

马克笔手绘教案(模板9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

马克笔手绘教案篇一

活动目标：

- 1、首先让幼儿认识基本的树。
- 2、利用树的形象激发幼儿进行美术创作。

教学准备：

- 1、基本大树的图片。
- 2、一幅美术作品《春天的树林》。
- 3、绘画纸，油画棒。
- 4、一段抒情的音乐。

教学重点：

培养幼儿了解自然、观察自然的兴趣，提高幼儿的艺术表现力。

教学难点：

让幼儿融入根据自己的想象绘画，激发幼儿绘画的兴趣。

教学流程：

拿出准备好的图片——让幼儿观察——带领幼儿认识大树——展示《春天的树林》——激发幼儿创造力——绘画《春天的树》——结束活动。

活动过程：

一、开始部分

- 1、在组织小朋友们做好之后提问小朋友们知道哪些大树。
- 2、展示大树的图片正确的引领幼儿认知多种大树。
- 3、引领幼儿找找每种大树的不同。

二、基本部分

- 1、展示美术作品《春天的树林》，提问画上都有什么。
- 2、讲解植树造林对我们有什么好处以及提问小朋友们怎样保护我们的家园。
- 3、由教师示范画一棵大树。
- 4、鼓励幼儿大胆选用自己喜欢的颜色作画。

三、结束部分

小朋友们今天真认真听讲，都画出了自己喜欢的画，老师也很满意，小朋友们，你们是最棒的，为自己鼓鼓掌吧。

活动结束：放一段欢快的音乐由教师带领小朋友们把学习道具放回原处，培养幼儿的动手能力。

教学反思：

主要还是引导幼儿自己去发现。善于提出问题。选择好的场所让幼儿亲自去亲近自然，幼儿能自主的去观察一年4季的变化，同时能让幼儿了解树变化的同时，对环境保护也能起到很重要的作用。

马克笔手绘教案篇二

【活动目标】

- 1、让幼儿体验特殊材料带来的乐趣，激发孩子对美术的兴趣。
- 2、学会正确连接魔法玉米的方法，培养孩子的专注能力。
- 3、通过粘贴创作立体作品，发展孩子的创新能力。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 5、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

【活动准备】

材料人手一份；图片；湿毛布；轻音乐。

【活动过程】

一、开始部分：

魔术表演《魔法玉米》：教师展示一些魔法玉米，湿毛布（幼儿不知道是湿的），拿魔法玉米粒在湿毛布上按一下，连接魔法玉米粒，随意做成一个造型）引起幼儿兴趣。

二、基本部分：

1、认识材料，探讨连接方法。

师跟幼儿探索魔法玉米的魔法之处：

师：“刚才魔术师用的是魔法玉米，是用玉米粒磨粉做成的，由于加了色素，所以不能食用。”

师：“毛巾上有水，魔法玉米因为蘸了水，所以能连接。”
请幼儿摸摸毛巾，并试着连接魔法玉米。

2、欣赏图片作品《魔法玉米树》。

3、教师示范创作《魔法玉米树》。

师提醒幼儿先做树干底盘、接着树干、树枝、最后树叶。

4、幼儿分组制作立体树，教师巡回指导。

(1) 提醒幼儿按照树的结构进行拼接制作。

(2) 提醒幼儿用点力让魔法玉米连接牢固。

5、欣赏作品，师幼共同来布置大森林。

师：“你们看过光头强的’动画片吗？森林里的树木都被光头强砍光了，让我们小朋友的树来帮助熊大熊二布置一个大森林吧。”

