

最新幼儿园教师师德培训心得体会 幼儿园教师师风师德培训心得体会(实用10篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

幼儿园教师师德培训心得体会篇一

师德师风对一个教师来说特别的重要，由于，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏常常影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，严以律己，重视言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都安然的面对，不以个人的得失琐屑较量，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第二，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一位教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得分外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素养，不断的完善自己，才能

教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三，刻苦研究业务。熟知教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有熟知业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐渐丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锤炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，首创新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

第三，坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立同等、和谐、和谐、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发觉和开发每一个孩子的潜伏优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂。第四，重视团队合作。幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具有良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、相互帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应当注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为条件，做好每一项工作。

因此，师德不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要大张旗鼓，只要将作为教师的美德连续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超出中实现我的人生价值！

幼儿园教师师德培训心得体会篇二

通过幼儿园组织师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：第一，情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。关爱每个孩子。

其一，关心他们的生活；其二，熟悉孩子们的基本情况；其三，平等对待每个孩子。

第二，运用多元智能理念，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。幼儿教师的标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，教师对幼儿尊重。

第三，在教育过程中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

第四，塑造师德风范，潜心练功。“给孩子一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。

本人结合自己的'情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

通过师德师风的学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

幼儿园教师师德培训心得体会篇三

从小的时候就向往成为一名光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一幅风景，桃李满天下！而今，我已是一名光荣的幼儿教师了，如果有人问我：你爱自己的职业吗？我会毫不犹豫的回答：是的，我非常爱幼儿教师这一行。因为在我的心目中早已装满了天真无邪的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。

爱心是水，滋润着你我的心田；爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户；爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去。这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我努力实践着。对天资聪颖的孩子，我有意识的培养他们的品格意志；对性格内向的孩子，我用爱心、耐心铸成一把钥匙，寻找他的自信，打开她心灵的窗

户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望记得我班有个性格非常内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没兴趣，跟她说话，她永远都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自己独立做事，有时我心里确实会有点儿着急，但理智告诉我，我这当口一批评，她会更不知所措，所以对秋秋，我必须具备了五心：爱心、耐心、关心、信心、细心。时间一天天过去了，她终于有了转机，她开始轻声讲话了，面对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自己更有信心了，说话的语气也壮了，现在的秋秋活动时还常常举手发言了！是什么力量使他转变的呢？让我大声的告诉你们吧！那是爱的力量，教育的力量！在工作中，我努力为孩子们营造一个宽松愉快的环境，真正成为孩子的支持者，合作者，引导者。我和孩子一起生活、游戏、学习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心呵护他们的成长。孩子的一举一动甚至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发现了孩子的兴趣、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

润物细无声，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。爱心是水，滋润着你我的心田；创新是船，载送着他们到达成功的彼岸。21世纪的教育是素质教育，21世纪的人才应当是创造型的人才。现在的幼儿园教育是要培养孩子的创造意识。教育的改革，时代的发展，呼唤着有创造性的教师。怎样才能有创造性呢？我们必须心怀一颗进取心，下苦功学习，向书本学，向同事学，向孩子学，学电脑网络，学科技信息。在工作中，我经常为了组织好一次活动而广泛查阅书籍资料，经常为及时记录幼儿的表现而加班加点。作为教师，我常常以研究者的心态去对待教育活动，因为这样才能充分发挥自己的创造性；常常学习幼儿教育的先进理念和先进方法，因为这样才能提高自己的知识水平，推陈出新，找到更新更好的教育方法，使自己充满创造性，使孩子充满创造意识。看

到孩子们富有想象的创意画，听着孩子们富有创造性的话语，我欣慰的笑了。

一份耕耘，一份收获。在我的努力下，孩子们懂事了，懂得了如何去爱，懂得了怎样做人；孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们在我的带领下参加国际书画比赛时；当我班的月月小朋友在中国悉尼大赛中获得特金奖时；当孩子们的书法作品在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖时；当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在进步。当孩子们说：我最喜欢李老师时我好感动，我好快乐！

