

骆驼祥子读书心得体会 骆驼祥子读书心得 (实用13篇)

学习心得的写作可以激发学习动力，促使自己不断进步和成长。以下是小编为大家收集的培训心得范文，供大家参考。这些范文涵盖了不同的培训主题和经验，包括职业技能培训、领导力培训、团队合作培训等，希望能为大家提供一些启发和参考，促使大家更好地总结和运用所学知识。让我们一起来看一看吧！

骆驼祥子读书心得体会篇一

他诚实、单纯、聪明、忠诚、吃苦耐劳，好的品质层层堆砌在他身上都不为过。但也因为这些，让他恨透了这个世界。

三十年代末期的北京，混乱不堪。祥子就出身在了这个不能眷顾他的世界。祥子是善良的。他好强，喜欢做一个车夫，他勤劳质朴，积极向上，对明天充满了希望。可是社会的污点一而再再而三地把他的善良一点点耗尽，生活的痛苦经历还是最终压垮了他。

当虎妞走进了他的生活时，他无助又难耐，可又没有靠山。他原本以为这样就能多几辆爱车，却不料这女人早有打算，她好吃懒做，最终难产而死。祥子为此，原本就紧密的心锁更是又加上了几道杠。

生活是无情的，在经历了残忍霸道无情的刘四爷，和拿走祥子所有积蓄的孙排长。祥子已被逼到了崖口了，他的梦想彻底破灭他无助、他怨恨、他讨厌这个世上所有害过他的人！

他终于出卖了阮明，接受了思想的颓废，吸上了烟，喝上了茶，成了一个吃喝嫖赌的人。

祥子无疑是在希望之光中努力生长却最终难逃衰败一劫的小草。

一个二十年代末孤身闯荡北平，怀揣梦想积极向上的人力车夫，一个勤快老实只想拥有一辆属于自己的车的'人力车夫，在经历了“三起三落”及虎妞和小福子的相继离世后，他如崖边坠落的繁星一样陨灭了，再也无法闪烁一下。

在祥子眼里，曹先生依旧是愿意在他每一次走投无路收留的他“孔圣人”。是对他关爱有加温和平等的圣人，在祥子低落时帮助他让他重新燃起生活的勇气。

头脑机灵的小福子还是那个动他心弦的人，还是那个他想为之奋斗，与之共度后半生的人。可世事难料，造化偏偏爱弄人。小福子死了，化为一根稻草压死了祥子。

祥子变了，以前的那个的坚强的、纯朴的能吃苦的祥子死了。他终究还是逃不脱统治阶级对劳动人民的剥削与压迫，逃不脱身处世俗互相逐利的命运，更逃不脱自身的迂腐自暴自弃的人生归宿。纵然祥子成为一具行尸走肉已成定局，但在他慢慢陨落的过程中，曹先生、高妈、小福子还是给予他一些积极向上的力量延缓他的质变，在黑暗中给予他光明促使他前行，让他在暗夜中也能收获一丝温暖！其实祥子是旧社会的千千万万个封建社会的受害者，是老舍先生通过这个人物写出了不合理的社会制度对下层劳动者生活空间的威压。

我在想如果祥子没有改变，没有颓废，没有被生活的苦难碾压垮掉，他一定是一个有成就的人吧，他也许会有了自己的车行。就像他年轻的时候对明天、对未来充满了希望和期待，眼里有光心里有“车”。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，愿我们每个人在逆境中都能好好生存，愿我们每个人在暗夜中都有人给予温暖，愿大千世界光明总比暗夜多，愿温暖能抵达每一个角落。

骆驼祥子读书心得体会篇二

《骆驼祥子》是老舍的代表著作之一，写的是祥子一生的踏踏实实却一波三折，开始，他来到北平当人力车夫，埋头苦干三年，毫无懈怠之意，一点一滴地凑钱，终于凑足了一百块钱，买了辆新车。正当他兴奋不已的时候，俗话说“塞翁失马，焉知非福”，一次冒险过城墙的时候连人带车被宪兵抓去当壮丁了。理想在他的心中第一次破灭了。他在逃跑的时候顺手带了几头骆驼，买了一笔钱，有拼命拉车，省吃俭用准备攒钱重新买一辆新车。可是，不幸再次降临在了这可怜的阶级劳动人民身上，在他干包月时，遭到了一次搜捕，祥子辛辛苦苦攒了长时间的钱再一次被抢去，希望在他的心中再一次地破灭。不过，虎妞又以低价给祥子买了邻居二强子的车，祥子再次有了车。最后虎妞死了，祥子记住她对她的恩情，便又卖掉了车。祥子的新车梦就被这样最后一次地破灭了。然而，尽管希望经历了一次次破灭，祥子还是始终不言放弃，为了这个理想，他奋斗了一生，虽然最后结果依然是悲惨的——没有车，但是祥子身上的这一系列的事情难道不能给我们一些启示吗？这一场悲剧归根究底还是由于当时的社会腐败，地主以及贵族对阶级的劳动人民实施了欺压，多少渴望上进的心都被这样摧毁而逝去了，这是一场中华民族的悲剧，发人深省。

