

最新高二英语教学心得体会 高二英语教学心得(通用5篇)

每个人都有自己独特的心得体会，它们可以是对成功的总结，也可以是对失败的反思，更可以是对人生的思考和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看。

高二英语教学心得体会篇一

晚清学校英语教学在近代中国英语人才培养、中西学术文化交流和近代教育史上占有重要的地位。下面是本站带来的高二英语教学心得体会，欢迎欣赏阅读。

本学期，我担任高二年级文科班的英语教学工作。在工作中，本人遵守学校各项制度，按时出勤、上课、组织学生晨读，积极参加市里及学校组织的各种教学活动，严格要求自己，虚心向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真备课、听课、及时反思，使教学工作得以有计划，有组织，有步骤地开展。

立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学年的教学工作总结如下：

首先，我分析了文科班学生实际情况：普遍英语底子差，基础薄，学习惰性大。所以针对这个实际情况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想。以此激发学生的学习兴趣，不断提高学习成绩。

其次，我做到认真备课。上好一堂课难，但是要备好一堂课

更难。在备课之前，对教材内容做到心中有数，并参考相关资料，认真钻研教材，确定重难点；同时，备课不仅要备教材，而且还要备教法；除此之外，更要备学生，根据学生的实际情况（即学情）采用适合易于他们接受的教学手段，不断培养学生的学习英语的兴趣。认真写好教案，对每一节课都做到“有备而来”，课后及时对授课做出反思，总结其中不足。并按照单元将语法知识整理成语法学案，分发给学生，以便学生课后记忆，做到有‘章’可循。多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

授课之后，做到精讲精练。针对单词，搜集一些针对性的单词题，课前利用时间做一个单词测试，直接把单词放在具体的语境中去理解。鉴于学生的基础薄弱，或是没有理解语境，无法补充所缺信息；或是知道是哪个词，不是拼写有误，就是该词的词形不对。所以单词还有待于加强巩固练习。在每单元结束时，会针对该单元教学重点难点，精简一些习题供学生练习巩固所学知识。习题或是从调研题选择，抑或是从其它套题或网络上选择具有针对性的习题供学生练习。

认真批改作业。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评每个错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。每周进行两次听写测试，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改听写。并针对学生的听写情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。从而做到因材施教，教学相长。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高文科班的英语成绩。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，多学习，勤反思，以促进教学工作更上一层楼。

高二学生面临着会考，时间紧，学习任务繁重、压力大、底子又薄。如何在规定的时间内完成必修五和选修六？在实际的教学活动中，我们大胆地对教材进行重组，删减，合并。因为若按照教参所设计的教学环节和步骤，学生认为太难，尤其是听力部分。尽管老师课堂上使用英语课堂用语，但教材内容之外的听力材料仍显得不足。同时，教师受教科书所提供的语言材料和控制性活动的束缚，另外难以组织材料以培养学生使用英语的能力。其次，教材本身所含的词汇量、句型和语法内容也都是最基本的，单靠这点材料也难以培养出较强的听力和阅读能力。因此，我们必须通过积极采取有效措施，努力扩大语言输入量来解决这个问题。

一、根据教学的需要和学生的实际水平，科学、灵活地调整各单元的教学内容和环节，适当地删减一些教材内容和繁琐的教学步骤。在听力训练方面，坚持每学期选用维克多的听力训练材料，每周四早读进行统一听力训练，适时组织听力测试。此外，我还针对教科书中听力材料不足的情况，根据每单元的具体内容选编、自编一些“泛听材料”，作为教材内容的补充、引申和延续。把所听的内容用幻灯片展示，既加强学生的听力训练量，同时也有助于扩大学生的知识面，活跃课堂气氛，获得良好的教学效果。

二、在阅读训练方面，与课文内容密切相关的材料，如我就安排在课堂上进行限时阅读训练。每周印发3-4篇课外阅读材料对学生进行阅读训练。当然在选编阅读材料时注意篇幅不宜过长，难易程度适中，语言地道，知识面广，内容活泼有趣，生词量一般不超过3%。每篇阅读材料都设计编写一些选择题、填空题、判断题、问答题等。这些材料一般作为作业发给学生在课后阅读，要求他们在规定的时间内做好。

