

# 最新住酒店的心得体会(通用6篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 最新艺术工作年度报告 艺术教育工作总结汇总篇一

“艺术教育”是学校实施美育的主要内容和途径，也是加强社会主义精神文明建设，潜移默化地提高学生道德水准，陶冶情操，促进智力和身心健康发展的有力手段。艺术教育作为学校教育的重要组成部分，具有其它学科教育不可替代的特殊作用。”《全国学校艺术教育总体规划》对学校艺术教育的重要意义做了精辟的论述。几年来，我校以《规划》为指导，认真学习，贯彻落实，取得了一定成绩，艺术教育水平逐年提高。围绕教育教学中心工作，积极开展艺术教育，经过全校师生的努力，艺术教育取得了可喜成绩。

在开展艺术教育实践中，我们认识到艺术教育并不仅仅是音美学科，音美教师的事，艺术教育应该贯穿所有学科和课堂教学之中。课堂上教师的演讲、语言表达、举手投足、板书设计、投影制作、电教手段的运用，包括粉笔字、简笔画等都包含着对学生的艺术熏陶和美的感染。可见艺术教育需要全体教师参与，需要建设一支具有一定艺术素养的教师队伍。我校青年教师多，对工作热情高，根据我校教师队伍实际情况，我们注重挖掘教师艺术潜能，要求教师每人都要练就一项专长，能写会画，能歌善舞。学校通过朗颂会、演唱会、书法、绘画比赛，个人技能展示等形式对教师进行考核，提高了教师对艺术教育的认识，促进了教师艺术才能的提高，为发展艺术教育奠定了良好基础。

课堂教学是面向全体学生进行艺术教育的主要阵地，我们要求教师在课堂教学中充分体现教学艺术性。朗读、讲解要体现语言艺术，板书设计要体现形式美，简笔画、教学课件制作要体现绘画艺术，给学生们美的感染、美的享受、美的熏陶。在课堂教学评价中，把教学艺术作为其中的一项评估标准。教学中，教师精心设计，使教学效果明显提高。

1、对课后艺术活动如学校合唱团、舞蹈队、美术小组、等做到三保证：时间保证、人员保证、物资保证，学校按时检查。学校在20xx年的鼓号展演中添置了新的鼓号和表演服装，并在展演中取得了较好的成绩。

2、要求教师积极组织 and 参与学生的文艺活动，队会、文艺汇演、艺术节，要有教师的作品中，有教师的身影，开展的艺术活动要和全体学生参加，让每个学生都能得到展示。在学生中开展艺术活动积极分子评选，争当艺术之活动。促进了群众性艺术活动开展。提高艺术教育水平，艺术教育是关键。我校尊重艺术教师的劳动，并为艺术教师提供基本的工作条件，妥善安排教师进修、观摩、教研和创作时间。对市区举办的各种艺术教育及研讨，我们尽量不放过机会。让艺术教育开眼界、长见识、多参与。

3、加强管理，学校成立了艺术教育领导小组，设专人对艺术小组活动进行检查，加强对艺术类学科进行质量监测和考核。在年终考核中，艺术教育占有一定比例。在市区大型艺术活动中，我校获百幅童画绘新春联展优秀组织奖，获“班班有歌声”丹东市优秀组织奖，近百人次在市区各种美术比赛中获得奖项。

校园环境艺术化是学校美育大环境建设的重要组成部分，是全面推进素质教育必然要求。它是以育人为目的，以校园环境建设为手段，以校园美化为主要表现形式，通过对学校硬环境和软环境的充分开发和利用，使“寓教于美”体现在学校全部活动过程中的一种审美化、规模化的教育要求。简单

说，学校的环境将对师生员工的工作、学习和生活产生直接影响。我们的校舍较简陋，我们的校园也并不宽敞，但是，我们因地制宜，尽我们的努力绿化、美化、净化我们的校园，给人以清新优美的感觉。学校四周的墙壁上有漂亮的壁画，教师的长廊上有各种各样的专题，同时还有学校的艺术特色宣传图片，营造出了较强的艺术氛围。

- 1、专科教师力量需要配备，艺术教师的外出学习机会少。
- 2、艺术小组应该进一步加强。
- 3、美术、音乐教具需要继续完善，美术教室需要重新配备和使用。
- 4、学校环境建设艺术化需要进一步加强。

1、学校将把学校闲置的管乐器进行彻底的检修，在财力允许的前提下，再购置一批新的乐器，将学校的管乐队重新建立起来，定期进行训练，力争尽快形成一定的规模，为学校的各种演出服务。

