

跨越百年的美丽读后感篇子 跨越百年的美丽读后感(大全16篇)

编辑是将作者的想法和意图转化为清晰和易于理解的文字的过程。编辑需要在保留作者原意的基础上，对文稿进行删减和补充，使之更加完善。读完这些编辑范文后，希望大家能够有所收获，对编辑工作有更深入的认识。

跨越百年的美丽读后感篇子篇一

我读了《跨越百年的美丽》这篇文章，其中居里夫人那种坚持不懈的精神，那种不怕苦、不怕累的精神深深打动了我。

何为美?漂亮的容貌是美;优雅的气质是美;超凡脱俗的谈吐是美;妩媚的姿色也是美。而什么才是永恒的美呢?有一个小妇人，视与生俱来的美貌于不顾，一心为科学事业努力，任岁月侵蚀她的娇颜，任繁重的工作毁坏她的健康。她坚信，只有发现、创造之花才有永开不败的美丽。她就是玛丽·居里——一个有着高尚、执着追求的人。

居里夫人她非常坚强，她视名如粪土，视钱财如粪土，她觉得只有为大众服务才是最重要的，她活着是为了别人能幸福，她身为一名科学家，获得过许多奖项，她本来可以躺在任何一项大奖或任何一个荣誉上心情地享受，但她没有被盛名宠坏，把自己辛辛苦苦得来的奖项全一分不剩地捐给了慈善机构，她博大的胸怀令我震撼!

居里夫人的确很美丽，这美，不仅体现在外貌上，更多的是体现在她那优秀的精神品质上。我们要学习居里夫人那种坚持不懈的精神，学习居里夫人那种不怕苦，不怕累的精神!

跨越百年的美丽读后感篇子篇二

读《跨越百年的美丽》，这一篇课文后，我知道了：居里夫人身上有一种可贵东西，她坚定，刚毅，顽强；她有远大理想，和执着追求。她通过自己努力为国家和人类做出了贡献。她一生获得了十项奖金，十六种奖章，一百零七个名誉头衔。然而，她视名利为粪土，把自己奖金捐献给了科研事业和战争中法国，把奖章丢给她小女儿当玩具玩儿。这是何等洒脱呀！

居里夫人在科研方面也是精益求精。居里夫人在提炼镭时候，从一吨工业废料渣中提炼出了0、1镭。因为，当时条件非常艰苦，实验室设在一个废弃破棚子里，里面支着一口大锅，用来提炼微量元素，经过了三年又九个月才提炼出了元素镭。这是何等执着呀！

居里夫人要去法国科学院，宣布有关镭元素存在。当她向世人宣布这一消息时，惊动了全场所有人。我还知道了：居里夫人是第一个站在法国科学院讲台上女人。她形象从此被定格在了历史上，定格在了每个人心中。

我在海滩上捡到一个贝壳，仅仅把玩一下而已。但是居里夫人却留下来，进行研究。研究这个贝壳是怎样生？怎样长？怎样被冲到沙滩上来？这真是：“别人摸瓜她寻藤，别人摘叶她问根。”她这种打破沙锅问到底精神值得我们好好学习！

在我们生活当中有很多这样努力付出并获得成功例子。我们只有付出了，努力了，坚持下去就能成功。我也要坚持做好！

跨越百年的美丽读后感篇子篇三

读了《跨越百年的美丽》这篇文章，我发现居里夫人无论是内在还是外在都是异常的美，她有着众多女性所没有的高尚的品质，是我们所应该学的品质。

居里夫人是伟大的，在当时那种鄙视女性的年代且丈夫死去无人为她撑腰，但她并没有受外界的影响而继续坚持不懈的研究并取得了多项奖品与奖状。她对此不以为然将其让给自己的小孩玩，相比较下，如今能像居里夫人一样视名利为粪土的人已经非常少了，这是我们应该提倡的品质却只有少数人崇尚。

