

2023年初三语文教师下学期教学总结(大全13篇)

教师总结是促进反思和自我发展的有效途径，它可以帮助我们发现问题、寻找解决办法。以下是一些优秀教师总结的范文，希望能够激发教师们对于自身教学工作的反思和思考。

初三语文教师下学期教学总结篇一

初三语文教学与初一、初二有明显不同，他所有的指向都较势利，那就是一切为了中考，为了中考的一切。所以它的教学导向旨在引导学生应对及操作中考试题的策略和方法上。现将近十年来的教学心得总结如下，这一点教学经验如能给您们带来方便，我将十分快乐。

一、知识点的梳理是一个长期积累的过程

学生到了初三，相应的知识点也到了一个可以归纳总结的时候，很多的阅读文题目其实也都是在以各种形式在考知识点，可是我们的初三学生，到了临考前，诸如连人物描写的几种角度(语言描写，动作描写，肖像描写，心理描写)，诸如修辞手法的几种形式(比喻、排比、拟人)都还是模糊一片。虽然我临时突击，以结构图的形式把知识点给予明确的概括，在阅读文章中予以强化，可是张冠李戴的现象依然是相当多的。

单靠初三的复习突击，效果是肯定不好的。如果能在平时年级的教学过程中，就把知识点的梳理系统化，渗透进日常的教学，学生对知识点的了解有了至少一年甚至更长的时间，他们对知识点就有了一个消化到内化到运用的过程。考试中类似的题目对他们来讲，就不会再具有如此的难度。

二、要训练学生自己习得知识的能力

基础知识的学习可以很简单，老师报答案，学生记答案，但是长期下来，学生一个养成了惰性，二来，对听来的答案他们也难以真正掌握。

如果，在更早的时候，我们在教学的过程中，就让学生养成勤查工具书的习惯，养成借助学习资料自己找答案的习惯，他们的自学能力会有更多的提高，他们的知识面和字词的积累以及语感反应都会有更乐观的表现，碰到这样的选词填空的题目，也会更有信心。

三、要让学生有规律有技巧地进行答题

很多时候，学生在碰到类似的阅读问题的时候，信手写来，凭着感觉走是最常见的答题方法。其实，阅读文章的答题也是有技巧有规律的。文章中关键句子的把握，答题时关键词句的出现，常常就可以让阅读问题的回答变得又快又准确。

如果学生在答题前就有这样的答题技巧：某段文字的作用常常表现在内容和结构两方面上，从内容看，不外乎为塑造人物服务，从结构看，或作铺垫，或埋伏笔……那么他们在答这道题时，答题的大方向是不会出错的，同时，这样的答题技巧也会自然地对他们的答题语言进行约束，出现更多的得分点。

这样看来，我以为在教学的过程中，不一定要搞阅读文的题海战术，但是，做一篇文章，却应有做一篇文章的效果。要让学生在做题目的时候，了解出题者的出题意图，熟悉并掌握一些经常出现的题型的答题技巧与规律，并能在阅读文训练中发复运用。

四、文言文考查试题越来越具有强烈的背诵及迁移性质

五、就是学生最没把握的现代文阅读教学了

提高学生现代文阅读成绩的唯一方法当然是老套的做题战术。但初三上半期及下半期开端，不应该是学生的题海战术，而应该把重点放在教师身上。其实我发现初一初二时，学生基本上不明白现代文阅读得分技巧，我问了10个同学，他们的回答是现代文阅读答案是蒙的，甚至很多同学拿着笔不知道怎么表达他蒙的那点可怜的答案。所以，现代文言文阅读答题技巧是学生提高阅读分数的心锁。教师把重点放在答题技巧上而不仅仅停留在对标准答案上，学生阅读分数提高就有希望了。比如告诉学生议论文、说明文答案基本上可以在原文中找出来；写景或写物的散文大胆的往人身上靠，写人或叙事的散文尽量地往情上靠；写景的文章不看景只看议论和抒情答题就简单化了，写人的文章不往事上看只揣摩作者的情感就深刻了；所有问题不笼统回答而用条理分割的办法慢慢回答等方式，让学生最大限度的赢取得分机会。当然并非所有现代文阅读题目的答题方式都有技巧，有的直接考查的是学生对语文基础知识的掌握，如标点、字音字形、词语意义理解；病句、仿句造句和语言的得体等就另当别论了。

