

最新百合花读后感 心田上的百合花读后感 (优秀7篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

百合花读后感篇一

自从读了《心田上的百合花》这篇课文，这株百合花却带我领略的的真谛：是花就要开放，是灯就要照亮黑暗的夜空，是太阳就要带来温暖，是小草就要装扮祖国的大地。

这是一株百合，因为它生长在断崖边，而且和杂草们生活在一起，每天都要被野草讥讽。但是百合花自信的告诉它们：“我要开花，是因为我知道自己有美丽的花；我要开花，是为了完成一株花的庄严使命；我要开花，是由于自己喜欢以花来证明自己的存在。不管有没有人欣赏我，我管你们怎么看我，我都要开花！”

是呀，不要在乎传说中的风言风语，走自己的路，让别人说去吧。我们不能因为那些流传的小话而气馁，沮丧灰心，自暴自弃，让心中那燃烧的希望圣火被扑灭。不要怕，站起来，昂起头，挺起腰，做你该做的事。像居里夫人，虽然生活艰苦，但经过自己的努力奋斗，她战胜了自己，并超越了自己，完成了自己的梦想！

执着、坚强、不断追求、坚持不懈、不屈不挠是你攀登的起点。梦想成功、愿望实现、追求卓越是你攀登的最高峰。

切记，人不可有傲气，但不可无傲骨。自高自大的作风不能有，但坚贞不屈，持之以恒的性格人类不可缺少。

“几十年后，远在百里外的人，从城市，从乡村，千里迢迢赶来欣赏百合花。许多孩童蹲下来，闻嗅百合花的芬芳；无数人看到这从未见过的美，感动的流下了眼泪……。”

是呀，人生经历挫折是不可避免的，还记得我以前弹钢琴水平不高，经常联系出错，老师常常以节奏不对，琴声不正，为理由，批评我，指责我，我决定细致练习，联系出效果，于是我长时间坚持练琴，随而，我的钢琴水平日益增加，现在还很不错呢！

人生就是这样，不经历风雨怎能见彩虹呢？

注：内容请关注栏目

百合花读后感篇二

今天，我们学习了《心田上的百合花》这篇课文，它是我国著名作家——林清玄先生写的一篇很好的散文。

《心田上的百合花》这篇文章主要讲了一株在偏远山崖上生长的小小的百合花在杂草的鄙夷下，努力地释放内心的能量、开花、结籽，最后整个草原上开满了芬芳、洁白的百合，许多人赶来欣赏这从未见到过的美、其中，有一点在我心中留下了永远抹不掉的印象。

“我要开花，是因为我知道自己有美丽的花；我要开花，是为了完成作为一株花的庄严使命；我要开花，是由于自己喜欢以花来证明自己的存在。不管有没有人欣赏我，不管你们怎么看我，我都要开花！”这，就是百合花在面对杂草的嘲笑和讥讽时说的一句话。

寥、寥、无、几!!!完成庄严使命?我们的使命是什么?好好学习，争考名校?获得全国一、二、三等奖?甚至还有人说他的使命是玩游戏!?我们从未夜没有认识到自己的使命!“证明自

己的存在。”我想到了一句名言：让班级因为有我的存在而感到温暖。这方面，我即认为自己做得不错，又认为自己做得太少。老师请我们装扮一下教室，使教室生气勃勃，我一下搬了两盆，可其中一盆因为我的“贵宾待遇”一下子枯萎了；四年级作文两次竞赛我都只获得了三等奖，事后我又好恨自己，为啥不能得一等奖；我上次数学期末考试考了100分，科学98分，都为班级争了光，我很高兴，可是语文考了78.5分。我又为拖了班级后腿而惭愧；老师想让我参加大队干部评选演讲赛，我怕我的3分钟即兴演讲太差，丢了脸，而使班级少了一名“三道杠”……哦，对了，使命，我还不知道，但是我有目标呀——“让班级因为有我的存在而感到温暖”。加油，你行的！

读了这篇文章，我明白了一个令我受益匪浅的道理：人生道路上也要像百合那样有自信，有坚定的信念，顽强的毅力，执着的追求，这样一定就能达到自己的目标，实现自己的梦想！

百合花读后感篇三

最近，我们学习了一篇文章，名字是《心田上的百合花》，课文的主要内容是：在一个偏僻遥远的山谷里，有一个高达数千尺的断崖，在断崖上，长着一株百合，百合在没有开花时，长得和杂草一模一样，但它始终认为自己是一株百合，尽管杂草们怎样嘲笑它，百合仍然认为自己是百合。它为了证明自己，努力地结籽，它的种子随风落在了山谷、草原和悬崖边上，到处都开满了百合花，杂草们再也不敢嘲笑它了。

