

# 最新观看新兵请入列心得体会 观看心得体会(精选5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 观看新兵请入列心得体会篇一

我这次观看的电影是《浮生物语》。该电影讲述了一个现代都市女性李珍珠的生活故事。她是一个出色的化妆师，但在情感上却一直处于波动之中。在观看过后，我对这部电影有着不同的感悟和体会。

首先，这部电影展现了时代的变迁和女性的进步。李珍珠可以在现代社会里成为一名职业化妆师，展现了女性事业上的进步。而她在情感上的波动，也凸显了现代社会对家庭和婚姻观的变化。这引起了我对社会进步的思考。

其次，电影中的主人公李珍珠也让我思考了人生的意义。她在幸福和挫折之间徘徊，在这个过程中她开始不断地思考自己生活的意义。这让我意识到人生不仅仅是金钱和地位的追逐，还需要关注到精神层面的追求。

第三，电影中的音乐也令我深感震撼。曲子轻柔、悠扬，让人沉醉其中。这种感受让我更加明白音乐的神奇之处，它可以传递无数的情感和信息，是一种无形的艺术。

第四，电影中的剪辑和画面展现出导演的独特审美和技巧。配以现代舞蹈和灯光秀效果令人目不暇接，这让我感受到电影艺术的神奇魅力。

最后，电影所表达的沉稳、淡然的情感也让我深为感动。主人公虽然在人生路上曲折多舛，但她一直坚信着内心所追求的幸福，淡然面对心情起伏，这是非常难得和值得我们学习和追求的。

在观完《浮生物语》之后，我开始更关注自己的生活，更多地思考生命的真谛和幸福的意义。在电影中我感受到了人生的苦乐，也领悟到了一份淡然平和的心境，希望自己能够在漫长的人生路上，像主人公一样坚定追逐内心所想，实现自己的人生价值。

## 观看新兵请入列心得体会篇二

观看是我们每个人都会进行的活动，无论是看电影、看电视剧、看纪录片，还是看演出、看展览、看比赛，都会给我们带来不同的观感和体会。而观看的过程中，我们会被影像、声音、情节等种种因素所吸引，不断产生共鸣和思考。通过这些观看的体验，我们不断地从中汲取经验和智慧，也逐渐明确了自己的价值观与人生目标。

### 第二段：观看电影的心得体会

作为一种最受欢迎的艺术表现形式之一，电影给我们带来了许多美妙的体验。在电影的世界里，我们可以看到各种各样的人物、场景和情节，从而了解社会与人性的方方面面。每一个电影都有其独特的情感体验，有的让人怦然心动，有的让人深思熟虑，有的则能令人百感交集，不同类型的电影带给人们的情感启示和思考也是千差万别的。

### 第三段：观看展览的心得体会

展览是一种展示美术作品、文物、科技产品等展览品的活动，赏心悦目、独具风采。参观展览不仅能够开阔我们的眼界，还可使我们掌握新知识，了解文化艺术，增长人文素养。展

览内容的丰富性和多样性，使观众们在观看过程中产生强烈共鸣和情感体验，让人们思考人类文明的智慧和未来的发展。

#### 第四段：观看体育比赛的心得体会

体育比赛是现今最受欢迎的活动之一，在全球范围内拥有着庞大的球迷群体。观看体育比赛不仅是一种娱乐活动，还可以通过亲身观察运动员的运动技巧，探究人类体能极限，增强意志力，培养团队精神。体育竞赛的刺激性和观赛氛围，也使人们在观看过程中不断产生激动人心的共鸣和情感体验。

#### 第五段：结语

总体而言，观看是一种能够开阔人们视野、启迪人们心灵的活动，能够让人们不断受益，不断产生体验和体会。我们应该用心去观看每一场电影、每一场展览和体育比赛，从中体味其中的深层含义与精髓，丰富我们的精神世界。观看也是增长知识、开拓思维、拓宽人生视野的一种途径，同时能够带给我们各种丰富的情感和思考，让我们不断在人生旅途中不断进步和成长。

### 观看新兵请入列心得体会篇三

法罕、拉加和兰彻是同寝的大学同学，他们都在印度的著名学府帝国工业大学就读。法罕其实并不想学工业设计，他想成为一名野外摄影师；拉加的家庭十分贫困，他的家人希望莱吉毕业后能找个好工作以改善家庭的经济状况；而兰彻的身世一直是一个谜。这个谜要到他们毕业十年之后才能揭晓。