居里夫人是美丽的，是前无古人后无来者的美。她有着各种不同的美，如外在的容貌美，内在的品质美，与人交流的谈吐美，气质美……然而她却抛弃了外在美，一心投身于科学事业中，科学不断的侵蚀着她的外在美，毁坏她的健康，她却不以为然因为她已舍弃外在美了，她对科学事业的热爱之情是无人能比的就如同文中说到“直到她死后40年，她用过的笔记本里，还有射线在不停的释放”。身为一个女人舍弃了外在美是一个不可思议并十分难决定的举动，但是居里夫人做到了，她是伟大而值得我们尊重的女性。

居里夫人留给我们许多东西，她在科学上的杰出贡献与在人格上的超凡脱俗是跨越百年的美，是值得我们学习的。她为科学给与了众多的时间与精力但她不求回报。

其实我们长大以后虽说不可能可以变得与居里夫人一样伟大，但我们应该崇尚她的美德并永久的保留下去，只有这样不仅可以使子孙后代知道有居里夫人这么一个伟大的女性也可以使我们的世界变得更美好。

跨越百年的美丽读后感篇子篇四

温暖春风吹通过。我在温暖的阳光下拿着中国的书，静静地阅读“多漂亮的一个世纪。”

这篇论文文章主要讲的是法国著名社会科学家居里夫人就是为了可以提炼出纯净的镭，日夜研究工作，作文不辞辛苦，整日在烟熏火燎的地方政府工作。在工作进行卓有成效的同

时，镭射线也在无声地侵蚀她的肌体，她最后我们光荣离世。

读到这里，我的心情不是五味杂陈吗？就在她发现镭的那一刻，居里夫人可以用她聪明的脑袋为镭专利，并赚取很好的利润来补贴一个不太富有的家庭。但在金钱和奉献的艰难选择面前，她毫不犹豫地选择了奉献，这是多么坚强的意志力啊！后来，居里夫人告诉她的朋友，她缺少一克镭。为什么她的朋友不惊讶？她获得了十个奖项，十六个奖牌，107个荣誉称号，两个诺贝尔奖！要知道，诺贝尔奖是至高无上的荣耀！许多人永远不会改变。但她把名利当成了土，把所有的奖金都给祖国，把奖牌给女儿玩，这是多么强烈的奉献和爱国啊！

现实中，我们不也需要通过这样的人吗？比如对于那些慈善家，他们之间虽然有许多社会财富，可他们学习并没有只用于提高自己，而是无私地奉献给山区留守儿童，让山区儿童也能过上像我们国家一样的生活……一个名字必须记住。她叫——玛丽·居里。

所以让我们和玛丽·居里一起，带着奉献，用爱和奉献来填满这个世界！

跨越百年的美丽读后感篇子篇五

导语：1998年是居里夫人和她的丈夫发现镭一百周年。本文讲述了居里夫人不顾镭射线以及化学药品的侵蚀，坚持进行科学研究的故事。

前几天我读了《跨越百年的美丽》这篇文章，其中居里夫人那种坚持不懈的精神，那种不怕苦、不怕累的精神深深打动了我。

《跨越百年的美丽》这篇文章是一篇赞美居里夫人的文章。文章以“美丽”为主线，表明了居里夫人的美丽不仅在于容貌，也在于心灵和人格，她为人类做出了巨大的贡献，实现了自己的人生价值。其中，我印象最深的一句话是：“这点美丽的淡蓝色的荧光，融入了一个女子美丽的生命和不屈的信念。”

居里夫人的确很美丽，这美，不仅体现在外貌上，更多的是体现在她那优秀的精神品质上。

我们要学习居里夫人那种坚持不懈的精神，学习居里夫人那种不怕苦，不怕累的精神。

读《跨越百年的美丽》有感跨越百年风尘，从她的实验室跨进科学的史册，从化学物理的辉煌中绽放的出水芙蓉，一句话便是“成功不是眼泪而是血汗筑成的”坚韧！风云变更，变不了她美丽的人格；岁月流金，流不走她的睿智，她的魅力恰恰因为岁月的久长而熠熠生辉。她，就是玛丽·居里。

