

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案(优秀12篇)

小班教案是为了帮助幼儿掌握基础知识和培养综合能力而设计的。教案的内容要贴近学生的生活实际和认知水平，增加教学的实际效果。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇一

- 1、发展幼儿动作的灵敏性合反应能力，学会躲闪。
- 2、有良好的安全意识和规则意识，会按不同的角色进行游戏。体验游戏的快乐。
- 3、与同伴有好、互助的参与，具有一定的协作精神。

场地布置若干垫子，作为鸟窝。老鹰头饰、报纸球若干。

一、开始部分：

教师扮演老鹰，小朋友扮演小鹰，幼儿跟着音乐听口令学飞：大班孩子带着中班孩子一起学飞，老师吹口哨。小鹰马上飞回鸟窝，一定要占住垫子的一个角。

（师：小鹰们，今天妈妈带你们去学本领，好吗？瞧，这是我们的鹰巢，你们看，有几个角？一会儿，小鹰们跟着音乐听妈妈的口令学飞，音乐停，小鹰们要赶快回到鹰巢，每只小鹰占一个角，明白了么？）

二、基本部分：玩“老鹰抓小鸡”游戏。

- 1、幼儿自由分组、分角色玩传统的“老鹰捉小鸡”游戏。

(1) 帮助幼儿合理分组。(保证每组中都有中大班的幼儿)

(2) 共同回忆游戏玩法、规则(角色责任): 母鸡带着小鸡躲闪跑, 要会照顾后面的小鸡。老鹰要灵活, 如果小鸡们在鸡妈妈带领下蹲下来了, 就不能再去捉。

师: 小鹰学会了本领, 你们想不想去抓小鸡啊? 你们玩过“老鹰捉小鸡”游戏吗。怎么玩的?(老鹰要站在母鸡的前面, 做赶鸡的动作, 冲破鸡妈妈的防线, 抓住鸡妈妈身后的小鸡。鸡妈妈要张开双臂, 左右躲闪, 极力保护身后的小鸡, 有危险, 鸡妈妈赶快要叫小鸡们蹲下, 保护好自己的小鸡。小鸡呢, 一定不能把手松开, 跟着鸡妈妈左躲右闪。)

知道玩的时候要注意什么吗?

(一个鸡妈妈身后最多只能有五只小鸡。队伍太长, 后面的小鸡很容易被老鹰捉走。)

2、老鹰捉小鸡新玩法

(一) 组队抓小鸡。

(1) 观察老鹰捉小鸡的方法, 引导老鹰想办法如何能够又省力有能多捉小鸡。

(2) 鼓励几只老鹰合作捉小鸡。

3、老鹰捉小鸡新玩法。

(二) “智斗老鹰”

玩法: 引导母鸡和小鸡一起合作。小鸡分成几队, 一队打老鹰, 其余的队去在游戏过程中找机会营救。

规则:

(1) 引导幼儿使用纸球材料进行游戏。用纸球打老鹰。被打到的老鹰要蹲五个数才可以继续捉小鸡。

(2) 教师以母鸡身份指导幼儿共同制定玩法、规则。救“小鸡”：“小鸡”和“鸡妈妈”找机会拍一下捉到的“小鸡”的手，被捉“小鸡”就可以救回，跟在其他“小鸡”的后面重新开始游戏了。

师带领幼儿休息：“小鹰们真聪明，想了个好办法，捉走了我们这么多小鸡，我们应该怎么办呢”（把小鸡救回来，想办法赶走小鹰）。

顺着刚刚的游戏玩下去（有很多小鸡被捉在鹰窝）

三、结束部分。

1、小结本次活动幼儿在玩法上的创新，同时表扬幼儿能够互相合作。

2、幼儿两两相对，双手握空心拳，食指做鸡的嘴巴，在同伴身上敲（吃米）放松身体肌肉。（指导幼儿敲击的力度要适宜。敲击肌肉出，避开关节。）

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇二

1、练习s形循环跑，锻炼动作协调性。

2、体会集体合作游戏的快乐。

3、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

4、培养幼儿敏锐的观察能力。

教学重点、难点

重点：幼儿活动中的灵活性和协调性的培养锻炼。

难点：幼儿对活动参与的积极性以及个别幼儿协调性的培养。

活动准备

磁带、录音机、老鹰头饰、小鸡头饰

活动过程

1、开始：老鹰、小鸡同时进入活动场地，一起做热身运动。

2、游戏：

（1）选老鹰

教师要做到心中有数，跳选平时性格内向，不主动参与的幼儿。把老鹰的机会让给这些孩子。

（2）整理队形

老鹰站最前面，小鸡排好队，试着抓一抓

（3）老鹰飞到地平面

师：快跑呀，别让老鹰抓着了。

引导幼儿不停变换队形，避开老鹰，不让老鹰抓着。

3、活动结束。

4. 活动延伸

教育幼儿要想不被抓，就必须整体配合好，培养幼儿的合作意思，团队意思，协调一致才能达到目的。

教学反思

1、中班幼儿是幼儿身心发展的重要时期，有他特有的年龄特点：有意行为开始发展，幼儿体力明显增强，在活动中学会交往，动作发展更加完善。这些表明这一时期的幼儿更需教师对他们进行引导。

