

2023年三只小猪盖房子写作教案设计 小班三只小猪盖房子教案(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

三只小猪盖房子写作教案设计篇一

幼儿的语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。小班幼儿注意力不容易集中或集中的时间短，做事没有毅力，语言表达能力需要提高，并且有了科学探究的初步意识。《三只小猪盖房子》这一故事既有探究房子结实的原因，知道做事不图省力，又有幼儿喜欢的人物和对话，适合表演。所以选择了这节活动。

- 1、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
- 2、乐于探究房子结实的原因，知道做事不图省力。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、实物稻草、木头、砖。

2、操作图一张，小黑猪、小白猪、小花猪、大灰狼、草房、木房、砖房图片各一张。

3、师用大图书《小猪盖房子》

1、师出示实物与幼儿谈话。

(1) 让幼儿说出实物名称：“看，今天老师带来了什么？”

(2) 猜一猜：“这三种材料如果拿来盖房子，哪种材料盖的房子最结实？”

(3) 我们一起来听听下面这个故事就明白了。

2、教师结合大图书讲述故事，通过提问，帮助儿理解故事主要情节，重点突出大灰狼三次撞房的不同结果。

(1) 三只小猪各选用哪种材料来盖房子？（在操作图上插入小猪与相应房子图片）

(4) 三撞砖房：小黑猪、小白猪逃出了木房时边跑边喊：大灰狼来了，大灰狼来了（让幼儿说），两只小猪跑哪去了？

（小花猪的砖房）小花猪不肯开门，大灰狼怎样做？（重点突出撞了三次，并在操作图上画出三个箭号来表示）结果怎样？（头上撞出了三个疙瘩。）

(5) 消灭大灰狼：大灰狼很狡猾，它看到房顶上有一个什么？大灰狼接下来怎样做？三只小猪怎样对付大灰狼。

3、分析房子所用材料，帮助幼儿寻找砖房结实的原因。

(2) 分析实物稻草、木头、砖。

请幼儿上台来摸一摸、捏一捏、掂一掂，并说出感受，教师演示：折断稻草，用钉钉木头和砖，分清三种实物的硬度，在幼儿回答的基础上教师进行小结：“在这三种材料里，稻草最轻，木头较重，砖最重；稻草又细又软容易折断，木头虽不易折断，但是较软，砖头最硬最结实，所以，用结实的

材料盖出来的房子才结实。”

(3) 教育幼儿做事不图省力。

(4) 如果你要盖房子，你将选用哪种材料？记得小花猪是怎样盖砖房吗？我们一起来学一学（音乐：盖房子）。（活动结束）

《三只小猪盖房子》是一个经典故事，活动通过故事的进展，围绕三种材料来探讨那种材质建房子更结实。大灰狼一撞草房子，二撞木房子，三撞砖房子，一次比一次费得力气大，并让幼儿触摸三种不同材质来感受他们的不同这才是导致大灰狼的三次撞房子的结果，这三次不同的结果告诉幼儿做事不图省事。也进一步理解了故事的内容，学习了人物间的对话，这是这节活动的成功之处。

语言活动就是给幼儿营造一个敢说、愿意说的语言环境，经典故事恰恰可以引起幼儿的共鸣，从而理解故事内容、感受故事寓意、学习人物间的对话，为幼儿语言表达能力的提高奠定了基础。由浅至深的教学思路，运用多种教学手段，设计合理的提问及做出有效应答，这些都是上好每节语言课的前提和重要保障，这是我上完这节活动的重要感受。

通过实践，发现我们的孩子在整个课堂上的思维是活跃的，他们能把在主题中学到的相关“房子”的知识结合到故事中进行讲述，给《三只小猪》的故事教学赋予了新的生命与活力。通过这样集体的交流，迸发了孩子们的智慧，并让更多的孩子轻而易举地吸收了更多的信息与知识。这就是我们所要的集体教学，有效的集体教学。