三、在写作训练方面，要按照循序渐进，由浅入深的原则，以单词和基本句型为突破口，平时每单元都要进行听写、造句、翻译练习等方式，抓好基本技能训练，并在此基础上，指导学生进行各种文体的写作。并认真批阅，评定分数。然后及时公布范文，选取优秀习作打印并张贴出来供学生参考学习。对于中等生，我让他们背些高考范文，在课前做“duty report”学生听完之后，我设置问题提问全班同学，这样师生互动，并且学生也在听力方面取得进步，同时也减少中国式英语的表达。

四、及时反馈信息。教学的过程中谁也不会保证不会出现差错，这就要求建立反馈机制，将教学中突出的问题提出加以改正。在每单元学完之后要与学生进行沟通，让他们大胆的提出疑问，从而改正教学方案。可利用作业的批语针对不同层次的学生征求对课堂教学的意见，使自己对教学方法和教材处理更加科学合理，更加有利学生主动接受性、新知识，提出新问题。如，可以在中下等水平的学生作业里用批语征求意见□do you think this unit is difficult for you? what do you think is the most difficult point? 或者 what's your suggestion on how to deal with the next unit?坚持这样做一段时间后，学生会主动向教师反映上一个单元中还没有弄清的教学内容和在新课文预习的过程中遇到的问题。这样，不仅师生交流感情 也能促进学生求知,做到因材施教、教学相长。

随着寒假的接近，这个学期已经接近尾声。本学期我担当高二74班，76班两个理科班的英语教学工作。由于从事教学仅一年半，教学经验尚浅，而高二年又是衔接高一与高三关键的一年，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向学校老教师学习，学到了很多宝贵的经验，也认识到了自己的不足。以下是我在本学期的教学情况。

首先，较上学期而言，这学期两个班级的差距不断缩小，师

生之间的关系也较上学期和谐许多。之前由于分班，造成了我所任教的两个班，有一个班的大部分学生是我之前的学生，而另外一个班对我来说几乎都是陌生的面孔，一些学生由于适应之前教师的教学而由此对我产生了排斥感，而这种情况到现在已经不复存在。为了使这些学生喜欢我的教学，我使出了浑身解数，始终用一种积极乐观的态度去对待他们，令我欣慰的是，经过我的努力这种情况得到了改观。这学期我一直在不断地尝试方法，寻找磨合点，希望能使原本不喜欢英语的学生，特别是男生喜欢上英语，不再让英语成为他们的所有学科中的后腿。也许这是对一个新教师的考验，也许逆境中才能成长，我相信，只要我认认真真备好课，不去忽略任何一个学生，用真挚的心去对待每一个学生，让学英语变成一件快乐的事情，一切问题都会解决的。我相信我一定会做到。

其次，要上好一堂课很重要的的是要充分认真的备好课。上好课难，备好课更难。因此，本学期，我在备课时努力做到认真钻研教材，认真学习课标，了解教材的结构，重点与难点，自如应用知识逻辑，并能好好地利用我们的教辅，英语周报。同时，了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。在备课时积极向其他老师“取经”。备好课之后，组织展开教学活动也十分重要，在每一次的教学中，我都注意尽可能把原本枯燥的知识点生动化，为学生营造一种自然轻松的课堂气氛。这学期的模块六是选修课本，注重文化的渗透，比如说诗歌，小说等等。在教学中我会适当给学生播放一些片段，使文化的渗透显得更直观，同时，课堂也有更有气氛。

英语是一种语言。因此，在课堂之外，多读，多听，多练是十分必要的。为此，每一次的早读，我坚持了解早读情况，发现问题及时纠正。并鼓励学生多去背诵课文中较好的句子，让学生在背诵中不断提高他们自己的语言的语感。另外，由于部分学生对单词的记忆显得比较被动，这学期我坚持每节

课听写，每天布置学生完成十个单词的背诵并采取部分或全部抽查等不同方式检查，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。另外，为了提高英语听力，我坚持让每个班的学生利用课外时间每周至少听一次英语周报听力。