如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果孩子是花朵呢？我一定做好护花的绿叶；如果孩子是卫星，我一定当好把他们送上万里征程的火箭；如果孩子是火箭呢？我一定当好一名火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上辉煌的前程。我们的工作辛苦的，我们的工作快乐的，让我们用爱心迎来孩子们对我们的信任，对自己的信心；用创新培养新一代的创造性人才，护送他们到达成功的彼岸。

#419274

古语有云：师者，所以传道授业解惑者也。转眼间，走进幼儿园工作快一年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。他山之石可以攻玉，于是虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

今年，我校开展了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名幼儿教

师，要忠诚党的教育事业，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。陶行知先生说过：学高为师，德高为范。说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我面对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要园丁的呵护和培养。我有一个7岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的。每当女儿在生活中、学习上取得了一些进步，我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一天的劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，工作中我也如同对自己的女儿那样对班里所有的孩子。这使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的意义。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自身的素质，这要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

3、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

因此，师德不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

#424091

我有幸参加了浙江省农村幼儿园骨干教师培训，在这一个周的培训中，我聆听了多位专家的精彩讲座，如：特级教师朱丽丽、吴丽娟、朱静怡等，她们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我们强烈的感染与深深的理论引领。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

一、观察儿童与叙事研究

在纪红霞教授简要精辟的阐述下，让我明白了观察、了解儿童是教育的出发点。对于幼儿教育工作者来说，观察既是重要的教育技能，又是应掌握的教育研究方法，观察的重要性毋庸置疑。纪教授围绕观察、记录儿童方法的基本问题进行阐述：为什么要观察儿童？什么是观察？怎样才是有意义的观察？观察有哪些具体的方法？怎样记录观察的过程和结果？每一种观察记录方法的要求是什么？等等。对幼儿园教师来说，纪教授的讲座具有十分重要的指导意义和实践价值。

二、幼儿园教研活动组织实施

义乌市实验幼儿园特级教师吴丽娟老师为我们讲述了开展幼儿园教研活动的意义和任务等，让我们认识到：1、开展教研活动是有利于教育质量，2、师资的业务水平直接影响着幼儿园的教育质量，3、可以激发教师的敬业精神。任务：1、组织教师的业务学习，2、组织交流活动，3、集体备课，4、研究教育实践中遇到的热点、难点问题，5、创造、编写教材，设计教学活动。教研活动策略中存在的问题等。

三、谈谈对幼儿园区域活动的认识

杭州幼儿师范学院朱丽丽教授的精彩阐述，使我了解到区域活动的重要性，因为这是幼儿自由、自主和个性化的活动，我们需要提供一个宽松的环境，让幼儿有更多按自己兴趣和能力选择活动的机会，在玩玩、做做、游戏中生动、活泼、主动地学习。之后朱教授与我们共同交流、探讨如何克服在

活动区常发生的困扰问题，在大家的共同探讨下，克服了一个个让老师们头疼的问题。

四、幼儿园发展能力课程策略

湖州实验幼儿园特级教师朱静怡老师为我们讲述了“一日活动链的简介”，她认为一日活动链应为自选活动—早锻炼—生活活动—教学活动—课间操、生活活动—教学活动—自选活动—餐前准备、进餐—自选活动—午睡、起床、苏醒操、点心—户外活动—教学活动—放学准备、离园。然后，一一为我们讲解一日活动链的含义、背景、依据与形态展示等。

在这一周的学习中，专家们从各种角度、形式上给我们留下了一笔宝贵的财富，和深深的回忆。这些财富为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

幼儿园教师师德培训心得体会篇四

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

师德就是每位普通教师所必须具备的职业道德，当然也包括自身的内在修养。下面是小编整合的幼儿园教师师德培训心得体会范文，一起来看看吧。

幼儿园教师师德培训心得体会范文1

每位教师都应该有主人翁精神，应该把塑造人，培养人，教育人作为自己的目标，这样才能体现出真正的师魂.....