三只小猪盖房子写作教案设计篇二

1、能在语言的提示下快速躲闪跑。

- 2、在教师的带领下学做模仿操，能协调地做动作。
- 3、学习合作搬运物体造房子。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
- 5、培养幼儿健康活泼的性格。

大型积木（可拼插、围合成房子）。

- 1、准备活动：教师和幼儿一起做模仿操《猪小弟》。

猪小弟呀猪小弟，清早起来做游戏。（做起床模仿动作。）

走一走呀走一走，走一走呀走一走。（踏步走。）

蹲一蹲呀蹲一蹲，蹲一蹲呀蹲一蹲。（做向下蹲。）摇头摆尾吃饼干，摇头摆尾吃饼干。（一只手臂在身体前面弯曲做嘴巴，一只手在身体后面做尾巴，做下蹲动作的同时身体从左晃到右。）

吃过饭后喜洋洋，挺着肚子来散步。（挺着肚子朝前走。）

跑一跑呀跑一跑，跑一跑呀跑一跑。（做跑的动作。）

跳一跳呀跳一跳，跳一跳呀跳一跳。（做拍手的动作。）

- 2、共同建房子。

“春天来了，我可爱的猪宝宝们长大了，妈妈想为你们建一座更大更漂亮的房子，你们愿意和妈妈一起建房子吗？”

教师引导幼儿合作搬运积木，运用拼插、围合等方式建造一座房子。

3、创设情境，组织幼儿进行游戏。

一位教师扮大灰狼：小猪小猪，我要吃掉你们。“

其他教师和幼儿一起回答：“我们不怕你，我们有房子。”
大家一起躲到房子里。

“大灰狼”边撞房子边说：“我用力吹，我用力推，我用力踢。”

房子坏了，“大灰狼”追赶“小猪”，教师带幼儿四散躲闪跑。

以“大灰狼”跑不动了结束游戏。

4、再玩一次游戏，提醒幼儿听教师的提示，不要乱跑。最后以齐心协力战胜“大灰狼”结束。

5、放松整理：小猪洗澡。

小猪们，我们一起洗澡啦！一二三四，擦肥皂（小手放在胸前做画圈状）；二二三四，搓一搓（双手对搓）；三二三四，挠一挠（小手分别在身体两侧做挠痒状）；四二三四，冲一冲（边转圈边扭一扭）。香香小猪洗好了！

这活动就这样圆满的结束了，丰富了他们的生活经验，还充分发挥了他们的想象力、创造力等。

三只小猪盖房子写作教案设计篇三

1、教育幼儿要学习猪小弟做一个勤劳、办事认真的好孩子。

2、能复述故事，创编故事结尾。

3、提高幼儿的口语表述能力、想象能力和表演能力。

房子挂图、音箱、《猪小弟操》音乐，小猪及大灰狼图片。

一、开始部分

师生共同做《猪小弟操》

二、基本部分

1、谈话导入：

师：小朋友，我们刚才做的体操里面有什么小动物呀？你喜欢它吗？今天我们就来学习故事《三只小猪盖房子》出示课题，并齐读课题。

2、分述故事：

（1）出示三幅房子图片

师生共同分析建筑房子的材料，建造所需要的时间，及建造房子的小猪的特点。让幼儿用语言描述图片。（2）完整讲述故事。

教师结合挂图和动物图片完整讲述故事。

（3）续编故事结尾。

让幼儿自由想象，创编不同的结尾。

（4）表演故事

请五名幼儿到前面和教师一起表演故事。

教师通过对猪老大和老二进行采访，对幼儿进行思想教育。

（5）共同操作材料

教师指导幼儿完成《盖房子》第8页的操作。

三、结束部分

请幼儿回家后把故事讲给家长听。

三只小猪盖房子写作教案设计篇四

- 1、在看看、听听、讲讲、玩玩中理解故事的主要情节。
- 2、观察图书中三只小猪的行为变化，根据服饰区分猪小弟和猪小妹。
- 3、能分析故事情节，培养想象力。
- 4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

