

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选

在当下这个社会，报告的使用成为日常生活的常态，报告具有成文事后性的特点。报告的格式和要求是什么样的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选篇一

(一)领导重视，组织健全

晚会开始，校党委副书记在晚会开始前发表了热情洋溢的'新年祝词，并代表学校向全体师生和现场嘉宾致以诚挚的新年祝福。他简要总结了我校研究生教育30年来所取得的骄人成绩，并对我校未来学位与研究生教育的发展寄予了美好的期望，同时希望全体师生再接再厉，共创新的辉煌。

在晚会筹备阶段，研究生工作部和研究生学院就给予了高度重视，投入了大量的人力和物力，并且成立了晚会组委会，形成了一个强而有力的领导核心。晚会之前，全校、各学院的师生做了大量的前期筹备工作，召开多次会议，落实、布置、检查筹备情况。

元旦晚会当晚，校党委副书记、副校长、研究生工作部部长等领导和学校有关部门及各学院分管研究生教育的领导亲临晚会现场，为演员和支持人精心指导，活跃晚会的气氛。另外，本次元旦晚会还根据工作内容，进行了明确而合理的分工，确立了节目审查组委会，元旦晚会组委会，进行三次彩排，正因为有了这样一个工作机构体系和安排，使各项工作有人负责、有人落实，从而成为本次晚会成功举办的首要条件和基本前提。

(二)准备充分、组织有序

晚会前期准备工作事项繁多、内容繁杂，组委会贯彻“早安排、早布置、早落实”的精神，对筹备工作有充分的估计和计划，制订了详细的活动方案，特别是为每个工作组规定了详细的工作任务、职责，并一一规定完成期限，同时随时对新出现的问题进行协调解决，从而使各项筹备工作有一个较系统与严密的组织体系。

各小组各司其职、分头落实，根据工作要求开展了大量工作。同时，晚会组委会牢固树立细节决定成败理念，无论是晚会流程安排还是场地的布置，无论是节目表演的编排，无论是后勤保障还是宣传报道，从每个细节入手，严格把关，精心安排，组织有序，做到了事前有计划、有预案，事中有落实，事后有检查。将每一项具体工作落实到人，夯实责任，明确目标，确保晚会圆圆满满。组委会的精心安排也受到了大家的一致好评。

(三)协调配合、组织严密

晚会组织工作是一项庞大、系统、复杂的工作，之所以能取得圆满成功，关键在于领导重视，精心策划，组织有序，工作落实，各方支持及协调配合到位。节目审查及彩排的组织工作是晚会前工作的一个检验，更是晚会最重要的一个环节，所有工作相互联系、互相协调、缺一不可。组委会各工作组互相之间协调、沟通联系，既分工又协作，每位组长与成员及时沟通，从而保证了各项工作的顺利进行。

(四)内容丰富、规模宏大

晚会在经济与管理学院热情洋溢的舞蹈《红火的日子》中拉开帷幕，分为“忆师大”、“炫师大”、“梦师大”三个篇章，呈现出喜庆、祥和、精致、朴实的风格和特色。

说唱乐节目《师大助我成才》以精彩的表演向我们讲述了我
校莘莘学子的成才之路;现代舞《spallation—变》以充满想象
空间的肢体语言象征了我校研究生教育三十年从量变到质变
的辉煌历程;音乐剧《古今学子，激舞青春》，带领大家穿越
时空，领略了古今学子的青春风采;小品《江南四大才子》。

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选篇二

经过1个月的忙碌准备，经济管理学院“致青春·梦想从经管
起航”迎新晚会在20xx年10月16日晚上6点30终于成功落下帷
幕。在此对本次晚会做出相关总结，主要目的是尽量做到查
漏补缺。只有尽可能的多的发现工作过程中的不足与失误，
才能够更好的总结经验。本次晚会主要是由文艺部负责组织
策划，主席团以及其他部门的积极配合协助，还有老师给予
了很多外援帮助。学生会的每个成员的辛苦付出，大家的努
力充分体现了整个学生会的积极向上的工作状态和强大的凝
聚力。

经验及优势：

- 1、体育部负责的舞台组在搬运器械道具时非常高效，没有因
为道具影响节目进行。
- 2、学习部催场工作基本没有出现问题，保证了节目的有序进
行。
- 3、纪检部在维持会场秩序和营造气氛方面做得非常好，使会
场井然有序。其他部门积极配合工作，保证了节目的有序进
行。
- 4、主持人表现不俗，用的是学校出色的主持人，节目的衔接
很流畅。
- 5、汉服《千年风雅，盛世衣冠》、《街舞breaking》小萃