师德是所有教师人格的具体体现，你必须要把关心学生、热爱学生、了解学生放在首位。从实际出发，勤业爱生，那样你才可能收获学生真挚的感情。天天和孩子们在一起，使我深深体会到他们的纯真，活泼。俗话说，亲其师，则信其道，信其道，则循其步，喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是

学生的向导，旗帜。不是说教师是人类灵魂的工程师吗？因为我们时刻肩负着为祖国培养重要人才的历史使命。我认为好的教师首先必须有敬业精神，充分认识教师工作的重要性，才能做好教师。

在家里面，父母是孩子的启蒙者，在学校，老师就成了孩子的表率，我们的一言一行，都会对年幼纯洁的孩子产生潜移默化的影响。这也就是古语“近朱者赤，近墨者黑”的意义所在了。比如最近天气渐热，在课间时，孩子们都感觉很口渴，会争抢的拿杯子去倒水喝，很容易会发生不小心踩到脚，或不小心把水倒到了别人身上等小事，从而发生打架骂人事件。在这时，老师不应只用嘴巴说让他们排好队倒水，不推不挤，这样虽然会有一定的效果，但是有些孩子是不太会来听，他只想喝到水就可以了。所以老师应发挥老师的榜样作用，也拿着杯子在排好队的孩子后面来排队倒水喝，他们也就学会学着老师来排好队喝水了。这样有助于培养他们的生活常规意识。

我曾经在一篇文章中看到过这样的一段话：老师就是给天使缝补翅膀的人……刹那间我感觉到我背负的教师这个词意义是多么的重大啊。原来在我身边的都是一群美丽的天使啊！是啊，他们是天使，可以会给你带来惊喜，带来幸福，带来一些你所意想不到的事。我们选择了教师这个职业，就等于选择了一种浪漫的生活。每天我们把爱与责任放在自己的左右心房，伴着孩子们一颗颗稚嫩的心灵砰然而动。

我常常在思考，我们能给孩子们什么样的爱？是偏爱还是博爱？我们可以选择爱人，选择职业，却不可以选择学生。世界上没有两片完全相同的树叶，可每一片树叶都有属于自己的美；班级里也不会有两个完全相同的孩子，每一个孩子都会有自己独特的体味，有时候我们会当着孩子们的面说“__小朋友表现不好，老师不喜欢你了，__小朋友真棒啊，老师最喜欢你了。”“孩子们听到这些话，心里会是一种什么样的感受。我们常常听到这样的抱怨“__小朋友屡教不改，看到他就头

疼”，然而，让我们静下心来想一想：这样的教育方式恰当吗？要承认和关注幼儿的个体差异，避免用划一的标准评价不同的幼儿，在幼儿面前慎用横向的比较，这样的方法我们确实运用起来了吗？我们到底应该怎样去爱孩子？爱某个孩子，爱某些孩子？爱听话的孩子，爱表现突出的孩子？不——这样的爱是偏爱！基于责任，我们的爱不应是偏爱，而应是博爱！带着博爱的眼神去看待每一个孩子，让孩子们在充满鼓励的目光中找寻成功和自信。渐渐地你也会发现自己在付出爱的同时，也收获了许多许多。

作为一名幼儿园教师，我们可能常常会听到一些圈内消息：哪个老师拿钢勺打了孩子的头；哪个老师体罚孩子，扭孩子的耳朵；哪个老师训斥侮辱孩子，致使孩子产生心理疾病；哪个老师对孩子采取暴力措施……每每听到这些消息，我们会很心痛，我们的第一反应通常是慨叹幼儿教师的素质，呼吁关注孩子的心理，强调老师不能体罚孩子。更要以身作则，要有责任心，责任心，是一种使命感，教师的责任心主要体现在教书育人上，体现在教育教学行为的细节上。责任心是“以身作则，爱岗敬业，心存大爱”的巨大动力。教师在学生的心目中有很大的作用，要求学生做到的，我们自己首先就要做到。我们要严于律己，经常进行自我批评与自我反省，发现自身不足的同时，积极改正，给小朋友留下一个正义的教师形象。

幼儿园教师师德培训心得体会范文2

通过本章节的学习，让我深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”这句话的内涵。教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响的人。作为一个幼儿园教师，最重要的就是爱，教师应该用爱来温暖每一个孩子。首先热爱学生、教书育人是师德的核心，所以要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界和家庭情

