

中班小菜园教案反思(优质8篇)

小学教案要合理安排教学时间，注意教学活动的趣味性和参与性，激发学生的学习兴趣和兴趣。下面是一些有效的二年级教案范文，供教师们借鉴和参考。

中班小菜园教案反思篇一

作为一无名无私奉献的教育工作者，就难以避免地要准备教案，教案是备课向课堂教学转化的关节点。那么写教案需要注意哪些问题呢？以下是小编精心整理的中班主题小菜园教案，欢迎大家分享。

- 1、观察了解蔬菜的生长过程，初步认识几种常见的蔬菜。
- 2、掌握各种蔬菜的基本特征。
- 3、通过参观小菜园的活动，使幼儿体验到丰收的喜悦。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

1、介绍今天外出的地方，及注意事项。

2、提出问题：我们会看到许多的菜，注意观察各种蔬菜的模样。

3、教师带着足够的纸和笔以备随时记录。

1、幼儿自由观察，触摸各种蔬菜。

提出问题：这是什么菜？你从哪里看出来的。

2、有的菜长在土里，有的菜长在架上的……

1、认识白菜、萝卜、辣椒、南瓜等蔬菜。(附图片)

2、引导幼儿观察其外形特征(长的什么样子)，并触摸菜叶、果实等。(幼儿根据自己的观察，自由回答)

3、帮助幼儿辨认各种蔬菜，知道蔬菜的组成(有的有叶、有的有茎、杆等)

4、比一比：各种蔬菜外形的不同。(幼儿自由讨论)

我们收获了各种蔬菜，体验大丰收的喜悦。从而引导幼儿认识到：我们的生长离不开各种蔬菜，珍惜自己的劳动成果，以后吃饭不挑食。

通过小菜园展开系列主题活动：蔬菜大不同，蔬菜真好吃、歌曲《买菜》、荤菜素菜与蔬菜、有营养的菜、系列绘画活动等。

通过活动，丰富幼儿的知识。而在蔬菜种植、成长过程中，幼儿学会了用爱去关心、爱护别人，培养了孩子们保护花草树木的意识。整个过程中，孩子不仅享受了种植的乐趣，还直接观察和感受植物生长的过程，增长蔬菜和水果种植方面的知识。在活动过程中，虽然课前我查阅了一些书籍，但在实际活动中还是明显感觉自己农作物生活环境的匮乏，对幼儿的提问不能及时给予全面的回答，以后要更加开拓自己的知识面。

中班小菜园教案反思篇二

故事蕴含斜坡、体育项目、外形与项目的匹配等认知经验，对幼儿的细致观察、生活经验、思维水平要求较高。因此，

我们对教材进行了处理，降低了科学认知、理解、表达的难度，增加了社会性教育价值，使之更适合中班幼儿的能力水平。

原设计以看图讲述为主，引导幼儿进行细致的观察与描述，同时设计了许多纠因性问题。考虑到中班上学期的幼儿还是以模仿学习为主，因此我们以故事教学为主要形式，提供幼儿语言学习的范本，让幼儿在看看听听说说中发展语言表达能力，感受角色心理。

1. 理解故事内容，并能描述角色形象的外形、动作、神态。
2. 尝试感受角色的心理，知道做任何事都要坚持。

活动准备：

1. 知识准备：认识几种常见蔬菜，知道它们的名称。
2. 物质准备：作品内容的`ppt`

活动过程：

(一)描述蔬菜的外形特征，导入活动

1. 唤起原有经验：你吃过哪些蔬菜？
2. 描述蔬菜外形特征。

(1)长豇豆、芹菜：在开心菜园里有一群快乐的蔬菜宝宝，瞧，长豇豆和芹菜来了！它们长得怎么样？(丰富词：高高瘦瘦)

(2)南瓜、冬瓜、辣椒、包心菜、番茄：今天它们要开运动会，看！运动员们进场了！你认识谁？它长得什么样？(丰富词：矮矮胖胖、红艳艳、圆溜溜等。)