最后，在努力上好课之余，为了不断提高自身水平及业务能力。我积极参加各种讲座，经常利用各校公开周的机会去听课“取经”，另外，在本学期末将参加青年教师知识能力竞赛，不断给自己“充电”，以适应时代发展对于教师职业技能的要求。

以上几点是我对于这学期的教学工作所进行的总结，我自感取得了一些进步，但还存在不少问题，我还在不断的摸索前进，希望在未来的日子里，能在各位领导老师指导下，争取进得进步。

高二英语教学心得体会篇二

今年我担任了高二年级的两个班的英语教学，非常努力地在教学。在不断地摸索和尝试新的教学模式中，我体会到了快乐和成就感。我还不断地学习别人的成功的方法，为自己所用。在不懈地努力当中，我也体会到了辛苦，要把基础不好的学生和讨厌英语的学生抓上去，是一件多么不容易的事情，真的好累啊。可是我既然选择了老师这个辛苦的职业，就要把它干好。下面是我的点滴体会。

1. 今年的学生早上特别不爱读书，早读声音很小，虽然反复强调大声读书的好处，仍然效果不好。原因有很多，除了原来就没养成大声诵读的习惯外，就是不会读。学生的音标很差，没有几个人是完全掌握音标的。不会音标就不会读单词和课文，他们就靠写和看来学英语，那自然是一种低效率的学习方法。因此我认为必须把音标抓上去。让每个学生都可

以独立自信的把新单词拼读出来。这是一个艰巨而漫长的任务，不是几节课就能解决的。这学期我在这方面下的功夫还不够。我准备下学期利用早读，一个学生一个学生过，争取让每个学生都能正确拼读单词。

2. 学生的句子基础也很不好，容易忽视谓语动词的时态，人称和数的变化，容易写出没有任何限制的名词原型。不会灵活运用所学句型，容易出现汉味儿很重的句子。还容易缺少谓语动词。出现这些错误是很正常的，因为中国学生的英文环境很不够，加上学科众多，学习任务繁重，阅读英文的时间几乎没有。地道流畅的英文语感就很难培养起来。初中英语主要是死记硬背，学生并不理解句子中的细节。

所以我加大了句子的教授。平时我让学生多读课文，多背课文。并加强了句子的翻译和造句。尤其是重点单词，短语和句型，不仅多次进行翻译练习，还要学生自己想一个句子。我对学生的造句练习做的还很不够，总觉得浪费时间，其实学习就是一步一个脚印，就是要学会，如果光图快，学生就学不扎实，就容易丧失学习的积极性。

这就是我在教学中领悟的，主要是对下一步的提醒。希望下学期的我能够做的更细，做的更好。

高二英语教学心得体会篇三

这是我踏上教师岗位以来的第二个年头，而来到xx任教刚满半学期。好在有学校领导同事的帮助，已经使我很快的适应了这里的环境与工作。由于工作环境的转变以及我还有所匮乏的教学经验，半学期教学中，我感触颇多。在这里，就谈谈我这段时间的教学心得。

首先，了解学情，有的放矢。

本学期刚接到高二（二）、（三）班学生时，无论是老师之

于学生，还是学生之于老师，双方感觉都既陌生又新奇。怎样尽快的了解学生，并使学生适应我的教学方式，是我面临的第一个问题。就此，我从班主任那里得到了两个班上学期的考试成绩表，并分析学生层次，记忆学生名字。在与学生有了一定接触以后，还从班主任那里咨询了部分学生的性格特点、学习态度等情况，以便我更好的了解学生。而另一方面，我尽量在课后多与学生交流，走近学生，表明自己友善的心态。对于教学中对学生的要求，我也会在课堂上反复重复，以加快学生对于老师教学方式的习惯。

然而谈到学情，我们自然而然就会给学生分出层次，如尖子生、中等生和待进生——层次并非“等级”，并不是说要将学生三六九等的区别对待，而是对学生的程度、梯度进行划分，便于老师开展辅差培优的工作。

尖子生具有较强的理解接受能力和一定的自学能力。他们对教师的满堂灌肯定感到不满意，他们希望教师点拨指导，多给他们一些发问和练习的机会，多给一些自主学习的时间，也就是所谓的精讲多练。同时，还要时时注意尖子生的成绩起伏及学习状态，伺机给予鼓励肯定，并帮助其发现改进不足之处。

