

最新教育新理念读书笔记摘抄(精选6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

教育新理念读书笔记摘抄篇一

近年来，随着社会的不断发展，家庭教育也出现了新的理念和模式。传统的家庭教育注重孩子的学习成绩和礼仪教育，但往往忽视了孩子的个性发展和自主能力培养。而在这个快节奏的社会中，家庭教育新理念的出现，为家长们提供了一种全新的教育方式和思路。下面，就是我对家庭教育新理念的一些体会和心得。

第二段

家庭教育新理念强调孩子的兴趣与爱好的培养。过去，很多家长都倾向于让孩子学习那些被视为“重要”或“有用”的学科，而对于孩子的兴趣和爱好，却往往轻描淡写。然而，现在的家庭教育新理念认为，兴趣和爱好是培养孩子个性和能力的重要基础。我和妻子在教育孩子这方面也有了新的认识。我们密切关注孩子的兴趣爱好，并鼓励他们付出努力，并为他们提供机会去发掘和培养自己的特长。正是因为这种鼓励和支持，我们的孩子们变得更加自信和积极向上。

第三段

另一个与家庭教育新理念相关的重要方面是家庭的氛围和沟通。在传统的家庭中，父母常常是“管教者”，孩子则是被“管教”的对象。然而，家庭教育新理念强调亲子平等和

尊重。家庭是一个充满爱和温暖的地方，每一位家庭成员都应该受到尊重和关注。我和妻子注重与孩子的沟通，包括了解孩子的想法、愿望和困惑，以及尊重他们的选择和决定。通过积极的沟通和相互理解，我们的亲子关系得到了进一步的加强，孩子们也更加愿意向我们倾诉和寻求帮助。

第四段

此外，家庭教育新理念还注重培养孩子的独立能力和解决问题的能力。传统的家庭教育模式中，父母往往习惯于为孩子做决定和解决问题，这样孩子很难培养自己独立思考和解决问题的能力。然而，现在的家庭教育新理念倡导让孩子尝试解决问题的机会，培养他们的独立思考和自主决策的能力。我和妻子给予孩子们适当的自主权，让他们学会自己面对困难和解决问题。虽然他们在过程中可能会犯错，但正是通过这种犯错和反思，他们逐渐成长为独立和自信的个体。

第五段

综上所述，家庭教育新理念改变了传统家庭教育的模式，为家长们提供了更加科学和全面的教育方式。兴趣爱好的培养、亲子平等的沟通以及独立能力的培养，都是家庭教育新理念的重要内容。通过积极应用这些新理念，我发现我们的孩子获得了更多的成长机会和发展空间。家庭教育新理念让我们更加关注孩子的全面发展，培养他们的独立性和创造力，为他们的未来打下坚实的基础。

(注：本回答由AI生成，仅供参考。)

教育新理念读书笔记摘抄篇二

随着社会的不断发展，家庭教育理念也在不断更新。传统的教育方式以严厉、控制为主，不仅容易引发家庭矛盾，还无法真正培养孩子的独立思考能力和创造力。而现在，越来越

多的家庭开始倡导尊重、理解和开放的家庭教育理念。我也深有体会地感受到，尊重孩子的个性，理解孩子的需要，以及开放的心态，对家庭教育的发展至关重要。

首先，尊重孩子的个性是新时代家庭教育的核心。每个孩子都是独一无二的个体，有着不同的兴趣、爱好和潜在能力。作为父母，我们要尊重孩子的个性，给予他们发展的空间。例如，我家的女儿对音乐抱有浓厚的兴趣，她天生就具备音乐天赋。在她小的时候，我选择了送她去学习音乐，尊重她的选择，并给予她特殊的关注和鼓励。结果，我女儿在音乐方面取得了不错的成绩，同时也养成了自律和坚持不懈的品质。这就证明了，尊重孩子个性的重要性。

其次，理解孩子的需要是家庭教育新理念的重要组成部分。孩子在成长过程中会遇到各种各样的问题和困惑，他们需要家长的支持和理解。当孩子面临困难时，家长应该给予他们建设性的指导和意见，并且在心理上给予他们支持。譬如，我家的儿子在学习上曾经遇到过挫折。当他开始觉得学习无望时，我和丈夫给予他鼓励和理解，让他看到了希望。我们和他一起制定学习计划，帮助他克服困难，一步步取得好成绩。通过理解孩子的需要，我们重建了他对学习的信心，并培养了他不怕困难的勇气。

