

2023年幼儿园大班春天教案春天(实用11篇)

通过高一教案的编写，教师可以更好地组织授课和评价学生的学习情况。以下是一些精选的二年级教案，供大家学习和借鉴。

幼儿园大班春天教案春天篇一

- 1、让幼儿在看看、说说、画画、玩玩中，理解儿歌内容，激发幼儿大胆说话的愿望。
- 2、初步理解诗歌内容，并喜欢用动作表达自己对诗歌的感受。
- 3、丰富词汇：柳枝、翩翩。

- 1、课前带幼儿观察春景，积累粗浅的感性经验。
- 2、春天背景图一幅，眯眯笑的桃花、绿绿的柳枝、黑黑的燕子、花花的蝴蝶图片各一幅用报纸遮住一次排开贴在墙壁上。彩笔等。
- 3、歌曲《下春雨了》磁带一份。配乐诗歌朗诵《画春天》

- 1、律动《下春雨了》，感受春天雨露的亲切。

师：春天到了，调皮的小雨点也来了。

- 2、通过观察图片，初步感受诗歌的意境内容，能大胆地用动作表达自己的感受。

师：雨停了，现在想不想跟我一起去看春天的景色？跟我走

吧！

a□出示图片（红红的桃花眯眯笑，有笑脸的桃花）。

师：你看到了什么？她是什么颜色的？红红的桃花现在在干什么呢？你来学学它的样子。他还会在干什么？请你来学学它的样子。我们一起来看看。

b□出示绿绿的柳枝弯弯腰（拟人化，柳树手插腰）。

师：教师带幼儿到柳树前，你看到了什么？什么颜色的柳枝？柳枝在干什么？你来学学柳枝弯弯腰！我们一起来学学。

c□出示燕子高高飞

师：呀！它是谁呀？燕子穿着什么颜色的衣服？燕子在干什么？飞地高还是低啊？你会飞吗？表演给大家看看，我们一起飞吧！

d□出示花蝴蝶的图片

师：小朋友们别忘了还有我呢！是谁呀？它身上有很多种颜色我们叫它花蝴蝶。谁知道花蝴蝶有什么本领？花蝴蝶也会飞，花蝴蝶飞呀飞，像在干什么？给他一个好听的名字叫翩翩舞。学习词“翩翩舞”我们一起来学蝴蝶翩翩舞吧。（边飞边念翩翩舞。）

4、 儿的回答做画，让幼儿进一步理解并熟悉诗歌内容。

师：春天的景色美吗？春天春天真美好，让我们画张春天的画吧！

师：用什么画春天呢？好，就用这些彩笔吧，学习词“彩笔”，

师：刚刚在路上你看到了什么？桃花在干什么？听，录音机宝宝看到我们的画，想给我们念一首春天的诗歌。（红红的桃花眯眯笑）它是怎么说的？（多请几个幼儿学念，并及时鼓励念地好的幼儿）

师：你还看到了什么？柳枝在干什么？听，（绿绿的柳枝弯弯腰）它说了什么？（多请几个幼儿学念，并及时鼓励念地好的幼儿）

师：还有谁呢？继续听录音。黑黑的燕子在干什么？（多请几个幼儿说。）

师：咦？花蝴蝶哪儿去了？它在干什么？用一个好听的词叫翩翩舞。

师：春天美好吗？春天春天多美好！我们一起来夸夸春天吧！

5、完整欣赏诗歌两次

师：录音机宝宝把我们刚刚看到的景色编成了一首好听的诗歌，你们听。

师：我也会了，让我也来试试。

6、幼儿表演诗歌数次

师：诗歌好听吗？让我们给这么美的诗歌配上好看的动作吧！已经学会诗歌的幼儿也可以边跳边念。

7、活动结束

师：春天的诗歌可真美，让我们变成翩翩舞的蝴蝶到外面去春游吧。

：画春天

我用彩笔画春天，
红红的桃花眯眯笑，
绿绿的柳枝弯弯腰，
黑黑的燕子高高飞，
花花的蝴蝶翩翩舞，
春天春天多美好。

幼儿园大班春天教案春天篇二

- 1、初步了解各种花的名称及主要特征。
- 2、激发幼儿对于事物观察、探索的'兴趣。

- 1、收集各种花，布置“小花园”。
- 2、棉签、颜料、美工纸、铅画纸、水笔、蜡笔、剪刀等。

（一）启发谈话

- 1、春天来了，小朋友们发现我们周围有些什么变化吗？

（二）交流分享

- 1、幼儿逐一介绍自己拿来的花的名称、花瓣形状及特殊含义等。
- 2、教师总结并补充介绍几种花。
- 3、幼儿到“小花园”看一下，再次巩固认识各种花。

（三）幼儿操作探索

- 1、幼儿自由选择操作的材料，充分发挥想象力和创造力。
- 2、教师巡回观察，加以适当的引导。

（四）布置“美丽的小花园”