古语云：“自古红颜多薄命”，君不见西施、玉环都在风华正茂之年零落于尘，空留下一段传闻，几声慨叹。可居里夫人的美丽换来了科学革命的新，青春托出的一条条科学定律映照在她白皙的脸庞上。“长恨春归无觉出，不知转入此中来”，她跨越百年的美丽催生出了科学革命的长卷，字里行间闪耀着放射物质镭的光辉。

居里夫人有着引人注目的红颜美貌，以至她的闺中密友需要用伞柄赶走那些追慕她的人，可她靠的不是这个，而是对理想的追求，所以，她的美是历久弥新的；居里夫人也赢得了无数的崇拜和敬意，人们用诗歌赞美她，媒体大篇幅报道她，可她不为所乱。爱因斯坦说：“在所有世界著名人物中，她是唯一没有被盛名冲宠坏的。”不求名利，不为赞扬，不怕挫折，自由轻松地驾驭着自己的生命之舟，一如既往地驶向科学的彼岸，“不为物喜，不以己悲”，这是何等坦荡的胸

怀。

本来，她完全可以享用镭带来的丰润财富，腰缠万贯。可她偏偏独上高楼，丝毫不为财富所动心，毅然决然地放弃了专利权。她的放弃，使得百年后的今天，人们还在传颂着关于三克镭的感人故事。“科学是全人类的”，这是她对人们的回答，穷困使她的生活窘迫，可她的内心世界是充实丰裕的。孔子说过：“居陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”面对着跨越百年的美丽，我由衷地体会到什么是“贤”的内涵，不得不由衷的感慨：“贤哉，居里夫人！”

跨越百年的居里夫人，你跨越那悠悠的岁月长河里，把你的青春、智慧和人性的光辉洒在百年后的今天。

跨越百年风尘，从她的实验室跨进科学的史册，从化学物理的辉煌中绽放的出水芙蓉，一句话便是“成功不是眼泪而是血汗筑成的”坚韧！风云变更，变不了她美丽的人格；岁月流金，流不走她的睿智，她的魅力恰恰因为岁月的久长而熠熠生辉。她，就是玛丽。居里。

古语云：“自古红颜多薄命”，君不见西施、玉环都在风华正茂之年零落于尘，空留下一段传闻，几声慨叹。可居里夫人的美丽换来了科学革命的新，青春托出的一条条科学定律映照在她白皙的脸庞上。“长恨春归无觉出，不知转入此中来”，她跨越百年的美丽催生出了科学革命的长卷，字里行间闪耀着放射物质镭的光辉。

居里夫人有着引人注目的红颜美貌，以至她的闺中密友需要用伞柄赶走那些追慕她的人，可她靠的不是这个，而是对理想的追求，所以，她的美是历久弥新的；居里夫人也赢得了无数的崇拜和敬意，人们用诗歌赞美她，媒体大篇幅报道她，可她不为所乱。爱因斯坦说：“在所有世界著名人物中，她是唯一没有被盛名冲宠坏的。”不求名利，不为赞扬，不怕挫折，自由轻松地驾驭着自己的生命之舟，一如既往地驶向

科学的彼岸，“不为物喜，不以己悲”，这是何等坦荡的胸怀。

本来，她完全可以享用镭带来的丰润财富，腰缠万贯。可她偏偏独上高楼，丝毫不为财富所动心，毅然决然地放弃了专利权。她的放弃，使得百年后的今天，人们还在传颂着关于三克镭的感人故事。“科学是全人类的”，这是她对人们的回答，穷困使她的生活窘迫，可她的内心世界是充实丰裕的。孔子说过：“居陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”面对着跨越百年的美丽，我由衷地体会到什么是“贤”的内涵，不得不由衷的感慨：“贤哉，居里夫人！”

跨越百年的居里夫人，你跨越那悠悠的岁月长河里，把你的青春、智慧和人性的光辉洒在百年后的今天。

跨越百年的美丽读后感篇子篇六

跨越百年风尘，从她的实验室跨进科学的史册，从化学物理的辉煌中绽放的出水芙蓉，一句话便是“成功不是眼泪而是血汗筑成的”坚韧！风云变更，变不了她美丽的人格；岁月流金，流不走她的睿智，她的魅力恰恰因为岁月的久长而熠熠生辉。她，就是玛丽·居里。