1、大图书一本

2、图书（人手一册）、指偶

一、导入

1、幼儿自己阅读图书，了解画面

师：“小朋友喜欢看书、听故事吗？今天老师也为你们准备了一本书，我们一起来看看。”

2、让幼儿自己阅读一遍，教师观察

二、教师与幼儿一起阅读，理解故事内容

教师与幼儿一起看书，用提问的方式帮助幼儿观察和讨论画

面内容，并设计一些过渡性的问句，让幼儿串联前后画面，从而理解故事情节的发展。

1、三只小猪在干什么？

(1)、教师讲述故事。师：“三只小猪分别叫什么名字？他们在家里乖吗？”

(2)、猪爸爸和猪妈妈商量了什么事呢？他们又会发生什么事情呢？我们接着往下看

教师边讲述故事边提问：“三只小猪来到了幼儿园怎样跟老师打招呼的呢？”请幼儿学说对话（幼儿集体与教师分角色）

(3)、你们看发生了什么事情？（三只小猪站在旁边哭了，不和大家一起做操）

(5)、放学了，妈妈来接小猪了，小猪又对老师说了什么话？请幼儿学说对话（幼儿集体与教师分角色）

2、组织幼儿自由地翻阅图书，引导幼儿仔细观察三只小猪的穿着打扮、动作表情等外部特征。

(1)、三只小猪都穿了什么颜色的衣服啊？

(3)、点点画面中各有几只猪小弟和猪小妹呢，请来数一数。

三、师生讲述故事

三、联系生活实际

1、小朋友喜欢上幼儿园吗？

2、你们在幼儿园喜欢做什么？有什么快乐的事？

3、如果你是小猪，你会怎样上幼儿园呢？（幼儿联系生活来

讨论。)

四、结束活动

师：三只小猪在幼儿园过的开开心心的，我们也像他们一样一起和同伴玩游戏去吧！

小朋友刚上幼儿园，第一次离开了熟悉的生活环境，第一次过上了集体生活，他们很不适应。本学期我担任了小班的教育教学工作。新学期开学是小班工作最为重要，也是最为辛苦的一个阶段，更是幼儿从家庭环境过渡到幼儿园环境的关键期。小班幼儿年龄小，生活经验很少，接触最多的就是自己的家庭和幼儿园。对集体生活不熟悉，在他们入园以前，主要接触的是家庭中的人，包括爸爸、妈妈、爷爷、奶奶等，当他们来到幼儿园，发现好多不熟悉的人和事物，面对陌生的环境，看到父母、家人不再陪伴自己，便会产生一种分离焦虑与陌生人交往的焦虑。再加上不能象在家一样：自己想怎样就怎样，爱去哪就去哪，想要什么就有什么……总要受到一定的约束，这一切都需要一个适应的过程，于是有的孩子哭闹不止，有的不肯吃饭，有的不爱睡觉，还有的不喜欢参加活动，不能适应集体生活，或无拘无束到处乱跑、打人、争抢玩具等等。为了尽快缩短孩子们的入园焦虑期，能尽快适应幼儿园的集体生活，从而让幼儿对幼儿园、对老师产生亲切感，以幼儿为主体的语言活动“三只小猪上幼儿园”就这样自然而然地开始了。

“三只小猪上幼儿园”是结合幼儿的实际情况开展的。它以三只小猪被妈妈带到幼儿园去产生的情绪变化展开了，它带领着幼儿逐渐认识集体，走入集体生活，并渐渐地喜欢集体生活，在活动中渗透入了礼貌用语，如：老师早、老师好、老师再见等见面礼，培养幼儿能在日常生活中使用一些常用礼貌用语，锻炼幼儿的语言能力。为了安抚孩子的情绪，让孩子暂时忘却家庭的亲子之情，融入集体的快乐，在讲述故事的时候运用指偶摆动，创设了一个故事环境，增加幼儿对

