

雨点教学设计一等奖 雨点儿第二课时教学案例(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

雨点教学设计一等奖篇一

1、教学过程紧扣一条“线”。本文以课题为文眼，本课教学遵循文路，形成教学板块，把认识蜻蜓和感悟人物作为教学重点，并以课题为媒，将二者融为一体。

2、课堂拓展突出一个“悟”。立足文本实况，联系学生实际，将学生的观、读、听、说有机结合，帮助学生深入了解蜻蜓的同时，感悟语言的美和文本的核心价值。

雨点教学设计一等奖篇二

《语文课程标准》指出：“努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式教学。”“要加强对阅读方法的指导”本教学，学生走进文本自读、自悟，产生多姿多彩的独特感受与阅读体验。

一、动画激趣，吸引学生阅读课文。

一上课，教师便出示一幅动画：天空中飘着几朵乌云，云层里陆陆续续向下飘落雨点。老师指着画面说：滴答，滴答，下雨啦！下雨啦！一滴滴可爱的小雨点从天上落下来了。它们落到哪儿去了？在那儿干什么？小朋友们想知道吗？答案就在第2课《雨点》中，小朋友们愿不愿意去找？小朋友都被吸引住了，齐声回答：愿意！然后画面推出整篇课文内容，

不等老师发令，学生都抢着去自由读课文了。

二、动画释疑，帮助学生理解课文。

让学生观察。第一幅：美丽的田野间有个明镜般的池塘，雨点儿落下来，水面荡起一点儿涟漪，马上又平静如镜了。可爱的小雨点安详地在水中睡觉。第二幅：一条小溪伴着柔和的音乐，在山间慢慢向前流淌。几滴雨点儿落下来，随着水流的速度缓缓地向前散步。第三幅：山间一条宽阔的大河，大河里的水正哗哗向东流去，雨点儿一落到河里，就在水流冲击下奔跑起来。第四幅：波涛汹涌的大海中，雨点儿落下来，被波浪冲得一会儿飞上半空，一会儿跌入浪谷，一会儿又冲上浪尖。波涛的声音像惊雷滚动。通过声、像的渲染，学生人人都找到了答案，而且形象深刻地记住了池塘、小溪、江河、海洋四种自然事物的不同特征，对课文内容全都心神领会了。

三、动画设境，指导学生朗读、背诵

课文内容理解后，为了让学生有感情地把课文读好、背好，老师把上述四幅画面连成一个整体，并在每幅画面上方出示相应的课文句子，让学生根据画面内容，再自己试读课文，并思考：你觉得怎样才能把这篇课文读好。

在学生齐背课文时，教师又将黑板上诗歌中每句的后半句调换，变成：

雨点落进池塘里，在池塘里。

雨点落进小溪里，在小溪里。

雨点落进江河里，在江河里。

雨点落进海洋里，在海洋里。

生：老师，黑板上少了几个字。

师：是啊，真少了几个字，可能是趁我们背书的时候偷偷地溜出去玩了，没关系，我们请小雨点来帮忙。

教师从挂图上取下小雨点睡觉、散步、奔跑、跳跃图，教师贴图，故意贴错，变成：

雨点落进池塘里，在池塘里散步。

雨点落进小溪里，在小溪里奔跑。

雨点落进江河里，在江河里跳跃。

雨点落进海洋里，在海洋里睡觉。

生：老师，你贴错了。

师：错在哪里呢？

生1：雨点落进池塘里，不是在池塘里散步，应该在池塘里睡觉。

生2：雨点落进小溪里，不是在小溪里奔跑，应该在小溪里散步。

生3：雨点落进江河里，不是在江河里跳跃，应该在江河里奔跑。

生4：雨点落进海洋里，不是在海洋里睡觉，应该在海洋里跳跃。

雨点教学设计一等奖篇三

今天的课跟平时的课不太一样，因为我的学生变了。今天，

在中心校领导的帮助下，我有幸到了镇上另一所学校为孩子们上课。说心里话，我的心里是压根没谱。且不说一年级的学生活泼、好动，课堂上突发事件多，就拿我这个老师来说，本人可从来没有带过一年级的小娃娃。所有的一切，对我来说都是空白，完全凭借自己的琢磨。此时此刻只有心中默念：老天爷，帮我！帮我！