初三语文教师下学期教学总结篇二

1、思维认识。

本学期，我在思维上严于律己，酷好党的教诲奇迹。还自动参加各种政治、交易进修，竭力进步本身的政治水温和交易程度。当真进修学校构造的教师拓展培训筹划，并把进修精神利用到传授实践中去。自动参加学校构造的过四关、争四杯活动，当真听课、评课。服从学校的工作安排，互助带领和教授们做好本校的各项工作。

2、传授工作。

在传授工作方面，初三的传授工作在紧急而有序的氛围中结束。本学期我担当四个班的传授工作，为了进步本身的传授程度，我凡是听初三把关教师的课，谦和向她们进修传授方

面的经验，从中进修他人的长处，领悟此中的传授艺术。平常每上一节课，我都做好富裕的筹办，决不打无筹办之仗。在备课进程中当真分析讲义，根据讲义的特点及门生的实际环境计划教案。除了备初中讲义外，还联合高中讲义，查阅多种资料，做到不是大略的反复讲义的知识点，而是让门生在富裕明白讲义的根本，让门生明白性的记忆，而不是死记硬背。

3、其他方面。

我在做好各项教诲工作的同时，严厉服从学校的各项规章轨制。处理好学校工作与家庭之间的干系。不论是学校分到的哪一项工作，我都配公约事尽本身的竭力把工作做好。

本学期在完本钱职工作的同时，我还凡是互助九年级工会组长刘教授进行收费、兼顾工作，美满结束了学校的工作。

初三语文教师下学期教学总结篇三

中考工作已经结束，我校中考语文总分排xx区第三名，取得了骄人的成绩。这与领导的重视和正确的管理，教师高度的责任感和敬业精神，以及善于调动学生学习的积极性等都是分不开的。与翠园、罗外相比，我校初中学生入学时普遍起点低、基础差、差生面大。针对如此现状，我们只有扎扎实实做好每一步，比别人更投入，更用心，才能实现目标。下面我代表上届初三语文备课组谈一点肤浅的体会。

初三工作是学校的生命线，袁校长和邱书记等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是非典时期，加之中考大改革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统

一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。我们备课组有田小芹、张确和我三位老师。我非常幸运能与两位教学经验非常丰富的老将合作。平时工作中，他们既是我的同事，又是老师。我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。田老师在作文教学上的独到见解，张确老师对待差生那种耐心和乐观的精神都使我敬佩！我们从备课到复习计划的制定、落实，以及时间的分配都按照整体配合，大兵团作战来完成。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。中考只考中、英、数，语文只考作文这一方向的确立。使三门学科连轴转，每天四节课，除了写作文，改作文，就是讲作文。特别是田老师、张确老师年龄大，身体不好，这种超负荷的工作量，其中的酸、甜、苦、辣是不言而喻的。可是我们咬牙挺过来了。年级组长禹力，处处从大局出发，为我们出谋划策，创造条件。张溶、元涛、戴艳红三位班主任，她们不仅以满腔的热情，高尚的人格影响学生，还主动配合我们科任老师，发现问题，及时反馈。大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的。“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是滨中精神。我想这也是我们成功的原因所在吧！

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性”和“人文性”。既服从游戏规则，又超脱其上”。找到总复习教学的最佳结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。

(一)、全面提高学生语文素养是根本

语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观”为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。

初三语文教师下学期教学总结篇四

时光在花开花落间悄然逝去。本学期我担任初三两个班的语文教学工作，一路风雨，一路艰辛。这是挑战颇多的一学期，也是促我不断反思的一学期。

一直觉得，语文课是美丽灵动的，语文老师是传递善良与美好的使者。把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生学习方法，让学生学会学习，热爱生活。

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不与其分心，力争使上课内容丰富。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。

1) 夯实基础，字音、字形、标点符号、扩写、缩写、仿写修辞等基础知识，一定要稳扎稳打，强化记忆，强化训练，在理解的基础上，学会运用，理论与实践相结合，在实践中提高。课后字词做到每课三练——练字音、练字形、练词语的运用；加强句式的训练和仿写；加强古诗词的背诵和默写。

2) 强化文言文阅读理解，“能阅读浅易文言文”是中考命题对考生的基本要求。在复习文言文时让学生认真掌握文言虚词意义和用法，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思。