中等生具有一定的学业基础，但他们缺少对知识的对比归纳和总结，即知识迁移能力有待提高。他们对教师满堂灌多持欢迎的态度，并希望教师多讲语法，详细讲评练习。而自己的处理作业的时候，却常常忽视对语境题干和篇章大意的理解，心态浮躁，粗心大意。于是，更应该建议他们课后多练题，多提问，多动脑。

待进生基础薄弱，词汇量少，又缺少语法知识，而且学习态度不够端正，只喜欢听老师讲，却不愿意自己多读，多背。其实，他们最大的学习障碍是词汇较少，最致命的弱点是不肯多读。对这一群体学生，学单词、学造句、学翻译是有很有效的提高办法。

于是，了解学情，正确处理教学目标与学生需要的关系，是搞好教学工作的前提，分层次布置练习，分层次要求和面批作业是让不同群体学生学有所得的关键。

第二，语法讲解，注重反复出现，归纳总结。

很多高中生在学习英语语法时，总是抱着“一口吃个大胖子”的希望来学习。但是，这样的想法是极不合理的。首先对于记忆这一关就不可能出现一蹴而就——很少有神童是可以过目不忘的，大多数人的记忆都还是依靠“反复出现，加深印象”的办法来实现的，对于语言学习更是这样。同时，在我们的现行教材中，也充分地体现了这一特点：比如，这个单元学习一个生词，后一个或几个单元就可能出现其派生词汇；又比如，高一上学期就学习过强调句了，而在高二好几个单元的课文或练习中，都又出现了强调句，这就是知识的反复出现。而我们老师教学，更应该注意好这个反复出现的环节，千万不能忽视它。

就拿强调句来说，高一第一次遇见这种句型的时候，相信每个老师都会把它作为重点，进行透彻的讲解，并一一举例练习。而当高二再次出现同样句型的时候，是不是就略为带过，稍作提示就完了呢？我想，这时也许是更应该强化巩固的时候了。因为往往学生在第一次接触一个知识的时候，都觉得陌生，不易理解，而当第二次见面时，又觉得好像什么都“知道”了一样。不过，这样的“知道”只是记忆中残存的一点印象，只是一知半解——尤其对于基础不很扎实的学生来说，也许第一次接触就没吃得透彻，所以此时更应该抓住他们似懂非懂的心理进行练习回顾。当然再次重现，不需要像第一次见面那样全面见解——那样既花时间，学生也不耐烦。所以要把握讲解的尺度，作好归纳总结的工作。

比如再讲强调句，那我认为首先要简单回忆it is/was ... that/who ...的基本结构，什么时候可以用who[]这几个词在句子中不充当成分的内容。然后，举一个简单的. 句子，让学生

分别对它的主语、宾语、状语进行强调，换成强调句，进行练习。而后，再用练习回顾强调句的特殊疑问句和一般疑问句的语序，以及l这样的特殊结构变为强调句的用法。真正做到保证语法讲解有条理，不啰嗦，就练习归纳总结语法规则，帮助学生记忆。

第三，帮助学生找方法，取巧入门。

在与学生的接触交谈中，我发现很多学生对于自己的学习状态不清楚，更谈不上什么学习方法——反正老师教，他们学，课后做作业，从来没有去思考过为什么要这样学，怎样学更好这类问题。于是，学习上盲目，没有目的性，加上懒惰思想的滋生，自控能差的特点成为学生学习就此搁浅的主要症结。

相反，如果我们老师能够走近学生，而不要高高在上的一味灌输知识，更多的站在学生角度，了解学生的思想思维，帮助他们找方法，找巧门，带着他们英语入门，也许更能带动他们学习的兴趣和热情。