果》、《乐器演奏》的表演异彩纷呈，激情四溢，节目的选择的非常符合大学生的审美标准，使观众享受到了一场视听盛宴，使现场气氛屡屡达到高潮。

不足：

- 1、因没有想到拿手拍给观众，使节目场下所需营造的效果未能达到。
- 2、到下半场的时候，我院有好多学生表演没有看完就走了，没有提前和观看表演的观众说明白，要等晚会结束后，才能走，纪检部的同学应该不能将他们放走。
- 3、晚会中语言类的还需要再下工夫，表演的不太理想。

在查漏补缺的同时我们也决不能否定本次晚会总体来说是成功的。虽然在晚会的准备工作以及晚会现场出现一些小的差错，，总体来说这场晚会达到了其应该有的效果。

这次晚会给了经济管理学院学生一个展示自己的舞台，并且在晚会的准备以及正式开展期间无形中增强了整个经济管理学院学生会的整体凝聚力。希望在明年迎新的活动中我们所有成员能够继续保持这种积极的状态，明年再创佳绩！

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选篇三

我院迎新晚会20xx年x月x日在大学生活动中心成功落下帷幕。

晚会从筹备到成功谢幕，虽然只经历了短短的十天，但在这十天里，学生会各部门都在积极地准备，不论是总体策划的主席团，还是提供资金支持的纪检部部，还是提供后勤保证的卫生部，还是是组织节目的文艺组等等，学生会全体部门都为了一个共同的目的和荣誉的使命而努力着。

十天的时间很仓促，可是我们依旧努力的去精心准备，我们的准备没有辜负大家的期望，在万众瞩目的20xx年10月18日晚六点三十分，我院迎新晚会在大学生活动中心隆重上演，得到了老师和同学们的一致认同。

在这次迎新晚会过程中，学生会承前启后地得到了更多的宝贵经验，在此将迎新晚会从筹划开始提出优点和缺点，希望对以后的迎新活动有所帮助。作为学生会主席团成员，与学生会各部门的分工不同，所以这篇总结重点从统筹安排的角度出发。

迎新晚会流程表：

(1) 办公室团召开迎新晚会商讨会议，讨论迎新晚会模式问题，最终确定迎新晚会策划由主席团张国伟完成，并尽快发江老师及崔老师审核。

(2) 主席团召开学生会会议(包括中德两名学生代表)，分派安排各部门工作。

(3) 迎新晚会节目安排草稿由纪检部及文体部协商制定，分发到学生会各部门以及主席团，进行相应的节目负责组织。

(4) 迎新晚会所有策划工作完成。

(5) 学生会内部会议，讨论灯光音响组问题，最终确定方案。一方面主席张x外出租赁无线耳麦胸麦，另一方面由文艺组高x负责检查大学生活动中心的灯光音响组并文艺部开始筹备选派节目。

(6) 文艺部自选节目进行第一次面试，确立节目审定小组成员：崔x 六人组成。

(7) 文艺部自选节目进行第二次面试，确立节目审定小组成

员：崔x 八人组成。

(8) 主席团、纪检部继续跟进文艺部节目，文艺部跟进节目进展，确定好节目负责人、节目跟进人。

(9) 张x外出租赁主持人服装等等事宜。

(10) 张x静继续去农贸市场采购。

(11) 最后一次彩排在中德教室进行。

(12) 迎新晚会正式开始。

经验总结：

筹备阶段

1. 因为时间紧迫，迎新晚会的筹备工作做得相对紧张，为文艺组工作造成不便，又直接影响到迎新晚会的顺利开展。

2. 本次迎新晚会策划因为某些因素，没有采用以往一贯的文艺组牵头的方案。这种决定在后期的工作中带来了相当多的麻烦和不协调。所以以后的迎新晚会最好由文艺部牵头，由文艺组组长任总策划，其它部门辅助。

3. 迎新晚会如果根据实际情况需要创新，主席团成员需慎重考虑相应模式，并与总策划协调，交书面材料由学生会集体商议。

4. 节目临时小组成立后没有有机的统一起来调度，仍然按各自所属机构办事，没有起到预想的效果。所以根据情况确立的节目组后就该交给有经验的人带领好，为迎新晚会打好经济基础。

5. 晚会策划方案只注明总策划人而没有副策划人、节目审定小组、后勤协调小组、节目筹备小组等具体负责项目，没有落实到部门，落实到负责人，给前期的筹备工作带来很大不便，效率较低，决断不下，效率低。
6. 新任干部对以往资料的了解不够，本次灯光音响组联系方式几经周折才找到，这也是影响晚会效果的一个客观原因。所以每个直属部门的干部，都应该在10月上任后，查找资料，吸取经验，找到捷径。
7. 节目审定小组的任命没有得到学生会的会议认同，在开展工作的时候让决议产生分歧。所以策划完毕后，节目审定小组的节目单最好不要临时更改。