最后，开放的心态有助于家庭教育的发展。在传统的家庭教育中，父母往往以教育者的身份对待孩子，对孩子的意见和想法持保留态度。现在，越来越多的家庭开始倡导开放的家庭教育，家长与孩子之间形成平等的交流关系。在我们家庭中，我和孩子之间形成了亲密的交流关系。我们会定期进行家庭聚会，开放地讨论一些重要的问题。在这个过程中，我不仅把孩子当成学习的对象，也会从他们身上学到很多新的理念和思维方式。这种开放的心态有助于增进我们之间的理解和信任，也有助于孩子培养独立思考和创造能力。

总之，随着新时代家庭教育理念的不断发展，我们要尊重孩

子的个性，理解他们的需要，以及保持开放的心态，才能更好地进行家庭教育。在现代社会，孩子们生活在一个充满挑战和机遇的环境中，我们无法预测他们未来会遇到什么样的困难。因此，家庭教育的目标应该是培养孩子的独立思考和创造能力，让他们成为有道德、有创意并具有社会责任感的人。只有理解和尊重孩子的个性，以及保持开放的心态，我们才能为未来的家庭教育奠定良好的基础。

教育新理念读书笔记摘抄篇三

大神探福尔摩斯的例子。福尔摩斯的各种专业知识非常有限，有的甚至为零，却能够无所不通、料事如神，这靠的是在需要的时候他能调动所具有的有限的知识，当他觉得知识不够用时，能及时补充。

袁教授指出，人是学习的主人，学科教育的目的是使学生学会运用知识为我所用。我是一名语文老师，平时看有关语文教学的文章，读文学作品，听语文课我是乐在其中，而听其他学科的教研课我就不得已而为之了。因为我一直认为既然是语文专任教师，教好我的语文课足已。事实上叶圣陶先生早在20世纪40年代初就提出“教育的最后目标却在种种境界的综合，就是说，使每个分立的课程，所发生的影响，纠结在一块儿，构成个有机体似的境界，让学生的身心都沉浸在其中。”而要使学生能够“沉浸其中”，教师首先要进入这一“境界”。我们不求胜任二三门课程的教学，但有必要熟悉学生所学习的全部内容，能够在学科间相互沟通。

诚如作者在自题中所写到的：课堂教育是素质教育的主渠道，也是教育改革的原点，为此应从课堂、从教师开始进行一场教学的革命。

教育新理念读书笔记摘抄篇四

学科教育是指在学校教育中，针对不同学科的内容和特点，

采用相应的教学方法进行教育。学科教育是培养学生综合素质的重要手段之一。近年来，随着教育理念的更新，学科教育也出现了一些新的理念和方法。在实施新理念的学科教育中，我体会到了很多。本文将从全面发展、学科融合、应用能力培养、兴趣引导和创新思维师注重五个方面进行论述。

首先，新理念的学科教育注重学生全面发展。以往的学科教育注重培养学生的专业知识和技能，而对于学生的其他方面发展关注不够。而现在，学科教育在培养学生专业能力的同时，也注重培养学生的人文素质、艺术修养等综合素质。例如，在语文教育中，除了学习文言文、阅读理解等基础知识，也会通过培养学生的阅读兴趣、启发学生的文学思维，来提升学生的文学素养。这种全面发展的教育理念有助于培养学生的综合素质，使他们成为具有全面发展能力的终身学习者。

其次，新理念的学科教育倡导学科融合。传统的学科教育习惯于将不同学科的知识划分为独立的板块进行教学，但新理念的学科教育强调各学科之间的联系和融合。学科融合教育不仅可以促使学生把所学的知识进行整合和应用，提高学科内容的学习效果，还可以让学生在跨学科学习中培养批判思维和综合分析能力。例如，将数学和物理结合起来教学，不仅能够加深学生对数学运算的理解，还能使学生更好地理解物理规律，并将其应用于解题中，提高学生的动手能力和创新思维。

第三，新理念的学科教育注重培养学生的应用能力。学科教育不仅要让学生掌握基础的学科知识，还要让学生能够将所学的知识应用于实际问题的解决中去。对于这一点，新理念的学科教育加大了对学生实践能力的培养。例如，在化学教育中，不仅要让学生了解化学原理和实验操作，还要让学生学会分析和解决与化学相关的实际问题，如环境污染、食品安全等。这样的学科教育使学生能够将所学的理论知识与实际问题相结合，培养了学生的实践能力和创新能力。

