的良心，什么事都要过得了自己良心这一关才行。她是说到做到，不像有些老师只会口上说说，实际上却工作迟到早退。附小是3点15分放学，可是每天她都是近6点才出附小的门，等所有学生都回家了她才回家。因为她说不放心比学生先回家，如果学生在学校里(小孩子小，不懂事)万一发生什么事找不到班主任怎么办?所以她总是在班里或者办公室里，看完学生值日，一边改作业。为人师表，我真的一次又一次被赵老师的精神所感动，每天我也是早出晚归，为的也是那份负责，为的是学习赵老师的真功夫——负责!

三6班在一、二年级是一个很差的班，原班主任又倒回去教一年级了，赵老师新接任这个班。可是，通过这两个多月来我们的共同努力，学生们总体纪律已经好了很多了，上课没那么随随便便说话，听课的人多了，作业也基本能按时交齐了，秋季运动会还拿了一个团体总分第一名和精神文明奖呢!课文演读比赛也取得了很好的成绩，本来是我们班进决赛的，可是老师说让给三班去参加，因为我们班学习成绩差，再经不起停课排练了，而且三班在运动会上什么奖都没拿，课文演读就让给三班去表现一下好了，她甚至还帮助三班班主任设计课文演读比赛的内容，从这里，我又学习到了从大局出发，人不能贪心不足，要适当地退让的道理。仁者智慧大度，干一行爱一行，认真负责。既然选择了教育，那么就献身教育吧!

这段时间，一直跟着赵老师上上下下，事事抢着帮忙，不但学到了好多东西，也得到了赵老师的认可，赵老师一见谁就跟谁夸奖我，而且也敢于教我真东西，经常在放学之后跟我聊如何与家长沟通，如何教育调皮捣蛋的学生，如何做人等等，让我深受感动!谢谢赵老师!