况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩子的优点。

在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。爱是建立良好师幼关系的“基石”，是打开教育之门的“金钥匙”，是促进孩子健康成长的“滋补品”，而作为新世纪的幼儿教师，我们要从多个方面教育孩子，使孩子的身心都得到健康的发展。用慈母般的爱去温暖孩子的心灵，用真诚的微笑面对每一位孩子，必能与孩子之间搭建起“爱”的桥梁。如果孩子生活在批评中，他便学会谴责；如果孩子生活在恐惧中，他便会忧心忡忡；如果孩子生活在鼓励中，他便学会自信；如果孩子生活在受欢迎的生活环境中，他便学会钟爱别人；如果孩子生活在友谊中，他便会觉得生活在一个多么美好的世界。那么，如果一个孩子生活在快乐的环境中呢？我想，他的心情一定是快乐的。在教学过程中，我们是营造快乐环境的根本，我们的一举一动，一言一行，甚至只是一个小小的眼神，都是孩子快乐的源泉。

高尔基曾经说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”也有人说：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。爱自己的孩子从某种程度上体现了一种本能，而爱别人的孩子是一种超脱、飞跃，是一种升华。教师的爱是良好师生关系的润滑剂，教师的爱是教育工作的灵魂。爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，我们之间就能以诚相待、心心相印。有了爱，师生就可以无障碍地沟通；有了爱，在师生和谐的氛围中，就可以开展教学互动，提高教育的实效性。

在教育实践中我深深地体会到爱孩子，首先要尊重孩子，要平等民主地对待幼儿，尊重幼儿发展的积极因素，让幼儿主动地发展。孩子从出生就是一个独立的个体，有自己独立的

意愿和个性，无论父母还是老师都没有特权去支配或限制他们的行为。每当孩子有事情跟我来讲时，我都认真地听，而且同个别幼儿对话时，我一般都蹲下来，使孩子感到教师是尊重他的，孩子们已把我当成了‘大朋友’，有什么事情都愿意跟我讲。

幼儿园，班集体是一个温暖的大家庭，而孩子们个个都是小主人，而我则只是一个大主人。爱孩子要面向全体幼儿，关注每个幼儿，要以正面教育为主，关注到幼儿的点滴进步并予以肯定，如“我知道你能做”、“你能这样做，老师心里很高兴”等等。幼儿就会感到老师是爱我的，自己是被老师关心的，而且是能干的，只要自己有进步，老师总会很高兴，从而进一步引发幼儿学习的内在动机，使之能够轻松愉快自信地去学习。

然而在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

幼儿园教师师德培训心得体会范文3

我是个刚刚踏上幼儿园教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切的教育方法，一切的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首

先应该做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

三、尊重幼儿是“施爱”的关键

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

四、了解幼儿是“施爱”的途径

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的“点子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

五、面向大多数，是“施爱”的良法

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们的幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

幼儿园教师师德培训心得体会范文4

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。

常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为了一名优秀

的人民教师。

幼儿园教师师德培训心得体会范文5

俗话说“无德无以为师”，良好的师德就是教师爱孩子的体现！作为职场中一名幼儿教师必须懂得教书育人，首先爱字当先，做好孩子的良师益友，在生活中教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。

记得有一次，我正在收拾宝贝们刚完成的手工作品，熙熙小朋友走过来很小声的对我说着什么，我没搭理她，熙熙很失落的转身离去.....第二天，熙熙来园时哭了，哭的很伤心，拉着妈妈的衣角久久不肯松手，我连忙走近问妈妈：“宝贝今天怎么突然哭了？以前都是很开心来幼儿园的”！妈妈说：“熙熙说夹子找不到，所以就哭了”。听完妈妈的讲述，我仔细回想昨天熙熙找我时的情景，难道是因为夹子找不到？是想让我帮助她找夹子？当时我没有理她，所以就失落了呢？于是，我立刻蹲下来搂着宝贝，轻声对她说：“对不起，熙熙宝贝！原谅曾曾老师没有第一时间帮助你找夹子，让你伤心了。要不我们现在一起去找夹子，好吗”？宝贝点点头，情绪总算稳定下来.....通过寻找，最终在教室里的娃娃家区域找到了夹子，看见熙熙失而复得后开心的样子，瞬间被孩子天真满足的笑容感染了，心情特别舒畅。

