

青年教师语文听课心得体会 听课心得体会

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

青年教师语文听课心得体会 听课心得体会篇一

1月17日和22日，我们在学校语音室观看了几位老师的录像课，有高中英语新世纪版的和牛津版的，几位教师的授课方式以及精彩的教学设计给我留下了深刻的印象。

我觉得这些教师的优点有以下几点：

一、教师都注重对学生的人文关怀，以学生为本，以学生为主体展开教学活动。这对学生的终身发展都是有益的。

二、每节课的教学容量都很大，而且环环相扣，师生的互动也都能体现得很好，让学生在参与活动中有更多的体验、感受，而后让学生带着愉悦的体会再去表现和创造。

三、在英语教学中，根据学生的心理发展特点，在课堂中穿插各种对话和表演，彻底解决了学生“学与玩”之间的矛盾，教师提出的问题都会有学生积极的配合，比如说华师大二附中康蕾老师上的“food”这一堂课，以three elements和nutrient入手，给学生看一些食物的图片，让学生分别说出不同食物什么营养成分含量最高，另外让学生把食物根据营养成分按pyramid排列，激励了学生的热情，充分培养了学生实际运用英语的能力。

新的课改要求我们提高学生的素质为宗旨，注重学生的参与

意识和探究精神，发挥学生的主体作用。这几位教师正是新课改的下的开拓者，通过情景教学来激发学生学习英语的兴趣。让学生发现问题、解决问题，以提高学生的实践能力。

上课兴趣，通过多种活动激发学生的兴趣，让学生在课堂上敢于发言，敢于张口说话。

教师在教学过程中应不拘一格，综合学生、教材、教法及自身教学风格，创造性地开展教学活动，激活学生的学习热情，激发学生的学习兴趣，激励学生的学习信心，永葆英语课的新鲜、趣味、活泼。因此，在英语教学中教师要精心设计课堂教学，注重教学方法，要重视让学生在创造性的学习活动中获得愉悦的心理体验，这种体验一方面来自教师对学生的评价，更主要的是让学生在自主发现的活动中获得。学生几个人一组，全身心地投入到活动中去，创造力得到充分的体现。学生在体验中享受到了快乐，在快乐中发挥了创造力。

通过这次听课学习，我觉得在教学上要有疑必问，学习别人的优点，克服自己的不足，不断改进自己的教学工作。并在实践中去探索改进教学方法，进行有效及时的反思活动。

青年教师语文听课心得体会 听课心得体会篇二

本学期参加了学校的听课活动，让我受到了许多启发，现在联系我自己平时教学中的一些问题，说一说我的心得。课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。

第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，精美的课件制作让我心动！使我明白一切的手段都可以用来服务语文的教学。

第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，

老师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自己的心得。让学生以自己的方式分享自己喜欢的声音。学生各抒己见，积极性很高！

第三，注重反复朗读。好文章是用来读的，无论是现代文还是文言文，老师都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美。在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

第四，就是老师所特有的魅力，比如说教师的语言。

人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。

新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。老师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自己的得失，反思自己的行为，改正自己的缺点，学生的这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。

以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

总之，手机版本学期的听课学习，让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

青年教师语文听课心得体会 听课心得体会篇三

作为一名新教师，很荣幸能得到这样的一个好机会，观摩领略不同年级、不同学科老师的课，收获良多。这几位老师都是经验丰富的老教师，从教学的各个方面来看，都是有很多的地方需要我这名新教师去学习。下面就谈谈我个人的一些心得体会吧。

教过六年级的老师都知道，六年级的孩子在第二学期期末考试之前要对小学阶段的所有知识点进行复习，这一阶段也是孩子最累的阶段，前后众多的知识点让孩子应接不暇，大量的复习题让孩子感到枯燥乏味，对于复习就一个字，累！每到这个时候我总在想，老师这么累，学生这么烦，复习的目的到底是什么？以前我总认为是查漏补缺，让每个孩子都掌握所学的知识！现在看来真是方向上的偏差，查漏补缺是重要的，但是让孩子建立系统的知识体系，掌握可以解决问题的思想方法那才是最重要的！