对于英语语言学习，最大的拦路虎就是词汇、短语的记忆。要谈记忆的方法，不仅抽象又乏味，那不妨尝试一下看似简单幼稚的记忆思维。例如□pull和push这两个词很多学生到高二了还分不清，怎么办？看啊□pull的“l”不像钩子吗？就是钩过来，“拉”的意思咯，由此区别push的“推”。又例如□be in charge of和be in the charge of□一个是“负责”，一个是“由……负责”，要记忆怎么办？对比啊，后者比前者多一个the□而后者的汉语意思比前者多一个“由”字，有被动的意味。多一个单词，就多一个汉字，多一个意味，不是就好区别了吗？再如□out of question和out of the question□怎么记？我说“有the就有问题，没the就没问题”，可不是吗？前者意为“没问题，办得到的”；后者意为“不可能，办不到的”。

以上，是我近期教学中的一些感触和想法，难免浅显片面。但本着“一切为了学生；为了学生的一切”的信念，我会在以后教学中悉心听取学生的反馈意见并虚心接受老教师的指导，以竭尽所能提高教学的质量，对学生的学习真正起到指导、帮助、影响的作用。

高二英语教学心得体会篇四

高中英语是英语学习的高层阶段，做老师一定要增强学生英语学习的自信心和毅力，扎实掌握英语知识和迅速提高英语水平，下面是本站小编精心整理的高二英语教学总结心得范文，供大家学习和参阅。

第一阶段，主要是培养学生对英语的学习兴趣，布置任务给小组去，讲故事或者演电影，小品，上课时的前10分钟在全班同学面前表演，这些学生真有表演天赋，有时令全班同学捧腹大笑，一个小组一次轮流着来，经过大约2个月的训练，同学们喜欢上了英语。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，口语操练时，我充分利用有效时间，发现问题及时纠正。对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

第二阶段，狠抓词汇，教会学生通过语音，构词法，词性，谐音等方式让学生背单词变轻松，每天背诵至少30个单词，循环复习，配合阅读文章加强理解巩固。现在我的学生不再害怕背单词了。

第三阶段，由于下学期升入高三9月份就要考英语听力，多数学生的听力能力薄弱，听不懂，要求每天晚上7：30-7：50集中进行听力训练，同时教给学生一些基本的听力技巧。比如带着问题去听，抓重点，注意not,however,thanks等转折词

后才是说话者真正要表达的意思，在听的过程中适当的对数字等信息做简单的笔记。

第四阶段，精讲多练是我采取的另一个巩固学生所学知识的方法。在课堂上，我少讲精讲，让每位同学做好笔记，掌握知识重点难点，然后给予他们更多的时间练习加以巩固，课后留有适当不同层次的作业让不同层次的学生去练习，这样通过精讲，多练，让学生在听的过程中掌握知识，在练的过程中巩固知识。同时，我又让每位同学准备一个错题本，在我每次评讲习题的过程中，把他们易错的习题和知识点重点记在错题本上，以便于平时有重点地去记忆和理解。事实证明，这一方法切实可行，行之有效。

第五阶段，从20xx年起云南省的会考要记入高考总分，为了使每一个学生得到这2分，我利用15天左右的时间重点训练会考题，使学生对会考加以重视，并在考试中取得好成绩。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是我们组的优秀老师的课，同时也听其他老师的课。本学期，我听了十多节课，我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能有机会在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

本学期，我担任高二年级文科班的英语教学工作。在工作中，本人遵守学校各项制度，按时出勤、上课、组织学生晨读，积极参加市里及学校组织的各种教学活动，严格要求自己，虚心向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，

认真备课、听课、及时反思，使教学工作得以有计划，有组织，有步骤地开展。

立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学年的教学工作总结如下：

首先，我分析了文科班学生实际情况：普遍英语底子差，基础薄，学习惰性大。所以针对这个实际情况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想。以此激发学生的学习兴趣，不断提高学习成绩。

其次，我做到认真备课。上好一堂课难，但是要备好一堂课更难。在备课之前，对教材内容做到心中有数，并参考相关资料，认真钻研教材，确定重难点；同时，备课不仅要备教材，而且还要备教法；除此之外，更要备学生，根据学生的实际情况（即学情）采用适合易于他们接受的教学手段，不断培养学生的学习英语的兴趣。认真写好教案，对每一节课都做到“有备而来”，课后及时对授课做出反思，总结其中不足。并按照单元将语法知识整理成语法学案，分发给学生，以便学生课后记忆，做到有‘章’可循。多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