2、对活动过程的反思：

（1）对幼儿发展的反思，幼儿大部分能主动参与活动，极个别不配合，教师要关注他们，培养他们的活动兴趣，改变他们的孤僻倾向。

（2）对教师专业发展的反思，我对班上的幼儿情况比较了解，对他们的性格特点学习特点都了如指掌，因此，能以最小的支持，促进幼儿最大限度的发展。

3、对活动效果的评价。整个活动幼儿的参与度较高，但是对一些发展较快的幼儿来说，活动相对简单，因此出现个别幼儿的参与度不高的现象，在今后的活动中应充分考虑到这一点，促使幼儿全体全面谐调发展。

4、如果让我重新上这节课，我会更加细致的考虑活动的各个环节，让发展较快的幼儿能全程投入到活动中来，比如：让他们发号指令，亲自指挥活动。

小百科：老鹰捉小鸡，俗称“黄鹌吃鸡”，又叫“黄鼠狼吃鸡”，是一种多人参加的益智娱乐游戏，在户外或有一定空间的室内进行。这种游戏，对发展学生灵敏性和协调能力，培养学生合作练习，合作意识有一定的促进作用。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇三

活动目标：

- 1、能钻过70厘米高的障碍物，发展钻的能力。
- 2、喜爱参加体育游戏活动，感受与伙伴游戏的快乐。
- 3、体验游戏的快乐。
- 4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：幼儿已会小鸡走、小鸭走的动作；会唱“小鸡小鸭”的歌曲。

活动过程：

1. 教师扮妈妈，幼儿扮小鸡、小鸭，随音乐作准备活动，边唱“小鸡小鸭”歌曲边做动作。
 2. 教师在场中间，幼儿围在四周，以游戏口吻边示范动作边介绍游戏的方法：“小鸡小鸭是好朋友，早晨都住在自己家里，听到妈妈的喊声，马上钻出自己的家，来到草地上，找好朋友做游戏，从家里钻出来的时候，一定要低头，不要碰到家门，看谁是个乖宝宝”。
 3. 教师请幼儿分别回到自己的家中蹲下准备，听到指令后从家里钻出来，到草地中间跟随录音做游戏。
 4. 教师观察幼儿钻的动作，音乐游戏后进行简单的评价，请动作协调的幼儿示范，指导低头弯腰的动作要领。
 5. 请幼儿钻回家中蹲好，听指令继续游戏。
 6. 鼓励幼儿游戏中大胆与伙伴共同愉快地游戏。
- . 游戏结束时，教师带幼儿作简单模仿动作，轻轻放松整理。

活动反思：

- 在活动过程中观察幼儿钻时低头、弯腰、移动重心的动作发展情况，判断幼儿钻的动作协调性。
- 根据幼儿找同伴共同游戏，观察幼儿与同伴交往能力发展水平。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇四

《老鹰捉小鸡》

大班

施教者

一、通过民间体育游戏，发展幼儿躲闪跑、平衡动作，提高动作的灵敏性、协调性。

二、培养幼儿勇敢大胆、不怕困难的意志品质和主动、乐观、合作的态度。

三、通过形式多样的活动，培养幼儿对体育活动的兴趣。

实物：人手一卫生纸筒（作炸弹）；音乐、录音机。

贴具：鸡妈妈、老鹰胸饰各一个。

场景布置：“树桩”、“小桥”（用五颜六色，长短、粗细不一的纸筒布置。）

一、热身准备（徒手操）（幼儿扮演小鸡，老师扮演鸡妈妈。）

1、师：今天天气真好！宝宝们一起到外面运动运动吧！（师幼在鸟叫声、《韵律操》音乐声中，自由走进活动场地轻松

做准备活动。)

2、(老鹰音乐响起)听,谁来了?(老鹰出来)幼:老鹰来了。

3、师:找个树桩躲起来。

4、老鹰飞走喽!(幼儿欢呼)

二、根据布置场地,练习动作技能。

(一)松散走、跑训练。

师:老鹰飞走了。我们玩吧!老鹰可能还会再来,听到哨声,马上树林集合。

1.师幼互动玩:自由练习“绕桩跑”、“走小桥”。

2.师吹哨子,幼儿“树林”集合。

师:(四处张望)老鹰没来!你们刚才玩了什么?