活动结束：

幼儿将作品展示出来，成果交流。

幼儿园大班春天教案春天篇三

活动目标：

- 1、学习歌曲《小海螺》，进一步感知乐曲表现的欢快活泼的情感。
- 2、感受小海螺对大海不依不舍的依恋和赞美。
- 3、感受音乐的欢快热烈的情绪。
- 4、能大胆表现歌曲的内容、情感。

活动准备：

小海螺、音乐《小海螺》

活动过程：

一、引起兴趣

师：今天老师为大家请来了一位神秘嘉宾，你们想不想见见它呀？通过谜语，引出贯穿全课的线索——小海螺。身穿小盔

甲，没脚又没手，住在大海里，背着屋子走。

师：小海螺多漂亮啊！它还为我们带来了大海的声音呢！
（老师将海螺放在个别学生耳边感受海风）。

二、欣赏歌曲（意图：让学生通过仔细的聆听及肢体语言，深刻的感受大海）

2、提问：请学生说说心目中的大海美在哪里？是否去过海边，见过大海退潮的情景吗？退潮后海滩上都有什么？你捡过贝壳、小虾吗？（教师鼓励性总结评价）

3、播放歌曲《小海螺》（要求学生闭眼聆听），说一说听到这首歌你有什么样的感受？你仿佛看到了什么？（快乐、喜悦）（小朋友在海滩上拾贝嬉戏）

4、复听歌曲，用手指跟着旋律点节奏，进一步感受歌曲节奏特点和音乐风格。（明亮、欢快）

5、再听歌曲，教师引导和启发学生用自己喜欢的动作伴随小海螺的歌声翩翩起舞。

活动反思：

1、选材贴合幼儿的实际：本班幼儿对于故事只关注故事的情节很忽视故事内涵，以及在生活中幼儿较忽视何为困难，通过这个活动使孩子对于故事内在的一些东西有了思考，从活动中孩子表现出对于困难的理解以及讲出自己的一些克服困难的.故事等，让我感受到幼儿的转变。因此，在这个时间段选择这样一个故事开展活动对于孩子的成长起到推波助澜的作用。

2、教学的法引发幼儿的思维：首先活动中讲述故事时的余音缭绕法，让这个远航的故事很唯美，让幼儿听到故事结尾时

有种感叹”这个故事太感人“了；其次是听觉震动法，让幼儿的思维有了很大的空间，他们听到了音乐中有水浪、紧张、闪电等。幼儿借助载体的猜测层出不穷。第三是分组辨析法，使幼儿各抒己见，经过讨论幼儿的语言丰富起来。第四是情节猜测法，整个故事分段讲述在关注到小海螺想做一件事情、勇敢、智慧等内容时让幼儿展开想象，幼儿充分发挥想象的空间。最后的经验拓展法是对幼儿生活经验的拓展与引发新的思考，照片的呈现帮助了幼儿联系生活。

3、师幼对话中教师的回应肯定幼儿的思维再起波澜：在整个活动中，对于幼儿的每个回答我都能用总结、梳理等方法去回应，如”你想得很远“、“走过去有一片天”等，幼儿在回应中又引发了新思维。

幼儿园大班春天教案春天篇四

主题来源：

春天在人们的期盼中又如期而至，大自然中的一切都充满了美好与神秘，嫩绿的新芽、含苞的花朵、蓬勃的小生命以及人们迎接春天的那份激动与喜悦，都深深地打动了我们。聪明、灵动的孩子们又怎会对这一切视而不见呢？大班的孩子善于观察，善于思考，有较强的思维力和动手操作能力，对周围的事物充满了好奇，能积极地去探索和发现。春天里有许多可供选择的教育内容，如：挖野菜、郊游、放风筝、小蝌蚪、小蜜蜂、小蝴蝶以及人们的各种活动等，都极为贴近孩子们的生活，并且能充分利用我们这里的地区资源。相信这一主题一定能使孩子们在轻松愉快的活动中进一步感受春天的美好，发现春天的秘密。