3. 猜测比赛项目，激发听故事的欲望：蔬菜宝宝的运动会，可能有些什么比赛呢？

(二)看看、听听、说说，理解故事内容

1. 跑步比赛(听听说说)

(1)猜测结果：长豇豆、芹菜要和包心菜、番茄赛跑，你猜谁跑得快？

(2)倾听该段故事，理解内容

谁跑得快？

包心菜、番茄是怎么跑的？(丰富词：叽里咕噜)

还有哪些东西也会滚动？

长豇豆、芹菜跌跌撞撞地跑不稳，谁来学一学？你还见过谁也是这样跌跌撞撞地跑的？

(3)初步感受角色心理：赛跑输了，他们的心情怎么样？

2. 跳绳比赛(看看说说，细致观察)

(1)观察图片，讲述图片内容：长豇豆、芹菜不灰心，又参加了第二场比赛，这回他们比什么？和谁比？结果怎么样？请你仔细地看一看。(引导幼儿观察角色的表情、动作等。)

(2)进一步感受角色心情：连续输了两次，长豇豆和芹菜还会继续参加比赛吗？

3. 帮助长豇豆、芹菜(学说安慰、鼓励的话)

(1)师讲述故事，创设语言情境：长豇豆、芹菜伤心极了：“都

怪我们长得高高瘦瘦，什么比赛都赢不了，呜呜……我们再也不参加运动会了！”小朋友们，快来安慰安慰它们吧！（引导幼儿安慰、鼓励长豇豆和芹菜。）

(2) 集体学说安慰鼓励的话。

(3) 幼儿自由向长豇豆、芹菜说安慰鼓励的话。

(三) 完整欣赏故事，升华主题

2. 提问：最后长豇豆和芹菜参加了什么比赛？结果怎么样？

为什么长豇豆、芹菜能取得胜利？

(四) 延伸：还有许多蔬菜宝宝也想参加运动会，它们适合什么比赛呢？

中班小菜园教案反思篇三

1、认识面条，知道面条长什么样子、

2、能两只手协调配合的撕面条，并发挥想象，大胆创新，能够将撕好的面条放在盘子里、

3、乐意参与撕纸活动，体验给小动物过生日的快乐、

锻炼幼儿双手协调能力，乐于参与活动、

双手协调配合撕面条（撕纸时，小手的大拇指和食指紧捏着纸，撕一撕、移一移，重复到完成为止、）

1、物质准备：一碗彩色面条、彩纸、盘子

2、经验准备：认识面条并知道面条长什么样子、会唱《拍手歌》

一、情境导入，激发幼儿兴趣、

过渡语：有哪位小朋友愿意和老师一起学做长寿面给小猫吃呢？

二、引导幼儿观察并说出面条的特征、

提问语：小朋友们都想给小猫做长寿面，那你们吃过的面条长什么样子的呢？

过渡语：哦！小朋友们说面条是长长的、细细的、白白的、那你们见过彩色的面条吗？

提问语：你们瞧，老师手中的面条长什么样子呢？

三、教师提供材料，幼儿自主撕面条、

（一）教师提供操作要求并示范、

现在请小朋友们坐好，睁大你们的小眼睛看老师手中，老师现在教你们撕面条、

操作要求：

提问语：那老师想问问小朋友们，我现在应该将撕好的面条放在哪里呢？

提问语：有小朋友说放在嘴里，小朋友们说对不对呀？

（小朋友们、学会撕面条了吗？哦、有的小朋友说会了，可还有小朋友说不会，那现在老师再示范一次，这一次呀，小朋友可要睁大眼睛仔细看，一会要自己动手撕面条哦！）

（二）幼儿自主体验撕面条、

再次说要求（小手的大拇指和食指紧紧捏着纸，撕一撕，移一移）

提问语：小朋友撕面条时呀、还可以对手中的面条说什么呢？