通过这件事，宝贝与老师的感情奠定了彼此的信任，而我跟熙熙的感情更加亲密，一直表现很胆小的熙熙，也慢慢的胆大起来了，说话越来越自信，不仅积极参加班级组织的各类游戏，而且还会默默的帮助他人。

也许在很多人眼里，这件事很小，但是对孩子们来说每一个细节，每一件小事，每一个拥抱，每一次鼓励.....孩子们都会铭记于心，甚至会影响一生！

而近期互联网上转发的一些虐童事件，看得我特别生气，她

们是给正从事幼教工作的教师们脸上抹黑!孩子们虽然会调皮捣蛋,但他们天真无邪,没有任何防备,我们应该去引导他们,保护他们,用赏识的眼光去发现他们的闪光点,而不是用一把尺子去衡量他们!甚至去伤害他们!而因个别不称职教师的粗暴、违规、违法行为,导致社会对幼儿教师的种种猜疑、不信任,着实伤害了我们大多数默默付出,做事任劳任怨、勤勤恳恳的幼教同行们!

通过近期师德师风培训,我深刻认识到,作为一名合格的幼儿园教师,必须做到对孩子永远保持一颗宽容的心、对待每一位孩子一视同仁、尊重每一位孩子、关心每一位孩子、倾听每一位孩子;而且要加强自身素养提升,不断学习,不断探索,踏实工作,锐意进取,开拓创新;每天都带着一份好心情、以平和的心态、饱满的情绪投入到工作中!我坚信——一分耕耘,一分收获,要想收获得好,必须耕耘得好!同行们,加油吧!

;

幼儿园教师师德培训心得体会篇五

教师首先应以身作则,言传身教,孔子说过:“其身正,不令而行,其身不正,虽令不行。”这些话是千真万确的真理。学生有着天然的向师性,特别是幼儿园老师,把教师的言行视为典范,据好多家长反映,孩子在家开口就是“这是我们老师说的”,闭口就是“这是老师叫我们做的”。在孩子眼中,我们老师是真理的化身,我们的一言一行就成了孩子效仿的对象。记得有一次,看到我班中的一个小朋友在走独木桥,她好像从来没走过,只见他走一步又掉下来了,走一步又掉下来了,当时,我就乐了,不禁脱口而出:“胡晓好笨啊,独木桥都走不好,”有一天早锻,那天活动也是走独木桥,胡晓连蹦带跳地来到我身边,得意洋洋地说:“老师,我会走独木桥了,你看我都可以跑了。”我连忙表扬了他,可没想到他接下来的一句话让我大吃一惊:“老师,邱钰宁不会走独

木桥，她是个胆小鬼，笨死了。说着，就咯咯咯地笑了起来。

我的心着实咯噔了一下，没想到我无意中的这么一句话语却在孩子心中留下那么深的阴影，而且现学现卖，马上用来形容别的小朋友，这真的让我始料未及。看来，教师的言行尽管只出现微小的偏离，但在眼睛像“录象机”、耳朵像“录音机”、脑子像“电子计算机”的孩子面前，就会成倍地放大，并加以迅速地模仿。在以后的接触中，我经常听见孩子们说你是笨蛋，你好笨之类的话，虽然对于我们来说是这么的不经意，也没关系，可看来，我们教师要特别注意自己的一言一行，这样才能成为孩子学习的榜样！

老师热爱学生，诲人不倦，说到热爱学生，我们哪个老师不想让每个孩子好起来，我们教师辛勤劳动，满腔热情地把自己的所知所解与孩子们一起分享，用自己的心血精心哺育下一代，希望他们青出于蓝而胜于蓝，最后并不企求给自己个人带来什么好处，这种爱难道不是一种无私的爱吗？可遗憾的'是，在原来学校一次年级组的书面调查时，我们测了这样一个问题，你认为老师最喜欢班中哪个小朋友，请把他的名字写在纸上，结果有好几个班级都不约而同地写了班中成绩最好的小朋友的名字，我们班还算可以，有10来个小朋友写上了自己的名字或写上了一个我字。