3.讨论、交流:绕树桩跑、走小桥、踩梅花桩……。

提问:绕树桩要注意什么?(不要碰倒,师幼再次练习)

(二)听信号集合跑。

师:为了不让老鹰抓到,现在我们练习绕桩快速跑,看谁跑的快!听到哨声,马上停住。(练习2遍)

(三)缩短树桩距离,听信号集合跑。(2——3遍)

(四)练习走梅花桩、过小桥。

（五）老鹰来了。（听信号投炸弹。）师幼按要求自主游戏。
（绕桩躲闪跑——过河——取炸弹——回桥）

师：宝宝们，（吹哨子）对准老鹰投过去。（1次）

师：老鹰飞走了，把炸弹捡回来。（老鹰飞出）吹哨子，师：
打！（老鹰飞走）

三、童谣韵律，放松活动

孩子们欢呼，“老鹰跑了”！师：宝宝们出汗了！一起洗个澡吧！（洗澡操）（在简单有趣的韵律操中自然地结束活动！）

《幼儿园教育指导纲要》健康领域强调：“培养幼儿对体育活动的兴趣，用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。在体育活动中培养幼儿坚强、勇敢、不怕困难的意志品质。”活动中，我首先考虑以幼儿喜爱的游戏发展幼儿的身体基本动作，促进幼儿主动活动的积极性。利用民间代代相传、儿童百玩不厌的游戏“老鹰捉小鸡”贯穿整个活动过程，让幼儿在活动中发展躲闪跑、平衡等动作技能，孩子们非常喜爱，也便于教师组织教学和孩子角色进入。其次在内容设计上采取循序渐进、由易到难的动作发展原则。用《老鹰捉小鸡》的游戏情节贯穿整个活动，使环境设置富于一定的动作挑战性，一定程度上提升了孩子的兴致。如树桩的设置由疏到密，过桥的速度由慢到快，每一次难度的提升，都为幼儿创造了一次次成功的体验，使他们在活动中增强了自信，得到了快乐。

再次是注重本土材料和民间游戏精神在幼儿园体育活动中的利用。活动中一个较为瞩目的亮点是结合色彩鲜艳、新颖亮丽的本土材料——纸筒来达到创设多元化体育运动环境的目的，不仅取材简便，而且摆放轻巧灵活。将民间游戏“老鹰抓小鸡”由传统的“线型游戏”改编为“自主型游戏”，每个幼儿与环境充分互动。另外还利用背景音乐、口哨等代替

教师的口头语言，发展幼儿的动作灵敏性与合作性。充分实现了环境设置为幼儿学习服务的思想。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇五

老鹰捉小鸡是幼儿非常喜欢的游戏活动之一，在游戏中幼儿一边做游戏，一边唱歌，幼儿获得了快乐和满足，也增进幼儿体质，锻炼了幼儿的反应能力。通过合作游戏更能增进幼儿和教师的感情，增进幼儿之间的合作，交流。

1、培养幼儿合作意识和配合能力，学会去保护自己。

2、增强幼儿的自我保护能力，锻炼幼儿的意志。

1、老鹰头饰两个，鸡妈妈头饰两个，小鸡头饰若干。

2、音乐光盘《老鹰捉小鸡》

教师带幼儿到户外操场，指导做简单的热身动作。

1、老师问，你们想不想当大老鹰啊？你们想不想去保护小鸡啊？（幼儿回答，想）幼儿的气氛被调动起来了，积极的踊跃的想参加到游戏中去。

教师和部分幼儿首先模拟老鹰捉小鸡的游戏过程，并相应的说明游戏的规则，其他幼儿认真看。

2、分组游戏将全班幼儿分成两个小组，鼓励幼儿勇敢的承担角色，选好了谁当老鹰，谁当鸡妈妈，其他的小朋友都带上了小鸡的头饰，第一个小朋友是鸡妈妈，她伸开双手来保护自己的孩子们，小鸡们紧紧地抓住前面小朋友的衣服，在妈妈的保护下，和其他的姐妹们一起躲避老鹰。

3、开始游戏哨声一响，游戏就开始了。在音乐的配合下，老

鹰和小鸡们都忙活起来，老鹰很凶猛的扑过来，鸡妈妈们也勇敢的和老鹰周旋，孩子的眼睛都睁的大大的，紧紧地跟着鸡妈妈，全体幼儿一起唱着儿歌：（天上老鹰飞，地上小鸡啼，小鸡挤得砰砰飞，咕咕咕传消息，快过来，躲在妈妈翅膀里。天上老鹰飞，地上小鸡啼，小鸡挤得砰砰飞，咕咕咕传消息，快过来躲在妈妈翅膀里。）4、幼儿互相换角色进行游戏。体验不同角色带来的不同乐趣。

小班的幼儿最喜欢户外的游戏活动，由于他们刚刚入园不久，很渴望和其他小朋友一起游戏，我设计的这个游戏既满足了他们参与活动的兴趣，有拉近了和老师亲密接触的距离，在整个活动中，他们很投入。游戏过程中，大部分幼儿很快就进入了角色，能紧紧的跟在老师扮演的妈妈的身后，学会了如何去躲避，去保护自己，但有几个胆子比较小，性格腼腆的女孩子，和动作不是很灵活的男孩子，他们在活动中比较被动，不能很快的参与进来，虽然他们被其他幼儿的情绪感染了，有些想参加，但放不开自己，或者担心自己在拥挤的小鸡群里被挤到，所以不是很投入，很积极。

幼儿在本次活动中，增强了集体合作的意识和配合的能力。并在游戏中获取了快乐和满足。也锻炼了他们的意志，经过老师的鼓励，几个不愿意参加活动的幼儿也都加入到队伍里来了，本次活动的目标基本完成了。