晚会进行阶段

1. 秩序问题，前面已经提到。
2. 催场组由专人负责，做得很好。
3. 演员节目表演到位，中间游戏环节欠缺考虑。

会场清理阶段

1. 晚会结束后由主席团、卫生部组织人员清理会场。各部门人员不齐，在舞台下随处站着，不集中，任务分配临时没有准备。所以晚会前统计各部门人数，分男女罗列。晚会进行时就开始根据桌椅板凳等情况分配任务，晚会结束后可以迅速布置任务，落实到部门。
2. 收拾会场，清理好有用的东西，将没有用完的物品回收。
3. 院发放和回收在回收的时候出现了不够的问题，虽然已经最后解决了，但是这个任务应该细致点，不用造成这样的麻

烦。

4. 大一学生收拾会场很辛苦，21：00会场收拾完毕，迎新晚会结束。

这次迎新晚会总体上是成功的，这要感谢多位老师的指导，还有同学们的道具筹备，宣传组同学的海报横幅和大一同学的现场照相摄影，主席团、纪检部的秩序维护和场地划定、服务部的机动候命……这次迎新晚会的成功还有我们的学生会全体人员的精心准备和努力，大家表现都很好，各部门的干部都是可圈可点的，在此感谢大家！

20xx年x月x日已经过去了，我们的荣誉只能留在昨天，希望后来者再接再厉，做好工作，做好活动，为我院增光，为同学们服务！

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选篇四

11月17日，我院20xx迎新晚会在一食堂楼上的学生活动中心圆满落下帷幕，虽然历经了很多辛苦和坎坷，但是晚会的异常火爆和取得的巨大成功是我们每个人都有目共睹的，光凭这一点，我们一切的付出就是万分值得的了。

在前期准备工作方面，虽然作为一名文娱部的干事，没有参与到很多决策性的工作，但是我也能感受到我们副部、部长以及其他相关部门的辛苦和不容易，策划一台晚会，虽然看起来容易，但是其中要考虑到每个环节的万无一失确是一件难事，而我能做的，仅仅是尽些绵薄之力，努力完成得到的任务，然后就是好好准备我们班上的迎新晚会节目。

1、节目的筛选以及选完节目后认真负责的改善方案是确保节目质量的关键，这一点上我们确实做的比较充分，这不光是同学们的积极配合，也是文娱部的负责明智。

建议：在这方面的一点小建议就是以后为了让我们的节目更加多元化，可以在节目前期的筹备阶段就对各个班的节目大概内容进行统计，如果有重复多次出现的节目类型就可以进行相应的调整。

2、彩排方面，彩排次数以及时间都安排得很合理，彩排进行的也比较有序和顺利，彩排的目的性也比较强，每次彩排都能达到不一样的目标，但是在各个节目到场的准时性上有些许的不足，导致每次开始的时间都有出入。

3、其他的准备工作都做得比较到位，虽然场地布置上出了点小失误，但是都随机应变的改的很好了。

建议：唯一的建议就是其实我们可以根据晚会在晚上举行的这一特点，在场景布置上多加一些荧光的东西，这样效果会好一些。

1、现场气氛的营造方面做得很好，这点与我们事先准备并分发下去的荧光棒，巴巴掌等道具很有关系，有了这些道具，观众的激情也被点燃了，再加上节目一个比一个精彩，现场的气氛这个很重要的环节就做得相当的出色。

2、舞台效果，这点也是营造气氛的关键，这次租用的泡泡机，干冰机可谓是重中之重啊，很到位的营造了必要的舞台效果，再加上灯光的明暗控制得当，虽然追光灯后面没派上用场，但是舞台效果已经做到很不错了。建议：可能准备泡泡机，干冰机这些东西比较仓促，这些东西的使用都是由工作人员自己看情况决定的，在今后的晚会中，如果有这种道具，可以事先告知各个节目的负责人，叫他们自己统计一份这个东西的使用时刻给工作人员，这样就能保证这些制造舞台效果的机器用得得当，舞台效果也就更上一层楼了。

3、现场秩序

现场秩序方面，我觉得这次的晚会做得非常到位，不管是观众席还是后场准备区，都有工作人员时刻负责监督着，特别是最容易混乱的演员候场区，每个节目都井然有序的等待着，还有专人通知即将表演得节目准备，可谓是做得有条不紊。保证了整台晚会的正常进行。