2、在条件允许的情况下，将开设美术教室，供教师上课使用。

3、进一步强化校园文化建设，加强走廊文化的规划和完善，将实用性和艺术性有机结合，达到良好的效果。

4、创造一切条件，给艺术教师创造外出学习的机会，感受最先进的艺术教育形式，运用在自己的工作实践中，提高我校艺术教育的质量。

5、完善艺术小组的特长活动。要求有完善的训练计划和完整的训练措施，保证训练时间的同时，一定要抓出质量。

xx小学

xx年xx月xx日

## 最新艺术工作年度报告 艺术教育工作总结汇总篇二

近几年，随着xx社区的不断发展，在街道的重视下，我们社区为参与区、街道举办的各类表演和比赛，成立了锣鼓队、合唱队等业余文艺团队。在社区工作人员和队员们的齐心努力下，我们的表演不仅取得了较好的成绩，更是获得了上级领导和观众们的一致好评。近年来，我们越来越感觉到文艺团队在社区中的重要性：它不仅是丰富小区居民业余生活、充实居民精神世界的重要基石，还是提升社区品牌形象的基础。作为一个21世纪的新型农村社区，成立一个具有专业性的艺术团迫在眉睫。

在街道党工委的重视下，根据上级对社区文化服务管理的相关考核要求，社区将成立xx艺术团作为20xx年度xx社区文化服务工作的重点。艺术团设置了顾问两名，团长一名，以及各部门分队长各一名，分别负责艺术团各类活动的审核和安排组织协调等工作。艺术团下设锣鼓队、合唱队、广场舞队、老年太极拳队等多个文艺团队，居民根据自己的喜好填写报名表，加入xx艺术团。

xx艺术团成立后，居民有了更强的归属感，各团队的队员们常在体育骨干的组织带领下，聚集在文化广场和文化宫内进行健身活动。

每当天蒙蒙亮，社区的太极拳队员们就早早聚集在了广场上。他们的锻炼内容不拘泥于太极拳一种形式，太极剑、经络操等新项目也深受老年朋友的喜爱。门球场内，老年朋友容光焕发，兴致勃勃。

午饭后，室内文化宫相继开放。棋室内，中国象棋队的队员们以棋会友，乒乓室内，常常展开一场场球艺的较量，舞蹈

房内，合唱队员精神饱满，为比赛做着准备。篮球队员们发扬团队精神，以矫健的身手活跃在球场上。

到了晚上，广场舞队员们伴随着欢快的音乐跳起了新学会的舞蹈。扇子舞、交谊舞，都是他们热爱的形式。

继锣鼓队之后□xx社区的文艺团队一直处于蓄势的阶段□20xx年xx社区该成立一支什么样有特色的新队伍呢？社区张书记和严主任一直思索着新型文艺团队成立之事。在沉寂了半年之后，经过和专业老师的多次沟通，决定成立一支舞龙队。前期的筹备工作长达半年之久，这半年里，社区不仅投入了大量资金邀请专业团队制作了一条崭新的金龙，对队员的服装进行了全套的设计和制作，还邀请了文化馆专业的老师进行动作的设计。在筹备工作的后期，我们又在小区内开展了队员的选拔工作。许多居民听说社区要成立舞龙队，纷纷前来想要报名。由于舞龙是项全身各个部分都要用力协作的体育运动，年轻力壮、吃苦耐劳的队员是最佳的人选。面对前来咨询的居民们高涨的热情，社区工作人员和老师经反复考虑后，决定将最初的一条金龙增至一金一青两条龙，这样，对老师和社区来说虽然增加了教学管理的难度，但是却提高了艺术团的公信力和凝聚力，满足了居民对文化活动的参与向往之情，这正好符合了艺术团成立的最大初衷。

在筹备工作基本完成之后，舞龙队的排练工作也提上了日程□20xx年2月23日，舞龙队正式成立。这支新的男女舞龙队共有30人，其中，男子组10人，女子组10人，道具组6人，后勤组4人。为方便龙队的训练，社区后勤部为舞龙队用横幅制作了两条道具龙，以此减少队员对龙体的磨损。

在舞龙队每周三次的排练中，社区所有工作人员准时到场，陪伴队员们进行学习训练。看到尽心尽责的社区工作者，队员们也克服了受伤等一系列的困难，尽自己的能力配合舞龙队做着一遍又一遍的排练。对于第一次接触舞龙的居民来说，其中最难的就是龙舞动时的配合。