授课之后，做到精讲精练。针对单词，搜集一些针对性的单词题，课前利用时间做一个单词测试，直接把单词放在具体的语境中去理解。鉴于学生的基础薄弱，或是没有理解语境，无法补充所缺信息；或是知道是哪个词，不是拼写有误，就是该词的词形不对。所以单词还有待于加强巩固练习。在每单元结束时，会针对该单元教学重点难点，精简一些习题供学生练习巩固所学知识。习题或是从调研题选择，抑或是从其它套题或网络上选择具有针对性的习题供学生练习。

认真批改作业。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，

形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评每个错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。每周进行两次听写测试，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改听写。并针对学生的听写情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。从而做到因材施教，教学相长。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高文科班的英语成绩。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，多学习，勤反思，以促进教学工作更上一层楼。

转眼，一个学期就要过去了，本学期，我担任高二年3、4班(理科班)的英语教学工作。这一学期来，本人更积极地去了解学生，去摸清学生的学习基础，以便更好的“因材施教”。在教学中严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，积极参加市里及学校组织的各种教学活动，使教学工作得以有计划，有组织，有步骤地开展。

立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期的教学工作总结如下：

首先，了解学情。这两个班已接触了一个学期，有些学生甚至已教了一学年，对学生的学习情况有所了解：普遍英语底子差，基础薄，学习惰性大。所以针对这个实际情况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提

高能力”的指导思想。以此激发学生的学习兴趣，不断提高学习成绩。

其次，认真备课。要提高教学质量，关键是上好课。上好一堂课难，但是要备好一堂课更难。因此，一学期来，在备课时努力做到如下几点：一认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。二了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。三考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

授课之后，做到精讲精练。针对单词，搜集一些针对性的单词题，课前利用时间做一个单词测试，直接把单词放在具体的语境中去理解。鉴于学生的基础薄弱，或是没有理解语境，无法补充所缺信息；或是知道是哪个词，不是拼写有误，就是该词的词形不对。所以单词还有待于加强巩固练习。在每单元结束时，会针对该单元教学重点难点，精简一些习题供学生练习巩固所学知识。习题或是从调研题选择，抑或是从其它套题或网络上选择具有针对性的习题供学生练习。

认真批改作业。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评每个错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。每周进行两次听写测试，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改听写。并针对学生的听写情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。从而做到因材施教，教学相长。

成绩已成过去，希望在未来，今后我将继续加强学习，勤反思，以促进教学工作更上一层楼。

高二英语教学心得体会篇五

第一阶段，主要是培养学生对英语的学习兴趣，布置任务给小组去，讲故事或者演电影，小品，上课时的前10分钟在全班同学面前表演，这些学生真有表演天赋，有时令全班同学捧腹大笑，一个小组一次轮流着来，经过大约2个月的训练，同学们喜欢上了英语。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，口语操练时，我充分利用有效时间，发现问题及时纠正。对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

第二阶段，狠抓词汇，教会学生通过语音，构词法，词性，谐音等方式让学生背单词变轻松，每天背诵至少30个单词，循环复习，配合阅读文章加强理解巩固。现在我的学生不再害怕背单词了。

第三阶段，由于下学期升入高三9月份就要考英语听力，多数学生的听力能力薄弱，听不懂，要求每天晚上7：30-7:50集中进行听力训练，同时教给学生一些基本的听力技巧。比如带着问题去听，抓重点，注意not,however,thanks等转折词后才是说话者真正要表达的意思，在听的过程中适当的对数字等信息做简单的笔记。

第四阶段，精讲多练是我采取的另一个巩固学生所学知识的方法。在课堂上，我少讲精讲，让每位同学做好笔记，掌握知识重点难点，然后给予他们更多的时间练习加以巩固，课后留有适当不同层次的作业让不同层次的学生去练习，这样通过精讲，多练，让学生在听的过程中掌握知识，在练的过程中巩固知识。同时，我又让每位同学准备一个错题本，在我每次评讲习题的过程中，把他们易错的习题和知识点重点记在错题本上，以便于平时有重点地去记忆和理解。事实证明，这一方法切实可行，行之有效。