4、节目的衔接

有可能是正式舞台上的彩排次数不足，这次的节目衔接上虽然已经相对流畅，但是有些时候还是会出现紧张仓促的搬道具等情况。

建议：正式舞台的彩排次数再增多一到两次，这样就能做到每个人都心里有底，到时候真正开始了也不会乱成一团了。

本次晚会真的取得了巨大的成功，每个参与其中的人在晚会后激动的心情都难以平静，这是我们文娱部的骄傲，是整个学生会的骄傲，更是地理与旅游学院的骄傲，在晚会之后，静下心来，还是有很多思考，下面的内容，纯属个人思考，而且还只是个概念以及想法，要落实到具体的那台晚会再就情况进行策划。

我觉得我们可以更创新以后，打破传统的晚会模式以及场地的限制，比如：

1、在开阔的场地，弄一台篝火晚会。

2、晚会的进行不再是以一个节目一个节目报幕依次进行，比如就可以以电视剧的形式展开一台晚会，类似于《爱情公寓》一样的情景剧，一个节目就是一集。也可以以选秀节目的方式进行一台晚会，每个节目就代表一个参赛选手等等。

3、晚会不再需要主持人，以一种话外音的方式进行。

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选篇五

在金风飒爽，丹桂飘香的金秋十月里，师范大学数学科学学院迎新文艺晚会圆满的落下了帷幕。本次晚会得到了高度重视。为了欢迎大一新生，同时注入我们xx级新生的活力，能更好的展示我们数学科学学院的风采，加上吸收了各位学长学姐的丰富经验，所有的这些都为我们本次迎新晚会成功举办奠定了基础。不过其中也存在一些问题，但通过院的主要负责人学生会各部门的协商处理，使我们的整个晚会能顺利地进行。

作为一名文艺部干事，我全程地参与了迎新晚会的所有前期准备工作。从收集节目，到节目的筛选和彩排，再到迎新晚会的宣传，最后到晚会的正式开始，一幕幕都深深地烙印在我心中，这些都将成为我生命中一份宝贵的财富。接下来，我将以四个方面对我的工作进行总结。

首先，我想对节目的采集方面进行总结。文艺部下派给所有干事去其所在班级进行收集节目，各种节目类型不限。于是，大学的第一个具体工作正式开始，下发任务当天，我就去班里进行了宣传，并鼓动大家踊跃参加，同学们报名十分积极，一个个节目蜂拥而来，这是我没有想到的，这也让我的工作进行顺利。同时，从小小的收集节目，我收获了大大的经验，也让我在班级里慢慢被人所知。

接着，我对节目的筛选和彩排进行总结。对于一个成功的晚会来说，节目的质量大于数量，滥竽充数者一律不要。文艺部秉着认真负责的态度对节目进行了严格的把关，进行了一轮轮筛选，好的节目也脱颖而出，但由于种种原因，有些质量高的节目并没有被选上，这是有些可惜的。被选上的节目将在迎新晚会上表演，所以彩排成了重中之重，在一次次的彩排之中，节目的质量也不断提升，给我影响最深的我们班秦欢同学的个人独唱《爱丫爱丫》，她从刚开始的怯场，到紧张，再到放松，最后到晚会当晚的杰出表现，一步步走来，

与她个人的努力有关，但更重要的是一次次的彩排，让她对舞台有了亲切感。

对于我个人来说，我也从节目的筛选和彩排中学会了很多很多，个人能力也在不断提升。

第三点，我想对迎新晚会的宣传进行工作总结。由于学校的安排，我院的迎新晚会并没有校的迎新晚会来的隆重，但我们的热情丝毫不亚于校迎新晚会，这是为什么呢？因为我们的宣传进行了十分到位，每一位干事都在班级里进行了宣传，让每一个学生都参与到迎新晚会的活动中来，这才是我们办迎新晚会的初衷，就是让我们数学科学学院成为一个不可分割的整体，让我们的院成为我们第二个家，这一点也在迎新晚会中充分表现出来，晚会过程中的互动环节就是一个很好的例子。

最后，我要对晚会当天的工作进行总结[]xx月31号，忙碌的一天，整个白天我们都在为晚上晚会的顺利进行准备着，并且出动了所有学生会干事，对场地进行了整理与布置。万事俱备，只欠东风，那就是xx月31号晚上7点的到来。7点，晚会如期开始，一开场，全场的热情就来了个高潮，六位学姐的开场舞，性感而火辣。随着节目的一个个进行，全场的气氛也不断提升。这是让我十分欣慰的，因为我们的努力没有白费。