第四，新理念的学科教育注重兴趣引导。传统的学科教育往往以系统的知识讲解为主，缺乏对学生兴趣的引导。而新理念的学科教育更注重培养学生的兴趣，通过设计有趣的学习活动和课程内容，激发学生对学科的兴趣和主动性。例如，在音乐教育中，可以通过让学生参与音乐创作和演奏活动，培养学生对音乐的兴趣和热爱。这种兴趣引导的学科教育有助于提高学生的学习积极性和学习效果，培养学生对学科的深入理解和掌握。

最后，新理念的学科教育注重培养创新思维。创新思维是当今社会对于人才的重要要求之一。新理念的学科教育通过鼓励学生的探究精神和创新意识，培养学生的创新思维能力。例如，在科学教育中，可以通过实验和探究活动，激发学生的好奇心和求知欲，培养学生的观察力、思考力和解决问题的能力。这种注重创新思维的学科教育有助于培养学生的创新能力和创业精神，使他们具备应对未来社会挑战的能力。

综上所述，新理念的学科教育在全面发展、学科融合、应用能力培养、兴趣引导和创新思维培养方面都有了新的突破和进展。这些理念的实施使学科教育更具有针对性和有效性，能够更好地培养学生的综合素质和适应能力，促进学生的全面发展。我相信，在新的理念和实践的指导下，学科教育将会迎来更多的机遇和挑战。

教育新理念读书笔记摘抄篇五

读完《教育新理念》这本书，真的是受益非浅，袁先生的这本书，给我感动最深的不但是他对教育内在规律的深刻研究，更像是他对教育的最切深的感悟。他的一个个小小教育故事，以小见大，给人以最深刻的反思，这让看似深奥的教育理念变得简单起来，宁静悠远，似清泉，无疑给我这半个槛外人以无限惊喜！

文章的第一章节谈到的是课堂教学的革命，这一章节也是我

看得最入迷的一章，我一连看了好几遍，文中分5个小节，分别谈到了5种最新的教育新思路，很是令人深思。其中，我最喜欢第1、3、4小节的教学理念阐述。即以问题为纽带的教学、以综合为导向的教学和研究性教学。

在很多中小学的墙壁上都能看到这样的几个大字“教育要面向社会、面向世界、面向未来”。而怎么样去面对？又是怎样去做的？老传教士式的教学似乎依然高高地举着大旗，让外面的这些深奥的几个面向显得如此的暗淡无光。我欣赏教育从实际出发，可是教育是为为什么而设的？说到底不就是为了解决现实的问题吗？以问题为纽带的教学不正是遵守了一切从实际出发的客观哲学规律吗？那我们教师该做些什么呢？文中的一句话说地好“问题的能力在于学生，能不能以问题贯穿教学在于教师”。

放眼我国的现代教育，高分低能的真的很多，这是文中给我的信息，当然这也是我的同感之处，文中的有个小故事使我思考良久，这个故事说的是有一位校长（化学老师）给他的学生重考一年前的高考试卷，结果是平均分16.5分，而一年前他们高考平均分是94分。这说明了什么呢？什么样的知识是我们所要真正需要的，在知识大爆炸的今天，我们的到底要教给学生什么东西？我们不是有句古话叫“授人以鱼不如授人以渔”吗？而且现在每个学生要学习很多的知识，就像一个酒柜，需要时常整理，学生也应该学会去整理自己的知识，这样才不至于出现上面让人痛心的故事！

就文中所说的研究性学习，我认为与问题教学是一脉相承的，只不过研究性学习更能激发学生的思维，并能培养同学们主动学习的行为习惯，研究性学习其实质也是让学生发挥自我动手动脑来解决实际的问题，要知道，为了很好地解决一个问题，需要掌握的不仅仅是某一单方面的问题，这就需要同学们自我收集各种相关的资料，久而久之，学生所要掌握的知识得到了，更重要的是学生的能力得到了培养。可以说研究教学是问题为纽带教学的更进一步形式，具有更高的教学