故事的兴趣，也让幼儿能更好得理解故事内容，在活动中还让幼儿一起边讲故事边表演。故事的语言很生动，运用了拟人、比喻等修辞手法，非常符合小班幼儿语言学习的特点，能够引发幼儿学习的兴趣，满足他们的学习需要。

活动结束了，孩子们有了很大变化：

孩子们更加喜欢上幼儿园，并逐渐学会在讨论中与人交往。也通过自身生活经验知道了怎样上幼儿园，在幼儿园里应该和其他小朋友一起游戏。孩子们从不认识到成为伙伴、朋友。初步学会了关心、安慰同伴。

能大胆讲述，口语表达能力有所提高。在活动开始时有的幼儿不太愿意表达，不敢在集体面前说话。通过活动，孩子们不仅会简单讲述故事内容，并初步学会倾听，愿意说，喜欢说。班里的周钱景渊小朋友，上课时总不爱回答问题，在我一次次的提问中，我多叫了周钱景渊几次，渐渐得她能够大胆得说出自己的想法。当然小班幼儿吐字、发音还不太清楚口语表达还需要不断地培养。

但是，在活动中，小班的幼儿生活经验和生活自理能力比较贫乏，家长包办代替的现象比较严重。部分幼儿还不能与同伴友好相处，比较固执、任性，有时喜欢争抢玩具，社会性发展还很弱，缺少与同龄人分享的经验。家长很关心幼儿，但是缺乏家庭教育和生活引导的科学方法。教师有必要在以后的工作中，多与家长交流育儿方法。在日常生活中，还需加强谦让、合作等方面的教育。

三只小猪盖房子写作教案设计篇五

- 1、倾听歌曲《盖房子》，理解歌词内容，体验歌曲活动、欢快的情绪。
- 2、能够借助动作和建构游戏情境了解盖房子的顺序并学唱记

忆歌词。

3、感受与同伴边唱歌边合作搭建房子的乐趣。

经验准备：幼儿听过并熟悉《三只小猪》的故事。

物质准备：立体图式、碳化积木若干、泡沫积木若干。

一、情境导入

教师扮演猪妈妈，引起幼儿的倾听歌曲的兴趣。

二、倾听歌曲，了解歌曲内容。

1、教师范唱第一遍，引导幼儿初步了解歌曲内容。

2、教师范唱第二遍，引导幼儿知道歌曲中盖房子需要做那些事。

3、教师范唱第三遍，帮助幼儿进一步熟悉歌曲的难点句“盖个大房顶，加个高烟囱”。

4、教师利用手势范唱第四遍，引导幼儿倾听盖房子的先后顺序。

5、结合故事情境，使用碳化积木盖房子的同时范唱帮助幼儿进一步的熟悉歌词的顺序。

三、幼儿学唱歌曲《盖房子》。

教师扮演猪妈妈，引导在装修房子和盖房子的情境中演唱歌曲三遍到四遍。

1、教师利用积木盖房子的同时范唱歌曲，并在唱到“我的墙壁已刷好”这一句时，在房子上装修出粉色的墙壁。

2、教师和幼儿共同演唱，请个别幼儿盖房子，并在唱到“我的墙壁已刷好”这一句时，在房子上装修出黄色的墙壁。

3、“装修新式房子”的情境引导幼儿独自演唱歌曲两到三遍。

四、情景建构游戏

1、身体房子

引导幼儿在歌曲唱完时，用自己身体摆出房子的造型。

2、反思：以使幼儿对歌曲的学习状态有清醒的认识。

教师可以请幼儿说说歌曲中有没有不会唱的地方，不清楚的地方。

3、结合《三只小猪》故事情境，分组盖出泡沫房子和木头房子。

五、延伸

和猪妈妈一起边唱歌边出去盖砖头房子咯。