小结语：哦，可以念儿歌、现在请小朋友们和老师一起边念儿歌边撕面条、

撕面条、撕面条、面条长又长、

（三）教师引导幼儿分享操作结果和经验、

提问语：哪位小朋友愿意说一说自己的面条是怎么做出来的呢？

四、教师引导幼儿体验给小动物过生日的快乐、

引导语：现在请三个小朋友帮老师演一下小猫的家、哪位小朋友愿意呢？

其他的小朋友端好面条排好队，一个跟一个，和老师一起去小猫家为她庆祝生日、

提问语：小猫贝贝过生日，我们是不是要给她唱一首生日歌，说一说祝福的话语呢？

过渡语：小朋友们今天玩得开心吗？我们一起听音乐来跳舞吧！

五、结束游戏

听音乐《拍手歌》跳舞、

中班小菜园教案反思篇四

1. 通过游戏让幼儿进一步感知mi□so1□la的不同音高，增强幼儿的听辨力。
2. 在角色扮演的游戏中进一步了解蔬菜的种植，体验保护蔬菜成功的愉悦。

1. 代表so1□mi□la音高的黄、红、蓝虫子。
2. 对各种蔬菜有一定的了解和认识。
3. 会唱歌曲《小兔的菜园》。

(一)兔妈妈种菜.

□我们的小菜园是五颜六色的，真美!

(二)歌曲叫《小兔的菜园》

□让我们去看看我们小菜园的菜长得怎么样了。(引导幼儿用各种动作表现种菜，并尝试与同伴不同)

(三)游戏“捉虫子”

□哎呀不好了，我们的菜园出现了害虫，你们看这是什么颜色的虫子?(红色)它咬叶子会发出mi.....(逐一介绍其他两种虫相应的音高)，我们要用小耳朵仔细听，把正在咬叶子的害虫先捉出来。

玩法：老师弹琴，幼儿听音乐做小兔跳，当弹到结尾时，教师弹，幼儿根据最后的连续音，找寻相应颜色的虫子。

操作提示

第一，利用情景化的语言进行调整。整个活动都是在一个游戏中，老师用兔妈妈的口吻，孩子扮演兔宝宝的角色，因此游戏的要求及出现问题时老师的语言引导都是在情景之中，用游戏的方式进行，这样更便于孩子理解和接受。例如：当幼儿兔跳的时候用“小兔轻轻跳，小心碰坏了嫩蔬菜”，引导幼儿用脚尖跳；用“文明地大口吃”暗示，幼儿唱歌词“啊呜、啊呜、啊呜”时，注意口型轻声唱。这些都是通过角色语言帮助幼儿做自我调整。

第二，注意幼儿间的互动。引发幼儿共享思维互动，例如：在菜园种菜动作时鼓励孩子做与别人不同的动作，请有新动作的孩子做，下面孩子猜，然后再提问：还有谁有种菜的动作，孩子们从开始时单一的种呀种，到后来挖一挖、洒洒水等，这些都是孩子们思维碰撞出的结果。老师只是起牵引作用，把孩子之间的思考做一交换，从而引发更多的思维火花。另外，除了这个环节中鼓励孩子用不同动作表现，其他几个环节也同样有所要求。例如：不同动作表现开心、不同动作表现邀请朋友等等，正是在幼儿思维相互借鉴的同时发展他们的求异思维。这就不单纯是音乐素质的训练，而是促进孩子能力发展。

第三，层次递进。不断有难度的递进给予孩子不断的挑战，能使他们的兴趣及思维活跃程度始终保持在一定的高度，例如：在歌曲叫《小兔的菜园》中，开始没对孩子的种菜动作有过多的要求，在引导他们与别人做不同动作后，要求他们进一步的创编动作，这便是一个小小的难度递进。正是有这些层次的递进，不断推进幼儿的认知经验能力发展。