第五阶段，从起云南省的会考要记入高考总分，为了使每一个学生得到这2分，我利用15天左右的时间重点训练会考题，使学生对会考加以重视，并在考试中取得好成绩。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是我们组的优秀老师的课，同时也听其他老师的课。本学期，我听了十多节课，我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能有机会在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。

高二英语教学心得体会范文

转眼，一个学期就要过去了，本学期，我担任高二年3、4班(理科班)的英语教学工作。这一学期来，本人更积极地去了解学生，去摸清学生的学习基础，以便更好的“因材施教”。在教学中严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，积极参加市里及学校组织的各种教学活动，使教学工作得以有计划，有组织，有步骤地开展。

立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期的教学工作总结如下：

首先，了解学情。这两个班已接触了一个学期，有些学生甚至已教了一学年，对学生的学习情况有所了解：普遍英语底子差，基础薄，学习惰性大。所以针对这个实际情况，决定

采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想。以此激发学生的学习兴趣，不断提高学习成绩。

其次，认真备课。要提高教学质量，关键是上好课。上好一堂课难，但是要备好一堂课更难。因此，一学期来，在备课时努力做到如下几点：一认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。二了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。三考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

授课之后，做到精讲精练。针对单词，搜集一些针对性的单词题，课前利用时间做一个单词测试，直接把单词放在具体的语境中去理解。鉴于学生的基础薄弱，或是没有理解语境，无法补充所缺信息；或是知道是哪个词，不是拼写有误，就是该词的词形不对。所以单词还有待于加强巩固练习。在每单元结束时，会针对该单元教学重点难点，精简一些习题供学生练习巩固所学知识。习题或是从调研题选择，抑或是从其它套题或网络上选择具有针对性的习题供学生练习。

认真批改作业。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评每个错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。每周进行两次听写测试，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改听写。并针对学生的听写情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。从而做到因材施教，教学相长。

成绩已成过去，希望在未来，今后我将继续加强学习，勤反

思，以促进教学工作更上一层楼。

高二英语教学心得体会

本学期，我担任高二年级文科班的英语教学工作。在工作中，本人遵守学校各项制度，按时出勤、上课、组织学生晨读，积极参加市里及学校组织的各种教学活动，严格要求自己，虚心向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真备课、听课、及时反思，使教学工作得以有计划，有组织，有步骤地开展。

立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学年的教学工作总结如下：

首先，我分析了文科班学生实际情况：普遍英语底子差，基础薄，学习惰性大。所以针对这个实际情况，决定采取坚持“夯实基础，狠抓双基，改进学法，激发兴趣，提高能力”的指导思想。以此激发学生的学习兴趣，不断提高学习成绩。

其次，我做到认真备课。上好一堂课难，但是要备好一堂课更难。在备课之前，对教材内容做到心中有数，并参考相关资料，认真钻研教材，确定重难点；同时，备课不仅要备教材，而且还要备教法；除此之外，更要备学生，根据学生的实际情况（即学情）采用适合易于他们接受的教学手段，不断培养学生的学习英语的兴趣。认真写好教案，对每一节课都做到“有备而来”，课后及时对授课做出反思，总结其中不足。并按照单元将语法知识整理成语法学案，分发给学生，以便学生课后记忆，做到有‘章’可循。多鼓励，少批评。为了使生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

授课之后，做到精讲精练。针对单词，搜集一些针对性的单词题，课前利用时间做一个单词测试，直接把单词放在具体

的语境中去理解。鉴于学生的基础薄弱，或是没有理解语境，无法补充所缺信息；或是知道是哪个词，不是拼写有误，就是该词的词形不对。所以单词还有待于加强巩固练习。在每单元结束时，会针对该单元教学重点难点，精简一些习题供学生练习巩固所学知识。习题或是从调研题选择，抑或是从其它套题或网络上选择具有针对性的习题供学生练习。

认真批改作业。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中得以直接体现出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，课上利用时间统一详细讲评每个错误；对于学生不该出现的问题，指导学生及时纠正。每周进行两次听写测试，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改听写。并针对学生的听写情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。从而做到因材施教，教学相长。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高文科班的英语成绩。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，多学习，勤反思，以促进教学工作更上一层楼。