

2023年丑小鸭教案设计意图 教学设计方案 (精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

丑小鸭教案设计意图篇一

一课时

周冬青

生命只有一次。因此，每个生命都是独特的、值得珍惜的。珍惜这个世界所有的生命，哪怕是那些似乎微不足道的生命：一朵小花、一只麻雀，也就是在珍惜我们自己。也许是处于对幼小的生命的热爱，幼儿特别喜欢动物。向6—7岁的儿童介绍更多不同种类动物的生态和生长史，既可以扩大幼儿的视野，还可以培养儿童对动物的正确态度，认识人类与动物都是自然的一部分，从小懂得爱护动物，维护动物生存的环境。

（一） 知识与技能

- 1、日常生活中，知道常见动物的多样性，了解简单的人与动物的依存关系，又进一步探索动物生活习性的愿望。
- 2、学会用多种方式表达自己对事物的看法，乐意接纳同伴不同的观点。

（二） 情感与态度

1、培养儿童对动物的正确态度，认识人类与动物都是自然的一部分，从小懂得爱护动物，维护动物生存的环境。

2、在饲养小动物的过程中，建立爱护动物的意识，培养责任心和爱心。

（三）过程与方法

1、乐于和同伴一起进行探究、操作、实验，体验合作、成功的快乐。

2、学会查找资料的简单方法，增长有关动物的知识。

（一）情境导入，感知动物的奇妙

小朋友们，我们生活在一个绚丽多彩的世界里，动物是我们亲密的伙伴，因为它们的存在使用我们这个世界更加丰富多彩，生机勃勃！鹦鹉能学人说话，大象能帮人搬运东西，经过训练的狗，能为商人引路，响尾蛇的尾巴能发出喀啦的声音，萤火虫的尾巴能发出微弱的亮光……动物世界真奇妙！今天，老师就带你们进入一个神奇的动物王国！（教师板书）

2、播放“动物世界”的光碟，让学生随录像去感受动物世界的奥秘。

3、交流看后的体会。

（二）师生交流互动，与动物交朋友。

动物世界里的动物可多啦！你们瞧，我们这里快变成动物王国了。我们可得趁这个机会多交几个新朋友！

1、你们课外了解了哪些动物？（空中飞的，地上跑的，水中游的。）你了解哪种动物的习性？和哪些动物之间发生过有趣的事？请你带上头饰自我介绍一下，和大家交朋友吧！

（小组内说说）

2、小结方法：在向新朋友介绍自己的时候可以先说说自己的样子，再说说自己的生活习性，最后说说发生了哪些趣事。

3、教师示范。“大家好，我是袋鼠妈妈。我是动物王国中的“跳高健将”和“跳远能手”。你们看，我前腿短、后腿长，还有一条长长的尾巴帮助我维护身体的平衡。最有趣的是我的肚子上有一个袋子，里面装着我的宝宝——小袋鼠。你们认识我了吗？那你们谁愿意和我做朋友，让我了解你。”