3) 加强阅读指导，新教材淡化了文体的编排，但并未降低对文体的要求，特别是说明文的阅读，学生一时感到摸不着头脑，所以我计划在向学生讲清，基础知识的同时，选择典型的篇章，并配以典型的说明文练习，通过反复演练，争取使学生掌握说明文的一般特点。

4) 加强写作指导，为学生营造宽松和谐的大语文学习环境，重视课外阅读，开拓学生的视野，丰富学生的知识，培养学生具有良好的审美情趣和高尚的道德情操。

1、备考过程中还是有些急躁，有些知识点落实不够。

2、对学生在备考后期的心态应高度关注，多鼓励孩子，引导孩子正确对待中考。

3、作文复习的话题要更广，注重社会性，写作风格应更多元化。

4、备考的课堂效率要进一步加强。

轻拥沧桑，愿热爱依旧，踏浪而行；笑语流年，愿不急不躁，逆光飞翔。

初三语文教师下学期教学总结篇五

这个学期，我担任九年级语文课教学工作。一学期来，我以学校及语文组工作计划为指导；以努力提高学生成绩为重点，以提高教育教学效率为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

根据计划，我认真抓了课堂内的效率，增强课堂内的容量，提高课堂内的训练效率；根据学生的生物钟合理地安排教学内容，运用灵活多样教学方式引导学生进行有效的学习；面向全体学生，依托中间兼顾两头，布置不同要求的作业，即使是布置同量的作业，也是分不同的要求，好的要完成得“好、准、快”，中间的要完成得“好、准”，中下的只要完成好就行。

在基础知识方面，提倡自学，依据教师教的方法，以个人完成任务为主，团结协作为辅，在平时的生活中主动积累并逐渐形成习惯。促使他们积极归类知识，在多看多说中掌握。针对新题型，在老师的带领下，作一些典型训练。

在古诗词的积累方面，狠抓背诵。除教师在课堂上指导他们理解课文的基础上背诵外，重要的是督促检查他们灵活运用方法去巧记，注重实效，抓重点，突破难点，对诗词作适当的归类，对一些名句则多角度地训练和思考，在实际的语言中灵活运用。

在阅读训练方面。从课堂内开始严格训练，依据课改新理念，利用现在有的各种参考书、材料、工具，充分体现学生学习的主动性、主体性，教师的指导性。运用浏览、略读、细研等方法，在多读中整体感悟，快速理解课文。在对文章进行整体的把握后，深入重难点，细细体味，在团结互助协作中多方研讨，尽量让文本成为他们提高语文水平的一个工具，而不是他们一定得记住的死知识。课外注重培养大语文观，多阅读欣赏各类文章，增长见识，不断提高阅读理解能力。从学生掌握的情况看，古诗文的课外阅读和现代文的课外阅读得分率较低，阅读依然是个薄弱环节。快速提高学生的阅读能力，依然是今后一个长期而艰巨的工作。

在写作方面。书写仍然影响其得高分的一个直接原因，书写差的学生总与高分无缘。虽然我也狠抓了这部分学生的书写，但都坚持不了多久，在老师督促检查下也改观不了多少，小学时形成的书写的不良习惯，一直在难以纠正，即使原来书写好的学生，在作业成山的面前，想写好也难。因此，书写依然是严峻的问题。其次是仍然需要练笔，每周要按老师的要求完成一至二篇练笔，在多写多练中增长能力。再次，注重总结和归纳，在老师的归纳总结性的习作评讲中得到提高。最后要充分激发他们的写作兴趣，及时发现他们的长处，顺势引导，在相互模仿中得到提高。

无论任何时候都要注重学生自觉性和主动性的培养，这样会取得事半功倍的成效。

初三语文教师下学期教学总结篇六

本学期我继续担任初三语文学科教学工作，通过一个学期的.教学活动，按照拟定的计划，初步完成了本期的任务，从总体上看，绝大部分学生取得了可喜的成绩□x班语文平均分xxx分，列乡镇初中第一，优秀率、合格率均列前茅。为了以后更好的计划好教学工作，特对本期的工作作如下总结：