主题目标：

1、学习用观察记录的方法，感知和发现春季气温、人们的活动、动植物生长的变化等。并知道季节的交换与动植物的生

长过程关系。感受春天给人们带来的生机勃勃的景象。

2、积极参加郊游、种植、远足等活动，能连续走30—40分钟，有一定的速度和耐力。

3、会用多种形式充分表达自己的经验、经历和情感。提高讲述、绘画、表演等能力。

4、在主动参与活动中感知和体会人与自然、人与人之间的和谐关系。在活动中表现一定的独立性，形成主动、互助、合作的态度与行为。

5、能唱出3拍子和2拍子歌曲的不同节拍的感觉，继续学习用连贯的和断顿的唱法来表现歌曲的不同意境。

6、能较自如地使用多种工具制作物品，并用多种形式表现自己对春天的感受。画面布局合理。

7、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

8、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

主题网络图：

春天里：环境动物植物劳动

布置教室：树木花卉种子

找春天：游戏郊游蚕小蝌蚪蜜蜂蝴蝶我们

环境与资源：

1、引导幼儿观察春季自然界的动植物以及天气的变化，组织幼儿进行移栽种植等活动；饲养小蝌蚪和蚕等。

2、随着幼儿认识内容的扩展，不断调整和丰富自然角的内容，如：做发芽实验，与幼儿共同收集春季的蔬菜（或野菜），贴上标签放置在自然角内；陈列一些蜻蜓、蝴蝶与花的标本，提供放大镜供幼儿进行细致的观察。

3、在美工角提供纸、布、针、橡皮泥等多种工具、材料，进行有关“春天”的小制作，把作品布置在活动室内，把春天带进活动室，表现自己对春天的感受。

4、充分利用周边社区环境，开展丰富多彩的野营远足、春游等活动。

家长工作：

1、更换《家长园地》的内容，介绍本主题活动的活动目标、内容、配合事项，如：带幼儿踏春、挖野菜、在家中种植花卉、饲养小动物，并进行观察和管理；请家长加强幼儿的生活自理能力的培养，为野营活动做好准备等。

2、鼓励家长在春天里多带孩子外出游玩，增长知识、开拓视野，感受春天的美好。

3、对幼儿进行文明礼貌的教育，学会遵守公共秩序，保护公共环境的卫生，能热情主动、有礼貌地与接触到的人交往。

4、在远足等活动后，请家长记录幼儿叙述的活动见闻。

集体活动内容：

活动：春天可以干什么（综合活动）

活动目标：

1、知道春天的自然特征，春天是人们都很忙碌的季节。

2、能用连贯的、清晰的语言讲述人们在春天里的活动，讨论自己乐意参加的活动。

活动准备：

- 1、与幼儿园的工作人员联系，为访问工作做好准备。
- 2、春天景色及人们在春天工作的图片或录象。

文档为doc格式

幼儿园大班春天教案春天篇五

一、活动策划

幼儿园一年一度的新年活动即将来临。我们决定按照“参与与创新”的原则来设计和组织今年的庆新年活动。

我们中班组全体教师在“以幼儿快乐为本，以幼儿发展为本”思想的指导下，经过多次讨论和反复推敲，决定采取中班组所有孩子一起过年的形式。

接着，我们发动幼儿参与活动设计。有的孩子愿意表演学过的歌曲，有的愿意表演自己的一技之长，有的希望有好吃的东西，有的想玩新奇游戏、做智力测验、做手工、画画等。孩子们的建议使我们豁然开朗，在此基础上各班教师设计了新年活动方案。经过年级组讨论，我们确定了新年的活动内容。孩子们看到教师在新年活动方案中吸收了自己的想法，参加活动的积极性更高了。

我们还召开了各班家长会，向家长介绍组织新年活动的目的和方式。家长认为这种活动方式能使孩子获得全新的过年体验，都很赞同。有的家长对新年活动的安全细节提出了建议，有的家长推荐了新的游戏内容，有的家长提出每个活动室要

有广告标牌，这样既能标明游艺内容和活动地点，又能把环境布置得热热闹闹。我们根据家长的意见，调整和添加了一些活动，并把活动列成表格张贴，供家长阅览。

很快，我们再次召开了家长会。家长们经过讨论，作了分工：有的负责买水果，有的负责预订食品，有的负责游艺广告的设计制作。会上，细心的家长提出可以为孩子们印制一些“钱票”，既让孩子们知道买东西要花钱，培养计算能力，又可以让孩子们在分散活动时控制游戏次数，保证每个幼儿参与活动的质量。有的家长把自己设计的服务人员胸牌拿来让大家评议，还建议大家到时来幼儿园做服务工作。

在过年的前一天，很多家长来到幼儿园和教师一起布置场地。他们带来了精心设计的广告标牌，有龙飞凤舞的“张记糖葫芦”，典雅清淡的“日式点心屋”，抽象画派的“画脸谱”，卡通形象的“游艺天地”，等等。