有一次，在学习k式龙时，前面队员的龙棒不小心戳到了后面徐师傅的眼睛，眼睛顿时充血，急坏了在场的社区工作者，张书记迅速联系社区医院的医生，由于联系得及时，医生很快赶到，徐师傅的伤情得到了有效控制。这样的磕磕碰碰在训练中就像家常便饭，张书记看在眼里，痛在心里。就在两条龙的教学工作即将完成之际，又一位队员不幸负伤了。那天晚饭后训练正常开展，龙出宫、蝴蝶龙等重要造型练习过之后，队员们着重对于几个易出错的动作进行训练，就在不经意间，女子队的队长刘大姐突然倒在了地上，警惕性很高的张书记先于社工冲了过去，想把刘大姐扶起来，刘大姐能正常地站立起来，看来腿没有受伤，但是大家依然听到了刘大姐痛苦的呻吟声。顺着广场的灯光，张书记看到刘大姐扶着自己的左手，疼痛难忍，而手臂早已高高的肿起。“得赶紧送医院！”张书记果断地打通了120，陪同刘大姐到医院去进行诊治，其余的社工在严主任的带领下留下来陪同舞龙队训练，刘大姐的空位便暂时先由男队员顶替，舞龙队排练才没有因此耽搁。队员们虽然人在训练，可心却一直记挂着刘大姐的伤势。

第二天，张书记又主动陪着刘大姐到医院拍片。年过半百的张书记全然不顾自己的身体，为了刘大姐的事跑前跑后，寸步不离，仿佛这伤是伤在了自己家人的身上。虽然这件事发生后刘大姐并没有什么怨言，可是张书记的心却总是难以平静，她总是认为是自己考虑得不够周全，才会让居民受伤，她多次在下班后登门探望刘大姐，帮助刘大姐做些家务，换药。由于左手行动不便，刘大姐不得不做出决定，剪掉养了多年的长发。剪刀剪着刘大姐的头发，却痛在张书记的心里。一个礼拜后，伤势依然不见好转，这可急坏了张书记，要是因此烙下毛病，这可怎么办啊！她四处打听，再次陪同刘大姐去医院诊治，经过专家的诊断，原来刘大姐摔倒时左手撑地时扭到手筋了，需要复位治疗。治疗时，剧烈的疼痛折磨着刘大姐的身体，也深深撕扯着张书记的心，她强忍着眼泪安抚刘大姐，经过治疗，刘大姐的伤情明显好转，张书记这时才终于松了一口气。

在经过了艰苦的训练，克服了重重困难后，两条蛟龙终于得以在群众面前一展舞姿。20xx年5月9日，应蛟川街道和镇海区文广局的邀请，社区舞龙队为镇海区公共图书馆蛟川分馆的开馆仪式做开场表演。6月5日，应镇海区卫生局邀请，为第七医院与上海红房子医院结队仪式助兴。两条崭新的蛟龙，在队员们用心的舞动下活灵活现，迅速吸引了社会各界人士的目光。

有了这两次表演的经历，在6月8日由镇海区文明办主办的“镇海区端午节舞龙比赛”上，面对来自全区15个单位曾身经百战的龙队，作为其中训练时间最短、表演经验最欠缺的队伍，我们xx社区的舞龙队用最积极乐观的心态，以过硬的技术，最终摘得一金一银两枚奖牌，得到了主办方的肯定。

20xx年新成立的xx艺术团对于xx社区今后的文化艺术工作的开展具有非常重要的意义，它既整合了小区中的艺术资源，使活动的开展更具针对性，又加强了队员的归属感，增强了团队凝聚力。今后的工作中，xx艺术团还将继续利用各类重大节日组织居民参加文艺活动，在增强居民的体质的同时，还将进一步增进邻里关系，打造和谐新家园。

## 最新艺术工作年度报告 艺术教育工作总结汇总篇三

本学期我们围绕“落实课堂常规，促进有效教学”的研训主题，围绕“立德树人”、“以美育人”的教育思想，来开展我们的各项工作。现从“教”，“研”“学”三方面将本学期的工作进行总结。

作为教师，“教”是最重要的一项基本功，也会需要我們不断磨练的一项技能。本学期，我们认真做好常规教学，加强对学生在音乐、美术课堂的常规管理，确保课堂及教学能够有序进行。