彭老师朴实、自然、灵活的教学艺术；深厚、扎实的教学基本功让我印象深刻，而她在复习课教学过程中对数学思想方法的理解与处理，更让我有柳暗花明又一村的感觉，现在想来，复习课原来也如此美丽！

当我听着这四位教师的课时，她们的语言亲切和蔼，它能带领学生欣赏“找朋友的歌”的歌，引出狭小的课堂，深入人的心灵深处。周老师在教学《她是我的朋友》这一课时，她用声情并茂的语言勾起了学生之间的友情。教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。再者周老师扣人心弦的过渡语言，激发了学生对生命的珍惜与热爱，为学生理解课文内容奠定了基础。

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。因此，听课时我特别注意了各地老师不同的调动学生的`方式。学生积极性调动起来以后，怎样保持下去也很重要。老师在每个教学

环节中对学生的要求一定要清楚明确，难易适中。只有学生清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事；而问题太难学生会无从下手，太易又不用思考，这都会打击学生的积极性。

3、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性。

四位老师老师评价学生的语言是那么贴切、适时、到位，我记下了这些美丽的语言：没关系，学习就是从不会到会；通过看看，听听，生活中就会学习；你最聪明，会听就是会学习；会发现就是会学习。这些激励的语言没有任何浮夸之气，听起来顺耳、自然，连我都觉得内心深受鼓舞、激励，别说孩子了，在以后自己的课堂上，也要让我的学生感受到这样的语言。

我想我今后要做到两个“认真”。即课前认真备课，课后认真总结。应该说课前备课是课堂教学中非常重要的一环，平时上课我们应该有非常深刻的感受，只有认真细致的备课，我们站在讲台之上才能做到胸有成竹，游刃有余。由于我们缺乏资深教师们丰富的教学经验与应急能力，课前认真细致的备课是必不可少的。我们不仅要备知识点，还要细致到课堂中的每个环节，我会采用什么方法来达到每个课堂环节的目的；课堂上我布置的任务是否与本节课的教学目标紧密联系；更要备学生，根据学习对象的不同来确定自己的教学方法，换位思考来找出学习过程中学生可能会遇到的难点，从而找到合理解决学生难点的途径。课后总结就是，及时总结当堂课的优缺点，以及改进的方法并记载下来，课后总结的积累就是一笔丰厚的教学财富。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足，以及自己与优秀教师的差距。同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美？怎样让我的学生们喜欢上我的课？怎样培养学生的能力？相信通过自己的不断努力，一

定能拉近距离，不断进步。

青年教师语文听课心得体会 听课心得体会篇四

今天，我有幸参加了承德市语文学科区域教研活动，听了四位老师的讲课，我感触很深。

语文课以读为主，在读中体会课文所要表达的思想感情。这个问题在每次研讨时都会一提再提，可是到底怎么指导读，才能做到有效。这仿佛成了只可意会不可言传的问题。今天听了这几位老师的课后，我突然有种茅塞顿开的感觉，以前总是埋怨孩子不会读课文，读得没有感情，感情不是老师一说学生就会明白的，是在教师成功的引导下，使学生体会到语句所要表达的含义和思想，学生自然知道了应用什么样的语调和感情去读。有感情朗读就成了再自然不过的事情了，一切都会迎刃而解了。再也不用老师拼命地拽着学生去读，去体会，往往一堂课下来，老师总感觉到力不从心，筋疲力尽，而学生也只好被迫的接受，毫无乐趣而言！

课文是由字、词、句、段组成的篇章，因此理解词义就成了一项重要的任务。今天这几位老师的课告诉我们一个好的方法：结合课文中语句充分理解，学生理解得快，老师教得轻松。同时这几位老师充分运用了多媒体教学，通过图片把生涩难懂的词的意思表现出来，激发了学生学习兴趣，达到了事半功倍的效果。