二、活动安排

这次新年活动分两个部分，一是形式多样的文艺演出，一是“逛庙会”。演什么节目呢？我们请孩子们自己来决定。中一班的小朋友喜欢舞蹈，他们就在教师的指导下把平时学的各种律动编排成热情奔放的舞蹈；中二班的小朋友喜欢唱歌，他们就从自己会唱的歌曲中选择几首歌曲组成歌曲大联唱；中三班的小朋友希望展示演奏乐器的本领，他们排演了乐器合奏节目。

活动的另一部分是“逛庙会”。根据孩子的年龄特点以及本学期对幼儿各方面能力的培养目标，同时吸取幼儿的想法与家长的建议，我们设计组织了以下庙会活动内容：在楼道挂满灯笼，供幼儿猜灯谜；在各班教室安排各种活动，如中一班负责“美食一条街”，其中包括做饼干、比萨、糖葫芦、汤圆、草莓巧克力等；中二班负责“游艺天地”，包括穿珠、套圈、掷飞镖、投篮球等；中三班负责“艺术长廊”，包括

画脸谱、做沙画、做新年帽、创意豆画、泥工制作等。这些活动既满足了幼儿“玩”的欲望，又使孩子们在欢乐的气氛中获得发展。

三、看节目、逛庙会

“过年了！”孩子、大人都兴高采烈。首先是节目演出。舞台上童声联唱乐音绕梁，钢琴独奏、大提琴演奏悠扬动听，武术表演引得观众喝彩，新编童话剧《三只小猪》逗得观众前仰后合。接着是逛庙会。楼道里的灯笼五颜六色。形态各异，每个灯笼下面还缀着一条写有谜语的大红纸，家长和孩子共同用智慧换取一份奖品。走近每班教室，你会发现中国的传统文化在这里聚焦。大红门上有的倒贴着各种字体的“福”字，象征着“福到了”；有的张贴金童玉女和对联，意在向大家拜年；有的用金光闪闪的门扣点缀，显得喜气洋洋。

推开每一扇大门，室内更是别有洞天。“美食一条街”香气诱人，身穿节日盛装的家长戴着服务胸牌，迎接小朋友的到来。孩子们自己动手用模具制作饼干，放到烤箱里烘烤，扑鼻的香气引来了更多的品尝者。孩子们用竹签穿好草莓，放在巧克力汁中打一个滚儿，再点缀一些颜色各异的果脯粒，糖葫芦穿上了节日盛装。有的孩子在面包上涂抹果酱、沙司，再撒上自己切的香肠和水果，一个自助比萨做成了。“馋妞汤圆铺”前，孩子们用灵巧的双手团出了一个个圆溜溜的汤圆，和爸爸妈妈一起尽享美味；“游艺天地”里同样热闹非凡，孩子们忙着挑选彩珠为自己、为妈妈编制漂亮的手链。“飞镖击球”前聚集了许多孩子和家长，爸爸们忙着一显身手，孩子们则关心着从击破的球中透露出的奖品信息。“圈圈有奖”前笑声阵阵，孩子们执著地想套中自己喜欢的玩具，有的家长禁不住“诱惑”也跃跃欲试；“艺术长廊”里则是百花齐放，孩子们画的“脸谱”自成一派。有的孩子在新年帽上贴满自己喜欢的图片和亮片，再在帽顶上系上彩球，走到哪里都成为引人注目的焦点。制作“创意豆

画”的孩子让人刮目相看，他们的作品独树一帜，充满想像。若是玩累了，就到“爱心小屋”休息一下，热情的“服务员”给大家准备了饮料、食品。客人们休息够了，再投入到游戏中。

在成人、孩子们乐陶陶地游戏时，我们观察到一些有趣的细节。如在“彩色手链”游戏区里，有的孩子挑出一样的珠子穿成一色手链，有的穿成五彩手链，有的挑选两种颜色的珠子交替穿。孩子们不但锻炼了耐心，还练习了排序。他们的表现符合我们设计活动的初衷：给孩子提供一个平台，交给孩子一个任务，让孩子自由展现。这个新年庙会不只是孩子们游戏的场所，更是大胆创造、想像的舞台。

时间很快过去了，孩子们不愿意离开，还想继续游玩，家长们激动地说自己仿佛回到了童年。结束时，孩子们怀抱节日礼物，跑过来拥抱我们，送给我们新年的祝福……新年的快乐将永远留在孩子们的心中。

幼儿园大班春天教案春天篇六

活动目标：

- 1、引导幼儿观察蚂蚁，了解蚂蚁的生活习性，认识蚂蚁的种类。
- 2、培养幼儿对科学的好奇心和探究精神。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