古语云：“自古红颜多薄命”，君不见西施、玉环都在风华正茂之年零落于尘，空留下一段传闻，几声慨叹。可居里夫人的美丽换来了科学革命的新，青春托出的一条条科学定律映照在她白皙的脸庞上。“长恨春归无觉出，不知转入此中来”，她跨越百年的美丽催生出了科学革命的长卷，字里行间闪耀着放射物质镭的光辉。

居里夫人有着引人注目的红颜美貌，以至她的闺中密友需要用伞柄赶走那些追慕她的人，可她靠的不是这个，而是对理想的追求，所以，她的美是历久弥新的；居里夫人也赢得了无

数的崇拜和敬意，人们用诗歌赞美她，媒体大篇幅报道她，可她不为所乱。爱因斯坦说：“在所有世界著名人物中，她是唯一没有被盛名冲宠坏的。”不求名利，不为赞扬，不怕挫折，自由轻松地驾驭着自己的生命之舟，一如既往地驶向科学的彼岸，“不为物喜，不以己悲”，这是何等坦荡的胸怀。

本来，她完全可以享用镭带来的丰润财富，腰缠万贯。可她偏偏独上高楼，丝毫不为财富所动心，毅然决然地放弃了专利权。她的放弃，使得百年后的今天，人们还在传颂着关于三克镭的感人故事。“科学是全人类的”，这是她对人们的回答，穷困使她的生活窘迫，可她的内心世界是充实丰裕的。孔子说过：“居陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”面对着跨越百年的美丽，我由衷地体会到什么是“贤”的内涵，不得不由衷的感慨：“贤哉，居里夫人！”

跨越百年的居里夫人，你跨越那悠悠的岁月长河里，把你的青春、智慧和人性的光辉洒在百年后的今天。

跨越百年的美丽读后感篇子篇七

美丽是个众人皆知的词汇，可是又有多少人明白美丽的`真正含义呢？而居里夫人就是美丽的化身。通过居里夫人这篇课文，我明白了美的真正含义。

在跨越百年的美丽这篇课文中，居里夫人牺牲了自己的一生证明了放射性镭的存在，并把它分离了出来。可是。她最终却因为镭而去世。

居里夫人，她是女性中的豪杰，生活中的强者。

我记得居里夫人曾经说过一句话，名誉就像玩具，只能玩玩而已，绝不能永远守着他，否则就将一事无成。是呀，居里夫人就是这样一个人，她有着视名利如粪土和淡泊名利的高

贵人格，她把自己得到的所有奖金都捐给了战争中的法国，并把所有的只有少数人才能拿到的奖牌给女儿当玩具玩，把自己用一生换来的贵重的镭无条件的捐给了一些需要帮助的人，居里夫人，真不愧是女中豪杰。

居里夫人不仅是是女中的豪杰，并且也是生活中的强者。

在她的学习生涯中，她中间被迫停学了，但她并没有放弃学习，她反而更加努力刻苦自学，在没有老师的情况下，她通过自己的刻苦自学，竟然考上了巴黎大学，并且成绩一直名列前茅，这可是令老师和同学们都惊讶的啊！居里夫人真不愧是生活中的强者。

我一定要以居里夫人为榜样，给自己定一个目标，用自己最大的能力来努力奋斗自己的人生。做一个生活的强者。

跨越百年的美丽读后感篇子篇八

什么是美？年轻美貌？什么是美？气质优雅？什么是美？妩媚的姿色？不，这都不算是美。美，是为人类做出贡献；美，是不断刨根问底追根求源；美，是为科学事业坚定执着的心。这，才是永恒的美！是一朵永不凋谢的鲜艳的花朵。她就是——玛丽居里。