20xx级数学科学学院迎新晚会结束了，可是我们的大学生活才刚刚开始，如何度过大学4年，每个人也许不同，但对于我个人来说，我可以收获很多，我可以锻炼我的工作能力和与人交往能力，这些也为我将来的工作打下坚实的基础。我想说，如果有机会在学生会继续工作下去，我将不负希望，尽我所能完成好所有工作。也诚请学生会给我这个机会。

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选篇六

首先，我切实感受到了各位工作人员及演员们的辛苦与付出。作为一名元旦晚会的筹备人员，我很清楚这期间的辛勤。作为幕后人员，我们不像台上的演员那么发光发亮。但是我们有我们的价值。会场的布置、节目的跟踪、每一个环节都凝聚了所有工作人员的汗水，能成功举办元旦晚会，离不开每一位幕后人员的辛勤劳动。

第二，晚会现场布置，分工明确，群策群力，体现了年级委成员的信心与构想，团结与协作。装饰金柱，吹贴气球，铺设地毯，摆放桌椅等等，培养了大家的合作意识。

第三，节目丰富，气氛活跃，给人一种新年新气象的感觉。

在此次活动中，我的任务是购买材料用品、场地布置和演员催场。第一次组织这样大型的晚会，经过大家共同的努力，舞台布置的很漂亮，晚会举办的很成功，虽然感觉很累，但我认为这是一份责任，一种锻炼。

本次晚会无论是节目安排、晚会内容还是场地的布置都较成功，整个晚会气氛活跃，节目精彩，内容新颖而独特，但也存在许多不足之处。

第一、通过本次活动，我发现自身的一些不足。

1、组织能力欠缺，没有备用方案，临机方案也不尽如人意。在现场摄影的安排上，没有明确具体的细目负责人，最终导致这次晚会没有很好的影像资料留存。

2、计划不周全，在购买材料用品时，预算数量不足。在晚会舞台布置时，出现了材料（金纸）不够的问题，最后用气球等其他材料才较园满地完成了舞台布置工作。

3、组织纪律性有待加强，以后在大型活动筹备时定要杜绝迟到现象(无论是何原因)。

第二、现场嘉宾接待工作考虑不周全。

第三、事先没有彩排，时间计算不准确。

虽然在筹备晚会中存在一些不足，但总体来说晚会还是成功的，达到了其增强集体凝聚力和丰富校园文化生活的效果。

在今后的工作中，我们要善于总结自己，在不断吸取经验和教训过程中完善自己，要继续团结协作，积极投入到自己的角色当中，做好和其它部门的协调工作。积极配合学院的安排，使各项工作有组织性和系统性，保证各项工作顺利完成。

新的一年向我们走来，新年的阳光将洒在我们的身上，新年的春风将吹在我们的脸上。相信在新的一年里，我们会在学习、工作及其他方面取得更大的进步和收获，再创辉煌！

最新晚会工作报告总结 元旦晚会工作总结精选篇七

经过精心准备和艰辛工作，xx年欢庆中秋文艺晚会取得了圆满成功，受到了全院师生的广泛关注和一致好评。晚会体现了强烈的思想性和鲜明的时代特色，广泛的群众参与性和高超的艺术表现力，在近两个小时的文艺节目表演中，营造了浓烈的师生情、校友情，让附中学子在这样的日子里感受到家的温暖。

中秋文艺晚会得到了各级领导的重视和关心，学校领导指导工作，对晚会的定位、节目内容等许多相关问题提出了具体要求，并及时帮助我们解决在筹备过程中出现的困难和问题，同时，学校各个学年办的大力支持也是晚会得以成功的重要条件。此外，高二一班的大力配合解决了我们场地问题，学生会团委学生的无私奉献积极筹划，这一切都使我们的各项

工作在十分宽松的环境中得以顺利进行。

在学校下发关于中秋晚会的通知后，许多住宿学生都积极准备节目，甚至在晚会前一晚通宵排演，保证了晚会的水平。校团委学生会成员也积极参与，出谋划策，推荐主持人，并积极参加演出。

校团委在接到任务后，就开始了紧张的策划工作。首先动员住宿学生准备节目，然后联系申报场地，学生会团委成员积极准备，收集游戏，准备道具，布置场地。他们放弃了在这个日子里和家人团聚的机会，从始至终坚持到最后。大家这种敬业的态度保证了晚会的水平。总之，在大家的共同努力下，我们家在外地的住宿学生度过了一个愉快的中秋佳节。这次活动不仅减少了同学们“佳节倍思亲”的感慨，而且丰富了同学们的课余文化生活，使同学们更加珍惜今天的幸福生活，更加热爱我们的学校。