三、结束部分：

师：熊大熊二是森林的守护者，我们要像他们学习，爱护树木，才会让我们的生活变得更加美好。让我们一起去森林散步吧。

带幼儿跟随音乐围绕作品欣赏“大森林”，结束活动。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

马克笔手绘教案篇三

活动目标：

尝试用排序的方法装扮圣诞袜，运用不同的材料进行表现；

体验圣诞节的快乐气氛

活动内容：

导入主题观察比较引导发现创作表现展示交流

活动准备：

活动过程：

一、导入主题

1、再过几天是什么节日啊？你们喜欢过圣诞节吗？为什么？

2、圣诞节的时候，圣诞老爷爷会来给小朋友送圣诞礼物，你们开心吗？

3、你们猜猜圣诞老爷爷送给我们的礼物是放在哪里的？

4、看看这样的圣诞袜能放礼物吗？怎么办？

二、观察比较，引导发现

1、材料：看看是谁把圣诞袜打扮得这么漂亮啊？

2、花纹：黑笔宝宝画了什么花纹啊？

银笔宝宝帮圣诞袜装上了闪闪发亮的银光灯

小朋友还能想出什么花纹？

3、颜色：橡皮泥的颜色是怎么排队的？”豆豆的颜色是怎么排队的？

4、边观察，边演示

1) 撕去袜统上的双面胶，粘上棉花（小块粘）

2) 用黑笔宝宝画上袜统下的花纹、周围的花纹、中心花纹

3) 用银笔宝宝点缀，画上闪闪发亮的银光灯

4) 用颜色排队的方法粘上橡皮泥

5) 用颜色排队的方法在橡皮泥上粘上雪花片和豆豆

6) 撕去袜子后面的双面胶

7) 找到另一半的朋友粘起来

三、创作表现

1、小朋友想不想做一个漂亮的圣诞袜？

2、教师重点指导

- 1) 粘棉花时，要一小块一小块粘
 - 2) 画花纹时，要画得大些，鼓励幼儿创造想象不同的花纹
 - 3) 先画花纹再装扮
 - 4) 颜色和材料的运用要用排序的方法
- 3、你们只有圣诞袜的一面，里面不能放礼物，怎么办？

四、展示交流

幼儿带着自己做的一面圣诞袜去找好朋友

“圣诞老爷爷”给小朋友送礼物，体验制作圣诞袜的快乐

活动反思：

儿童教育专家陈鹤琴先生认为“教育的课程来源于儿童生活，课程的组织形式也必须符合儿童的生活。”

随着节日的临近，我们幼儿园的环境也发生了变化，充满了喜庆、热闹的节日气氛，幼儿对节日的来临充满了期待，虽然圣诞节不是我们的传统节日，但是中外文化的融合，以及幼儿的生活经验，圣诞树、圣诞花对幼儿来说都是熟悉的事物。以我带这个兴趣班，我发现中班幼儿的一些特点，比如他们很愿意使用各种材料、工具和方法进行拼装、制作和绘画，有初步的创新能力，体会到成功的快乐。因此，我设计了本次活动“圣诞袜”，让幼儿尝试用排序的方法装扮圣诞袜，运用不同的材料进行表现，并且培养幼儿的动手能力，让幼儿在活动中感受圣诞节的快乐气氛。

活动分为四个环节，第一环节是通过谈话导入主题，从幼儿的生活经验出发，让幼儿自由的交流喜欢过圣诞节的理由，再把话题导入我今天要操作的圣诞袜上。第二环节是幼儿边

观察范例，教师边操作演示，教师主要从三个方面进行引导，第一是材料，有棉花、橡皮泥、黄豆、赤豆、雪花片、蝴蝶结等；第二是花纹，鼓励幼儿发挥想象、创新，想出不同的花纹；第三是颜色，各种材料的排列方式是不同的，仔细的观察发现也有利于培养幼儿的观察能力；幼儿的观察和发现是为了幼儿自己操作作准备的，教师在幼儿创作表现之前进行操作演示，让幼儿进一步了解制作圣诞袜的方法与过程。第三环节就是幼儿的创作表现，幼儿在创作之时，教师要对重点进行一定的指导，并激励幼儿创作表现的兴趣。活动的最后是幼儿的展示交流，寻找“好朋友”，幼儿在交往的过程中，和同伴共同分享快乐。高潮部分是“圣诞老爷爷”送礼物，让幼儿感受节日的快乐气氛。