《骆驼祥子》这本书中最大的矛盾莫过于失败与成功交替无常，主人公祥子在他的一生中经历了无数的坎坷与沧桑，而每次失败后从来没有言弃，大不了重头再来，向着目标，踏踏实实努力地奋斗了一生。正是因为他的心里有着理想，才能向着心中的理想前进，胜不骄败不馁，脚踏实地地走完人生之路。

《骆驼祥子》揭示了二十年代的旧封建社会的黑暗一面，这是旧社会的代表，主人公骆驼祥子浑身上下从肉体一直到灵魂都被这个灰暗的社会摧毁，最终一无所得，被世人所遗忘。从这一面看来，可以看出作者老舍对旧社会的批判，对那些

无所事事的贵族和政府的鄙视，对劳动人民踏踏实实劳动的赞美，对他们老而无获的叹息。骆驼祥子其实就是当时社会的代表人物，虽然祥子是一个虚构的人，但是又有多少的阶级劳动人民同祥子一样，忙忙碌碌勤勤恳恳工作了一生，却成为了浮云，被人们遗忘在社会的黑暗的角落里。

骆驼祥子读书心得体会篇三

初次打开《骆驼祥子》这本书，它那浓郁的古都风情立刻吸引了我，当我读到祥子因买车的梦想屡屡破灭而最终堕落，我不禁扼腕。读到祥子，我仿佛看到了自己的一点影子。

曾经，我也像祥子一样，是一个有过奋斗目标的初学者。我渴望在父亲单位一年一度的奥数竞赛中崭露头角。可是，面对父亲带回来的一张张往年的试卷，我傻了眼，与难题的搏斗令我绝望，仿佛要沉没在茫茫题海中。最终我放弃了，把那叠试卷丢在一边儿，自顾自地看电视去了。考试自然是名落孙山。记得父亲一脸阴沉地让我来看成绩，脸上皱纹是那么密集，眉头皱成了一团，我却满不在乎地“哦”了一声，看了一眼就又去玩了。此后，由于种种原因，我再也无缘该竞赛的奖项。

我曾想：这些题目这么难，本来学习就辛苦，哪里搞得不好？直至认识了祥子，才发现自己是多么幼稚。祥子在现代都市白手起家，与人性的冷漠、社会的黑暗、战乱的动荡等斗争，靠着拉车和一颗纯朴的心，两次买到了车。这需要多大的毅力啊！是梦想支撑着祥子前进，梦想的毁灭就是祥子的毁灭，而当时社会环境却绝对不允许祥子这样的梦想成真，他和他的梦都被黑暗的现实击败了。

古今中外，与祥子相似的人有很多：王羲之每日练字笔墨染黑池水，终成一代大师；达芬奇训练画技，素描鸡蛋无数，绘画作品世界一流；华罗庚攻克难题，用去一大麻袋稿纸，成功摘取数学明珠……祥子是不幸的特例，受到时代的局限

而失败。

今后，我会坚定信念，像祥子一样拉着梦想的车驰骋于天地，怀揣梦想，砥砺前行！

骆驼祥子读书心得体会篇四

相比鲁迅，我更喜欢读老舍的文章，倒不是鲁迅的文章写得不好，是两个人的风格不同，鲁迅的文章多多少少有些政治色彩，充满了哲理性和政治性，老舍的文章则更贴近于生活，是那种平民化的艺术审美倾向，讲的都是老百姓的故事，富有的是感情色彩。