多人游戏，游戏方法为：游戏开始时先分角色，即一人当母鸡，一人当老鹰，其余的当小鸡。小鸡依次在母鸡后牵着衣襟排成一队，老鹰站在母鸡对面，做捉小鸡姿势。游戏开始时，老鹰叫着做赶鸡运作。母鸡身后的小鸡做惊恐状，母鸡极力保护身后的小鸡。老鹰再叫着转着圈去捉小鸡，众小鸡则在母鸡身后左躲右闪。

以猜拳定出老鹰、鸡妈妈、小鸡仔，鸡妈妈后面依次是小鸡仔，老鹰不抓鸡妈妈，只能突破鸡妈妈的防线，抓住最后面的小鸡后，老鹰为胜。鸡妈妈为了防止老鹰抓住自己身后的

小鸡仔，可以张开双臂，尽量拦住老鹰，不要抓捕住自己身后的小鸡仔们。鸡妈妈在拦的同时，可以大声喊着老鹰从哪边过来了等话语，告诉自己身后的小鸡仔们。鸡妈妈的身体为防止老鹰的捕捉，可以左右移动，在鸡妈妈身体左右移动的同时，鸡妈妈身后的小鸡仔们也随着以相同方向来转动，万一老鹰突破了鸡妈妈的防线，快要抓住最后面的小鸡仔时，小鸡仔立即蹲下，双手捂住耳朵，这样老鹰得重新站在鸡妈妈的前面，游戏就不得不重新开始。而老鹰一旦突破了鸡妈妈的防线，右手抓住了最后面的小鸡仔后，就算是老鹰为赢，游戏就得从石头、剪子、布那儿重新开始。

在这个游戏中，只要玩下去，胜利一方必属于老鹰无疑。因为主动权完全掌握在老鹰手中，母鸡除了可以防守，毫无进攻之可能。这倒也符合事实，但这个游戏还有一个重要规则，那就是老鹰不可侵犯母鸡，这才使得母鸡对小鸡的护卫成为可能。

新疆柯尔克孜族的“老鹰吃仙鹤”游戏和老鹰捉小鸡类似。“老鹰吃仙鹤”由一个扮老鹰，一人扮母仙鹤，余者为小鹤。老鹰捉仙鹤时，众仙鹤围绕母仙鹤转，受其保护，此游戏气氛活跃紧张，生动有趣。

老鸱叼小鸡是满族儿童喜爱的一种游戏。参加游戏的儿童，一人扮作“老鸱子”，一人扮作老抱子（母鸡），其余的排成一队，扯着后衣襟躲在老抱子后面。老鸱子左右扑捉老抱子保护的小鸡，一边玩，一边互相问答。老鸱子每抓到一个小鸡，便让其背着走一段，然后“吃掉”。依次抓扑，直至叼完为止。

此外还有山东民间的马虎叼羊，青海土族的抓羊，广西民间的狼吃小羊，台湾民间的围虎陷和流行于山东成武一带的杀羊羔等。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇六

《幼儿园指导（纲要）》中指出：“玩是幼儿的天性”、“幼儿园应以游戏为基本活动”。所以，作为幼儿教师的我们，要发现、保护和引导幼儿固有的“玩的天性”。但是刚入园的小朋友，游戏的规则意识不强，如果要让他们按规则一板一眼的游戏会比较难，而且玩起来也不容易调动孩子的积极性，所以我觉得四散跑的游戏比较适合孩子，能调动孩子的积极性，让他们更加投入的游戏，能玩得更开心，因此，我选择了孩子们最熟悉最喜爱的民间游戏《老鹰捉小鸡》。

- 1、学会传统的民间游戏《老鹰捉小鸡》，能与同伴共同游戏。
- 2、发展幼儿的灵敏度和反应能力，学会躲闪。
- 3、能遵守游戏的规则，培养对游戏活动的兴趣。

游戏准备：老鹰、母鸡头饰各一个，小鸡头饰若干，三个“纸箱子房间”，若干条“长绳子栅栏”，面包机和碟片。

- 1、情景导入：老师出示母鸡小鸡头饰，让幼儿熟识小鸡，并且让幼儿一起学一学小鸡的叫声和动作。
- 2、老师说：“鸡宝宝们，今天的天气很好，妈妈带你们出去做游戏好不好？”
- 3、老师布置好场地，让鸡宝宝以开火车的方式跟在鸡妈妈的后面，每个鸡宝宝拉着前面一位鸡宝宝的衣服，让“鸡宝宝小火车”连起来，最前面一位鸡宝宝拉着鸡妈妈的衣服。
- 4、另一位老师带着老鹰的头饰扮演老鹰，去捉小鸡，鸡妈妈双手抬起来，拦着老鹰，保护鸡宝宝们不受到伤害，后面的鸡宝宝要跟着鸡妈妈左右躲闪，以防被老鹰捉到。