马克笔手绘教案篇四

活动目标：

- 1、了解插花的几种方式，能有兴趣的参加插花活动。
- 2、通过剪剪、贴贴、插插、提高幼儿对美的鉴赏能力。
- 3、学说祝福的话语，会用祝福表达对自己身边人的关心。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

- 1、插花课件，竹筒，花泥，透明胶、双面胶、剪刀等工具。
- 2、各色彩色纸花、竹枝、竹小棒、假花等若干材料。
- 3、插好的盆花。

活动过程：

1、欣赏范例，了解心愿花的意义。

(1) 出示“心愿花”。

师：“老师收到一样别致的礼物，带来和小朋友分享。”

(2) 观察心愿花，比较它和其他插花的不同之处。

师：“这盆花和我们平时看到的插花一样吗？有什么特别的地方？”

(3) 介绍“心愿花”的意义，了解秋天的祝福这种形式。

师：“秋天来了，老师很喜欢秋天，所以我的朋友就送给我这样一份秋天的祝福，祝我心里的每一个愿望都能实现。你们喜欢这样的祝福吗？”

2、欣赏心愿花课件

师：看了这些美丽的心愿花，我忍不住也做了一盆心愿花。出示“满面挑花”的心愿花。

3、结合课件，介绍插花的几种方式。

(1) 师：“老师在做心愿花的时候，发现插花也是一门学问。你们知道花店里的阿姨怎样插花的吗？”观看课件(花店插花演示)。

(2) 师：“阿姨给我们介绍了哪几种插花的方法呢？”在黑板上出示图例，课件演示和插花图例相关的几组心愿花作品。

(扇形插花、直立形插花、圆形插花)

4、介绍材料和制作要求。

(1) 自选材料制作花朵，制作花朵的纸张材料分2种：色粉纸、海绵纸；选择竹筒容器，根据容器的外形设计插花造型，合理布局。

(2) 如果制作遇到困难，可以来观察循环播放的心愿花课件，或请老师和小朋友帮忙。

(3) 材料和工具用完及时放回原处，垃圾入筒。

5、幼儿制作心愿花，学习插花布局。

(1) 鼓励能力强的幼儿尝试自己剪出不同的花形，制作心愿花；插花时提醒幼儿观察布局，插完后注意在花朵间隙和竹筒上作进一步的美观加工。

(2) 遇到困难，鼓励幼儿自己想办法解决，或者与同伴合作解决。

6、欣赏作品，送上秋天的祝福。

(1) 师：“小朋友做的心愿花把我们的活动室变得五彩缤纷了，在这个花的海洋里，我闻到了甜蜜的味道，你们闻到了吗？”

(2) 师：“我想把我做的心愿花送给我好朋友，告诉她秋天来到了，祝她永远开心快乐。”

(3) 师：“你们想把心愿花送给谁呢？你会怎么对他们说什么呢？”展示自己的作品，说出一句祝福的话语。

(4) 师：“小朋友都想把秋天的祝福送给我们身边最亲的人，相信收到祝福的人都会非常幸福的。”

活动反思：

在今后的美术活动中我将尝试不同的教学方法，吃透教材，活动设计更开放，让孩子有更多的自我表现的机会，同时在范例的准备上照顾到不同能力孩子的需求，特别是能力强的孩子。让美术活动“活”起来。

文档为doc格式

马克笔手绘教案篇五

《纲要》指出“教育活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认知规律，注重趣味性、活动性。寓教于生活、游戏之中。活动中我根据幼儿具体形象的思维特点，让幼儿在看、听、说等一系列的自主活动中，理解诗歌所蕴含的意义，产生了一种想说的欲望，提高了幼儿的口语表达能力。