读了这篇课文后，我被百合那坚持不懈、执着追求的品质打动了，它那样执着，是常人不可能做到的。“我要开花，是要完成一株花的庄严使命。”这句话让我联想到了生活中的我们，如果你是百合，你会放弃开花还是努力开花，以花来证明自己的存在？如果是我，我会很自信地说：“我会像百合一样，努力实现自我价值，让生命更圆满。”

百合花读后感篇四

“百合花一朵一朵地盛开着，花朵上每天都有晶莹的水珠，野草们以为那是昨夜的露水，只有百合花自己知道，那是极深沉的欢喜所结的泪滴……”这是《心田上的百合花》的一段话。这个故事扣人心弦，仿佛每一笔都写入了我的心中，温暖而励志。

曾经繁花似锦，清香绕身。一场突如的变故，将我从温室带到断崖边。悬崖戈壁，狂风暴雨，风雨折断了我尚未成熟的身躯。风雨飘零，我被掩在潮湿阴暗的泥土下。向往光明不屈困境，我奋力破土而出，不畏那疼痛，在一个明媚的清晨，舒展开了片片花瓣。

“马兰开花二十一，二八二五六，二八二五七……”一片欢声笑语肆意的传播着快乐的气息，已近黄昏，我和小伙伴们仍在不知疲倦的玩着。突然，天变得阴沉沉的，给人一种不可抑制的窒息感。

后来的一切都甚模糊，只记得凄厉的哭喊，艰难的睁开眼睛，是白色的灯，白大褂的医生，整个世界都是惨白的。

“白光闪过，响雷嘶吼，一朵娇嫩美丽的百合花被击中，满地残缺的花瓣。”

再次睁开眼睛，是憔悴不堪的妈妈。看见我醒了，妈妈叫来了医生，脸上是毫不掩饰的欣喜。我看着自己被纱布包的一层一层的右胳膊，什么都明白了。只是沉默着，脑子里却乱如麻。妈妈告诉我，要住很久的院。

日复一日，不知道住了多久，只觉得每一天都是度日如年。眼泪早已经哭干，嗓子也已经嘶哑。每天都要做心电图，传遍全身的刺痛，对于我来说是一种致命的折磨。

当医生揭开我的纱布，宣布出院时，却没想到还有一个大挑战正等待着我。我发现自己的手知觉微弱。我想拿笔写字，却发现连笔都不会握。更别说练了两年的钢琴还会不会。窒息感再次袭来，我感觉自己就像一个断了线的琵琶，毫无用处。我不再听妈妈的鼓励，那段日子，就那样，堕落着，自嘲着。我原本活泼的性格开始沉默寡言，妈妈看在眼里，疼在心里。

那天，我如往常一样把自己锁在房间里。随便从书架上抽出一本林清玄的散文集。《心田上的百合花》这个标题猛地就引起了我的极大兴趣。文章不是很长，却花了我一个上午的时间，反复读，反复琢磨。深吸了一口气，却发现眼角早已湿润。我想我是真的被震撼了。百合花的故事如一双温暖的手，抚慰着我受伤的心。瞄了一眼近在眼前的笔，我原本敬而远之，这一刻，却悄悄的拿起来尝试着握笔，但并不是想象的简单，只有极度的笨拙，好不容易确定了姿势，却无力下笔，写出来的字差于胡画。我像个刚上一年级的小孩，学习着琢磨着。一次又一次的失败，把我打击的一点自信也全无。身上全是圆珠笔的痕迹。一次又一次的失败，我狠狠的将笔摔在地板上，裂痕出现了，我望着白纸上杂乱的字迹，再也按捺不住字迹的心情，失声痛哭起来。

但心中却有一个声音在回响着：你以后都想这样，做一个连字都不会写的文盲吗？

故事激励着我，一次又一次的尝试。不知过了多少日子，当我在纸上规规矩矩地写上自己的大名时，那一刻，笔墨倾泄，鼻尖流淌着书墨的芬芳，阳光映着我认真严肃的脸庞，工整的字迹。这一次，没有不停的颤抖，没有突然的无力，有的只是无以言状的激动。这一次的泪水，不是为了别人而感动，而是我真的做到了。因为医生曾经下过决断“你女儿这个手很有可能以后就不能写字了。”