本学期，我们根据学校相关活动安排，进行了几次针对不同

年龄学生的拓展课展示□x月27日，我们迎来了美国xx中学的师生，向她们展示了中国的传统文化——“国粹”京剧的表演片段以及古筝重奏《雪山春晓》。胡老师带领美国学生体验了中国独具特色的剪纸艺术，胡老师则为学生们带来了一节展现中国传统文化的书法课□x月和x月，我们分别参与了“百万家长进校园“以及xx小学学生参观体验校园的拓展课展示，这让我们从另一个角度重新审视了我们的课堂，同时也收获了来自不同年段的学生给予我们的教学启示。

本学期，我们协助学校做好艺术节的相关辅导工作，辅导学生参加立体造型、绘画、书法等11个艺术节项目的比赛。其中，胡师指导学生蒋、邓、李分别在立体造型、绘画、摄影三个比赛项目中荣获市二等奖，胡老师指导学生林xx获市艺术节书法比赛一等奖，蔡征特等5位学生荣获市三等奖。金老师指导群舞作品《《月下轻舟泛渔歌》荣获市群舞比赛三等奖，缪老师指导小合唱作品□sing sing sing□荣获市小合唱二等奖。

此外，我们以教研组为依托，围绕“落实课堂常规，促进有效教学”的研训主题认真开展组内教研活动，我们以讲座、公开课等多种形式开展，积极发挥了集体的智慧和力量。胡老师的《暑假生活记录册》一课，通过对封面设计、版式设计以及对书籍装帧设计的基本知识的学习，培养学生学会对日常生活的点滴进行记录和感悟，进而懂得珍惜光阴的道理。金xx老师在《影视音乐欣赏》中，引导学生养成良好的聆听习惯，进而帮助学生学会更有质量的欣赏影视音乐□xx老师的《我和你》让学生学会用不同的审美视角欣赏音乐艺术的独特魅力。胡老师为我们介绍了陶艺的基本知识，领带我们参与陶艺的实践体验。

作为教师，我们教书育人。同时，我们也深知良好的教学离不开我们对专业的不断学习和提升。本学期，我们认真完成了20xxxx省中小学教师专业发展远程培训项目的网络学习，



金xx老师参加了xx省音乐舞蹈教师教学编创研训班，并为我们分享了自己的培训心得与体会。

短暂而忙碌的一学期结束了，工作中的得与失也促使我们更加深刻地反思自己的工作。首先，当今的艺术领域发展迅速，我们需要把握时代的脉搏，加强自身的专业学习，找准方向，开拓视野，并且多向优秀的团队借鉴学习。其次，作为一名教师，我们依旧要专注自己的课堂教学，加强对于学生的关注，做好课后的教学反思。最后，加强对于课堂的教学研究，立足于课堂教学，将理论与实践结合，勤于动笔，做到练眼，练笔，练意。

带着对教育的信念和理想，我们时刻准备着，扬帆起航，乘风破浪。

## 最新艺术工作年度报告 艺术教育工作总结汇总篇四

（2011年下期）

2011年很快就要成为过去，回想艺术组这匆忙的一年，却也有很多值得梳理。

### 一、常规教学教研正常有序进行。

1、艺术组能根据学校教学工作要求，兢兢业业于相关艺术鉴赏教学，全体成员都能做到认真备课、认真上课、认真总结、认真反思，使得艺术鉴赏课的教学得以顺利、有效开展。

2、老师们能正确把握素质教育内涵，加强理论学习，转变教育观念，抓实课内，搞活课外，加强教学管理，以新课程改革为核心，提高课堂教学效率为根本，改革课堂教学，陶冶学生情操，启迪学生智慧，使学生具有感受美、欣赏美、表现美、创造美的能力，切实提高了学校的艺术教学水平，3、根据学校教务处、教科室的要求和安排，本组能认真组织好

教师上课、听课、评课和及时上交相关材料等，在本期，艺术组所有成员都开设了组内公开课。每人听课在15节以上，这些准确、及时的举措使得艺术教研组的相关教研活动能顺利展开，也无疑提高了艺术教研组成员的教学水平。

4、本学期，艺术教师能加强自身的业务学习，积极参加各级、各项培训学习，主动更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质 and 育人本领。

二、艺术高考成效显著。

本期，在学校领导的关怀下，高三年级组的指导下，在相关艺术教师的认真辅导下，我校艺术特长生在2011年的艺术高考省联考中取得良好成绩。其中，美术方面：有二十名学生在2011年的美术专业高考省联考中达到225分以上，音乐方面：有三十名学生在2011年的音乐专业高考省联考中达到205分以上，应该说，艺术组老师为学生的未来发展和学校的艺术教学更上一层楼做出了一点贡献。目前，2012届艺术生的文化学习正在进行，相信会有更好的成绩。