面对这样一种调查结果，我们教师都不禁愕然，我们明明对孩子们是一视同仁，可大部分的孩子为什么却没有感受到我们的这种爱呢？原因是多方面的，可能对这些孩子平时赞赏不够多，也可能当这些孩子犯错时，我们教师总是以发泄心中的愤慨为目的，缺乏与孩子交流、沟通的诚意，无意中已伤了孩子的自尊。我们班的路路可是问题小生，每次他不愿这样不愿那样的时候我总是鼓励她，并且和他交换条件，让他把自己的事做好，有一次路路身体不舒服，路路不愿吃饭，我鼓励他说等宝宝吃完饭，我一定叫保健医生来看看好吗？他答应了，可不知怎么的，我突然忘记叫保健医生了，我的一意孤行，让路路一个中午都没睡觉，而且嘴里还念着：“何老

师骗人。”后来赵老师告诉我时，我脸顿时红了，我立马向路路赔礼道歉，但孩子的这句话始终像烙印一样深深地烙在我的心里，每次看见孩子们，我都会想起这件事，它时时鞭策着我，热爱学生就意味着尊重学生，要认真考虑自己对孩子的每一意见，每一做法，无论如何都不能挫伤他们心灵中最敏感的角落一小小的自尊心。

我觉得热爱学生还意味着热爱一切学生，尤其爱后进生，能容纳他们的天真，能容纳他们的错误，这种爱才是博大而深沉的！但反思自己的言行，觉得真的很难做到。我们班中的张文凯，难得一遇的调皮捣蛋生，几乎每天都要惹事生非，谈起他，无论是我还是任课老师，都是头痛之极！老师们总是对他有厌烦心理，甚至总批评他，可有一次阿凯的爸爸妈妈说他们出去玩的时候，文凯总是想着班上的老师们，总记得要给老师带好吃的，老师们因为琐事烦心而批评他，但孩子总是那么天真，那么宽宏大量，于是我暗下决心，对于特殊的幼儿我们应该更加关心爱护，让爱的暖流也能流进在他们的心田。

幼儿园教师师德培训心得体会篇六

暑期参加学校的师德培训之后，我又加深了一点了解和感悟：作为教师，我们对学生、对工作、对社会的责任不仅仅停滞于保证学生的人身安全，也不仅仅局限于完成现有的教学任务。教师是一份职业，是一个岗位，但它却是特殊的。教师的工作对象是”人“，包括学生、家长、同事，一名真正合格的教师，应是把责任放在这些对象上的，尤其是学生的范畴，为学生提供更为优秀的课堂教学、更为新颖活跃的生活氛围。

教师的根本任务是教书育人，这是毋庸置疑的。这种职业性质决定了教师的职业道德水平必须走在社会前列。1997年颁布的《中小学教师职业道德规范》中，有八方面的要求：”依法执教“、“爱岗敬业“、“热爱学生“、“严谨治

学“、”团结协作“、”尊重家长“、”廉洁从教“、”为人师表“。现在中共中央、国务院近日下发的《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》中指出教师的工作方针：“优先发展、育人为本、改革创新、促进公平、提高质量”。

在日常生活中，应该教师个性化发展，不可增加不应有的`精神负担。要用正确的心态来处理人事关系，教师之间要合作互助，建立良好的人际关系。对待学生要率先垂范，理解、尊重、帮助学生，关系每一位学生的健康成长。但是从我国中小学教育的现状来看，适度的教育惩戒还是具有有效性。一方面要面对越来越大胆调皮、越来越难已管束的学生，另一方面要面对各种惩罚学生的”禁令“和社会舆论的苛责，这经常使我们教师陷入左右为难、束手无策的尴尬境地。这样会导致教师干脆对学生放任自流，哄着学生过日子；或者就是对学生实施体罚，甚至将体罚当做发泄私愤的手段。常听有人说：没有惩罚的教育是不完整的教育，没有惩罚的教育是一种虚弱的教育、脆弱的教育、不服责任的教育。不过惩罚绝不是体罚，更不是伤害，不是心理虐待。我认为既要惩罚，更要尊重学生。

我们虽是一位教师，也是一个人，也有喜怒哀乐。我们有牢骚有抱怨，在教室之间发一发都无所谓。但是我们在学生面前就要告诫自己时时处处要为人师表，一言一行都要表现出教师应有的风范，你战士给学生、社会的必须是个”君子“形象，那伪善的一面绝对不能在学生和家长面前展现出来去影响学生、去损害教师形象。我们既要教书、更要育人，更要以德育为首，所以我们当教师，不仅要学高，更要身正。