“叮铃铃”上课了！由于有了课前的十多分钟交流，孩子们对我已熟悉了几分，一切都是那么顺其自然。看着他们的精彩表现，我的信心也蹭蹭蹭地倍增，一切都在掌控之中，眼看时间已过去了大半，我的心中窃喜：总算老天有眼呀！

可正当我跟同学们交流的当口，一个洪亮的声音叫道：“老师，某某某在吃东西！”顿时，全班哄堂大笑。仔细一看，坐在最前排的一个小男生嘴巴正在嚼着什么东西。当时的我那个急呀！怎么办？批评他吧，我的教学思路将会被打乱；不理睬呢，那怎么行？毕竟学生犯了错呀！再望望台下的十几位老师，一双双眼睛齐刷刷地看着我，有些老师也被孩子们给逗乐了，他们此时正等着我出招呢。怎么办？怎么办？一个个问号瞬间闪过。稍吸一口气，我努力让孩子们安静了下来。手摸着吃零食的男孩的头说：“怎么了？是不是还没来得及吃早饭呀？”男孩咽了咽唾沫，睁大了眼睛望着我没有说话，我的心中有了答案。我大声对孩子们说：“同学们，咱们肚子饿了是不是应该吃饱了再来上学呀？”“是！”“那我们这位同学没有吃饱肚子就坚持到校上课，这种行为是不是值得大家表扬呢？”“值得！”回答又是肯定的，一致的。“可是，”我话锋一转，“这位同学由于坚持不住而在课堂上吃东西，那你们说该怎么办呢？”“叫他收起来，下课的时候再吃吧！”几个胆大的同学几乎是异口同声地说道。“非常好！相信你们会原谅他这一次的，对不对呀？”见有了老师的软话，孩子们似乎都明白了，他们点点头。话完，我又摸了摸男孩的头，笑眯眯地说：“听见了吗，课堂上是不能吃东西的，大家已经原谅了你，赶快把东西收起来，我们下课再填饱肚子好吗？”男孩

红着脸，冲我点点头，收起了食物，坐得更端正了。

就这样，虽然耽误了几分钟，我没能按计划完成我的教学任务，让这节课显得不是那么完美，但我的心里却是甜蜜蜜的。因为我真正懂得了如何关爱学生，教育学生！让孩子们在潜移默化中明白道理。

法国教育家卢梭说：“凡是缺乏师爱的’地方，无论品格还是智慧都不能充分自由地发展，只有真心实意地去爱学生，才能够精雕细刻地去塑造他们的灵魂。”在教育过程中，师爱既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。师爱不只是对学生的关爱、爱护，它还包括一个“严”字，爱而不严不是真正的爱。师爱的准确含义是“严在当严处，爱在细微中。”大家瞧，我课堂中遇到的男孩不正是一个生动的例子吗？说实话，看着孩子饿肚子我也于心不忍，可他毕竟不该在那种场合吃呀，所以我当机立断，让孩子受饿也要明白道理。孩子是纯洁的、可爱的，他的心灵是美好的。请让我们用科学的方法促进孩子进步、成长。请用我们的爱，去感染一群群天真的孩子；用我们的爱，去洗刷出一片明净的天空！

雨点教学设计一等奖篇四

一、导入

1、这节课我们继续学习《雨点儿》。

2、. 课件动态出示课题：雨点儿

3、齐读，再读。

二、复习

1、听音标号。

数、清、飘、落、彩

2、这些字回到课文第一自然段了，你还能读好它们吗？

. 课件出示，指名读—师点拨再读—齐读

三、学习对话

1、. 课件展示下雨的场景。

师：你看！数不清的雨点儿从云彩里飘落下来。半空中，雨点儿还聊起天儿来了，你听！（大小雨的纯对话录音）

2、这是谁和谁在说话？（. 课件：动态出现大小雨点儿的特写）

3、让我们再来仔细听听，这次听，你可得听清楚哪些是大雨点儿说的，哪些是小雨点儿说的。

4、他们说的话这张纸上也有，请你读一读，想一想是谁说的，然后选合适的雨点儿涂成实线，先涂好的小朋友再多读几次，要读到能够非常正确、通顺。

5、校对：这三句话分别是谁说的，我们来看看提示语。

. 课件出示：

半空中，大雨点儿问小雨点儿：“你要到哪里去？”