大学里的生活总是和学习、考试、爱情相伴。兰彻成绩很好，总是名列前茅，而且他对机械有一种异乎寻常的热爱和天赋。而另外两个室友法罕和拉加则没有这么好的脑子，虽然学习很努力，但他们总是倒数的学生。法罕每天惦记着摄影，拉加每天畏首畏尾，早晚都要求神告佛以期自己考试通过。除

了成绩出众之外，兰彻还是一个喜欢开导别人的人，他似乎是先知、又似乎是上天派来的神明，每每当他人在无助、错误或者是生活即将步入歧途的时候，他总是恰当地出现，恰当地给予指点。因为他的这种高强的“本领”，他得罪了学校的院长、整蛊了只会死记硬背的同学、而且还得到了自己的爱情。

毕业前夕，院长把象征着荣誉的“太空笔”送给了兰彻，并告诉兰彻，他是一个天赋异禀的学生。毕业的时候，法罕得到了一个匈牙利摄影师的工作邀请，拉加得到了公司的聘用，而兰彻则一声不响地离开了学校。他去了哪里，没有人知道。

十年之后，当年被兰彻整蛊的“消音器”找了回来，他要带着拉加和法罕找到兰彻。在他被整蛊的那个夜晚，他和兰彻打了一个赌，要在十年后的今天一比“事业的成功”。如今他拿着高薪、开着沃尔沃，自诩为“成功人士”。于是他便带着“两个白痴”按照一个模糊的地址便走上了寻找兰彻的旅程。也许这更像是一次朝圣之旅。

旅途渐次展开，他们也在屡屡回忆着大学生活的点点滴滴。而兰彻那离奇的身世和经历也将一点一点被揭露开来。结果总是出乎意料的，在一个硕大的学校里，在笑咪咪的兰彻面前，那个“成功人士”也不得不低下了自己高傲的脑袋。而当年和兰彻一坠爱河的姑娘最终也找到了自己的幸福。

### 三傻大闹宝莱坞观看心得4

影片介绍的是三兄弟发生在大学里的故事。大学的院长是一个十分好胜的人，不允许自己被超过，也不让自己的学生质疑自己，然而主人公兰彻却质疑院长的教学方式，并展开了一系列的故事。

兰彻，一个可以称为天才的人物。一个敢干挑战权威的人，法尔汉是一个执爱摄影并且有着摄影天赋的人。相比之下莱

俱就可怜多了，一开始，他并不自信，但他却承载着整个家庭的希望。

电影一开始就告诉我们：没有人会记住第二。这和中国教育很像。从上学那一刻起，我的家长就告诉我，拿第一。当时小，不在乎是否赢了。可现在我面对一场又一场考试，有形的名次，无形的名次，压得喘不过气。大家平时和睦相处，可一旦牵扯到考试，不少学生便争先恐后的学习。我挺喜欢这种氛围，因为它始终提醒我来到学校，是要努力考上高中，之后实现梦想的。而不是后悔昨天而又把期望给明天，我只能做到过好今天。活在当下，不抱怨遗憾，也不奢望未来。

剧中最打动我的情节还有某俱为了好成绩，为了自己的家庭而与兰彻这他们分开，还有后来院长告诉菜俱既然你不想被开除，就把你的名字改成法尔汉。这段让我觉得好笑，可这种事情在我们身边也发生过，不过没有那么严重。有时候老师也会逼我们说出同伙，或许对老师未说她抓住了真凶，可我们心里总会有畏罪。但这并不会影响我们之间的友情，相反，它还会成为我们笑谈内容。因为真正的友谊，是一起变得更好，我们彼此不袒护。

最后影片中兰彻说：如果你追求卓越，那么成功就会在不经意间追上你。这句话和我喜欢的另一句有些像：如果你追的是月亮，你最差也是落入星辰大海。

这个社会把我们照顾的太好了，好到让我忘记了这个世界还有许多值得让我努力追逐的东西。大家为了不打击我们的信心，要求放到最低。就连目标也要小一点。我不赞成，至少对于我来说，大目标更能让我热血沸腾。对于自己的梦想，从现在开始便要将对准它。

不畏明天，不惧将来，努力追梦。

## 观看新兵请入列心得体会篇四

观看是人们日常生活中的一项常见活动，无论是观看电影、电视节目，还是观赏自然风光等，人们总会从中体验到一些不同寻常的感受。在这其中，观看不仅是一种欣赏美感的方式，更是一种心灵沟通的方式，因为在观看的过程中，人们可以联想到自己的人生经历和情感体验，从而打开心灵之门。