在新课标不断深入的过程中，课堂设置、教学大纲、教学内容、教学手段、教学对象都在不断更新，做一个合格的教师，必须具有创造思维能力以适应不断变化的教学。

本学期，语文教学工作在各位科任教师的协作下，取得了一定的成绩。在教学中，我重视学生基础，培养学生能力，教给学生方法。教学中，针对学生基础差的实际，从字词抓起，由浅入深，逐步发展到培养学生的能力。两班学生参差不齐，语文能力各有差异，对基础欠一点的同学要求低一些，重在培养他们的语文兴趣，抓基础，达到逐步提高；对较好的学生，培养他们的关心生活，全面提高阅读，写作水平的能力。

本学期中在教育教学中，认真履行职责，严谨务实，虚心听取意见，勇于探索创新，语文素质也有不同程度的提高。本学期主要采取实施了以下教学措施。

首先、注意了教学内容的开放性。激发学生学习课文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

其次、注意教学方式的互动性。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第三、注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握了知识，并融会贯通，烂熟于心。

第四、注意教学手段的多样性。引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第五、注意教学组织形式的灵活性。在课堂教学中想方设法

组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第六、加强教师之间的交流。它山之石可以攻玉，这学期我在有目的地向书本学习的同时，还积极地向同行学习。在独立专研的基础上，辅之以集体研究，把大家的思维集中起来，在相互切磋中获得丰富的、有益提高各方面素质的知识。

我力争通过这样的教学，进一步指导学生的理解和运用祖国语言，提高阅读、写作和口语交际能力，培养学生的语感和各方面能力，养成学习语文的良好习惯，在教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，逐步形成健全人格。

成绩颇丰，但教育教学过程中也存在着不足。对差生转化力度不够，部分差生素质低下，学习语文的兴趣不够浓；阅读面窄，阅读方法欠缺，在写作上，学生看的太少，作文思路上有待提高，“人无完人”，我深信，在今后工作中，做到谦虚求实，扬长避短，使教育教学再跃一个新台阶！

初三语文教师下学期教学总结篇七

本学期我继续担任初三班语文学科教学工作，由于面临中考，所以本学期的主要工作是复习。开学一个月后我就完成了九年级下册的教学工作，然后就开始了繁忙的复习工作。中考复习，我以《中考说明》和《中考复习导引》为指南，以全面提高学生的语文素质与语文能力，强化基础知识和基本技能的训练。具体复习如下：

第一轮复习：七至九年级的文言文复习

由于今年的考试内容有所变动，与往年的只考16篇不一样而变为除星号的文言文，所以，文言文的复习是重头戏，每一篇文章让学生自己具体罗列了各种文言现象(通假字、古今异

义、一词多义、词类活用、以及特殊句式)，并加以记忆巩固。这样一节复习两到三课(除第一课时我具了个例子外，然后其它的让学生课前自己把文章中的各种文言现象找出来，上课一起分享巩固)，约一个月完成了六册文言文的复习。

第二轮复习：专题训练(基础知识、现代文阅读、作文板块)专题训练的重点是阅读。对每个考点，我先给学生以理论上的指导，然后精选习题，使学生一一掌握。基础知识部分分重点字词(易写错读错的字词)、病句修改、综合训练以及地方教材的复习；阅读以说明文阅读、议论文阅读和文学作品的阅读为序进行复习，各类文体的复习分文体性阅读题的复习和非文体性的阅读习题进行复习，复习的时候紧紧联系中考要求。

作文在中考中占语文成绩的40%，所以，在复习的时候我想应该用约40%的复习时间进行作文训练。作文的辅导我主要是让学生多练(每周至少写一篇作文同时还加上每周一篇的随笔)，多修改，多品读，把自己的作品修改成自己的美文，同时辅之以美文选读，精品文赏读，来吸取别人的优点，以补足自己的缺陷。其实，这项任务在七年级刚来是就实施，效果还可以。

第三轮复习：重点难点的突破

在将近最后的一个月里，我引导每个学生寻找自己的不足，然后针对他们各自的不足提出相应的建议和意见，并进行针对性的突破重点难点训练，使学生在知识和技巧上能查漏补缺。

虽然现在中考成绩没有出来，但是无论成绩如何，在这个学期中我就是这样走来的，这是我第一轮的新教材的教学，可以说是摸着石头过河，我相信我还需要不断地努力，还需要多向其他同行的学习，才能提高自己的教学能力，取得更好的教学效果。