小兔子跳跳小兔子跑跑，小兔子跳跳小兔子跑跑，跳跳跳，跑跑跑，来到小菜园呀，哈哈！

跳跳跳，跑跑跑，来到小菜园呀，咦？有青菜，有萝卜，有蘑菇，还有毛豆。

有办法了，吃掉了青菜，啊呜啊呜啊呜啊呜，种上了青菜，种啊种啊种啊种啊。

吃掉了萝卜，啊呜啊呜啊呜啊呜，种上了萝卜，种啊种啊种啊种啊。

吃掉了蘑菇，啊呜啊呜啊呜啊呜，种上了蘑菇，种啊种啊种啊种啊。？

吃掉了毛豆，啊呜啊呜啊呜啊呜，种上了毛豆？种啊种啊种啊种啊。

哎呀呀，哎呀呀，搞好了小菜园。小菜园呀真美丽！真美丽！

中班小菜园教案反思篇五

1. 初步学唱歌曲《小兔子的菜园》，能有节奏地念白。
2. 能有效地理解、记忆歌词，并参与歌表演。
3. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。
4. 通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1. 青菜、萝卜、南瓜、毛豆等图片。（图片也可以教师自制）

2. 音乐磁带

3. 节奏图谱

4. 地毯

一、小兔子们走进菜园

1. 教师扮演兔妈妈，幼儿扮演兔宝宝，边念前半段歌词边蹦蹦跳跳进入活动室。（伴随着情景，幼儿很容易融入到这个活动中，积极性就会增加）

2. 师：小兔子跳跳、小兔子跑跑，来到了什么地方呀？（菜园里）

师：小菜园到了，兔宝宝找个地方休息一会（找到自己的座位）（老师唱前面一段后接着提问）

3. 师：菜园里有小兔子爱吃的蔬菜，猜一猜都有些什么？（根据幼儿的回答，逐一出示蔬菜的图片，并有节奏地念白）

师：听一听小兔子念这些蔬菜的时候，哪一个蔬菜节奏上有些不一样？（用歌曲中的念白来念，边念边出示图谱：有青菜，有萝卜，有南瓜，还有毛豆。）（引导幼儿发现最后的毛豆有些不一样要念得慢一点）（在说很多东西的时候说道左后一个可以加一个还有。）

二、小兔子吃蔬菜

1. 有这么多好吃的蔬菜，小兔子要开始吃起来了？小兔子吃的时候是怎么吃得？（请一个小朋友来表演一下，引出“啊呜啊呜”的声音）

2. 这个小兔子吃得真香，你们想不想也来尝一尝？（老师唱，幼儿接着念白）

3. 提升表情再来一遍。（老师接唱最后一句）

完整的唱第一遍，最后把图谱拿走，引出第二段。

三、小兔子种蔬菜

哎呀呀，小兔子的菜园没有蔬菜了，怎么办？（重新种上蔬

菜)

1. 幼儿倾听歌曲第二段。(教师完整范唱第二段歌曲)小兔子种了些什么?是按什么顺序种蔬菜的。

2. 我们一起来帮小兔子种菜好吗?启发幼儿大胆想象小兔子种蔬菜的动作,如锄地、挖坑、铲土、压土、浇水等。(引导幼儿边唱边表演第二段念白部分)

3. 小兔子种上了香香的蔬菜,过段时间又可以吃了。

四、完整欣赏歌曲,鼓励幼儿轻轻跟唱,有节奏地念白。

幼儿集体演唱。

在活动中运用故事情境创设,能激发幼儿学习的兴趣。活动中图谱的运用也比价的好。第一段引导幼儿用不同的声音来表现吃蔬菜的情境,第二段重点让幼儿用不同的动作来表现中蔬菜的情境。