活动的最后，我组织孩子们进行儿歌表演，很多孩子都选择了自己喜欢的角色，连平时不爱说话的幼儿也沉浸在角色与情境中，一边表演大声地说，一副兴高采烈的样子。

1、鼓励幼儿愿意表达自己的感受和想法。

2、引导幼儿理解故事内容，能和老师一起讲述故事。

愿意表达自己的感受，能和老师一起讲述故事。

1. 律动引入，邀请幼儿观看木偶表演。

2. 情景导入：

(1)通过木偶剧的名字“怪脾气的小乌龟”引起幼儿观看的兴趣。

老师有表情的提出问题：小乌龟为什么是怪脾气？

(2)通过入场须知，让幼儿了解看木偶剧的时候应该怎样做。

1. 请幼儿观看木偶剧的表演。

2. 问题导入：

(1) 木偶剧的名字叫什么呀？

(2) 小乌龟有个什么样的怪脾气呀？

(3) 小乌龟要干什么去？他碰到了谁？(引导幼儿说出小蜗牛和小青蛙对小乌龟说的话)

(4) 小乌龟发生了什么事情？

(5) 小乌龟的这个怪脾气好不好？为什么？

3. 分组：将幼儿分成3组，由班上3位教师带领一起讲述故事。

(1) 出示挂图，请幼儿根据图画内容进行讲述。

(2) 请幼儿尝试自己讲述。

请幼儿将故事讲给爸爸、妈妈听。

活动体现了“以幼儿为主题，教师为主导”的原则，活动开始的情景表演，激起了幼儿想和小乌龟说话的愿望，小朋友看见可爱的小乌龟纷纷和他说“小乌龟，你吃饭了吗？”“你到哪里玩”“你今年几岁了”等等，当小乌龟总不理睬他们时，知知就说“小乌龟怎么不说话”，我没有直接回答他，而是问“那你们说乌龟有个什么怪脾气？”小朋友说“他不理睬人，他不爱说话”，幼儿在教师的引导下发现问题，接下来我又通过一系列的提问，引导幼儿想办法帮助乌龟改变这个坏脾气，并创设让幼儿相互交流、讨论的机会，通过创编诗歌，激发幼儿与人交往的积极性，幼儿把问题从小乌龟身

上迁到自己日常生活中来，让幼儿进一步了解说话的重要性，提高幼儿的说话能力和思维能力。

整个活动幼儿都表现出浓厚的兴趣，情绪高涨，注意力集中。

正如《纲要》中所提出的，语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言能力的关键是为幼儿提供敢说，想说，有机会说并能得到积极应对的环境，孩子们正是在我创设的宽松的语言环境中发展自身的语言表达能力，并乐意与人交往。

马克笔手绘教案篇六

1、通过图片，认识小乌龟的外形和特征，知道乌龟是爬行动物。

2、引导幼儿用剪，画的方式制作小乌龟。

2、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

1、剪刀。

2、纸杯。

3、油画棒。

1、引入乌龟

师：“小朋友，有没有听过《龟兔赛跑》的故事呀？小兔子和小乌龟是跑得快呀”

师：“小乌龟呀和小兔子比赛，虽然呀，小兔子跑的快，但是由于小兔子偷懒，小大树下睡大觉，以至于呀，小乌龟敢上了小兔子，最终呀，小乌龟获得了胜利。”

2、认识乌龟

师：“小朋友知道不知道乌龟长什么样子呢？有没有小朋友看过或者养过小乌龟的啊？”