另外，这几位老师在课上语言精练，表述准确，向我们展示了作为语文老师应有的素质，通过这次听课，我受益匪浅，并深深感到自己的不足。

青年教师语文听课心得体会 听课心得体会篇五

此次，我有幸到上海参加聚焦课堂，课堂教学有效性中学数学研讨会，先后听取了6位优秀教师的展示课。每节课上，我

都被教师所营造的流畅和谐的课堂所感动，从中获益匪浅。下面，我就谈几点的体会与大家共勉。

体会之一：关于课堂教学设计。教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从每位教师的课堂教学中我们都能感受到教师的准备室相当充分的。不仅“备教材”，还“备”学生，从基础知识目标，思想教育目标到能力目标，都能体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

体会之二：关于数学教学生生活化的问题，数学课教学必须紧贴学生的生活实际，让学生明确数学来源于生活，又高于生活，最终为生活服务。因此，在教学中无论是对新知识的引入或巩固都要注意紧贴学生的生活实际，让学生体会到，学习数学可以解决生活中的实际问题，以此来调动学生学习数学的兴趣。在本次活动中，上海市同济二附中的郭继燕老师上的《分式》这一节她的引入就设计了坐车经过杭州湾大桥和家庭生活中的用水情况，以及姚明参加比赛的投球个数，设计出生活实际的问题，使学生真正感受到数学就在他们的生活中，现实生活中处处都有数学。

体会之三：是两节复习课的上法。大家都知道“复习课最难上”，这次听了全国优秀课评比一等奖获得者——江卫华老师上的初三函数复习课：“函数图像从点开始”这样一根线的设计方法，给我启发很大，这也是他教学设计之独特巧妙。上课的生动、幽默给了我们一种全新的体验，也是我们听课者公认的一堂精彩、成功的复习课。

体会之四：关于学生自主探究的问题。在教学要求教师必须为学生创设一种自主探究的学习氛围，让学生在已有的生活经验、学习经验、数学知识经验的基础上，在探究中发现问题，提出问题并解决问题。例如，上海市课堂教学比赛一等奖胡素芬老师上的《圆的周长》，让学生探索圆的周长公式。

总之，听了6位优秀教师的课使我有更强的危机感和紧迫感。身为教师若教学观念不学习，文化素质和技能不提高，将跟不上教育发展的步伐，所以，应抓住这样难得的，不断地学习新知识，提高自身的素质，优化课堂教学。

青年教师语文听课心得体会 听课心得体会篇六

20xx年某月某日，我园组织部分教师到遵义市示范幼儿园参观学习，我非常重视这次学习机会，为了使这次学习更有目的性和针对性，在参观之前我将自己开学后的工作情况进行了总结和反思，且明确了自己本次外出学习的计划和方向，本次学习我们都做到了“带着问题而去，带着答案而归”。

通过本次学习，我们认为遵义市示范幼儿园的园所文化、班级管理以及家园共育等工作都做得很好。幼儿园环境设计合理，很有童趣；老师的亲和力和业务能力都特别强；教师的学习氛围也很浓厚，和家长的沟通工作做的也非常好。在遵义市示范幼儿园园长及教师的耐心指导下，我们教师利用有限的时间，每天分重点进行学习，并做好问题记录。

现结合我园的实际情况，反思自己的工作，找出了我园工作存在的差距：

- 3、家园共育工作方法较简单，不能完全取得家长的支持和理解；
- 4、教学教师在教学活动中的缺乏一定的驾驭能力和应变能力；
- 5、生活教师在一日环节上工作上应该更加细化、标准化、模式化；
- 6、幼儿园的环境文化和精神文化需要进一步提升。

对我园今后的工作方向我谈谈自己的一点点看法：

- 1、使教师明确我园的精神文化及发展定位；
- 2、组织教师到幼教前沿去参观学习，不断提升教师的业务水平；
- 3、更加规范幼儿园生活老师的工作流程和标准；
- 7、不断完善班级文化及幼儿园园所环境文化。

虽然本次的外出学习已经落下了帷幕，在领略遵义市示范幼儿园风采的同时，更引发了我深深的思考。总之，我们要把学习到的经验发挥到我园的各项工作中，致力发展我园的未来，把我园真正打造成高品位、高质量、高标准的幼儿园，家长真正满意的幼儿园。