她，是一个外在美与内在美充分结合的人；她，是一个淡泊名利的人；她，是一个美丽端庄的人。

爱因斯坦曾经说过：“在所有世界著名人物中，她是唯一没有被盛名宠坏的人。”她那淡泊名利，不为赞扬，不怕挫折的精神在我们心中永远挥之不去。

我们也不该停下前进的脚步，即使遇到挫折也要不停奋斗。就这样，为心中的信念而努力吧！

跨越百年的美丽读后感篇子篇九

《跨越百年的美丽》是一篇赞美居里夫人的文章。文章以“美丽”为主线，表明了居里夫人的美丽不在于外表美，而在心灵和人格美，她为人类做出了巨大的贡献，实现了自己的人生价值。其中，我印象最深的一句话是：“这点美丽的淡蓝色的荧光融入了一个美好的生命和不屈的信念。”

居里夫人生有动人的脸庞，可人的风姿，倾人的魅力，她也许也爱自己的容貌，终没有被容貌所牵绊，她明白当鸟翼挂上黄金就不再飞翔。

理性的魅力是居里夫人蜕变的法宝，用中国的古话就是宠辱不惊吧。千千万万的打击，百百千千的荣誉，她始终保持那份端庄坚定。

居里夫人花了三年零九个月，才从成吨的矿渣中提炼出这0.1克镭，还使自己的肌体受到放射线的侵蚀，这就是“美丽的生命”了吧，还有这项成就地取得也是居里能够坚持探寻“其他物质有没有放射性”的信念的结果，这才融入了一个美好的生命不屈的信念。

这样我想起去年暑假去打乒乓球，妈妈去年暑假给我报了一个乒乓球班，一开始还觉得挺好，可后来就不想去了，最后还是放弃了，理由非常简单：太累了，很苦。比我年龄小的同学都坚持下来了，为什么我就坚持不下来呢？居里夫人为了从成吨矿渣中得到0.1克镭花了三年零九个月的时间，而我却坚持不下来。

跨越百年的美丽读后感篇子篇十

前不久我读了一篇名为《跨越百年的美丽》文章，讲的是居里夫人的故事。

居里夫人在120年前发现了天然放射性元素——镭。这一发现让全球震惊，物理学也进入了新时代。大多数人可能不知道，居里夫人这一发现来源于她与众不同的做事态度。同样是在海滩上捡到一个贝壳，别人也许只是把玩一下，但居里夫人却研究怎样生怎样长，别人摸瓜，她寻藤。我遇到不会的题，也只是想知道答案，但有可能并不懂，居里夫人不同，他会打破砂锅问到底，直到明白为止，她为了提炼到雷，不顾及自己手上留下烧痕，过了三年又九个月，才提炼出0.1克的雷，这可是从一吨废渣中提炼出来的啊！两个量之比是1000万：1，他的坚持不懈，让我敬佩。有努力就有回报。她收获107个头衔，十项奖金，两次获得诺贝尔奖，但他淡泊名利，把奖牌给女儿当玩具。爱因斯坦说过：“在所有的世界著名人物中，玛丽居里是唯一没有被盛名宠坏的人。”

没错，居里夫人不看重名利，他看重的是过程和结果，她坚定、刚毅、顽强，有远大的、执着的追求。我们也要顽强、坚持、刚毅，这样我们的一生才能活得更精彩。

跨越百年的美丽读后感篇子篇十一

前几天我学了《跨越百年的美丽》这篇文章，其中居里夫人那种坚持不懈的精神，那种不怕苦、不怕累的精神深深打动了我。

《跨越百年的美丽》这篇文章是一篇赞美居里夫人的文章。文章以“美丽”为主线，表明了居里夫人的美丽不仅在于容貌，也在于心灵和人格，她为人类做出了巨大的贡献，实现了自己的人生价值。其中，我印象最深的一句话是：“这点美丽的淡蓝色的荧光，融入了一个女子美丽的生命和不屈的信念。”

当我读到“这点美丽的淡蓝色的荧光，融入了一个女子美丽的生命和不屈的信念。”时，我就在想，居里夫人花了三年零六个月，才从成吨的矿渣中，提炼出这0.1克镭，还使自己

的肌体受到放射线的侵蚀，这就是“美丽的生命”了吧；还有，这项成就的取得也是居里夫人坚持探寻“其他物质有没有放射性”的信念的结果，这才融入了“不屈的信念”。总而言之，这句话就是在赞扬居里夫人坚持不懈的精神。