### 第二段：观看电影

在人们的观看体验中，观看电影可能会是最为普遍的活动之一。电影不仅能让观众看到精彩的情节和视觉震撼，还能让观众体验到深刻的情感波动。在影片中，我们可以看到人物的成长历程、情感变化，以及遭遇挫折和挑战的过程。通过这些，我们可以将自己的经历反映到影片中去，从而获取一种新的视角和体会。

### 第三段：观赏自然风光

除了观看电影之外，观赏自然风光也是一种很好的心灵充电方式。自然风光的多样性和美丽，在人们的心灵深处引起了无穷的联想和感慨。例如山水画、河流、湖泊、林带等，在我们的观看过程中，往往会产生出宁静、平和、安定的感觉，这种感觉可以让我们顿悟到人生的本质和意义所在。

### 第四段：观看学习

观看还是一种学习的方式，特别是在现在这个信息时代，观看各种教育和知识性节目有着越来越普及的趋势。观看学习能够让我们了解到丰富的知识和教育背景，可以开拓我们的思维和丰富我们的知识库，也可以提高我们的思考和分析能力以及认知水平。

### 第五段：结论

总体来说，观看不仅是一个活动，更是一种体验。在观看过程中，人们可以得到别样的感悟和美好的回忆，以及对未来生活有所启迪的灵感。在以后的生活中，我们应该多多观看，从中汲取智慧和灵感，让观看成为我们生活中的一种好习惯。

## 观看新兵请入列心得体会篇五

国内情况也差不多：我们随波逐流的跟着社会上大多数人的脚步，上学、工作、结婚、生子、升职加薪，从没有走进过自己的内心，问问自己究竟想要什么？这导致很多毕业生非常迷茫，不知道自己毕业后想做什么？该做什么？因为我们所谓的教育，只是和大家一起读书而已，既然大家都说上大学好好，那我也上大学，仅此而已。

学习是手段，不是目的，教育的本质，是利用国家和社会资源，让每个人都有机会吸取足够的知识，发挥自己的才能，并能从中体验成就感和幸福感。（笔者定义，不喜勿喷）就如同影片中的兰彻，对机械有一种异乎寻常的热爱和天赋，学以致用，幸福异常。

## 三傻大闹宝莱坞观看心得10

昨晚，我看了《三傻》，这是我看过的时间最长的一部电影，看完时已经转钟了，可看后的想象与回味让我久久不能入眠。第二天，我有了再看一遍的冲动，而这篇有感正是基于看完第二遍之后才写出来的。

之前，书记说这部电影不错，但我没怎么在意，一听这电影名，就让我下意识地以为这是一部单纯普通的搞笑片。昨晚实在是觉得无聊，刚好p4里又有这部电影，于是抱着打发时间的态度看了看。就这么本不抱任何幻想的一看，足足让我从昨晚激动到现在。我想，如果不写点什么，就真对不住这份激动，也对不住那可爱的三傻。

“他像风般自由，他像风筝般高飞，他去哪儿了……让我们找他吧”。他——rancho□一个敢于谴责制度，一个知道所有人都知道的物理小常识——盐水是良好的导体，却运用了它的人。没看过这部电影的人看到这里，一定会以为一个企图改变制度、改变世界的人必是一本正经的，不写与低级趣味打交道，而事实刚好相反。他的幽默、搞怪给整部电影画上了一道绚烂的七彩。正如歌词里形容的一样“我们为明日之忧烦恼，他却今朝有酒今朝醉，让每一分钟活得充实。”

“我们不会对你放手，我们还没完……这不可能，天堂也许在向你招手，但我们将用双臂将神阻挡”。你——raju□一个家庭贫困、崇尚神灵而内心恐惧的好学生。如果要给这三傻评一个最傻出来，我想这人非你莫属。你傻得如此单纯、逼真。单凭你那比手指还多的圣戒也足以说明这点。现代的大学生戴戒指多数是为了耍酷，没有谁会像你一样，用它来祷告神灵：还有你那惊天动地最给力的“嗝”：你那酒后胆大的“豪爽”让我大笑不止。真的是傻得可爱啊！可当你跳楼的那一刻，你是如此淡定，我似乎看到了你身后和老男孩一样的光辉。这一跳，意义非凡。在错误的地点错误的时间跳楼那叫“自杀”；但在恰当的地点恰当的时间跳楼那叫“智慧的选择”。“在这趟进展寥寥的旅途中，在这个叫生命的幽径上，请不要放弃……要欢庆一路，有你共行。请聆听那些深爱你的人，黑暗过后总是曙光，不要拒绝深爱你的人。”