1、让幼儿适度玩游戏，最后让鸡妈妈带着鸡宝宝们一起回到安全的地方，做一做小鸡操。

2、为了平复幼儿运动后的呼吸和情绪，请幼儿做完操后坐在原地，静静的聆听一段舒缓的音乐。

游戏是幼儿童年生活不可或缺的一部分，《老鹰捉小鸡》是一个让孩子易学、易懂并十分感兴趣的民间体育游戏，它有助于幼儿在体能、感知、社会性等方面的发展，所以，作为幼儿教师，我们要给孩子丰富多彩的游戏，让幼儿身心健康的发展！

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇七

活动目标：

1、区别小鸡和小鸭的明显不同，表现小鸡、小鸭在一起的情景。

2、初步尝试用蜡笔勾线、用水粉涂色，把握作画的步骤和毛笔的使用方法。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

1、小鸡和小鸭的图像卡各一。

2、黄、土黄、橙、褐色等各色油画棒，小毛笔、绿色、粉红

色、玫红色水粉颜料。

活动过程：

1、春天来了，鸡妈妈下了一个鸡蛋，鸭妈妈下了一个鸭蛋。你们看哪个是鸡蛋，哪个是鸭蛋？它们的颜色一样吗？（幼儿观察讨论）

2、鸡妈妈和鸭妈妈一起蹲在它们的蛋上孵蛋。一天过去了，鸭妈妈说：“我的宝宝还没出来呢，让我去散散步吧。”鸡妈妈蹲在蛋上一动不动。第二天过去了，鸭妈妈说：“我的宝宝怎么还没出来呢，让我去河边喝口水吧。”鸡妈妈还是蹲在蛋上一动不动，寸步不离。

3、日子一天天过去了。有一天，鸡妈妈听到了“笃、笃、笃”的声音，原来是鸡宝宝出壳了。这下，鸭妈妈着急了：“哎呀，我的宝宝怎么还不肯出来呀？”

4、鸡妈妈说：“还是让我来帮助你吧。”又过了几天，终于传来“笃、笃、笃”的声音，小鸭宝宝也出壳了。

1、小鸡小鸭的不同

小鸡看到小鸭说：“你好！小鸭，你长得真大，比我大多了，不过，你还得叫我哥哥，因为我比你早出生两天。”“说的没错，鸡哥哥。”你们看，小鸡和小鸭除了个头不一样，还有什么地方不一样？（重点观察比较小鸡和小鸭的嘴、脖子、脚爪的不同，找找不同的地方有几个）

2、小鸡小鸭学唱歌。

小鸡说：“今天真高兴，我们一起唱歌吧。”小鸡唱歌唧唧，小鸭唱歌嘎嘎，小鸡说小鸭：“你唱的不对，应该唱唧唧。”可是小鸭还是嘎嘎的唱，于是，它们一起去问妈妈，

他们的妈妈说：“小鸡唧唧真好听，小鸭嘎嘎也不差。”接着，小鸡、小鸭一起唱“唧唧、嘎嘎”，鸡妈妈和鸭妈妈听了笑哈哈。

3、小鸭找小鸡

(1) 又是一个好天气。谁先出门去?(出示小鸭图像，重点引导幼儿观察小鸭的脖子长长的，并填画扁嘴巴和脚蹼。)

(2) 今天小鸭准备出门找小鸡玩。小鸭不想每天穿淡黄色的衣服，那可以穿什么颜色的衣服呢?(出示颜料盒，让幼儿选择。)(3) 给小鸭的身体先涂上颜色吧。(示范涂身体)

(4) 请个别幼儿上来涂一些小地方，教师注意指导幼儿蘸颜料的方法。如“小毛笔喝喝水，哎呀，下雨了，小鸡最怕下雨了，赶快到边上踩三下。”

(5) 小鸭边走边想：今天我和小鸡玩什么呢?

1、今天，我们带小鸡和小鸭一起出去玩，好吗?

2、学习表现小鸡和小鸭的不同。(先用深褐色油画棒勾勒外形，再用黑色油画棒画眼睛。)

3、选择相似的水粉颜料给小鸡、小鸭涂色，注意控制小毛笔蘸色后的水分。

4、用其他颜色的水粉颜料填画背景。

1、大草地上来了那么多小鸡、小鸭，它们在干什么?(观察发现作品小鸡和小鸭在干什么。)

2、小鸡和小鸭大合唱。(一部分幼儿扮作小鸡，另一部分幼儿扮作小鸭，一起唱小鸡、小鸭游戏歌：小鸭小鸡，走在一起。小鸭嘎嘎嘎，小鸡唧唧叽，嘎嘎嘎，唧唧叽(注：此处可

变化节奏，)

活动延伸：

1、用小乐器玩小鸡、小鸭一起唱歌的游戏，例如小铃表示小鸡，圆舞板表示小鸭等。

2、想象还有哪些动物宝宝也会从蛋壳里钻出来，学着画画它们的模样，用小乐器邀请它们一起来唱歌。

活动反思：

都说中班幼儿好动，容易兴奋，做事无条理。如果此时吧基础打扎实了，幼儿以后的发展会很顺利。由于课前做了充分的准备工作，因此幼儿能画出动态各异的小鸡和小鸭。幼儿食用作画工具、材料、步骤，都能做到有条不紊。本节课适合中班的幼儿，效果良好。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇八

