

最新三方协议章盖错位置有影响吗(通用5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

最新工作总结 树叶粘贴画说课稿汇总篇一

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。

教学目标：

- (1) 掌握树叶粘贴画的方法。
- (2) 能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物；
- (3) 通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的思维能力。

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生(1)运用联想的学习方法；(2)动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多

媒体课件——动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

上课时，教师可以用这样的导语：“同学们，你们喜欢小动物吗？”，“好，今天我带来许多小动物和大家交朋友，大家要注意看都有哪些小动物，它们长的什么样？”接着播放多媒体课件——《动物世界》。

教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀？它们长得什么样呢？学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图——《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢？学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画——《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。

教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

教师出示多媒体课件，播放各种形态的动物，（树叶粘贴画），使学生拼、看、想，三者结合，培养学生的想象力。

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。

这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：“好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，并给他们一个“金叶奖”，以调动学生学习的积极性。

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。

这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。

最新工作总结 树叶粘贴画说课稿汇总篇二

在幼儿了解树叶基本知识的基础上，将开展结合手工制作的美术活动“树叶粘贴画”系列活动，下面本站小编给大家介绍关于树叶粘贴画活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

教学目标

- 1、引导学生欣赏并感受树叶的美丽，激发热爱自然，热爱生活的情感。
- 2、通过欣赏采集树叶，培养学生的观察能力，动手操作能力和审美能力。

3、指导学生掌握树叶粘贴画的制作方法、技巧，利用五彩缤纷的秋叶进行美的再创作，开发学生丰富的想象与创造力，培养学生发现美，创造美的能力。

4、培养学生团结协作的品质，体验参与活动的乐趣和成功的喜悦，并大胆地表达自己的感受。

教学重点： 让学生认识不同树叶不同造型的设计及制作，培养动手动脑能力。

教学难点： 在树叶贴画制作中，培养学生画面的设计及创新能力。

教学准备：

学生准备： 搜集并压平各种树叶、剪刀、双面胶带等。

教师准备： 课件

教学过程：

(一)组织教学 检查学具

(二)创设情境，引出课题

1、谈话导入新课

师：同学们，我们曹庄小学位于陶山脚下，优越的地理环境为我们开展了《树叶贴画》主题创作活动创造了良好的条件。陶山不但环境优美，而且周围植被丰富。

不同的叶子有不同的形状、颜色、大小，我们利用这些特点，把平凡而普通的树叶变成一幅不同寻常的艺术作品，这就是树叶贴画。

老师已经把同学们的作品拍成照片，想不想看看自己的作品啊？

2、展示树叶粘贴画激趣

师：让我们欣赏几幅精美作品图片。（教师介绍作品。）

师：欣赏了这些作品，你想不想动手做呢？这节课，我们就一起来制作创意树叶贴画吧！（板书课题）

（三）观察讨论 探究学习

1、引导学生完成学案：

师：通过制作树叶贴画，同学们一定收获不少吧，老师来考考你。

生：开始做。

生：（交流）

2、学生介绍树叶贴画的制作方法和步骤，教师演示板书步骤。

其他学生补充，归纳总结：

构思——选叶——涂胶——粘贴——装饰

生：（回答）

师：其实，每个步骤都是需要技巧的，老师先来制作一幅海底世界，注意观察制作步骤，用到哪些工具，怎么运用的。

教师演示，学生观察。

师：你学会了吗？你想不想动手试一试？下面我们就在小组内合作完成一幅树叶贴画。

(四) 合作实践 互动探究

1、确定创作主题。

师：同学们小组讨论，你们想设计一幅什么样的树叶贴画来表现你的创意呢？小组开始讨论吧。

生：（生交流）

2、学生创作，教师巡回辅导。

师：看来每个小组都有很多想法，都有不同的创意主题，那就赶快看看我们的创作要求吧！

（1）小组长分好工，合作完成一幅贴画。

（2）及时将用完的材料收起来，保持桌面卫生。

（3）用最简洁的语言给贴画加一段解说词□

师：带上你的专心、细心、耐心，开始创作吧！

(五) 作品展示 交流提高

师：在制作的过程中，你又有哪些经验与大家分享呢？

生：（回答）

师：有的小组完成的很快，谈谈你们的经验。

生：因为我们组长分工明确，所以完成的快。

生：因为我们很团结……

师：正是因为你们有这些经验，你们才能又快又好的完成作品。下面请小组代表上台展示你们的作品，请你用最美的语言进行介绍，争取所有的同学都喜欢它。

生：(介绍作品)