（三）组内交际，生生互动。

小组内带上头饰扮演小动物，互相介绍认识交朋友。还可以到别的小组或者和老师交朋友。

（四）全班交流，大家补充。

1、哪只小动物也愿意介绍自己，跟大家交个朋友。

2、评价交流，反馈意见。

3、联系生活、分享趣事。（课前老师让同学们小组合作去养蚕、蝌蚪等小动物，我想你们和小动物间一定发生过许多有趣的事情。谁来为我们讲一讲。）

组内选代表讲给全班同学听，大家提问老师和同学补充

（五）总结延伸。

（生自由说。因为有了人类的关爱，我们这些动物才可以非常舒服地享受大自然。因为有了人类的关爱，我们的世界才能变得更美丽、更和谐。）

将课外收集的动物图片资料，以及自己动手做的动物手抄报在墙报上展览。由说到写，实现迁移。将你所想介绍的动物写下来，在班上再交流展示。

（六）教师小结

同学们，动物和我们的生活息息相关，我们要爱护它们，从小争做保护动物的小卫士，保持大自然的生态平衡！

丑小鸭教案设计意图篇二

1. 展开拓展阅读，了解“看”的学问；从布鲁诺和柏波罗的做法和结果对比中得到启示。

2. 学会快速阅读，提高阅读的速度和质量。

3. 对爱迪生的故事展开讨论，积累学习方法和生活的小窍门。

1. 学会快速阅读，提高阅读的速度和质量。

2. 针对爱迪生的故事展开讨论，积累学习方法和生活的小窍门。

今天我们完成两项学习任务，阅读《“看”的学问》和《管道》。

1. 轻声读文，思考“看”有哪些学问。

2. 讨论：“看”都有哪些学问？

3. 交流：结合生活实际，说说你在生活中是怎样观察事物的？

1. 提出要求，引导速读。

2. 学生自由速读，教师巡视指导。
3. 汇报速读的体会。
4. 引导全班交流，理解文意。

揭示任务，导入新课二. 开展《畅所欲言》的话题交流

1. 默读故事，理解内容 这则故事主要讲了件什么事？
2. 针对故事，开展讨论。
3. 教师小结。

完成《初显身手》

1. 引导学生汇报自己的学习方法和生活小窍门。
2. 课件出示学生所汇报的内容，引导评议。
3. 评选班级“智多星”。
4. 课外延伸：毛遂自荐当主编将全班同学提供的好方法，好窍门编成小册子，名曰《智慧万花筒》。

教学过程学生将上节课讨论的学习方法和生活小窍门写下来，教师巡视指导。

作业设计继续习作

丑小鸭教案设计意图篇三

1、认识7个生字，会写14个生字。正确读写”窃读、炒菜、锅勺、踮起脚、饥饿、惧怕、充足、屋檐、一碗、真酸、支撑、书柜、哎哟”等词语。

2、有感情地朗读课文。

5、通过开展综合性学习活动，使读书真正进入学生的生活中。

课前搜集读书名言；制作由重点词句组成的多媒体课件。

3课时

品读书滋味（第一课时）

丑小鸭教案设计意图篇四

1。学习课文，了解课文内容，激发学生观察生活的兴趣。

2。学会写字7个，会读10个字。并能用生字组词。

3。练习有感情的朗读课文。

第一课时

一，音乐激趣，谈话导入。

1。课前让学生唱歌。

2。谈话：同学们，有一个活泼充满好奇的孩子，他把自己的影子描绘得可有趣了。让我们一起走到他的影子世界去看一看吧。

二，板书课题，启迪思考。

1，教师板书：影子。谁认识这个词语？（影子）有谁注意过自己的影子是什么样的？

2，让学生自由回答。

三，初读课文，整体感知。

1，听录音范读。

2，学生自读，标出生字新词。

3，指名试读课文，引导学生学会正确评价他人。

四，学习生字新词。

1，出示小黑板的生字词：（影子。挥挥手。蹦蹦跳跳。嘿。主人。小矮人。竟然。有趣。捉迷藏。）

2，发挥班内小老师的优势，教认生字。

五，分析字形，自习生字。

1，读一读字音。

2，说一说记法：从结构，加偏旁。部首相加等方面帮助识记。

3，让小部分学生到台上来表演：（挥挥手。嘿。捉迷藏等动作）

六，阅读，感悟课文，引导想象。

1，轻声读课文，边读边想：我的影子有哪些变化呢？找出来再读一读，想一想。

2，小组交流自由朗读的收获。

3，选择自己喜欢的读课文的方式，把课文中最感兴趣的句子找出来，读一读。

4，教师带学生到操场上，在太阳底下做各种手的动作，让学

生说说手的影子的变化。

5, 师: 说说你们手的影子的变化。

生: 我晃晃手, 影子也晃晃手。我的小手变成小兔, 影子也跟着变成小兔。我做什么, 他就做什么。

生;影子一会儿跑到我的前面, 一会儿跑到我的后面, 一会儿跑到我的左面去了, 它好像在跟我捉迷藏。

生: 接着笑着说: 影子就像自己的小尾巴, 你走到哪儿它就跟到哪儿。

6, 有感情的朗读课文, 想象影子变化给自己带来的乐趣。

7, 讨论: 一路上, 影子总跟着我, 可是它为什么会变来变去呢?