时光荏苒，白驹过隙，转眼间一学期又结束了，本学期我担任初三语文教学工作，在学校领导的正确领导下，在师生的共同努力下，顺利地完成了本学期的语文教学任务，实现了学期初制定的教学目标。为了更好地完成今后的教学任务，使教学工作做到有的放矢，对本学期的语文教学工作特做总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

首先：注意新课导入新颖，激发学习兴趣。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念??引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

其次：培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开

发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、注重课内外结合，拓展语文教学领域。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也有许多需要改进的地方，今后我将继续加倍地努力工作，为全

面提高学生的语文素质而努力拼搏!在今后教学中要不断地学习,为自己充电来加强自己的业务水平,提高自己能力,不断丰富自己,以便今后能更好的做好自己的本职工作,成为一名优秀的教师。

初三语文教师下学期教学总结篇八

一学期的工作即将结束,现对本学期工作总结如下。

一、思想认识。

本学期,我在思想上严于律己,热爱党的教育事业。还积极参加各类政治、业务学习,努力提高自己的政治水平和业务水平。认真学习学校组织的教师拓展培训计划,并把学习精神应用到教学实践中去。积极参加学校组织的过四关、争四杯活动,认真听课、评课。服从学校的工作安排,配合领导和老师们做好本校的各项工作。

二、教学工作。

在教学工作方面,初三的教学工作在紧张而有序的氛围中完成。本学期我担任四个班的教学工作,为了提高自己的教学水平,我经常听初三把关教师的课,虚心向她们学习教学方面的经验,从中学习别人的长处,领悟其中的教学艺术。平时每上一节课,我都做好充分的准备,决不打无准备之仗。在备课过程中认真分析教材,根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。除了备初中教材外,还结合高中教材,查阅多种资料,做到不是单一的重复教材的'知识点,而是让学生在充分理解教材的基础上,让学生理解性的记忆,而不是死记硬背。

三、其他方面。

我在做好各项教育工作的同时,严格遵守学校的各项规

章制度。处理好学校工作与家庭之间的关系。不论是学校分到的哪一项工作，我都配合同事尽自己的努力把工作做好。

本学期在完成本职工作的同时，我还经常配合九年级工会组长刘老师进行收费、统筹工作，圆满完成了学校的工作。

初三语文教师下学期教学总结篇九

高三下学期年，短暂而又漫长，就这么悄无声息的溜走了。回首曾经的风风雨雨，心里颇不宁静。

一、用好课本，夯实基础

高考命题虽不取材于课本，但考查的知识大多是课本直接或间接涉及的内容，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，只要掌握课本和大纲共同要求背诵的篇目，就能拿满分。因此，在高三我们狠抓了六册课本的文言文教学，要求学生扎扎实实地复习，积累文言实词和虚词，逐句翻译课文，通过练习检查督促。我们试图利用教材帮助学生积累词语和各种必要的知识，培养学生的文言语感，发展学生的文言知识迁移能力。

二、落实《说明》，分段过关

《考试说明》是高考命题的依据，对高考复习有很强的针对性和指导性，因此，我们首先吃透“说明”。比较近两年的“说明”，根据《考试说明》的变动，我们组织师生共同学习研究《考试说明》，将“说明”要点分解成若干个小点，这样课堂教学更加有的放矢，有较强的针对性，同时也使学生心中有数，不再因语文的面广量大漫无边际而生畏难情绪，从而增加了学好语文的信心。其次，在考点训练前，让学生对照考试要求对必备的知识进行归纳整理，让学生储备于脑，以使用时提取。再次对近几年的高考试题现代文阅读题进行解析，让学生熟悉命题特点，掌握解题的方法和技巧。最后

落实到能力训练上，摘编一系列习题让学生练习，让学生形成灵活运用基础知识解决问题的能力。由于这方面的工作有条不紊，循序渐进，学生对知识的掌握比较扎实，化知识为能力就得到了有力的保证。

三、突破重点，注重实效

素质教育要求高考命题由知识立意向能力立意转变，着重考查学生的创新思维能力和语言表达能力，我们备课组同仁经过反复思考，形成共识，认为学语文的大环境不是一下子能形成的，要想使现状好转，就必须充分发挥主观能动性，向语文教学本身要效率。我们要尽可能减少无效的低效的劳动，从而取得“短时、高效、省力、低耗”的最优教学效果。