生：……

生：(回答问题)……

师：各小组带着同学们的建议回去，课下进一步完善好自己小组的作品。

小结：欣赏了同学们的作品，老师禁不住要把掌声送给你们。同学们的作品都很独特，那是你们动手又动脑的结晶，把最热烈的掌声送给自己吧！

(六)谈收获，课堂小结

师：学习了这节课，你都有哪些收获呢？

预设生 1：我学会了制作树叶贴画。

预设生 2：我知道了小组合作很重要，每个小组成员要齐心协力才能很好的完成作品。

……

师小结：

同学们，我们这节课通过树叶制作出了这么美的树叶贴画，这就是劳动创造美的真谛。世界上一切都离不开劳动，在以后的生活和学习中，只要你们勤于动脑、肯动手就一定能发

现美，创造美。好了，这节课就到这里，谢谢大家！

板书设计：

创意树叶贴画

构思——选叶——涂胶——粘贴——装饰。

一、说教材：

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。

教学目标：（1）掌握树叶粘贴画的方法。（2）能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物；（3）通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的思维能力。

二、说教法：

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。

三、说学法：

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生（1）运用联想的学习方法；（2）动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多媒体课件——动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

四、说教学程序：

(1)、激发兴趣，导入新课：

上课时，教师可以用这样的导语：“同学们，你们喜欢小动物吗？”，“好，今天我带来许多小动物和大家交朋友，大家要注意看都有哪些小动物，它们长的什么样？”接着播放多媒体课件-----《动物世界》。教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀？它们长得什么样呢？学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图-----《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢？学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画-----《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。

(2)、分部讲授新课：

a□看-----树叶

b□想-----动物

教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

c□摆-----姿态

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

教师出示多媒体课件，播放各种形态的动物，（树叶粘贴画），使学生拼、看、想，三者结合，培养学生的想象力。

d□贴-----平整

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。

这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：“好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，并给他们一个“金叶奖”，以调动学生学习的积极性。

(3)、课堂小结：

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。

这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

五、说板书：

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。

[教学目标]

- 1、幼儿认识紫荆花的树叶。
- 2、幼儿利用树叶组合出苹果树。
- 3、培养幼儿的动手操作能力及亲子互动情感。

[教学准备]

- 1、收集紫荆花树叶。
- 2、范例一幅。
- 3、各种粘贴用具：胶水、棉棒、小盘、16开白纸。

[教学过程]

1、谈话引题：小朋友现在是什么季节?(秋天)秋天到了，天气渐渐变凉了，大树妈妈抖抖身子，树叶宝宝纷纷落下来，有的像蝴蝶，有的像蜻蜓，还有地向可爱的小精灵，他们非常漂亮，现在小朋友学做树叶宝宝，一起来跳个舞蹈。

老师带来了一幅树叶粘贴画，小朋友看一下，它是什么：(苹果树)。这要怎么做呢?下面老师来说，小朋友认真听看。

过程四：示范讲解：

(1)老师拿一片紫荆花树叶用剪刀稍微剪一下，剪出苹果树的形状。用胶水把叶子贴到白纸上。

(2)用一片废纸粘上胶水贴到树叶下作树干。

(3)用苹果贴花，把苹果均匀地贴到树上。

(4)背景修饰：添上蝴蝶、太阳、白云、丰富画面。

老师的画做成了，小朋友想不想做呢？

过程五：幼儿动手操作： 幼儿进行操作活动。

教师巡回指导：

(1)提醒幼儿用剪刀安全、保持画面干净。

(2)提醒幼儿不要争抢苹果贴纸。

最新工作总结 树叶粘贴画说课稿汇总篇三

乙方：

乙方身份证号码：

承包楼号：中山市丽城乐意居三期

一、承包单价：外墙面砖28元/m²□单价内容包括外墙挂网、打灰饼、刮底糙、分线、外墙贴面砖；空调洞口粉刷11元/m²，单价内容包括粉刷，地下部分粉刷按5元/m²□

二、工程总价：

三、本工程的承包单价包括了班组的劳动力进出场车旅费用、夫妻外租房子费用、停工待料引起的人工工资损失、每次1000元以下工伤事故费用、发生重大安全事故的一半费用(指扣除保险公司理赔后的一半医疗费用)、人力车、照明灯线、小型切割工具、施工总量3%的面砖损耗、楼层中所有阳台地面清理、每幢楼二个楼层的楼面清理、屋面、阳台或窗子边上的第二次面砖修补、屋面女儿墙做白铁皮止水边的