这个故事是一个悲剧，彻彻底底的悲剧，一个曾经勤劳勇敢，有着自己目标的人，最后沦落为了社会垃圾。

如果无法处理好现实和理想，社会与自己的关系，很有可能将会是失去原本自我，

《骆驼祥子》的作者是老舍，他运用各种描写手法塑造出许多个性鲜明的人物，如本书的主人公祥子，他正直善良，吃苦耐劳，老实健壮。有骆驼一样的精神，但接二连三的打击，导致他对生活彻底彻底丧失了信心，除了祥子外作者还刻画了残忍霸道的车主刘四，大胆泼辣而有些心理扭曲的虎妞，早有悲惨并逐步走向灭亡的小福子，以及诈骗祥子的孙侦探，不给仆人饭吃的杨太太等，为我们展现出了祥子那个时代北京底层老百姓的生活状况及社会风气。

小说以祥子的经历为主线，暗示着当时的社会背景与风气，祥子经历了买车的三起三落和小福子的悲惨死亡后，对生活完全失去了信心，小说以祥子变成了麻木懒惰狡猾好占小便宜吃喝嫖赌自暴自弃的行尸走肉而结尾。通过祥子的变化，无情批判了这个社会。

就算努力生存下去，就算是好人，它也我不让好人有出路。

现今又何尝不是这样呢？即使你有志向，生活够努力，如果在“沼泽”与“大道”之间徘徊时，不能坚定自己的信念，没有足够乐观的精神，也会一不小心陷入“沼泽”之中，而且是愈陷愈深，最终会有和祥子类似的结局。

[]读了《骆驼祥子》这本书，了解到了当时混乱社会，人们过着什么样的生活。这部小说以二十年代末期北京市民生活为背景，以人力车夫为主要情节，深刻揭露旧中国的黑暗。

[]它展现出一幅旧中国的真实图景，生活气息浓郁，具有鲜明民族风格和地方特色。好胜要强的祥子只望做一个“自由的洋车夫”，并与刘四爷的虎妞成亲，不久虎妞难产而死。拉车二强子的女儿小福子却对祥子产生感情，可是因为穷困不能让他们在一起。当对未来充满希望的祥子找小福子时，小福子已死了。好强的祥子也被黑色的社会吞没。

[]对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无可奈何，但也感到敬佩，我敬佩他从前的坚强，他的上进。然而最终没能战胜自己，终究还是被打败了。也是因为也是因为社会的黑暗，总是无法实现理想和目标，那么就有可能变成祥子，坠落[] []衰败，厌恶的生活一生都坚忍不拔的人很少。这一过程很复杂人很容易失去自我迷失方向。

骆驼祥子读书心得体会篇五

《骆驼祥子》是我国现代当代著名作家和人民艺术家老舍的代表作，也是他“作职业作家来的第一炮”，真实地描绘了旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事，通过描写正直好强的青年车夫祥子由希望、受挫、挣扎到绝望，最终堕落成城市垃圾的悲惨遭遇，揭露了黑暗的旧社会对劳动人民的压迫和剥削，表达了对劳动者的深切同情，批判了自私狭隘的个人主义。这本书不仅仅让我受益良多，还给予了我无

尽的思考和启示。《骆驼祥子》以祥子买车又卖车的三起三落为线索展开故事情节，结构简单而缜密，情节安排得错落有致、丝丝入扣。作者将中国传统的叙事方法与外国文学景物铺排、心理描写相结合，塑造了一系列活灵活现、有血有肉的人物形象，开扩了我写作的思想，更让我进一步学习了描写人物的方法。其中的主人公祥子和虎妞更是以其独特的艺术魅力赢得读者青睐，并深刻地折射出旧社会的黑暗。

骆驼祥子读书心得体会篇六

祥子是英雄，精神英雄。但他失败了，堕落了，因为他生来不合时宜，因为他穷，因为他生活的世界太脏，太丑，太黑暗。

祥子的生活是悲剧的生活，他周围的一切都是悲剧的源泉。从诚实和简单到自私的堕落，从勤奋和正义到傲慢和不合理，从英雄到骗子，从伟大到渺小，他的一切似乎都是不可避免的，应该，他似乎不能也不应该遇到好事，谁让他太善良了？他生活的社会里不应该有好人。

祥子很穷，即使他是一个英雄。一个英雄堕落到一个“魔鬼”，一个纯洁的天使把自己推向这个地区，不是很穷吗？但他周围没有人可怜他，珍惜他，他没有善良的帮助，只有一个可怕的老虎女孩，他没有朋友，他的“朋友”只是一些不做生意的人，但这也是堕落后的事情。因为祥子的时代是一个无情的时代。