请小朋友根据过往去动物园，看电视或者亲自养小乌龟的经验进行自由回答。

师出示小乌龟的若干张图片。

总结：乌龟有一个坚硬的乌龟壳，有一个小脑袋，还可以缩回乌龟壳里的，乌龟有四条腿，还有一个短小的尾巴。乌龟是一种爬行动物。

1、引导幼儿先将拿到的纸杯先剪小至一半

2、示范先剪出一个圆圆的小头，在头的另一端剪出一个小三角，形成乌龟的尾巴。

3、在头和尾巴的两侧，分别剪出两条小腿，在腿部剪出一排小三角形，形成乌龟的小爪子。

4、请幼儿用油画棒为乌龟填上眼睛，在背部(纸杯底)添上美丽的乌龟壳花纹。

1、分享成果：请每个小朋友将作品放于桌子中间，小朋友之间相互之间欣赏作品。

2、幼儿评价哪个小朋友做的乌龟最漂亮。

3、教师总结评价。

《小乌龟》是幼儿非常喜欢的一种小动物。而且活动正符合了孩子们好大胆想象、好动手操作特点。为幼儿提供充分操作的机会，幼儿通过手、眼、脑的协调活动，用脑去想象、

理解、创造，为他们提供了美的体验和自我展示的舞台。

马克笔手绘教案篇七

一、创设情景，激发幼儿学习兴趣。

1、教师：小朋友，你们认识它们吗？（乌龟兄妹）

2、教师：听说森林里有许多小动物都开了店，小乌龟兄妹也想开一家店。

3、教师：小乌龟兄妹开什么店好呢？它们也没有主意，还是让我们和小乌龟一起去看它的朋友们都开了什么店吧。

二、观看课件，分段欣赏故事

（一）教师讲述，幼儿欣赏故事前半部分。

1、提问：大象开了什么店？

大象怎么会想到开花店的？

听听大象是怎么说的？（我开花店，可以用长鼻子给鲜花喷水）

2、提问：河马开了什么店？

你觉得河马开气球店好不好？为什么？

河马是怎么说的？（我开气球店，可以用大嘴巴吹出最大的气球）

3、提问：袋鼠妈妈它又是开什么店的？

它为什么开书报店？

袋鼠妈妈怎么说的？（我开书报店，可以用大口袋装很多书和报纸）

4、教师小结：小动物都会根据自己的特长开家最适合自己的小店，它们可真聪明啊！

（二）教师讲述，幼儿欣赏故事后半部分。

1、教师：小乌龟伤心的说：我没有长鼻子、大嘴巴和大口袋，什么也不能干。

2、教师：你们觉得小乌龟有什么特长，适合开什么店？

3、提问：小乌龟开了什么店？店的生意怎么样？

它为什么开动物职业介绍所？它是一只怎么样的乌龟？

4、教师小结：帮助别人心情怎么样？得到帮助的人心情怎么样？所以我们要多做好事，多帮助别人。

三、完整欣赏故事，感知、了解动物特征。

1、教师：这个有趣的故事叫《小乌龟开店》，让我们一起完整的欣赏一遍。

2、学一学对话

（1）大象：我开花店，可以用长鼻子给鲜花喷水

（2）河马：我开气球店，可以用大嘴巴吹出最大的气球

（3）袋鼠妈妈：我开书报店，可以用大口袋装很多书和报纸

四、根据角色特点，大胆编述故事情节。

1、教师：自从小乌龟开了职业介绍所后，很多小动物来找工作，小乌龟都忙不过来了。所以请小朋友给它当帮手，一起帮助其他小动物找工作。

3、请幼儿分组，共同创编故事内容。

4、教师小结：

本活动是大班主题《可爱的动物》下的一个活动，小乌龟这一动物孩子们很喜爱，又有着鲜明的外形特征，而且《小乌龟开店》来源于生活，又能服务于生活，故事情节简单有趣，形象鲜明突出。该活动下来，每个环节都能紧紧相扣，活动氛围轻松愉悦，充分调动孩子们的兴趣。孩子们都能进行很好联想，会根据每个动物的特点，帮它们找到适合的小店或工作，很有成就感。但是整个活动比较静，可以在学对话时，让孩子站起来，加上动作学说句子，活跃课堂氛围。最后的创编环节可以反一反，事先设立许多店或工作，让孩子们根据每个动物的特点帮助它们找到适合的小店或工作。