小雨点回答：“我要去有花有草的地方。你呢？”

大雨点儿说：“我要去没有花没有草的地方。”

生读提示语，师读对话。（. 课件逐句把提示语改成：雨点儿图+问、回答、说）

6、指导朗读

(1) . 课件出示：

大雨点儿（图）问：“你要到哪里去？”

小雨点儿（图）回答：“我要去有花有草的地方。”

(2) 老师先来当小雨点儿，谁当大雨点儿来问我？

(3) . 课件出示：

小雨点儿（图）回答：“我要去有花有草的地方。你呢？”

大雨点儿（图）说：“我要去没有花没有草的地方。”

(4) 课文小雨点儿光是回答了大雨点儿的问题吗？小雨点儿是怎样问的？现在你们就是小雨点儿了。

(3) 连起来请两个小朋友试试。（带上头饰）

8、（. 课件出示只有嘴巴在动没有表情的大小雨点儿）你发现了什么？师：是呀，这是两颗没有表情的雨点儿，谁能够加上表情来说它们的话，那他就可以获得优秀配音演员奖。

(1) 同桌准备。

(2) 带头饰配音。（随机提问：你为什么是这样的表情？）

四、学习第5自然段

师：雨点们，在你们的帮助下，这幅画将会发生怎样的变化？
（. 课件：雨前影像）

1、配乐自由读第5自然段。

师：这次读老师有个有趣的要求，一边读一边要在脑子里画画。

2、你看到了什么？

随机指导朗读第5自然段中的句子。

3、想看看你们说的这些景色吗？（.课件动态展示雨后影像）

4、美吗？这时，如果你就是雨点儿，你想说什么？

想象说话：

如果我是（ ），我想说：“（ ）”。

5、配乐朗读最后一段。

《雨点儿》第二课时由本站会员分享，,请注明出处！

雨点教学设计一等奖篇五

一、激趣导入

1、猜谜语。喜欢猜谜语吗？一起来猜一则谜语，看谁听的认真，猜的准确。（千条线，万条线，落入水中都不见。）

板画小雨点）

4、看，多么可爱的小雨点，能把它读的可可爱些吗？（齐读课题）

（设计意图）

谜语是学生喜欢的游戏，谜语导入，激发学生的兴趣

二、学习生字

1、过渡：

就按照自己的学习方法去读吧。

2、检查自学情况

可爱的小雨点见大家读得这么带劲，他们迫不及待的赶来了。（幻灯出示带有拼音的生字。）它们说谁能叫出生字宝宝的名字，谁就能成为它们的好朋友，谁想？都想！那就先同桌合作一起读读吧，一个指，一个读，然后再交换过来。

3、学习生字 谁来和它们交朋友？不过小雨点又提出一个要求：小朋友叫出它们的名字后，还要带着其他小朋友再读两遍。

（设计意图）把学习课文当做一次旅行，更容易使学生尽快投入学习。

三、理解课文

1、学生说到“从云彩里”师板画“云”

2、学生说到“数不清”

4、请小组长分分工，小组长合作读一读。

5、展示。哪个小组愿意展示给大家看。（指一个小组进行展示）

（师板画）再问小雨点你们要到哪里去？（板画）

四、过渡。大雨点和小雨点去了它们想去的地方，那里会发生什么样的变化呢？请小朋友读一读第五自然段，看你能不

能从中找到答案。

1、你找到答案了吗？ 老师板画

（幻灯出示雨后的图片）

3、你能把这么美丽的景色读出来吗？请小朋友自己试着读一读。（指生读，齐读）

五、你们听，在沙沙的雨中，种子也高兴的唱歌，你们听听，它们在说什么？（播放《小雨沙沙》）

1、种子在说什么呢？

2、小朋友，如果你是这些小花小草，小种子，你会对小雨点说些什么？啊！小雨点的本领可真大呀！让我们去真诚地读一读全文，来感谢小雨点吧。

六、拓展延伸

雨点又要去旅行了，它们还会去哪里呢？那里又会发生什么变化呢？课下，请小朋友把你想到的画出来，并说给你们的爸爸妈妈听。