如果说虎妞是祥子堕落的重要导火索，我支持催熟剂。她是祥子从伟大到渺小的过滤器。她的存在无疑加深了祥子的悲剧。她自私利己，简直就是真正的母老虎和女魔头。她让祥子努力工作，不给祥子留一分钱。她觉得只要她舒服，进火坑就一定要把别人拉下来。她的各种行为让祥子疲惫不堪，心灰意冷，以至于祥子死后自由堕落。

祥子是当时人力车夫队伍的代表，缩影，祥子的悲剧也是所有洋车夫的悲剧。祥子在阴暗而压抑的天空下，曾经有过自己的梦——一个光明灿烂的梦。但上帝并没有对他好，而是慢慢折磨他，打他，打破他的梦想，然后看着他恶作剧的结果，微笑，骄傲，留下痛苦的祥子在生活中挣扎，最终成为一个活着的僵尸。祥子之后，成千上万的“祥子”挣扎着，最终变成了和祥子一样的人。

现在，黑暗的时代已经过去了，阳光照耀着大地，一切都在蓬勃发展。然而，当我们沐浴在阳光下时，请不要忘记英雄祥子堕落的故事。

骆驼祥子读书心得体会篇七

读完《骆驼祥子》这本书后，我了解了当时混乱的社会和人们过着什么样的生活。小说以20世纪20年代末北京市民的生活为背景，以祥子的悲惨经历为情节，深刻揭示了旧社会的黑暗和作者对劳动人民的深切同情。

祥子是一个性格鲜明的普通车夫，在他身上有着优秀的劳动人民素质。他善良、淳朴、热爱劳动，对生活有着骆驼般的积极和坚韧。他唯一的愿望就是买车。

后来，经过三年的节俭，他用血汗钱换了自己的车，但不久之后，他被士兵们抢走了。第二次攒够了钱，却被可恨的孙侦探骗了。第三次，他娶了虎妞，用她的钱买了一辆车。他的生活很好，但后来虎妞死于分娩。祥子非常伤心，不得不卖掉这辆车来埋葬虎妞。经过多次挫折，他的愿望完全破灭了。他最喜欢的小福子自杀熄灭了他心中最后一点希望的光芒。他对生活失去了信心，从上进好强变成了自甘堕落。他变成了麻木、潦倒、狡猾、占便宜、吃喝嫖赌的行尸走肉。

这本书让我意识到旧社会有多黑暗，有多可怕，能把人变成鬼。

如果祥子生活在我们这个时代，也许他不会变成这样的‘行尸走肉。以他的奋斗、善良和正直，我们将能够成为一个快乐的人。我们现在生活在一个公平、公正、开放的法治社会。我们应该珍惜这个机会，努力学习，不辜负家人和老师的教导，为祖国在未来贡献自己的力量！

骆驼祥子读书心得体会篇八

你一定有吗？当我还是学生的时候，老师发的暑假必读书目惊呆了，从椅子上掉了下来，然后整个暑假过后，我发现书桌上有一堆厚厚的作业和书吧。今天，我将用我最真实的心为其中一本书《骆驼祥子》写下我的感受。

祥子，祥子，一听到这个名字就觉得这个人一定有一种文化，但却非常爱他的父母。因为我父亲的名字里也带着这个“祥”字，意思是一辈子的和平。这篇文章中的人物设定似乎也是如此。而这个原本从农村来的穷男孩，却干净整洁，处处为人着想，因为莫名其妙的被抓成了俘虏，狼狈地回来了，却得知虎妞怀孕了，让祥子现在变成了一个到处骗钱谋生的乞丐！就像一张纯白无瑕的白纸染上了黑色污渍。它像蛀虫一样可怕，侵蚀祥子的身体，扭曲他的灵魂。他试图防止自己陷入金钱的. 诱惑和美丽的欲望。然而，在这个黑暗的时代，祥子对未来的美好希望和期待似乎突然因为残酷的事实而变得荒谬，最终压垮了他自己。

虎妞终于死了，但他给祥子带来的不是朋友时代的温暖，而是不堪和耻辱。他染上了黑色时代的记忆。但这不是最重要的。最重要的是小福子的死。祥子一定很后悔。他后悔没有对小福子好，也没有找到她。他更后悔让她死在你肮脏的地方，污染了她的身体！他从没想过那一天的离开是永恒的告别，这也是祥子唯一的良心。