中班小菜园教案反思篇六

1、情感目标:幼儿喜欢、乐于参与音乐游戏,感受创编的快乐。

2、能力目标:幼儿通过讨论交流,能大胆创编第二段歌词。

重点:幼儿能用说、唱、表演等游戏形式,表现歌曲中的小菜园。

难点:幼儿通过讨论交流,能大胆创编第二段歌词。

2、分发小兔子头饰,出示小兔子玩偶。小兔子:“今天天气真好,咕噜噜,肚子饿了,我要去我的小菜园逛逛,看看有

什么好吃的。”3、师：哇，有这么多好吃的呀，我们和小兔子一起去吧。

二、教师创设情境，幼儿在情境中学习歌曲1、出示ppt播放青菜、萝卜、蘑菇、毛豆的图片，一边预习歌词。

2、请上带着小兔子头饰的大班小朋友随教师表演情景。

4、师：小兔子看见了什么？(青菜、萝卜、蘑菇、毛豆)它刚刚肚子饿了对不对，小朋友，你肚子饿了的时候是怎么吃东西的？(引导孩子模拟大口的吃东西，发出“啊呜啊呜”的声音)5、教师弹钢琴演唱歌曲，请大班小朋友表演情景，幼儿小声跟唱。

三、教师提出问题，幼儿大胆创编第二段歌词。

2、引导幼儿说出种上吃掉的蔬菜。

3、教师弹钢琴和幼儿一起回忆第一段歌词，大班小朋友表演情景。

4、幼儿创编第二段歌词，教师弹琴，幼儿演唱第二段歌词。

5、师：小朋友你们真棒，看，你们种下的青菜、萝卜、蘑菇、毛豆都长高了，我们又可以吃了，哪只小兔子想去吃？(请几位幼儿上台表演唱)6、师：小兔子们真棒，你们吃完后都知道再种上，蔬菜又长出来了，我们一起去小菜园吃跑肚子吧。

7、教师播放ppt教师组织幼儿离开座位，播放音频，幼儿一边表演，一边演唱歌曲四、课后延伸：

师：小兔子把小菜园种到了我们的表演区，哪只小兔子想去小菜园美美的吃上一顿啊？我们还可以在小菜园里种上其他蔬菜呢，出发吧！

中班小菜园教案反思篇七

- 1、观察了解蔬菜的生长过程，初步认识几种常见的蔬菜。
- 2、掌握各种蔬菜的基本特征。
- 3、通过参观小菜园的活动，使幼儿体验到丰收的喜悦。
- 4、发展幼儿的观察力、想象力。
- 5、能积极地与同伴交流自己的发现。

1、介绍今天外出的地方，及注意事项。

2、提出问题：我们会看到许多的菜，注意观察各种蔬菜的模样。

3、教师带着足够的纸和笔以备随时记录。

一、参观小菜园。

1、幼儿自由观察，触摸各种蔬菜。

提出问题：这是什么菜？你从哪里看出来的。

2、有的菜长在土里，有的菜长在架上的……

二、幼儿认识几种常见蔬菜及外形特征。

1、认识白菜、萝卜、辣椒、南瓜等蔬菜。（附图片）

2、引导幼儿观察其外形特征（长的什么样子），并触摸菜叶、果实等。（幼儿根据自己的观察，自由回答）

3、帮助幼儿辨认各种蔬菜，知道蔬菜的组成（有的有叶、有

的有茎、杆等)

4、比一比：各种蔬菜外形的不同。（幼儿自由讨论）

三、交流了解蔬菜的营养。

我们收获了各种蔬菜，体验大丰收的喜悦。从而引导幼儿认识到：我们的生长离不开各种蔬菜，珍惜自己的劳动成果，以后吃饭不挑食。

通过小菜园展开系列主题活动：蔬菜大不同，蔬菜真好吃、歌曲《买菜》、荤菜素菜与蔬菜、有营养的菜、系列绘画活动等。

活动反思：

通过活动，丰富幼儿的知识。而在蔬菜种植、成长过程中，幼儿学会了用爱去关心、爱护别人，培养了孩子们保护花草树木的意识。整个过程中，孩子不仅享受了种植的乐趣，还直接观察和感受植物生长的过程，增长蔬菜和水果种植方面的知识。在活动过程中，虽然课前我查阅了一些书籍，但在实际活动中还是明显感觉自己农作物生活环境的匮乏，对幼儿的提问不能及时给予全面的回答，以后要更加开拓自己的知识面。