1、能区分小鸡走与老鹰飞的不同音乐，会做相应的动作来表现角色特点。

2、知道找空地方，不与同伴碰撞。

3、遵守游戏规则，体验成功的快乐。

场景设置：草地

一、自编故事《老鹰抓小鸡》，引起幼儿兴趣

二、倾听音乐，区分小鸡走与老鹰飞的不同音乐，学做小鸡走、捉虫、老鹰飞等动作

三、幼儿游戏

1、教师介绍游戏玩法：

全体幼儿当小鸡，教师当老鹰，游戏熟悉后也可请小朋友当老鹰。

音乐（一）：小鸡出来找虫，玩耍。

音乐（二）：老鹰飞来了，小鸡们立即蹲下，表示躲起来了，老鹰飞一圈后，没见到小鸡，灰溜溜地回家了。

音乐（一）：小鸡继续在草地上找虫，玩耍。

2、幼儿完整玩游戏

提醒幼儿先干什么，再干什么？

学会四散地做动作，互不碰撞。

老鹰出来时，小鸡能努力控制自己蹲下不动，不被老鹰捉到，体验成功的快乐。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇九

- 1、学会传统的民间游戏《老鹰捉小鸡》，能与同伴共同游戏。
- 2、发展幼儿的灵敏度和反应能力，学会躲闪。
- 3、能遵守游戏的规则，培养对游戏活动的兴趣。

三、活动过程

游戏准备：老鹰、母鸡头饰各一个，小鸡头饰若干，三个“纸箱子房间”，若干条“长绳子栅栏”，面包机和碟片。

1、情景导入：老师出示母鸡小鸡头饰，让幼儿熟识小鸡，并且让幼儿一起学一学小鸡的叫声和动作。

2、老师说：“鸡宝宝们，今天的天气很好，妈妈带你们出去做游戏好不好？”

3、老师布置好场地，让鸡宝宝以开火车的方式跟在鸡妈妈的后面，每个鸡宝宝拉着前面一位鸡宝宝的衣服，让“鸡宝宝小火车”连起来，最前面一位鸡宝宝拉着鸡妈妈的衣服。

4、另一位老师带着老鹰的头饰扮演老鹰，去捉小鸡，鸡妈妈双手抬起来，拦着老鹰，保护鸡宝宝们不受到伤害，后面的鸡宝宝要跟着鸡妈妈左右躲闪，以防被老鹰捉到。

四、活动延伸

1、让幼儿适度玩游戏，最后让鸡妈妈带着鸡宝宝们一起回到安全的地方，做一做小鸡操。

2、为了平复幼儿运动后的呼吸和情绪，请幼儿做完操后坐在原地，静静的聆听一段舒缓的音乐。

五、评析

游戏是幼儿童年生活不可或缺的一部分，《老鹰捉小鸡》是一个让孩子易学、易懂并十分感兴趣的民间体育游戏，它有助于幼儿在体能、感知、社会性等方面的发展，所以，作为幼儿教师，我们要给孩子丰富多彩的游戏，让幼儿身心健康的发展！

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇十

作为一名老师，总不可避免地需要编写教案，借助教案可以

恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。那么写教案需要注意哪些问题呢？以下是小编整理的大班民间体育游戏老鹰捉小鸡教案，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

- 1、尝试运用海绵条的柔软可变性，探索海绵条的多种玩法；
- 2、利用海绵条，结合民间体育游戏，发展幼儿平衡、跑、跳、投掷等动作技能；
- 3、通过幼儿对民间游戏的了解，培养幼儿团结合作的精神，弘扬我国民族文化。

1、人手一根海绵条(分红、黄、蓝、绿四种)。

2、民间游戏城等尝试区；鸡妈妈、老鹰的头饰；鸡宝宝胸饰若干；录有民间童谣的音乐磁带。

一、游戏导入，准备活动(幼儿扮演小鸡，老师扮演鸡妈妈，)师：小鸡宝宝们，鸡妈妈我呀想带你们出去玩玩，你们想去吗？鸡宝宝按顺序排好队，跟着妈妈出发吧。（幼儿在童谣音乐声中，走进活动场地同时做准备活动并队列训练）(老鹰音乐响起)师：哎呀，谁来了？(老鹰来了)快到妈妈身后躲起来。

(师幼玩老鹰捉小鸡游戏)师：老鹰飞走喽！（幼儿欢呼）

二、探索海绵条的多种玩法

1、老鹰随时都会回来抓我们的，我们要好好想想办法保护自己。

(出示海绵条)看，我的身上有什么？”(引导幼儿观察讨论. 软软的, 可以弯)这个叫做海绵条，这可是一根神奇的海绵条，它可以变成各种东西帮助我们对付老鹰。我把它弯成半圆变

成城门，老鹰来的时候就可以钻进城去躲起来。还可以弯成圆形变成方向盘，老鹰来了就开着汽车跑。

2、海绵条真神奇!你们也有一根海绵条，你们也来变一变，想想怎样保护自己呢?