祥子是黑色的，但没有人能否认它是白色的，阅读成千上万的帆，洗掉铅。也许，从一开始就来到这座城市是注定要有

未来和金钱的。但也许，没有命中注定，只是，他错了，他错了出生在那个时代。

我记得书中有一句话，“这个雨季注定是悲伤的。”描述祥子的生活并不过分，但他悲伤的不仅仅是雨季，还有他的前半生和后半生——那是一生！

最后，我什么也没说，只是把书放回桌子上，那是祥子的生活，属于我的故事，还没有开始！

骆驼祥子读书心得体会篇九

祥子实在是一个苦命的人。命运掌握在自我的手里，并不是一个完全的真理。在那昏暗的年代，作为一名车夫，纵有一身的力气，纵有要强的性格，纵有买车的愿望，仍然无法避免地失败。好不容易用自我的实力赚钱攒了辆新车，却毫无理由地被大兵抬了走；在曹先生家，就要买车了，却又被孙无赖抢了走。这些事情都怪谁呢应对无赖，异常是在法律也救不了你的时候，你又找谁理论唯一能做的就是一个人默默地悲痛，愤怒。

而祥子还仅仅是那风雨漂摇的**年代中的众多牺牲品，受害者中的一个。这群像泥土一般朴实，简单，而又必不可少的人中的典型代表就是《窦娥冤》。人类最大的不幸就是学会了颠倒黑白的本事。那些披着崇高外衣的无赖把黑说成白，还那么振振有辞。是的，这就是命，一个平平常常的车夫的命。在灰暗的统制下，无赖能够横行霸道。最终的受害者还是像祥子一样的为衣食而发愁的基础人民。

祥子最终变了，变得如此的卑劣，让人难以置信。但这不全怪他。是的，在年老体弱的时候一个不留神摔在冷冰冰的地上再也爬不起来是每一个拉车人的宿命。这是一个杯具，一个腐败统制的杯具，一个巧取豪夺的杯具。

《骆驼祥子》一书，借一个有志青年车夫的悲惨生活，人生，讽刺了当时政府的腐败，同时告慰了当时腐败统治下的艰苦的人民。祥子，苦命的人。

骆驼祥子读书心得体会篇十

理想与现实总是充满了矛盾，它们往往不可调和。但社会是现实的，他不可能为一个人的理想而改变，而人们为了自己的理想，就只能不断奋斗。

——题记

可是，有些时候，即使人们为了自己的理想不断奋斗了，最终却不一定能真正获得成功。就像祥子一样：

祥子来自农村，在他拉上租来的洋车以后，立志买一辆车自己拉，做个独立的劳动者。

他年轻力壮，正当生命的黄金时代，又勤劳耐苦，不惜用全部力量去达到这一目的。在强烈的信心和支持下，经过三年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆洋车。但是没过多久，军阀的乱兵抢走了他的车；接着反动派政府的侦探又诈去了他仅有的积蓄；主人为了躲避特务追踪，又使他丢了比较安定的工作；虎妞对他的那种推脱不开的爱，又给他的身心带来了折磨。迎着这一个又一个打击，他做过挣扎，仍然执拗地想用更大的努力来实现自己梦寐以求的生活愿望。但这一切都是徒然：用虎妞的积蓄买了一辆车，很快又不都不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望“像个鬼影，永远抓不牢，而空受那些辛苦与委屈”；在经过多次挫折以后，终于完全破灭。他所爱的小福子的自杀，吹熄了心中最后一朵希望的火花：他丧失了对于生活任何祈求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。原来那个正直善良的祥子，被生活的磨盘碾得粉碎。

因此，生长在新世纪的我们，没有冷酷的社会对我们的摧残，理想之路似乎平坦了些，但理想与现实的矛盾依然存在，唯有不断奋斗，方能成就伟业，方能成仁！

骆驼祥子读书心得体会篇十一

一个积极上进，扎实勤奋好学的大好青年，最终沦为胸无点墨，好赌成性的社会败类，人间渣滓，充分体现当时社会的肮脏官僚主义腐败，狠狠批评了当时吃人指摘的恐怖思想风气，批判了当时政府部门的无能，封建社会制度的无法无天。小雪就是这样一个例子。她的遭遇与思想行为上的巨大变化，将人性丑陋与社会肮脏的一面毫不保留地揭示出来。