- 1、幼儿课前已经寻找过蚂蚁，并认真观察过。
- 2、幼儿每人一只空瓶子，瓶子里放一只蚂蚁。一面放大镜。
- 3、蚂蚁图片。
- 4、有关蚂蚁活动的课件。

活动过程：

一、谈话导入

谜语：个子不大，能量不小，团结互助，勇敢勤劳，能啃骨头，会挖地道，行军作战，井井有条。让幼儿猜一猜这是什么小动物呢？幼儿回答：是蚂蚁教师提问：小朋友们，你们见过蚂蚁吗？在哪里见过蚂蚁？它们在干什么呢？（幼儿将之前观察蚂蚁的趣事进行回忆和讲述，鼓励幼儿大胆的说。）

二、教师讲述

1、教师讲述一件事情：有一天，我不小心把一小块面包掉到了地上，不一会儿，我就发现有一只蚂蚁在面包旁边转来转去，转了一会就走了。过了一会，就有一大群的蚂蚁成群结队的来了。它们把面包团团围住，最后这群蚂蚁把这块面包抬走了。

2、提出问题，引导幼儿讨论。

（1）在这块面包旁边，刚开始只有一只蚂蚁，怎么就来了一大群的蚂蚁呢？这只蚂蚁用什么办法通知其他的蚂蚁呢？幼儿互相讨论，鼓励幼儿各抒己见。教师播放蚂蚁活动的课件，让幼儿了解蚂蚁是借助气味互相传递消息的。蚂蚁是一群生活在一起的，没有一只蚂蚁是自己独立生活的。

(2) 小朋友们，蚂蚁那么小，为什么能搬动比自己身体大得多的食物，这是为什么呢？引导幼儿说出，蚂蚁虽然身体小却力气大，他们能够团结合作，团结就是力量。

三、观察蚂蚁、认识蚂蚁、了解蚂蚁

1、幼儿观察蚂蚁，并用语言描述蚂蚁的特征。让幼儿用放大镜观察蚂蚁的外部特征。观察前提问：蚂蚁的头长在哪里？头上有什么？身体长的什么样？让幼儿带着问题去观察。鼓励幼儿用自己的语言描述瓶子里的蚂蚁的主要特征。描述的越详细越好。

3、给蚂蚁归类在这节课之前，幼儿已经了解了蜜蜂和蜻蜓的知识，知道蜜蜂和蜻蜓都是昆虫。鼓励幼儿发表自己的见解，通过分类将蚂蚁归入昆虫类。

4、了解蚂蚁的种类课件演示不同种类的蚂蚁，让幼儿认识并了解它们的名称。

5、启发幼儿讨论蚂蚁的益处和害处。比如：刚才课件里看到的白蚁就是蚂蚁的一种，它们就是害虫，对人类有很大的害处。

四、活动延伸

让幼儿到户外继续观察蚂蚁，并用画笔画出所观察到的蚂蚁。

活动反思：

在教学中所提出的问题，老师都不直接给出答案，而是通过启发、引导让幼儿通过自己的观察、讨论，通过自己探究的过程寻求出正确的答案。激发了幼儿的学习兴趣。在教学的过程中，通过让幼儿看、说、想，培养了幼儿的动眼、动口、动手的能力。体现了以幼儿为主体，课件的演示直观、形象，

帮助幼儿很好的了解了蚂蚁的习性及蚂蚁的种类。让幼儿很感兴趣，他们就会很认真的去观察、去学习。在观察蚂蚁时，让幼儿用语言描述蚂蚁的特征，有的幼儿不会用连贯的语句说下来，或者说不清楚，所以老师要多培养幼儿的口语表达能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

幼儿园大班春天教案春天篇七

活动目标：

1. 感受歌曲活泼欢快的情绪，正确拍打节奏，记忆歌词，学唱歌曲。
2. 激发幼儿对音乐的兴趣，能用自然和谐的声音演唱并唱准曲调
3. 体验通过自己的探索学会唱歌的快乐