居里夫人的确很美丽，这美，不仅体现在外貌上，更多的是体现在她那优秀的精神品质上。我们要学习居里夫人那种坚持不懈的精神，学习居里夫人那种不怕苦，不怕累的精神。

跨越百年的美丽读后感篇子篇十二

蜕变是痛苦的，但过后她将是美丽的蝴蝶。这对于她来说并不恰当，因为她天生丽质，她的美是永恒的，而不像蝴蝶那样短暂。她就是居里夫人。

爱美之心人皆有之，这就像怕死之情人尽有一样，棺材抬到家门口，谁不怕呢？真正不怕的，古往今来找不出几个。但我以为真正的英雄在于克服畏惧心理奋战的勇气和抉择，居里夫人的伟大就在于此。

居里夫人生有动人的脸庞，可人的风姿，倾人的魅力，她也许也爱自己的容貌，终没有被容貌所牵绊，她明白当鸟翼挂上黄金就不再飞翔。

理性的魅力是居里夫人蜕变的法宝，用中国的古话就是宠辱不惊吧。千千万万的打击，百百千千的荣誉，她始终保持那份端庄坚定。

蜕变就是舍得。居里夫人舍一瞬之美得恒久之美。舍得是人一生的必修课，但许多人学了一辈子都没及格，从来都是交白卷。

花开花落，云卷云舒，这就是蜕变。

跨越百年的美丽读后感篇子篇十三

跨越百年风尘，从她的实验室跨进科学的史册，从化学物理的辉煌中绽放的出水芙蓉，一句话便是“成功不是眼泪而是血汗筑成的”坚韧！风云变更，变不了她美丽的人格；岁月流金，流不走她的睿智，她的魅力恰恰因为岁月的久长而熠熠生辉。她，就是玛丽。居里。

古语云：“自古红颜多薄命”，君不见西施、玉环都在风华正茂之年零落于尘，空留下一段传闻，几声慨叹。可居里夫人的美丽换来了科学革命的新，青春托出的一条条科学定律映照在她白皙的脸庞上。“长恨春归无觉出，不知转入此中来”，她跨越百年的美丽催生出了科学革命的长卷，字里行间闪耀着放射物质镭的光辉。

居里夫人有着引人注目的红颜美貌，以至她的闺中密友需要用伞柄赶走那些追慕她的人，可她靠的不是这个，而是对梦想的追求，所以，她的美是历久弥新的；居里夫人也赢得了无数的崇拜和敬意，人们用诗歌赞美她，媒体大篇幅报道她，可她不为所乱。爱因斯坦说：“在所有世界著名人物中，她是唯一没有被盛名冲宠坏的。”不求名利，不为赞扬，不怕挫折，自由简便地驾驭着自我的生命之舟，一如既往地驶向科学的彼岸，“不为物喜，不以己悲”，这是何等坦荡的胸怀。

本来，她完全能够享用镭带来的丰润财富，腰缠万贯。可她偏偏独上高楼，丝毫不为财富所动心，毅然决然地放弃了专利权。她的放弃，使得百年后的今日，人们还在传颂着关于三克镭的感人故事。“科学是全人类的”，这是她对人们的回答，穷困使她的生活窘迫，可她的内心世界是充实丰裕的。孔子说过：“居陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”应对着跨越百年的美丽，我由衷地体会到什么是“贤”的内涵，不得不由衷的感慨：“贤哉，居里夫人！”