我觉得：做一件事是否有意思，关键在于自己的内心感受。苏霍姆林斯基说：“在教育的过程中，一切都是重要的，一切都是有自己的意义的。

幼儿园教师师德培训心得体会篇七

教育事业是圣神的，教师的职业道德是崇高的，教师的职责是重大的。本人受聘于xx煤矿机械厂幼儿园后，保证严格遵守教师职业道德，全面规范师德行为，努力做一个“为人民服务 and 人民满意的教师”。现向幼儿园和社会承诺如下：

热爱教育事业，热爱幼儿园，自觉维护幼儿园、教师的形象，把教育作为一份培育孩子提升自己的圣神事业。遵守幼儿园的规章制度，严格自律，不随意迟到、早退。不旷教、不随意停调课和对工作敷衍，工作不拖沓、不推拖。

全面贯彻国家教育方针，自觉遵守相关法规及幼儿园的各项规章制度，依法履行教师职责权利，自觉抵制社会不良风气影响。不从事以盈利为目的的第二职业和有偿家教等，不理解家长礼物。

关心、理解。尊重、保护全体幼儿，维护幼儿权益。注重激发兴趣、培养习惯、发展潜力，促进幼儿主动、和谐、身心健康发展。尊重幼儿个体差异，促进每一位幼儿发展，不出现歧视、讽刺、挖苦、侮辱幼儿，不说伤害幼儿自尊和心灵的话语，体罚或变相体罚幼儿状况的`发生。不得以任何理由剥夺幼儿受教育的权利。

主动多渠道与家长练习、沟通、合作，理解家长监督，听取并采纳合理化推荐，不把教师的职责推给家长。宣传指导科学的教育思想和方法，有效发挥家庭教育资源优势。

钻研业务，参与教改，用心探索孩子发展、保教工作规律，自觉参加各类进修培训，不断提升专业水平及工作品质。

关心群众，顾全大局，互相尊重，合作共享，共同维护、营造“礼貌、温馨、进取”的团队氛围，做“阳光教师”，共创和谐校园文化。

坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则。衣着得体，语言规范，举止礼貌，作风正派，廉洁奉公。不参与教师身份不贴合的任何事情，自觉抵制社会不良风气，不利用职务之便谋取私利，不带子女进自己班中，避免影响工作。

以终身学习为己任，不安于现状，不断拓宽知识视野，更新知识结构，潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

以上承诺请广大家长、园领导予以监督！

幼儿园教师师德培训心得体会篇八

在幼儿园工作已有五年多的时间了，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事情，锻炼了自己各方面的能力，让自己变得更加细心，更有责任感。五年来，面对孩子，懵懂过、迷茫过、恐慌过、不知所措过.....但更多的是收获和快乐！因为我深知，看似琐碎的平凡小事却是带着神圣的使命，因为我们面对的是孩子！每件琐碎小事都关系到孩子的健康、安全、成长，牵系着每一个家庭的幸福生活。

近期幼儿园开展了师德师风的培训，通过学习，结合自己的实际工作认真反思，班上虽然有几名幼儿很调皮，但是他们都有可爱的一面，偶尔会把老师逗得很开心，而且我还发现他们都有同样的优点——做起事情来特别的认真！不管别的小朋友怎样打扰，都可以非常专注的完成老师交给他们的任务！以往遇到这样的幼儿我会抓狂，会头痛，现在我会用赏识的目光去发现他们身上的闪光点，孩子开心了，我也轻松多了。

俗话说，态度决定一切！无论做什么事情，态度是非常重要的，你有没有用心去关爱孩子，在孩子心里是能感受到的。既然是工作，就要敬业，就要用标准要求自己，做到细心、耐心、用心爱每一个孩子。我们也应多学习教育理论知识，这样才能不断的提高自己各方面技能和素养，真正做到以身作则，

为人师表，精通业务，学而不厌，热爱幼儿，诲人不倦。

幼儿园教师师德培训心得体会篇九

通过师德师风的学习，让我深深的明白：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类，这都是师德。教育实践证明，师德的影响是不可估量的。