为提高高三语文的复习实效，我把那些花时少、见效快的训练点作为重点加以突破。如字音、字形、成语运用等，让学生认真理解记忆便可准确掌握。为此，我精选了社会上常见常用而学生又常常读错写错用错的汉字、成语，编成三份讲义印发给学生，为他们校音正形释义，学生识记后受益非浅。另外，病句辨认、语句的衔接排序、句式变换等等，解题都有规律可循，教师为学生总结归纳，学生也不难掌握，复习时我也把它确立为重点，帮助学生总结命题规律和解题技巧，学生应对能力明显提高，失分率大大降低。

四、精选习题，优化训练

针对高考能力考查的要求越来越高的特点，高三复习加大训练力度，让学生做足够量的练习题，是十分必要的。我注意以精制滥，认真筛选，博采众长，为我所用。高考试题具有很强的科学性、导向性，成为我首选的训练题。我把近三年的高考试题印发给学生，让他们训练，然后认真评讲，讲命题依据，讲命题特点，讲命题思路，讲解题技巧，收到了很好的效果。每周一小练，双周一大练(综合训练)，训练适度，效果比较明显。

当然，我在高三教学工作中也存在一些值得注意的问题。

- 1、课堂教学中以教师讲解为主的情况、架空分析并且将现成的结论塞给学生的现象比以前大大减少。然而，我们想调动学生的学习积极性，努力体现以学生为主体的同时，却担心完不成教学任务，因而给学生的读书、思考和语言训练的实践活动时间不多或不充分。
- 2、识记、理解层级的训练多，概括、综合能级的训练少，创造性思维的训练则更少。
- 3、作文训练，过多追求篇目数量，训练质量不高。尤其是在帮助和指导学生观察、思考社会生活及积累情感体验、生活经验方面做得不够。
- 4、没有能够真正吃透高考考纲和高考对高三学生的能力考查要求，在复习教学过程中，花费一些宝贵的课堂教学时间去讲解收效慢的知识内容。

教学永远是一门遗憾的艺术，高考教学更是如此。在这一年，我们留下太多遗憾，也留下很多伤痛。

我仍将继续努力，争取在荆棘丛生的高考旅途中绽放出鲜艳的花朵。

初三语文教师下学期教学总结篇十

本学期我继续担任初三语文学科教学工作，通过一个学期的教学活动，按照拟定的计划，初步完成了本期的任务，从总体上看，绝大部分学生取得了可喜的成绩□x班语文平均分xxx分，列乡镇初中第一，优秀率、合格率均列前茅。为了以后更好的计划好教学工作，特对本期的工作作如下总结：

在新课标不断深入的过程中，课堂设置、教学大纲、教学内

容、教学手段、教学对象都在不断更新，做一个合格的教师，必须具有创造思维能力以适应不断变化的教学。

本学期，语文教学工作在各位科任教师的协作下，取得了一定的成绩。在教学中，我重视学生基础，培养学生能力，教给学生方法。教学中，针对学生基础差的实际，从字词抓起，由浅入深，逐步发展到培养学生的能力。两班学生参差不齐，语文能力各有差异，对基础欠一点的同学要求低一些，重在培养他们的语文兴趣，抓基础，达到逐步提高；对较好的学生，培养他们的关心生活，全面提高阅读，写作水平的能力。

本学期中在教育教学中，认真履行职责，严谨务实，虚心听取意见，勇于探索创新，语文素质也有不同程度的提高。本学期主要采取实施了以下教学措施。

首先、注意了教学内容的开放性。激发学生学习课文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

其次、注意教学方式的互动性。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第三、注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握了知识，并融会贯通，烂熟于心。

第四、注意教学手段的多样性。引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第五、注意教学组织形式的灵活性。在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第六、加强教师之间的交流。它山之石可以攻玉，这学期我在有目的地向书本学习的同时，还积极地向同行学习。在独立专研的基础上，辅之以集体研究，把大家的思维集中起来，在相互切磋中获得丰富的、有益提高各方面素质的知识。

我力争通过这样的教学，进一步指导学生的理解和运用祖国语言，提高阅读、写作和口语交际能力，培养学生的语感和各方面能力，养成学习语文的良好习惯，在教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，逐步形成健全人格。