马克笔手绘教案篇八

1、通过观察了解油菜花的主要特征。

2、学习用线条和色彩表现春天油菜花金灿灿的美景。

3、感受色彩对比。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

教学准备：

1、油菜花图片。

2、画纸，水彩笔，油画棒。

教学过程

一、导入

出示图片：油菜花

教师：小朋友，你们认识这种花吗？知道叫什么名字吗？

二、展开

1、观察油菜花的外形。

——仔细看看它有几个花瓣？花瓣是什么形状的？

——油菜花的颜色是什么样的？

——油菜花是怎么排列在枝干上的？像什么？

你还见过什么花？油菜花和那些花一样吗？（幼儿结合已有经验讲述。）

教师小结：油菜花是金黄色的，有四个花瓣，花瓣是椭圆形的。

2、观察枝干及菜叶。

——油菜花的枝干是一根还是有很多根？它们是怎样排列的？

——油菜花的叶子是什么形状的？它们怎样排列生长在枝干上的？

幼儿观察后回答。

3、幼儿绘画。

教师：今天我们就把油菜花画出来，大家一起欣赏好不好？

幼儿绘画，教师巡回指导。

启发幼儿画好后可以再添画一些别的景物。

4、展示幼儿作品，相互欣赏。

请幼儿说说自己最喜欢哪幅作品，为什么？

三、结束教师小结，表扬绘画有创意的幼儿。

教学反思：

在幼儿观察之前，还应该利用图片，让幼儿更好、更快的去发现，用放大镜去发现油菜花那些细小的部分，这样不容易让幼儿去破坏油菜花原本的样子。还有观察完毕之后，幼儿们能积极的说出对油菜花的发现，其它幼儿都能安静倾听，别人的观察结果。这节课使我心喜的是幼儿们能融入到我的课堂中去，在课上积极的举手发言，课堂纪律也表现的非常好。

马克笔手绘教案篇九

活动目标：

- 1、学习用棉线蘸色拖画，画出放射状的蜘蛛网，画的又紧又密。
- 2、培养幼儿对玩色活动的兴趣，并养成良好的作画习惯。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

各色水粉颜料，棉线，小蜘蛛人手一只及蜘蛛网ppt

活动过程：

一、谜语导入活动。

1、今天汪老师带来了一则谜语，请听谜面，猜猜这是什么小动物？“小小诸葛亮，独坐军中帐，摆成八卦阵，专抓飞来将。”（蜘蛛）

2、蜘蛛有什么本领呢？（幼儿回答：蜘蛛会织网）

二、观察蜘蛛网

1、蜘蛛会织网，我们来看看蜘蛛网是什么形状的？（从一点向四周发散出去，重点学习放射状）

2、再来看看这两张蜘蛛网，哪一张能抓到更多的食物呢？为什么？（又密又紧）

教师小结：蜘蛛网的形状是从一点向四周发散，呈放射状，只有把蜘蛛网织的又紧又密才能捉到更多的食物。

三、教师讲解示范。

1、今天我们就用棉线和颜料来画一画蜘蛛网，怎么画呢，请你看仔细。

教师讲解画法：在画纸的边上，有一个小圆点，这就是蜘蛛

的家，我们棉线蘸上颜料，从蜘蛛的家出发，往外拖，我们把棉线“躺下来，拉一下”。

2、请个别幼儿来尝试。

3、小蜘蛛可喜欢我和你们一起织的网，现在它要到织的又密又紧的蜘蛛网上来抓事物吃啦。（教师随手把蜘蛛贴在网中）

四、幼儿作画，教师指导

1、要求幼儿手拿棉线蘸一蘸，躺下来，拉一下。从圆点出发画出放射状的蜘蛛网，蜘蛛网画的又紧又密。（棉线用好后，要放回颜料盘中，并把手的一端挂在颜料盘的边缘）

2、放射状画好后请幼儿换颜色来装饰蜘蛛网，换色时请捧着你的作品到另一种颜料处继续画。网织的又密又紧的，小蜘蛛就会到你的网上来捕事物。

3、保持桌面和衣物的清洁，并画好后回位置等待。

五、欣赏点评作品

1、教师：你最喜欢哪张网，并说说为什么？喜欢哪里？

2、教师把小蜘蛛贴到网上，自然结束教学活动。

教学反思：

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们

感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。