(探索一物多玩)

3、老鹰来了，我们要互相帮助，可以共同想办法去对付它。(幼儿两两合作，分组合作)

三、了解民间游戏鸡宝宝们海绵条魔力真大啊，相信老鹰来了我们也不怕了。现在，鸡妈妈要带你们去民间游戏城玩，想知道那儿有什么吗?我们一起去看看吧!

(播放录象)四、通过玩民间游戏,训练幼儿体能动作民间游戏城里面的`小朋友在做各种游戏，你们想去玩吗?但民间游戏城有个奇怪的规矩，必须自己搭建城门才能进去。

1、游戏“城门几丈高?”(训练钻)组织幼儿分组用海绵条搭建城门。(逐渐降低城门高度，提高幼儿钻的难度，配歌谣3)我们进入了民间城了，(幼儿欢呼)。

2、过独木桥(训练平衡走)瞧，这里是一片沼泽地，我们怎么过去呢?(幼儿讨论)“让我们把海绵条连起来搭成一座桥走过沼泽地!”(逐渐缩窄桥的宽度，加深难度训练幼儿平衡走，配歌谣2)

四。童谣韵律，放松活动孩子们欢呼，“老鹰跑了，”!

你们出汗了吗?我们一起洗个澡吧!

(做简单有趣的韵律操)民间游戏城还有好多好玩的游戏，我们下次再来玩吧。(结束活动)

这节大班民间体育游戏《老鹰捉小鸡》的总体特点是构思新颖，设计巧妙、过程自然、活动效果好。

亮点一：民间体育游戏的继承与创新。

《老鹰捉小鸡》将民间体育游戏和建构式主题《弯弯绕绕》巧妙地融合在一起，既弘扬我国了民族文化，同时又赋予传统游戏新的生命。这节课以《老鹰捉小鸡》游戏引入从而激发幼儿战胜老鹰的愿望到最终战胜它为主线，在此过程中，有效地处理好了老游戏新玩法的关系。比如在传统《老鹰小捉鸡》游戏中，小鸡永远注定是失败者，而在这节体育游戏中，则改变传统游戏的规则，让老鹰和小鸡处于同等地位，使原来游戏捉与被捉的局面发生了根本变化，激励小鸡敢于向强者挑战的勇敢精神。

亮点二：充分调动幼儿的积极性，促进了幼儿动作和社会性行为的发展。

这节课孩子们积极投入、兴趣高涨，完全沉浸在自己的角色中，表现出自主探索、乐意合作和挑战自我的精神。通过《城门城门几丈高》、《过独木桥》、《三大炮》三个民间游戏，采取循序渐进的方法，训练了幼儿走、钻、爬、投掷等动作，教师有效调节运动量和运动密度，使幼儿的体能得到了很好的锻炼，体育活动能力得到了提高，同时促进了幼儿社会性行为的发展，培养了孩子们不怕困难、勇于合作的精神。

亮点三：教具新颖可操作性强。

利用彩色布条和子母贴进行包装的废旧海绵条，色彩鲜艳亮丽，孩子们非常喜爱，自然把孩子们分成红黄蓝绿四组，便于教师进行借班教学；在游戏中海绵条可直可弯，还可互相连接，就象变魔术，帮助孩子们战胜了老鹰，充分体现了一物多玩的特点，调动了幼儿的创新精神，使海绵条在这节游戏

课中充分地发挥了极为广泛的使用价值。

亮点四：背景音乐和民间童谣的合理使用。

在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，合理使用朗朗上口的民间童谣进行有目的地贯穿，较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官，使幼儿在多种感官的参与下，主动、整体地发展，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇十一

- 1、学习用眼睛观察同伴运用左右侧滑步的躲闪方法玩老鹰捉小鸡的游戏。
- 2、在游戏中能遵守规则，学会保护自己。
- 3、有勇于挑战、不怕困难的精神，体验共同合作游戏的快乐。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力
- 5、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

经验准备：初步知道老鹰捉小鸡的玩法

物质准备：老鹰头饰、小虫、录音磁带、音乐

一、热身运动

二、角色扮演导入，引发兴趣。

（1）出示老鹰头饰，引出游戏。

教师：“小朋友们看谁来了？今天我们来玩一个“老鹰捉小鸡”

的游戏。怎么玩？”

（2）介绍游戏规则

教师：“我们三个人一组玩这个游戏，一个做鸡妈妈，一个做鸡宝宝，还有一个做老鹰，鸡妈妈要保护好鸡宝宝，鸡宝宝要抓紧鸡妈妈。”

请一组幼儿进行示范小鸡怎么抓紧鸡妈妈的。

2、幼儿分组游戏，引导鸡妈妈要保护好小鸡，鸡宝宝要拉紧鸡妈妈。

（1）幼儿自由组合，三人一组进行游戏。

（2）集体交流。

教师：“刚才你当鸡妈妈的时候是怎么保护小鸡的？”