成绩颇丰，但教育教学过程中也存在着不足。对差生转化力度不够，部分差生素质低下，学习语文的兴趣不够浓；阅读面窄，阅读方法欠缺，在写作上，学生看的太少，作文思路上有待提高，“人无完人”，我深信，在今后工作中，做到谦虚求实，扬长避短，使教育教学再跃一个新台阶！

网友对“初三语文教师下学期工作总结”评价

：细细读完，感受很大。

初三语文教师下学期教学总结篇十一

本学期，我担任九年级□x□□□x□班的语文教学工作，这两个班各有特点□x班学生努力勤奋，语文基础较好，但学生灵活度不高，上进心不强□x班语文基础差，学习习惯未完全养成，差生较多；鉴于此，一学期来，我认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟在这一段时间里，我主要做了一下一些工作：

1. 围绕“土地情思”这个主题，陶冶情操，净化心灵，加深

对祖国和家乡的感情。关注诗中饱含着诗人思想感情的具体形象，反复朗读课文，体会诗人表达的思想感情，理解诗中的艺术形象，欣赏凝练的诗歌语言。

2. 围绕“人物画廊”这一主题，在了解小说内容的基础上，体会小说的主题，学习欣赏人物形象，把握人物的性格，进一步了解小说多样化的表现手法和艺术风格。

3. 围绕“生命”这一主题，引导学生认识生命形式的丰富多彩、生命成长的规律、生命过程的艰难曲折，认识生命的价值、生命的意义。

4. 引导学生学习戏剧剧本和影视剧本，了解戏剧文学和影视文学的一些特点，更好地欣赏戏剧和影视，丰富对生活的艺术感受，进一步培养文学鉴赏能力。

5. 学习了先秦诸子散文，强调朗读、背诵，整体感知课文内容，理解文中所阐述的道理。

6. 继续学习了古诗文，引导学生掌握了文言常用词语，理解词义和句式，反复朗读、记诵，逐步积累语言材料，提高文言阅读能力。

（二）完成了六次综合性学习，继续培养学生搜集资料、筛选信息的能力，开拓学生的视野，提高学生的口语交际能力。

《脚踏一方土》，引导学生从各个层面对我们脚踏的这一方土地有一个全面的认识，使学生了解我们国家的土地资源状况，认识到土地对于人类的重要性。《走进小说天地》，激发学生的阅读兴趣，扩大阅读视野，引导读书方法，陶冶情操；用普通话复述小说情节，介绍小说人物；发挥想像力和创造力，学习虚构故事，尝试进行小创作。《关注我们的社区》，让学生在实际生活中学习语文、应用语文；在社区活动中，培养学生的社交能力，树立社会责任感，更好地发展

个性；提高语文能力尤其是口语交际能力和写作能力。《乘着音乐的翅膀》，通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，使学生在真善美的音乐艺术世界里受到高尚情操的陶冶，在潜移默化中建立起对一切美好事物的热爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往和追求。《我所了解的孔子和孟子》，让学生比较全面地了解孔子和孟子，对他们的思想和主张有初步的认识，并从中汲取营养。《岁月如歌——我的初中生活》，通过活动，让学生增进友谊，促进班集体团结向上，总结三年初中学习、生活的得失，为更高一段的学习鼓劲；锻炼写作、口语交际能力。

读书是提高学生语文素养的最好办法。针对我班学生基础差，阅读水平低的现状，在教师的指导下，学生由原来的不想看书发展到阅读兴趣渐浓，每周一节的阅读课坚持不懈，学生主动提出要看书，并且坚持做好读书笔记。这样坚持下去，学生的阅读面得到了大大的拓展，课外知识几乎由原来的一无所知到略知其二，文学素养得到了提升，同时也对学生学会做人起到了一定的促进作用。

我的班上有几个男生的整体成绩在全班是前几名，可是他们的语文可以用没入门来形容，特别是xx作文错别字连篇，语言不通顺，我看在眼里，急在心里。我就针对他们不同的情况，分别制定适宜的目标，让他们不断地进步，在期末考试前，他们基本达到了应考的要求，在第四次月考中，他们都取得了较为满意的成绩。