活动准备：图片

活动过程：

引入 现在我问小朋友一个问题 现在是什么季节？来，你说，（让三个小朋友回答）

——春天

那你们都说是不是春天？

——是

那你们都说是春天？那你们喜欢春天吗？

——喜欢

你们都很喜欢春天，王老师也很喜欢春天

2. 播放音乐

哪个小朋友说说你在春天里看到了什么景色？（让多个小朋友回答）

——在春天里，鲜花开放了

——在春天里，映山红开了

——等等

3. 1边做动作 1边让小朋友思考

刚才老师做了那么多动作，你们猜猜看是什么意思？

——花儿开了

——有鸟儿

———等等

4. 根据小朋友说的，展示图片

来小朋友们，这么长一首歌，你听到了什么，谁来说说？

———唱出一个春天来展示图片

———地上红花开了展示图片

———等等

让小朋友把整首歌曲填充完整。

5. 边打节奏，边唱歌。

刚才我们用拍手方式打节奏的时候，你有没有发现不一样的地方？谁来说说？

——前面是这样分开打 后面是连着打（让多个小朋友说）

这几位小朋友说的很好，接下来我们请全体小朋友一起来打节奏。

边打节奏边请出我们的宝宝

6. 进行大合唱

所以的宝宝都请出来了，现在有请我们大一班的宝宝也出来啦。一起来。

活动延伸：

幼儿园大班春天教案春天篇八

活动由来及设计思路：

一天，月月带来一把胡琴，并给小朋友表演了一支曲子，引起了许多小朋友的关注，并围绕“为什么胡琴会发出好听音乐”、“声音是从哪里来的”等问题讨论个不停。之后，在班上经常会看见的幼儿谈论胡琴、小提琴等乐器怎样发出声音等问题。于是，我们开展了“会唱歌的线”这一主题活动。

本活动以问题情境引出主题，提供多种材料，让幼儿尝试探索能使线扩大其声音的材料，最后请幼儿分享经验和交流结果。

活动目标：

- 1、通过实验发现能使线扩大声音的材料。
- 2、愿意与同伴交流探索的过程、方法与结果，分享探索的快乐。

活动准备：

- 1、请班上学习小提琴、大提琴、胡琴的幼儿将乐器带到幼儿园给幼儿表演。
- 2、欣赏幼儿较为熟知的交响乐、管弦。
- 3、（各种材质，粗细不同）线、面粉、玉米粉、洗衣粉、松香、纸盒、纸杯、笔和记录纸等。
- 4、每人一张记录表。

重点、难点：

重点：通过实验探索发现普通的线可以发出好听的声音。

难点：探索用辅助材料使线发出的声音更加洪亮。

活动过程：

1、由演奏引出实验。

琴声刚落，小朋友七嘴八舌地说：是线，是琴上的线。

教师：我这里有许多线。咱们百宝箱中还有其他材料，大家都可以用。

2、探索能帮助线唱歌的适宜方法。

幼儿说：能，我有办法，可是没有线呀？

教师：我这里有许多线，咱们百宝箱中还有其他材料，大家都可以用。

孩子们各自选取了自己认为合适的材料进行验证：有的孩子直接选用制作小喇叭；有的孩子干脆在一个纸碗上固定两根线，这时线唱出的歌声是双音的；有的选用高低不同薯片筒帮忙，线唱的歌声也有高低变化；还有的孩子用两个纸杯分别固定粗细不同的线，然后自信地问我：“想听我的线唱歌吗？”我点点头，她拉起我的手到座位前，熟练地操作着手中的“乐器”说：“先听女高音吧！再听低音！”

3、分旱、总结。

教师：我看你们的实验都成功了，请讲讲你们用了什么方法？

幼儿：因为我们用纸喇叭、薯片筒、纸杯给我们想办法把不同粗细的用纸杯、薯片筒等拉直，再一拨就发出了声音。而且声音很大线装个发声器，像音响的喇叭一样，能使线发出

更大的声音。

个人反思：

我首先用欢快的音乐形成轻松的活动气氛。在探索线发出声音时为幼儿准备足够多的材料，使幼儿充分感受音乐就在身边。探索声音学习、生活有很大帮助，从而激发幼儿学习兴趣和学习的动机，促进幼儿主动去探究新知识。还体现了教育与幼儿生活实际相结合。

主要内容：

1、大班幼儿有强烈的好奇心。探索意识很强。探索线发声活动是次新奇有趣的活动，适合大班幼儿年龄特点及发展需要，因此在今天活动中，幼儿能够积极专注并大胆尝试用各种不同的材料进行探索操作由此可见，活动工具和适宜材料的提供可以激发幼儿的操作兴趣。

2、应该给幼儿提供更多相互交流分享自己的经验的机会，这种机会可以在延伸活动中借助记录表进行补充。

3、教师没能捕捉到个别幼儿有价值和有意义的探究行为，并给予有效地支持和帮助，如当一个幼儿在两个纸杯分别固定了粗细不同的线，分为一个是“高音”，一个是“低音”时，教师应提出一些启发性的问题如，“为什么你认为它们一个是高音，一个是低音呢？”这些启发性的问题可以引导幼儿进一步探究不同线所发出的声音的音质是不同的。

综合评析：

本活动选题新颖，利用身边不起眼而又方便取材的“线”，引导幼儿进行充分的探究，又利用生活中幼儿熟知的辅助材料深入挖掘“线”的教育价值，真正体现了科学教育生活化的特点。