中班小菜园教案反思篇八

活动目标：

- 1、根据图谱掌握歌曲节奏与歌词，能唱准附点音符。
- 2、理解歌曲中两段歌词所表达的不同情感，用两种歌声表现歌曲。

3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

活动准备：

1、课前结合认识秋季，观察秋风起树叶飘落景象。

2、节奏图谱与根据歌词绘制的. 图谱想结合。

3、图片(光秃秃的大树在哭泣)

4、录音机、歌曲磁带。

活动过程：

1、带领幼儿听音乐做动作进活动室。

师：“秋天来了，你们想去看看外面的景色吗，让我们一起去郊游吧。”

2、发声练习《听》

师：“听，是谁在唱歌，请小朋友用歌声来告诉我。”

3、学唱歌曲《小树叶》

(1) 出示图片，引起幼儿兴趣。

师：“是谁在哭？”“原来是树妈妈在哭，你们知道大树妈妈为什么哭？”（让幼儿自由回答，引导幼儿观察树）“树妈妈在想念她的孩子小树叶，越想越伤心，所以哭了。”

(2) 出示一封“小树叶”的信，教师有感情地朗读。

师：“刚才我收到了一封信，是小树叶寄给树妈妈的，你们想知道信上写了些什么吗？”（教师朗读信的内容）“小树叶在信上写了些什么？”“树妈妈听了小树叶的信后，心里会怎样想？”

(3) 教师范唱歌曲。

师：“老师把小树叶写来的信编成了一首歌，你们想听吗？”

(4) 出示节奏、歌词图谱，带领幼儿拍出节奏和有节奏的念歌词，重点帮助幼儿拍出附点音符节奏。

(5) 幼儿看图谱听音乐完整演唱歌曲两遍，提示幼儿唱准附点音符。

4、启发幼儿用两种声音演唱歌曲的第一段和第二段。

师：“歌曲的第一段讲了什么？小树叶是怎样的心情？我们用什么样的声音来唱？”“歌曲的第二段讲了什么？小树叶的心情又是怎样的？我们应该用什么声音演唱？”

5、幼儿扮演“小树叶”，围着“树妈妈”唱歌跳舞。

师：“现在老师来扮演树妈妈，小朋友你们来做小树叶，围着妈妈唱歌跳舞。”

教学反思

歌曲《小树叶》是一首情感丰富的拟人化的歌曲，生动地表现了小树叶积极乐观的形象。歌曲把大树比作妈妈，树叶比作孩子，充满了童趣，也洋溢着人间的温情。歌曲要求孩子唱出了树叶宝宝对大树妈妈的不舍和期盼来年春天归来的乐观。由于歌曲的两段歌词表达两种不同的情绪，因此歌曲的学习是采用分段教学的方法。第一段表现了小树叶离开妈妈

后的不舍与害怕，第二段表现了小树叶春天归来时的乐观情绪，为了让孩子们体验这种情感，我采用到方法配合曲调进行肢体动作表演和歌曲内容展现丰富的表情，在我的带动下，幼儿表现积极，以热情饱满的情绪表演“小树叶”。本节课是学唱歌曲，我并没有刻意以教唱为主，而是在幼儿亲身体验，直观感知、创设情境中去感受小树叶对妈妈的爱，让孩子们在表演唱中获得了最直观的知识。歌曲中有一个难点：“春天我会回来打扮树妈妈。”这句话孩子们不好理解，我没有特意去解释，而是以一种欢快的情绪带动幼儿情绪，来促使孩子对歌曲的理解。这首歌曲唱起来很美，孩子们很喜欢，只要一吹风，孩子们听到树叶在响，就会情不自禁的唱起《小树叶》这首歌曲来表达自己的情感。

文档为doc格式