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课

外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

鉴于本学期的教学实际我觉得还有几点教训值得一提：

1、忙于赶进度，作文教学有些疏忽了，尤其是进入初三以来对于议论文写作的指导和训练，复习阶段应该予以弥补。

2、有些同学由于思想工作和个别辅导跟不上，所以滑坡和厌学掉队现象较为严重。

3、语文学习的方法及解题策略等没有很好的引导和灌输。

4、我自己的积累意识较差，比如花了好大的心血去做课件，但没有拿的出的教案，很珍贵的材料上课用完后，便随手一扔。诸如此类，今后一定要改正！

经过一学期的努力，我班的学习风气进一步浓厚，学生成绩得到了提高，但也存在一些问题：学生主动学习、勤于学习、乐于探究的意识有待加强；文学素养也有待于大大提高。

成绩永远属于过去，希望属于未来。我应该主动站在昨天的肩膀上，继续发扬优点，克服缺点，在这块贫瘠的土地上一如既往地耕耘。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”吾生有涯而知无涯，我将牢固树立终身学习的理念，将神圣的教育事业进行到底。

初三语文教师下学期教学总结篇十二

本学期，我担任初三x班下学期的语文教学工作，现将工作总结如下。

备课充分，吃透教材，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不与其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。对这部分人要进行课余时间个别辅导。我坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

研究本市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、及今年的中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学工作中来。

进入复习阶段，各种资料和试题会很快堆满案头，都拿来用，拿给学生练是不会取得好效果的，只会把师生拖入让人疲倦的题海中不能自拔，使了很大的力气，收效却甚微。因此，我们要在所选定的命题方向和范围的基础上，斟酌各种资料，勇于取舍，把符合要求的题目筛选出来，组合为各训练块，在我们复习巩固好教材上该知识块的要点后，及时训练，强化知识点。在此基础上，再把各知识块中最具《课标》精神的题目，组合、编制成侧重点各不同的三四份试题，如在现代文阅读中，一份侧重于说明文和记叙性美文的阅读考查，那么另一份就要侧重于议论文与记叙性美文的阅读考查，像这样地进行有目标的精练。

复习中每周都利用作文课时间进行“周周清测试”，测后试卷做到全批全改，都要分析学生试卷，总结学生对哪些知识掌握牢了，哪些知识未掌握，尚需训练、强化。在不增加学生负担的情况下，再次及时精练，因为我们的记忆有先快后慢的特点。特别是对理解性的诗词文默写，同一答案却有不同提问方法，就要反复训练。针对后进生则要个别指导，帮助他们分析每次的测试卷，找出自己的优点与不足，在各知识块上的掌握情况，之后的课堂训练中，多注重这部分学生在这块知识上的训练，促其在反复训练中，牢固掌握。

初三语文教师下学期教学总结篇十三

光阴荏苒，转眼间本学期即将结束了，本学期我担任九年级语文教学工作，学生即将面临升学考试，我深知肩负的责任重大，所以本学期在教学上我主要从以下几方面开展了工作：

初三工作是学校的生命线，校长和主任等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。常交流经验，彼此毫无保留。总是言传身教，及时提点。大家团结协作，心往一处想，劲往一处使。在那段日子里，我们的工作虽然很辛苦，但我们相互间的合作是愉快的一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是蒋中精神。我想这也是我们成功的原因所在吧！

1、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法。

2、端正思想，心系学生

认真学习实践学校的教育教学理念，本着以学生为中心，一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生，加强个人的职业道德修养，把关爱学生作为立业之本，本着对一切学生负责的态度，调动学生学习积极性，教给学生，让学生学会学习，学会做人。

3、深入钻研，认真备课

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

4、讲究方法，提高效率。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不让其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

5、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。对这部分人要进行课余时间个别辅导。我坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

6、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

7、强化文言文阅读理解，学习文言实词，要注意区别词的古今意义，要积累实词的一词多义，要会识别通假字，要会概括文章的中心意思，而且应该深入理解文言文的内容、思想，学会对比分析，且动手翻译。为加强文言文的学习，实行每课一考、人人过关、不断复习、不定期检测的方法，培养学生的文言文阅读能力。

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。6月份到二中去研讨课，除此以外我还积极参加学

校、局教研室组织的各类教研活动，听课节数达20余节。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。本学期我主要从以上几个方面开展工作，这当中我还存在许多不足，面对学生懈怠的状态有急躁的情绪，对后进生的辅导没跟上，在今后的我会改正不足，尽力把工作做好，争取在教学上再上一个新台阶。