幼儿园大班春天教案春天篇九

作为一名教学工作者，编写教案是必不可少的，通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。教案要怎么写呢？下面是小编收集整理幼儿园大班科学教案：春天的花，希望对大家有所帮助。

集体活动：

1. 通过看看、品品、听听、玩玩了解花的用途。
2. 创造性地设计花的礼物，使幼儿进一步萌发爱花、护花的意识。

1、场地布置（花仙子的花园）2、金银花露、玫瑰花茶、菊花茶、桂花糕、蜂蜜、花卉精油、熏香用品、干花袋、花朵装饰品、春姑娘图片、花朵头箍、纸、记号笔。

1. 带入场地：今天我们去花仙子的花园玩，好吗？
2. 观察环境：你们觉得花仙子的花园怎么样？为什么漂亮？看见花你感到怎么样？

二、观察、品尝、发现、感知花的用途

1. 出示花的礼物：花仙子还为我们准备了许多礼物，我们一起来看看好吗？

2. 幼儿观察、品尝花的礼物

（1）提问：你们认识这些礼物吗？它是怎么用的？

（2）教师和幼儿一起说说、尝尝、戴戴、喝喝、用用花的礼物。

3. 逐个提问：这是什么？可以用来做什么？

4. 小结花的用途提问：花还可以做什么？

(1) 做药

(2) 可以吃

(3) 泡茶喝

(4) 用花做好看的装饰品。

(5) 清香空气

(6) 可以美容

三、创造花的艺术品

2. 提出创造的要求：你想不想用花做礼物送给别人？后面老师准备了纸笔，请你们把自己想做的花的礼物画下来。等下说给大家听，你做了什么花的礼物，准备送给谁。

3. 幼儿绘画：花的礼物4. 幼儿描述自己的创造。

四、情感激发你觉得花的用处多吗？我们应该怎样对待花？

幼儿园大班春天教案春天篇十

为了激发幼儿的学习兴趣，我教学这个内容决定带领小朋友们走出教室到户外去认识春天，感受春天，体验春天。幼儿园里的花、草、树木是教学的最好课堂。

重点难点

- 1、能感受春天的气息和发现花、草、树木的变化。
- 2、能用自己的语言表达自己的对春天的喜爱。
- 3、认识“来”和“燕”两个字。

活动准备：

带幼儿观察幼儿园中的花、草、树。

一、春天真舒服——到户外感受春天的天气。

- 1、带小朋友们到幼儿园广场晒太阳。
- 2、鼓励小朋友们表达阳光照在身上的感觉，感知春天来了，天气变暖和了。

二、观察幼儿园中的花、草、树木的变化。

- 1、带领小朋友们观察幼儿园里的桃花，通过看一看、闻一闻、说一说，知道春天来了，桃花已经开了。
- 2、与小朋友们边走边欣赏春天的花草、树木，知道春天的花是五颜六色的，小草变绿了，柳树长出了绿芽。

三、我找到了春天——表达自己的发现。

- 1、你们找到了春天了吗？它藏在哪儿？
- 2、引导小朋友运用恰当的词汇表达。
- 3、带小朋友到户外游戏。

日常生活中，引导小朋友回去和父母继续到户外观察、寻找春天。

这节课主要想让幼儿认识春天，感受春天，体验春天，并能用自己的话说说春天。于是，教学这个内容时，我带领幼儿一起参观园内的花草树木，一起去寻找春天。

幼儿园的花草树木是幼儿最熟悉的，也是最贴近幼儿实际生活的，孩子们非常感兴趣，他们很认真地观察幼儿园里的花草树木，幼儿的学习兴趣充分地调动了起来，于是在开展讨论说话时，我发现他们不仅认识了春天，还感受到了春天，并能用自己的话来说出对春天的喜爱。有几个小朋友还编儿歌，编得非常好。菲菲小朋友说：“树叶真好，我可以用树叶做小船。”含月小朋友说：“小草真好，蜜蜂可以停在上面休息。”淑云小朋友说：“花儿真美，我们可以用来做漂亮的花环”等等。小朋友不仅表达得非常生动，还有丰富想象，完全出乎我的意料。孩子在这种愉快的氛围中积累了学习的经验，同时也推动了幼儿探索的主动性。

幼儿在这次活动中欣赏到大自然的美，还探索了大自然的秘密，能大胆地对春天进行描述和体验，了解到春天与人们生活的关系，真正体验到春天大自然的美景、体验到春天郊游的快乐，会用自己的喜欢的方式来表达春天的美，对春天的热爱。