幼儿示范，教师引导幼儿观察鸡妈妈是怎样保护小鸡的。

（3）师幼共同小结：鸡妈妈要张开双臂，保护后面的小鸡，小鸡要拉紧妈妈的衣服，妈妈往哪边跑，小鸡就要往哪边跑。眼睛还要看着前面的老鹰和老鹰往相同的地方跑。

3、分组练习，引导幼儿用侧滑步的方法躲避老鹰。

（1）师幼共同练习侧滑步

师：“用我们刚才学会的好办法再去三人一组，试一试，看看鸡妈妈能不能保护好小鸡？”

（2）幼儿再次游戏一次，引导幼儿在游戏中眼睛观察老鹰移动的方向。

(3) 幼儿交流捉住小鸡的好办法。

师：“鸡妈妈都掌握了好本领，那我们老鹰有什么好办法能够快速抓到小鸡呢？”

引导幼儿相互交流

(4) 5人一组进行游戏，鼓励老鹰想办法捉住小鸡。

三、活动结束

1、评价：表扬在活动中动脑筋想办法的幼儿。

2、放松活动：听音乐整理，重点进行腿部放松

大一班《老鹰捉小鸡》健康躲闪活动小结

本周我们进行了躲闪健康活动《老鹰捉小鸡》，小朋友都十分感兴趣。在之前的体育游戏中，小朋友们已经有了躲和闪的体育技能，他们已经知道如何躲和闪。这次我们主要体现在游戏进行时，小朋友必须用一切方法控制自己身体各部分躲闪老鹰的侵犯，能够利用左右侧滑步躲闪老鹰，必须紧紧的跟在鸡妈妈身后，还要防止老鹰在身后来捉你等。还有，在之前的体育游戏《大灰狼来了》，在郑老师的带动下，小朋友玩得不亦乐乎，他们能够根据师的要求积极的躲闪保护自己，如：小朋友必须用下蹲、跳起、拧转身体等动作躲过大灰狼的袭击；躲闪到安全的地方。这对提高我们班小朋友身体控制能力起到了很大的作用。

游戏结束后，我们老师还组织幼儿进行谈话，让他们谈谈在这两次游戏中的感受，让小朋友知道在体验游戏快乐的同时也学会了一些自我保护的相关知识。让小朋友知道，如遇到坏人或者危险物时我们应该如何躲闪，如何更好的保护自己，加强了孩子们的自我保护意识。

在今后的教学中，我们将继续加强健康安全教育，让小朋友了解更多的健康安全知识，更好的保护自己。

这节课孩子们积极投入、兴趣高涨，完全沉浸在自己的角色中，表现出自主探索、乐意合作和挑战自我的精神。通过游戏锻炼了幼儿快速跑的本领，学会躲闪。还培养了幼儿遵守游戏规则意识和安全意识。在这节活动课中教师还充分利用背景音乐代替教师的语言，较好地刺激了幼儿的音乐感官和运动感官，使民间体育游戏活动成为培养儿童兴趣、发展动作、表达情感、开拓创新的过程。

中班游戏活动老鹰捉小鸡教案篇十二

活动目标：

- 1、练习s形循环跑，锻炼动作协调性。
- 2、体会集体合作游戏的快乐。
- 3、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。

教学重点、难点：

重点：幼儿活动中的灵活性和协调性的培养锻炼。

难点：幼儿对活动参与的积极性以及个别幼儿协调性的培养。

活动准备：

磁带、录音机、老鹰头饰、小鸡头饰

活动过程：

1、开始：

老鹰、小鸡同时进入活动场地，一起做热身运动。

2、游戏：

（1）选老鹰

教师要做到心中有数，跳选平时性格内向，不主动参与的幼儿。把老鹰的机会让给这些孩子。

（2）整理队形

老鹰站最前面，小鸡排好队，试着抓一抓

（3）老鹰飞到地平面

师：“快跑呀，别让老鹰抓着了”

引导幼儿不停变换队形，避开老鹰，不让老鹰抓着。

3、活动结束。

4、活动延伸

教育幼儿要想不被抓，就必须整体配合好，培养幼儿的合作意思，团队意思，协调一致才能达到目的。

教学反思

1， 中班幼儿是幼儿身心发展的重要时期，有他特有的年龄特点：有意行为开始发展，幼儿体力明显增强，在活动中学会交往，动作发展更加完善。这些表明这一时期的幼儿更需教师对他们进行引导。

2、对活动过程的反思：

(1) 对幼儿发展的反思，幼儿大部分能主动参与活动，极个别不配合，教师要关注他们，培养他们的活动兴趣，改变他们的孤僻倾向。

(2) 对教师专业发展的反思，我对班上的幼儿情况比较了解，对他们的性格特点学习特点都了如指掌，因此，能以最小的支持，促进幼儿最大限度的发展。

3、对活动效果的评价。整个活动幼儿的参与度较高，但是对一些发展较快的幼儿来说，活动相对简单，因此出现个别幼儿的参与度不高的现象，在今后的活动中应充分考虑到这一点，促使幼儿全体全面谐调发展。

4、如果让我重新上这节课，我会更加细致的考虑活动的各个环节，让发展较快的幼儿能全程投入到活动中来，比如：让他们发号指令，亲自指挥活动。