面砖修补、地面交接处墙体与排水沟边的面砖修补。上述引起的费用在工程结算中均不得调整和增加，如面砖损耗大于3%，则多出部分面砖按20元/m²由乙方承担。如乙方不按本合同约定清理至交楼标准，甲方按0.5元/m²的楼层面积从总价中扣除。

四、计量方法：外墙面积均按图纸尺寸进行计算出为准，不得以面砖实际尺寸计算。

五、合同约定工期：45天，开工时间以主体完成二次结构，屋面栏板起算，不包括阳台栏板砼浇筑。

六、质量标准：按照国家规范规定、中天七建外墙面砖的特定做法、甲方监理的要求。

八、工期顺延：

材料无法及时跟上导致停工 不可抗力 停水停电在白天超过8小时以上 设计修改无法及时传送到乙方导致无工作面施工以上四点顺延条件乙方应在事件发生的七天内提出书面申请，甲方批准后做为正式文件，如无书面文件则由乙方承担工期损失。

九、工期奖罚：

乙方应备足人力，精心施工，按约定工期、质量、安全完成合同约定内容。如无法按期完成，甲方以500元/天进行罚款。提前按200元/天进行奖励。

十一、由项目部指定专人开提升机的工资费用由外墙班组、内墙粉刷、砌砖班组共同承担，在结算时扣除。

十二、安全文明施工：由于外墙面砖铺贴为危险性较大的施工作业，甲方必须在开工之前做好班组的安全教育工作，进

场施工人员必须做好三级教育，在施工时，乙方应确保所有操作工人戴好安全帽，扣好帽带，违者按50元/次罚款。乙方须每天清理散水坡上砂浆，否则浪费有材料和清理费用直接在总价中扣除。

1、另派专人整改，技工按150元/天(次)，普工按60元/天(次)计价，在总价中扣除。

2、进行处罚，并赔偿返工材料费。

3、令其停工整改直至终止协议，无条件退场。

4、由于整改不及时造成工期延误，损失由乙方承担。

最新工作总结 树叶粘贴画说课稿汇总篇四

比如，在描图的过程中，学生往往会出现失真，在后面的教学中，我们可以让学生用双面胶将原图与素描纸（水粉纸）固定，那就不会出现上面的问题了。再如有的同学抹胶与刮胶的过程涂的太多没等粘完，胶就干了，所以对老师提出的注意事项要时刻注意。在粘贴的过程一定要注意种子粘

为了培养孩子的观察力、想象力和创造能力，提高孩子的专注能力，促进孩子手、眼、脑的协调发展，近日，我园举行了一次“种子粘贴画”的亲子活动比赛，让幼儿学习用各种种子如黄豆、花生、瓜子等，进行拼贴作画。活动前家长和孩子们积极配合收集了绿豆、玉米、芝麻、瓜子等各种各样的种子，在活动中家长和孩子一起分工合作、耐心粘贴，有的用绿豆粘成大树的叶子，用黑豆和红豆勾勒出树干及树枝；有的用红豆做成苹果的样子，再加上绿豆做的叶子；还有的用上了花生、瓜子以及大米等装饰成了一个漂亮的‘太阳、、、、在大家的通力合作下，一幅幅创意十足、色彩斑斓的作品呈现在我们眼前，令人耳目一新。最后，根据制作

的成品，我们以投票的形式评选出“创意奖”、“美观奖”、“艺术奖”以及鼓励奖等奖项。本次活动不仅让孩子们认识了各种植物的种子，锻炼了他们的动手动脑能力，而且还让孩子们充分体验了亲子创作过程中的乐趣和成功后的自豪。

贴的顺序以及保持画面完整性……要想很好的完成种子粘贴作品必须付出足够的努力，但我相信，我们的孩子完全能够掌握这种技法。

最新工作总结 树叶粘贴画说课稿汇总篇五

星期五，老师布置了一项特殊的作业——做树叶贴画。

星期六的傍晚我们全家总动员，一起去捡树叶，树叶各式各样，有像晚霞一样的黄色，中国结一样的红色，必然少不了绿色。树叶有大有小，大的比我的手掌还大，小的只有我的小指那么小。捡完后我们又去文具店买胶水、双面胶等，回到家我就开始做树叶贴画。

爸爸帮我找来了一块干净的硬纸板，我就开始做，我第一回想做房子画，可是做的不好看，我就把它撕掉了；第二次想做山水画，但是做得很乱，不用说它的命运和第一次的一样。

第三次我认真的做了一幅画：天上有太阳暖暖的照着，小鸟在天空自由的飞翔，一个小朋友在树林里一座小亭旁边遛狗，左手还拿一个风车。

这样的风景多美啊！