三、课外活动认真开展。

本组教师分别承担了合唱队、舞蹈队、绘画班等课外兴趣小组活动课的辅导任务。并做好计划、选好训练内容、定时在规定的场所开展活动，使学生的专业水平得以提高。

四、学校艺术展演活动圆满完成。

艺术教研组能够积极承担相关学校艺术展演活动工作。在本学期，根据学校的要求，本艺术教研组在学校相关处室安排下，成功的组织了元旦文艺晚会，开展了绘画展览活动，丰富了学生课外艺术生活，增强了校园艺术氛围。

五、加强艺术实践活动，提高师生的艺术创造能力

在正常艺术教学训练的同时，艺术教师积极组织学生创作作品，参加一些艺术竞赛活动，并取得了较好的成绩。

1、在湖南省文化厅举办的“三湘蒲公英”大赛中，高二学生刘雅清的美术作品获得一等奖，指导教师韩建明获得“优秀指导教师”称号。

2、在株洲市教师画展中，韩建明的色粉笔画《女青年》获一等奖。

六、此外，在学校各部门的指导下，全体艺术教师的努力，学校艺术教学管理等项目顺利通过了省考查科目的检查验收。

七、有待改进的方面

1、本组教师教研课虽然上得不错，但在评课中，老师们没有认真对待，且缺乏新课程理念做支撑。

2、因教研组长外去带学生参考，所以教研活动有时未能正常开展。

当然，2011固然值得回顾，但相信每个人更憧憬着2012，艺术组的成员们也一样。相信在今后的工作中，在团结、和谐的环境下，我们艺术组的工作将会更上一层楼！

艺术组 2012年1月

## **最新艺术工作年度报告 艺术教育工作总结汇总篇五**

新的学期，新的工作目标，新的工作思路，我们艺术教研组的全体人员在学校各级的领导下，团结互助，齐心协力，一如既往地做好学校各项工作。每两周一次的教研活动，我们都能有计划有安排地开展；学校布置的各项日常工作，我们都能不折不扣保质保量地按时完成；学校的对外对内的活动

比赛，如今年的市级中小学合唱比赛、区级的展演、校园文化的布置等，每个教师都能无条件的去完成，不怕出力流汗，不计较名利得失，大家都是齐心协力共同完成，在长期的工作实践中，大家达成了一个共识：学校的工作千头万绪，但只要大家都尽心竭力地做好每个人自己的工作，就能共同营造一个良好的工作环境，共同创造辉煌的工作业绩。

教师以德立教，以身立教，加强自身道德修养，为人师表，是教师从事职业的根本。我们教研组全体成员在工作中能不断地加强学习，严格要求自己，热爱所从事的教育事业，热爱学生，确立为学生服务的思想，关注学生的身心健康发展和全面素质的提高。能严格遵守学校各项规章制度，自觉维护学校正常的教学秩序，坚决杜绝体罚和变相体罚。在艺术课堂教学中，关注学生的艺术兴趣、激发学生的艺术情趣，培养学生的艺术表现和创新能力。

在日复一日的教学工作中，我们组全体成员充分认识到，我们所做的一切努力都是为了提高课堂教学质量，促进学生全面发展。我们教研组成员经常在一起学习业务文章，交流教学体会，设计教学方案，相互听课评课，探索先进的课堂教学模式和有效的教学方法。本学期，我们通过学习《课堂教学评价标准》《教师应具备的素养》等文章，提高了大家的教育思想认识。在此基础上，每位成员都能努力上一节校级公开课，大家能在课前讨论教学方案，并共同参与试教听课，提出改进意见。对每一节课，及时总结教学得失，大家团结一致，积极出谋划策，为促进教师的业务成长提供了平台，体现了艺术教研组的凝聚力。

一学期来，我们能积极参加市级、县级和校级的各类的教研活动，参与听课评课听（做）讲座等活动，通过学习研讨，大家的教科研水平有不同程度的提高。我们能认真完成学校规定的各项教科研任务，认真撰写教学反思、我们能积极开展师徒结对活动，在相互帮助和交流中，力求共同提高。

取得成绩： 积极参加各级各类比赛，合唱获市一等奖；

存在不足： 教师对教育教学科研的研究力度还需加大，特别是对学校课题研究的参与的积极性要提高。艺术课堂教学质量需进一步提高，课堂的教学管理还需进一步规范。

在今后的工作中，我们全体组员将不断努力，认真钻研，力求取得更好的成绩。