教师是知识种子的传播者，是礼貌之树的培育者，人类灵魂的塑造者，又是人类社发展与进步的开拓者，是祖国花朵健康成长的.引路人和光辉典范。因而，教师的言行是对学生影响的重要因素之一，它不仅仅仅影响着学生学习状况及其效果，而且影响着学生人格等心理品质的构成和心理健康发展水平。

校园是培养人才的地方，教师是培养人才的园丁。作为21世纪的教师，应自强不息，不断充实和完善自己专业知识，不断探索新的教学方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精。

这是我在学习师德师风中得到的一些心得体会，很感谢校园进行这个“师德师风”学习月，让我这个实习教师一下子就学到了这么多有关师德师风的知识。我务必会以师德师风继续加油、努力成为一名优秀的幼师。

幼儿园教师师德培训心得体会篇十

在xx区教育局的精心组织安排下，在单位领导的`带领下，我参加了4月份的xxxx培训。为期三天半的培训过程中，我聆听了专家学者的报告，收获颇丰。

这一次培训，首先聆听了xxxx师范大学教育科学学院副院长xx所做的《对学前儿童美术教育若干问题的思考》专题报告，她告诉我们，幼儿美术活动重结果更重过程，教师应给幼儿创设宽松愉快的氛围，开展具有游戏倾向的美术活动，这样才能调动幼儿的积极性。

活动中一句“谁正被造就，陶工还是陶壶”，让我印象深刻，我的理解是：老师和幼儿都在被造就，老师通过给幼儿上课，各方面都有所提高，反过来，幼儿在活动中也学到了各种技能，形成了各种习惯的养成。

xx现代儿童美术馆执行馆长xxxx为我们做了《幼儿美术教育新概念与方法》的专题报告，并在现场示范美术水粉画的操作过程，讲解了他自己创新的借形想象美术创新方法。

中国早期儿童教育音乐舞蹈教育研究中心主任xxxx为我们做了《音乐教学游戏化与幼儿学习品质培养》的专题报告。她的报告幽默风趣，通俗易懂，她给我们具体讲解了如何通过音乐领域的有效教学，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯。

虽然只有短短三天半的时间，我却收获了许多。在美术方面，要多给幼儿欣赏作品，无论是幼儿、老师或是大师的好的作品；在绘画过程中更注重幼儿的绘画时的兴趣，将游戏融入到其中，给幼儿创设宽松愉快的氛围，我想这样的过程产生的结果一定是预想不到的。在美术的教学方法中，我也可以借鉴薛老师的借形想象，让幼儿在想象中创作出不同的作品。

在音乐方面，回顾原来的教授方法，有很多不足的方面。有的时候给幼儿预设的目标太简单，不知道怎样一层一层加难度；有的时候给幼儿预设的目标又太难，幼儿根本完成不了。回顾xxxx给我们的培训，我深刻的理解了音乐游戏。

每次教学都是在学习者认可前面一难度层次的学习已经通过的情况下，才进行新的难度挑战；并且在各种音乐教学活动中，

如果教师能够经常有效地创设情境，让幼儿能够被合理的教学目标所激发，通过自己的努力，在各不同种学习情境中都能够不断获得新的成就，那么，在不断获取新的自我实现高峰体验需求的驱动下，全身心投入学习自然就会成为他们自己主动追求的事情！同时，老师也培养了幼儿们的各种学习品质，如注意力，观察力，思维力，原有经验应用能力，自我管理能力等等。

在培训中，看了xxxxx幼儿园和xxxxx一幼幼儿园的音乐课，她们主要就是让幼儿自发地去感受音乐，去理解音乐，幼儿在享受音乐的同时提高了感受音乐的审美情趣和审美能力，同时也满足了幼儿的求知、求成的需要，通过成功的学习经验又增强了幼儿的学习自信心和自我效能感。

通过这次培训，我理解了如何通过艺术教育的有效教学活动，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯，在“热爱学习”和“善于学习”两方面怎样促进幼儿学习品质的不断完善。在以后幼儿园的教学工作中，我本着这个目标，努力尝试培养幼儿的学习品质，更好的激发幼儿的好奇心，发挥幼儿的好奇心，让幼儿更好的在学中玩，玩中学。