为了这一刻，我的双手起了坚硬老茧；

为了这一刻，我付出了不知道多少的汗水；

为了这一刻，我曾无数次在别人熟睡时练习；

为了这一刻，我曾经疼的笔也拿不住。

过去的苦难似乎化为烟火，我沉浸在幸福中。我打破了医生的预言。

“那一刻，百合花开了，纯洁的花瓣，香气倾鼻，每一毫，都是泪血凝成。”

风再冷，不会永久不息；雨再大，不会永远不停；雾再浓，不会永久不散；困难再大，不会永远失败。

百合花读后感篇五

读完《心田上的百合花》跟儿子领悟到的如出一辙。我也被百合花纯洁而坚定的信念感动到。“我是一株百合，不是一株野草，唯一能证明我是百合的方法就是开出美丽的花朵。”“我要开花，是因为我知道自己有美丽的花开；我要开花，是由于自己喜欢以花来证明自己的存在。”

每个人在每个阶段都有一个远大的理想跟目标，我在40岁那年就想拥有更大的房子，于是茶余饭后辗转各个小区，相中的几套心仪的房子都无缘拿下，最终我萌发了把老家公婆年轻时盖好的两层楼推倒重建的想法，他们嘴上答应任由我们自己做主，却总是体现不信任的担忧，暂且不说我们腰包扁扁，单从时间上就不允许我们两头来回折腾。不管如何，我设定好的方案还是如期进行，从图纸的设计、预算到材料的挑选，就这样整整三年的时间。

每逢周末，我们就奔波在两地的路上，不是在路上就是在工地上。从公婆起初的不信任我能“干大事”，到最后一栋五

层带电梯的小洋楼矗立在那转而对我的刮目相看，我觉得这一切都值了！虽然过程很艰辛，也因为两代人的理念发生分歧：关于我的图纸预留电梯井的问题上，公公找我深谈三次，一是他觉得浪费空间；二是他觉得没那么多钱安装电梯。我最终还是坚持自己的想法，出发点也是想方便老人家，省去他爬楼梯的辛苦。很遗憾没来得及让公公享受到我的“丰功伟绩”。

我不是一株野草，我也可以开出美丽的花朵。因为“盖房子”也是我在40岁那年给自己规划的梦想与目标，我相信只要我们用心去奋斗，过程也许很苦楚，只要自己坚定信念，成功就在眼前。我的40岁梦想终于实现，而且是照着自己喜欢的样子，开出心田上最绚丽的花朵。

百合花读后感篇六

你们说，一株长在断崖的野百合可能在将来开出一片百合谷地吗？不能肯定吧！因为对某些花来说，在这块贫瘠的断崖上扎下根，就把它们累的够呛，不会去想开花，甚至忘了自己是一朵花。而《心田上的百合花》这篇文章的主角——一棵野百合却用自己的毅力，在这块贫瘠的断崖上，谱写了生命的光辉！

文章讲的是一株断崖百合从“野草”到花儿的成长过程。百合刚来到这个陌生的世界，和野草没什么两样。但它知道，自己是一株花，不是草。当然也有避免不了的各种打击。可不管是野草的讥讽，还是飞过的小鸟的嘲笑，都阻止不了百合向花的迈进。日复一日，终于在一个寂静的清晨，野百合绽放出了有史以来第一朵生命之花。辛苦没有白费，风一吹，野百合的种子便飞满整个断崖。几十年以后，这里就成了野百合的天堂。

我突然觉得世上每个人都是一株野百合。如果不努力，就会像野草一样平庸一生！如果努力了，必然会在自己的心田上

开满百合，成为一片百合谷地！

百合花读后感篇七

在一个偏僻的山谷里，有一个高达数千尺的断崖，断崖边上长出了一株小小的百合。这株百合不畏野草地讥笑和鄙夷，虽然野草讥笑百合，但百合还是不屈不挠，努力实现自我价值，它拼命扎根，尽量的吸收阳光和水分，最后，百合开出了洁白芬芳的花朵。

读完了整篇文章，百合先确定了一个目标，“我是一株百合，不是一株野草。唯一能证明我是百合的办法就是开出美丽的花朵。”还有不在乎别人对它的评价。在应对杂草的嘲笑时，百合只说了一句话：“我要开花，是因为我明白自己有美丽的花开；我要开花，是由于自己喜欢以花来证明自己的存在。不管有没有人欣赏，不管你怎样看我，我都要开花！”这句话对我的启发很大。

我悟出了一个道理：不受世俗的束缚，努力实现自我价值，生命才更完满。