跨越百年的居里夫人，你跨越那悠悠的岁月长河里，把你的青春、智慧和人性的光辉洒在百年后的今日。

跨越百年的美丽读后感篇子篇十四

我最喜欢读一些蕴含哲理的文章，如《桃花心木》、《匆匆》等，都写得非常好。特别是梁衡写的《跨越百年的美丽》这一章，让我终身受益。

文章讲居里夫人发现”镭“，从而获得了巨大的科学成就，并获得诺贝尔奖。她一生获得过各种奖章16枚，奖金10次，各种名誉头衔117个，但她对此都不在意。有一天一位朋友来她家做客，忽然看见她女儿正在玩英国皇家学会的奖章，”这是极高的荣誉，你怎么能给孩子玩呢？“居里夫人笑了笑说：”我是想让孩子从小就知道，荣誉就像玩具，只能玩玩而已。绝不能看得很重，否则一事无成。“看见居里夫人如此地淡泊名利，朋友深为敬佩。而我们一些同学，他们获得了一些荣誉就沾沾自喜，到处炫耀，认为很了不起。我们班里有些同学则认为自己的成绩很好、很优秀，就骄傲自大，不求进取。与居里夫人相比，这些同学多么地渺小。

通过读居里夫人的故事后，我们知道，对于来之不易的荣誉，我们是应该珍惜的，但不要过于看重它。荣誉就像玩具，只能玩玩而已，不可一味地沉湎其中，否则就很容易玩物丧志。荣誉不过是昨天的`成就，要想取得更大的成就，就必须不断积极进取。

跨越百年的美丽读后感篇子篇十五

她研究放射性现象，发现镭和钋两种天然放射性元素；她是迄今唯一一生两获诺贝尔奖的人；她是成功女性的先驱，她的典范激励了千万人。她就是世界著名科学家——居里夫人，一位伟大的女性。前几天，我们学习了《跨越百年的美丽》，了解了居里夫人奋斗的一生。

这篇文章主要描写了居里夫人美丽的一生。讲述了她献身于科学研究，与丈夫皮埃尔在一个破棚子里，整日地搅拌工业废渣，在烟熏火燎中度过一年又一年，只为了能提炼出镭。她不惜她的美好青春，投身科学事业，坚持不懈，克服重重困难努力奋斗，她的身体一日不如一日，她却不在乎，她只想尽最大努力从事着她钟爱的科学事业。但是，当她取得了成就后，她却淡泊名利，没有因此迷失自己，停止工作，而是继续默默工作，直至她身体受辐射影响患病离开人世。爱因斯坦在悼念玛丽·居里时所写：“居里夫人的品德力量和热忱，哪怕只有一小部分存在于欧洲的知识分子中间，欧洲就会面临一个光明的未来。”

毋庸置疑，居里夫人的生命是美丽的，这美丽不仅仅是容貌上的美，更多的是内在的美，她顽强、坚定、刚毅、无私奉献，而最让我感动的是她不怕困难、勇往直前的精神。先是她生活上的伴侣工作上的助手皮埃尔·居里不幸早逝，对一个普通人来说是多么沉重的打击，但居里夫人将悲痛咽到肚子里，转化为工作的动力，逐渐从失去家人的阴影中走出来，开始新的生活，因为她知道，人没有了，可生活还要断续，科学研究还要继续！然而，困难并没有就此终止，当时的社会对女性严重歧视，没有人认可居里夫人，当居里夫人两获诺贝尔奖，社会迎接她的，不是鲜花，而是讽刺、羞辱与骚扰！但一切困难在居里夫人面前都是激励她继续前进的号角，她不管别人对她的种种非议，将学研究之路坚持走了下去，也让我们对她肃然起敬！

居里夫人这位被几代人传颂的大科学家，她那美丽的生命，将融入每个人的心中……

跨越百年的美丽读后感篇子篇十六

今天的语文课上，我们学习了《跨越百年的美丽》这篇课文。这篇课文以“美丽”为线索，塑造了一个从外表、人格和心灵上感人的形象，体现了居里夫人高尚的品质。课文运用了

细节描写，从侧面反映出了人物的心灵世界。居里夫人淡泊名利，视金钱如粪土。

她的品质正如爱因斯坦所说：“在所有世界著名人物中，玛丽·居里是唯一没有被盛名宠坏的人。”这篇课文告诉我外在的美是短暂的、易逝的，只有内在的美才是永恒的、不变的。居里夫人的“美丽”不仅表现在她美丽的容颜上，更表现在她那坚定执着的信念与追求、为科学献身的崇高精神上，表现在淡泊名利的人格魅力上。