如果我重新上这个容，我想让小朋友们带上画笔和纸，把自己看到的春天的景色画一画，那样不仅可以锻炼小朋友们的观察能力，还锻炼他们的动手能力及想象能力。

幼儿园大班春天教案春天篇十一

- 1、让幼儿知道镜子的特征以及会反射的道理。
- 2、观察理解随着两面镜子之间的角度越小，反射的次数就越多。

趣味练习

准备活动

[自由选择活动—科学领域]—bigeyesmalleye活动纸—镜子分身术（镜子里有几个小朋友呢？）

活动内容

【导入】

1、观看多媒体资料【镜子分身术】，推测两个镜子对照可以看见很多个物体的原因。

—照镜子的时候你看到过好几个自己吗？

—在哪儿看到的？

—同时用两个镜子照的话，为什么能看到那么多物体呢？

【展开】

2、观看实验视频【镜子分身术】，说说实验目标，实验顺序和备品。

—今天我们要做的实验叫什么？

—做实验的时候都需要哪些东西呢？

—利用镜子的特征，观察在镜子的折射下能看到多少个物体。

—看一看实验顺序。

1) 把两面镜子的背面用胶带粘起来。

2) 在镜子中间放一个球。

3) 观察一下镜子折射出的球的数量。

【活动1：把两面镜子的距离拉远】

3、观察两面镜子之间的距离变远的话，球的个数有什么变化。

—把两面镜子粘在一起，中间放一个彩球。

—镜子折射出来的球有几个？

—镜子间的距离越来越远的话，镜子里的球的数量有什么变化？

【活动2：把两面镜子的距离拉近】

4、观察两面镜子之间的距离变近的话，球的个数有什么变化。

—两面镜子之间距离拉近。

—镜子里有几个球呢？

5、说说镜子之间距离的变化，球的个数有什么变化。

—镜子之间变远和变近的时候有什么不同呢？

—为什么球的数量会不同呢？

【结束】

6、实验结束后□bigeyesmalleye活动纸—镜子分身术（球越来越多）写一写实验结果。

活动评价

—对于镜子特征的理解以及观察的积极度进行评价□

教师活动相关信息

镜子有反射的特征。利用两面镜子看物体的时候，随着两面镜子之间的角度越小，反射的次数就越多，所以就会看到更多的物体。利用同样的原理，用两面镜子制作一个潜望镜，看一看不能直接看到的事物。

水流到别的杯子去

水流到别的杯子去设计意图：水结冰、融化、水蒸气变成水珠的经验、溶解的秘密，沉与浮1：提供不同材料，建议幼儿思考如何使沉入水中的材料浮于水面，或使浮于水面的材料沉入水中。如用牙膏皮做成小船，或将小铁钉放在积木上等。沉与浮2（立起来的木棍）：将小木棍放入水中，发现它躺在水面上。如果在木棍一端粘一大块橡皮泥，或钉上一根大铁钉，都能使它立起来。活动目标：使用多种材料，玩水的过程充满和有趣。活动材料：饮料管、纸、牙膏皮、泡沫塑料、小积木、塑料、菜叶、小瓷器、竹片、铁钉、小石子水管、竹片、盛水具、彩色墨水等活动过程：下午天气热，小朋友都在玩水。今天材料很丰富，但给出一个条件，每人只给一盆水，要节约用水，用完就没有了。用水管连接水的有3组、用大小杯子滔水的有2组、用矿泉水瓶盖扎洞来射水有3组、做水帘洞1组、沉浮和自定义玩法有几组。“水流到别的杯子去”组；余馨蕊、张俊骞、覃芷珊、卢艺文、班学佳*这几个小朋友，把2根管子把3个杯子连接起来，慢慢地将一杯红色的水倒在水杯里玩，发现杯里的红水通过连接饮料管子流到另一个水杯，3杯水慢慢变红了，孩子们高兴极了，饮料管子传送水耶，3杯红水第一次出现流动成水平，水不流动了。*又观察，张俊骞提出，加水才行，边说边给其中一个杯加水，余馨蕊：水从管子流过去了，3杯红水又第二次流动成水平，水又不流动了。*老师提醒小朋友想办法让一杯水高一点，观察会怎样。卢艺文从旁边小菜园里取两块土，和班学

佳一起把一个杯子垫高起来，红色的水又流动了。*就这样反复做做学学。覃芷珊用手指搅拌水，红水没有原来这样红了，变淡了。*老师说：为什么水会流过去呢？卢艺文说：水要斜坡才行。比较水位高度与流的快慢之间的关系，体会水由高处往低处流的特性。体会水的多少和颜色深浅变化的关系。