七, 总结课文:

同学们, 我们只要细心观察, 就一定会发现大自然是一个神奇, 美丽的世界! 你会从中发现许许多多的秘密呢!

丑小鸭教案设计意图篇五

一是存在在课堂教学中: 年纪偏大的老师仍抱着旧的观念和
经验不放, 一味地强调语法知识的教学, 遇到某个新问题、
小问题纠缠不放; 新教师或年轻教师认为任务型教学不要教
语法或淡化语法教学, 更不研究语法教学的教学理念和教学
方法, 只是将教科书上的语法练习轻描淡写地过一遍。

二是体现在测试性评价中, 无论形成性的评价还是终结性的
评价, 近几年从上至下的考试命题, 语法知识和客观题所占
比例明显降低。因为考试这个指挥棒, 近几年的学生在口、

笔头英语表达方面，其准确性也明显滑坡。

国家课程标准制定小组于对试验稿进行了适当的调整和修改。程晓堂教授（北师大教授，国家课程标准制定小组主要成员）就“关于全日制义务教育英语课程标准的修订”做了说明，其中有这样几段话：将“本课程倡导任务型的教学模式”修改“现代外语教育理念注重语言学习的过程，提倡采用任务型语言教学等各种强调学习过程的语言教学途径和方法”。

主要是对有关任务型语言教学的表述做了一些调整。实验稿明确倡导任务型语言教学途径，并要求教师“尽量采用任务型的教学途径”。修订稿则是“倡导注重过程的语言教学途径”，建议“要积极尝试和研究任务型语言教学等注重语言学习过程的教学途径和方法”。修订稿鼓励教师积极尝试和使用其他符合新课程理念和有利于实现课程目标的外语教学途径和教学方法。

综上所述，我们不难发现在教学实践中，由于对任务型教学把握不好，以及过于强调用某一种方法，而忽略了学生学习过程中存在的实际问题，也忽略了教学内容的多元性和教学方法的多样性。同时我们应该领悟到：语法肯定是要教的，也是测试评估的一个内容。因为“语法是用词造句的规则系统，它是词的构成规则、变化规则、组合规则的总和。没有语法，语言就是一盘杂乱而毫无章法的散沙。”英语教学在我国是外语教学，我们要快捷、准确的学好这门语言，一定要学好语法。

- 1、重视综合语言能力的培养，但不能轻视语言知识教学；
- 3、将语法知识的学习与听、说、读、写技能训练结合起来。
- 4、测试评价中适当增加客观题的比例。

选择以下几种新课程理念下的英语语法教学模式：中学语法

教学应根据不同的教学任务、不同的教学目标和不同的教学时段采用不同的教学模式。

“观察——发现——讨论——归纳——巩固——运用”

在日常教学中，教师不应每遇到一个新的语法项目都花费大量时间去讲解和操练，而应根据教材编写者的意图，每单元花费一定时间，采用“观察——发现——归纳”的方法，专项突破该单元的重点语法项目。

“集中呈现——对比分析——专项梳理——巩固运用”

进行期中或期末或一学段复习时，教师可以集中所涉及的语法内容，通过对比和归纳，引导学生梳理语法规则，并加以巩固和运用。同时，注意设计语法练习时，应尽可能让学生在语篇中完成，避免学生死扣语法规则、出现生搬硬套的现象。

总之，语法教学不是我们英语教学的最终目的，只是一种提高学生实际运用能力的教学内容和手段。所以，我们应该始终倡导学生探究—发现式和自主式的学习方法，在教学中坚持为学生创造良好的语言环境，使他们在适当的语境中感受语言规则的存在，再通过对语法规则的观察、发现、了解、分析、归纳和总结，然后学会利用所学的语言知识去完成一些具体事情，最终形成综合语言运用能力。