(一)

祥子在文中开头给我的印象是一个心地善良、纯朴，有上进心的青年。在文中他积极上进，在被敌兵捉去后并没有灰心丧气，他唯一担心的只是他的车，因为车子没了，他就难以维生；再逃出来后，他又设法将一并带出的三只骆驼卖掉，但买来的买来钱却不购入一辆车。但祥子希望想买上自己的车，扎扎实实过崔行功的信念是他始终没有放弃、灰心，而是更加的勤劳。于是他借了车，每天早早起床，已有客人就跑。每天都是除去得早，回来得晚。他虽然很累，但他忙得不亦乐乎。因为他心中只有一个信念，就是能买上车，有车就好！他坚信自己总有出头之日！

人性光辉的一面完全展现在不朽祥子伟大的生活上才。纯洁透明的心，闪烁无尽光辉。理想的力量纯粹使一个人不断奋斗，屡战屡败，却又屡败屡战，他坚信，理想的.拼劲不远了！到那天，那颗纯洁而自豪的心将成为世界上最闪耀已成的一点！

(二)

祥子终于想买上了车，可妻子虎妞却去世了，不得已他又买了车子帮补。这时，他所爱的小福子也上吊自尽了。于是，做一流车夫轿夫的信心被不愉快的婚姻生活破灭，自虎妞去世后，祥子对拥有一辆自己的车已经死去了信心。于是，当日十分积极上进的祥子变得空虚苦闷消沉，当日比提高的大志早已消失得无影无踪。自甘堕落的他前由与夏姨太太发生了关系，染上了性病。从此祥子变了，染上了抢生意、抽烟、酗酒、赌博。因为身体懒了，力气大不如从前，所以不拉车了，干些零活儿。后来竟为了扫地出门六十块这笔钱出卖了阮明的命！

从此，他丧失了对生活的任何企求和信心，从上用进好强沦为自甘堕落的败类，原来正直善良的祥子被生活的磨盘辗的粉碎。

正实的心就如玻璃，是经不起磨打的。破碎了，就很难再回复原来的样子。就算重新黏好，在原来平滑的面上也多少会增加破裂的痕迹。在社会的糟蹋和折磨下，再正的心也总会多一丝罪恶。肮脏的将毫无保留地将人性最丑陋的一面揭开！

骆驼祥子读书心得体会篇十二

我们现在的社会就是美好的，幸福的。

没有自私，不幸和残酷了吗？现在社会，有许多人进步了，也有许多人退步了，这个退步是指人们的心灵变得败坏了，丑恶了。

然而社会总是要进步的，我们要让社会进步，让它成为我们的家！

骆驼祥子读书心得体会篇十三

最近看了一本名为《骆驼祥子》的书，是著名老舍写的经典

书。这本书反映了民国时期人性的危险，把农村人变成了危险的人；但也凸显了一些人的善良。

这本书的主要内容是祥子是一个从农村来到城市谋生的人。他的工作是拉车。三年后，他终于买了自己的车，但很快就被军阀拉走了。之后，他被虎妞诱惑，身心磨难。虎妞给祥子买了一辆车，但很快就卖掉了，给虎妞办了葬礼。祥子暗恋小福子，但小福子后来自杀了。从那以后，祥子变得堕落，做了所有的坏事。

一个淳朴的农村人，在城市里受苦后，终于变成了堕落的人，人性变得险恶。这反映了民国时期城市中一些人的险恶败坏，失去了善良的人。

事实上，生活中也有很多像祥子这样的事：在中华民国，也有这样的人，他最初是一个农民，他把自己的作物卖掉了。出乎意料的是，在搬运过程中，伪善的城市人给了泻药，被一个傲慢的人给了困难，所以他怨恨地报复了别人。

民国时期是中国最混乱、人性最危险的时期。有些人强迫他们满足自己的愿望，然后迫害他人，人性变得扭曲。许多无知的农村人被他们欺骗和迫害。让他们从一个善良的人变成一个道德腐败的堕落者，祥子被困在其中，受到人性的影响，他的事迹真的让人叹息，让人们仔细思考。要治理好社会风气，不要重视这样对社会的破坏。

祥子的事迹令人遗憾。他周围的腐败氛围令人厌恶。民国时期的社会是最失败的社会。谁不讨厌这样的社会？让我们一起建立一个良好的社会氛围！