价值。

这本书中另外有一个让我感到心灵碰撞的地方，就是第2章节第4小节中关于提升美育的讨论。美育的本质意义书中是这样写的“美育的本质意义不在于技术层面，不在于获得一些技能技巧，而在于培育美的精神，即对美的境界的追求”。其实世间的一切都可以用美来表示，比如说我们要解决一个问题，我们有很多方法，但什么方法才是最完美的呢？是最佳的呢？什么样的月亮是最美的呢？什么样的篮球技巧才是我们最不能忘怀的呢？其实美就是一种心境，而这种心境又是如何得来的呢？就一堂课而言吧！用什么样方法可以使学生学地愉快，老师教地愉快，如果这节课呈现给我们的是快乐和谐，那么我们就可以称之为美。学生的纯朴是美，老师高深的教育技巧是美，力量与激情的碰撞也是美……总之，美无处不在，不论是教育教学还是在生活的其它各个方面美都存在，就看你愿不愿意去找寻它。如果你真正努力了，我想你离美的境界也就不远了。

也许因为自己是体育工作者的原故，一看到“体育”二字就不免更加仔细地看了起来，说心里话，我对第3章第6小节“走进体育”的讲述看完后，心里真有点眼前一亮的感觉。书中作者主要是从竞技体育谈起，谈到最多的是“体育精神”，这也是作者关于此节最主要的观点，在他看来“更快、更远、更高”就是体育了！而我总觉得这里似乎还少了点什么，这里我并没有冒犯袁先生的意思，我觉得，体育应该还有大众体育这一层面吧！而要谈到大众体育就应该不得不谈到全民体质的提高，文中所说的“斯文的运动不是体育”，那么我想问，打太极拳算吗？如果单用体育精神来定义体育的话，那么下棋就不能有“更快、更远、更高”的精神了吗？那么照这样说下棋还是体育，文中说体育不能延年益寿，延年益寿要强调养生，那么适量运动所造成的人体适应性变化，比如“心脏泵血功能的提高、呼吸系统功能的良性改变……”这些对人延年益寿真的就没影响吗？文中明确地说体育不能延年益寿是不是有些欠妥？除上面的一点疑义外，

作者对体育的其它论述确实很有点意思，特别是对原始动力特点的阐述上很有独到之处。“人一半是野兽，一半是天使”，这就是人，说地真好。

在第4章第5小节有一段话很是发人深思，其内容是这样的“当国家竞争加剧、人才需求成为突出矛盾的时候，科学主义就甚嚣尘上；当社会矛盾激化、人性得不到舒张的时候，人文主义就会高扬头颅；而当信仰危机蔓延、国家威信受到挑战的时候，社会理想主义则会抖擞精神。”而这三种教育观在社会发展中的不断相融，我们教育工作者应该如何积极地面对呢？我想除了我们教师不断地提高知识体系；提高将学科知识、教育理论和现代信息技术有机整合的能力；提高个人的教学方法外最重要的就是要正确地把握当今教育的新形势，理解在什么样的背景下的什么样的教育的问题！要让自己努力成为一个教学的研究者。而不是单纯地教书，教死书。

总之，这本书还有很多值得我们学习的地方，我只是就对我影响最深的一些地方浅谈了一下自己的看法。最后非常感谢袁先生，这是心里话，这本书无疑给新课改下的教育方向点亮了指示灯，同时使我产生了很多的思想碰撞，但愿碰撞下能有火花，从而衍生出别样光芒。

教育新理念读书笔记摘抄篇六

21世纪是一个学习化时代。教育工作的重心不再是教给学生固有的知识，而是转向塑造学习者新型的人格。学校教育的根本任务在于使学习者学会如何学习，学会如何工作，学会如何合作，以及学会如何生存。因此，教师的知识与观念的自我更新显得比以往任何时代都更加急迫了。一个成功的教师，首先是一个善于不断自我更新观念的学习者，只有在及时地吸取当代最新教育科研成果的基础上，才能立于不败之地。

书中阐述到创造始于问题。要保护和发展学生的创造性，首先要保护和发展学生的问题意识，进行问题性教学。美国学生带着问题走进课堂，带着更多的问题走出教室。教师并不是以知识的传授为目的，而是以激发学生的问题意识、加深问题的深度、探求解决问题的方法，特别是形成自己对解决问题的独立见解为目的。问题能力在于学生，能不能以问题贯穿教学在于教师。