

# 六年级课外阅读童年读后感 六年级读书心得(通用9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 六年级课外阅读童年读后感篇一

今日我看了一本厚厚的书，它的名字叫《森林报》，我看了几篇故事以后，有很大的'感触。

第一篇故事的名字是《新年好》，它讲了几件事情：3月21日是春分，在这一天里，白天和黑夜一样长，这一天，人们都要用白面烤“云雀”，孩子们要帮鸟儿做巢。在学校和俱乐部举办报告会，讨论怎样保护果园和菜园，不让鸟儿来啄食。

第二篇故事的名字是《第一只蛋》，在鸟类里面，要数乌鸦产蛋最早，雌乌鸦为了防止蛋被冻坏，小乌鸦被冻死，自我用身体来坚持蛋的温度，一步也不肯离开，直到小乌鸦出生，这段时间一向由雄乌鸦到外面找食物回来给雌乌鸦吃。

看完故事后我很开心也很感动，开心的是春分以后春天就来了，花也要开了，小动物们也出来了！一切都热闹起来了！感动的是父母为了自我的孩子能平安出生，做出了牺牲，孩子出生后还要养育孩子们，他们真是辛苦啊！

## 六年级课外阅读童年读后感篇二

这几天看了一本叫《窗边的小豆豆》的书。我觉得这本书很好看，是日本作家黑柳彻子写的。

故事讲的是一个叫小豆豆的小女孩。她是第一所学校的坏孩子！后来老师把小豆豆的行为告诉了小豆豆的妈妈，让小豆豆辍学。小豆豆的妈妈听老师说小豆豆的行为影响了全班，就换了学校，不告诉小豆豆换了学校。小豆豆退学了。他换的学校是巴学园。校长小林老师看他是否想说，小豆豆竟然对校长说了四个小时！小豆豆最喜欢这个巴学园，因为小豆豆爱上的学校和其他学校不一样。

那所学校的饭菜是海的味道和山的味道。海的味道和山的味道是海的东西和山的东西。教室是电车教室。此外，每个人都可以上任何他们想上的'课。校长对小豆豆说的最多的话是：你是一个懂事的好孩子。对小豆豆来说，巴基斯坦学院的每一天都充满了惊人的新鲜事物，每一天都很快乐。

然而，有一天，日本开始发动战争，日本的食物越来越少。美国炸弹也投向巴学园，巴学园被炸毁。世界上没有这样的学校。

我也非常喜欢这所学校，认为它是独一无二的。但我也很难过没有巴基斯坦学校。我真的很想上这样一所学校。当我长大后，我必须建立这样一所学校。

## 六年级课外阅读童年读后感篇三

我最喜欢看书了，因为书本里有丰富的知识，读书可以拓宽知识面。书到用时方恨少；读书破万卷，下笔如有神；知识就是力量；书是人类进步的阶梯……以上都是关于读书的名言。我看过很多书，有《少儿知识金库》、《实用文摘》、《中华上下五千年》……这些书让我学到了一些课本中学不到的知识。

只要有时间我都会看书。比如：妈妈和我去超市的时候，我会瞅准机会跑到卖书的地方蹲在地上手捧着书如饥似渴地看着，把妈妈一个人“丢”在超市里。每天睡前半小时，我都

会拿起心爱的书津津有味地看起来，遇到书中有趣的事情，我都会放声大笑，爸爸、妈妈都不知道其中的奥秘，都好奇地看着我。妈妈要我睡觉的时候，我好像没有听见一样，仍然在看我的书，后来妈妈把灯关了，这时才依依不舍地关上书，去睡觉。

我想，只要我每天坚持不懈地看下去，一天天、一月月、一年年，我的作文水平会得到很大提高，我再不会为写文章而感到犯愁了！说不定，长大后，我是一位著名的小作家呢！

## 六年级课外阅读童年读后感篇四

高尔基的《童年》举世闻名，在一个平凡的星期六下午，我翻开那红色的封面，目光凝聚在黑色的微软雅黑字上，情绪也随着这本书潮起潮落。

第一章的第一个场景，就是阿廖沙的父亲躺在一间狭窄的房间里，他，已经没有生命了。当时，阿廖沙仅仅只有4岁，想一想，一个4岁的孩子，面对亲生父亲的死亡，是一种什么样的心情，我想，那是一种我们无法想象的悲伤。不仅是这种悲伤，阿廖沙每天都遭受暴力的外祖父的毒打，尽管有外祖母的关爱与呵护，但这只是重重黑暗中的一个光点。

阿廖沙的童年是在一个小市民的家庭里度过的，贪婪、残忍、愚昧围绕着他；兄弟、夫妻常常为一些财产吵架、斗殴。有时候，我都在想，阿廖沙他有没有真正开心地笑过一次，在这种黑暗愚昧的地方生活，犹如他的家庭一样，如果是我，说不定会忘记——怎样开心地笑。

相比起阿廖沙，我们的童年是灿烂的，是彩色的，总是无忧无虑地玩耍，嬉戏。许多孩子的父母根本不舍得打他们，而他们，也从未尝到打的滋味，更想象不到被鞭子抽的感觉。我们天天都是衣食无忧的，生活在蜜罐里，与阿廖沙的童年有着天壤之别，尽管有时会有一些小困难，但这是人避免不

了的。

但拥有这些，我们还不知足，天天想着要拥有的，最美的东西，现在一想，我们实在是太贪婪了。阿廖沙只有11岁，却能在如此黑暗的环境中悄悄生存下去，不被外祖父，舅舅他们所沾染。而11岁的我们呢？只享受着父母的金钱和关爱，看一看，我们与阿廖沙的差别有多大。

那么，就从现在开始吧，满足自己的幸福生活，为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

## 六年级课外阅读童年读后感篇五

文中既写了大兴安岭林区的美丽景色，又从不同角度赞美了它对祖国建设所起的作用。

老舍运用多种修辞方法，展开联想，记叙了人与自然的和谐统一。

情感浓烈，文笔优美，句句是景，步步有情。作品表意凝练集中，抒情畅达痛快，目视整齐匀称，耳听节奏鲜明，其语言运用之妙，堪与诗歌媲美。

## 六年级课外阅读童年读后感篇六

那是因为他拥有着战胜悲剧命运的无穷力量 and 一颗敢于乐观面对的心。可是这些东西我有吗？每次遇到困难就退缩，我有一次知难而进吗？退缩后我又得到了什么呢？每次遇到挫折最好的方法就是拿别人发泄，我有一次处理好事情吗？我这样做又有什么意义呢？自己到底获得了什么呢？是快乐吗？不，应该是悲伤与痛苦吧。

望着窗外飞过去的小鸟，我明白了：面临悲剧并不可怕，可

怕的是你是否拥有战胜悲剧的力量。

## 六年级课外阅读童年读后感篇七

书，大家都见过，书里面是一个五彩缤纷的世界。在书中，我可以和动物们谈话，与古人见面，到南极去参观。我读过鲁迅的小说，安徒生的童话，李白的诗，苏轼的词。我及早地结识了那么多文学大师，也认识了王安石等小有名气的诗人。多少次，我和作者一起悲伤，一起欢乐。

我曾被无数优秀人物所感动，为卖火柴的小女孩留下了同情的眼泪，为骄傲的小白兔而脸红，也为《皇帝的新衣》中愚蠢的皇帝而捧腹大笑。还记得那次看《花木兰扫北》，我为花木兰代父从军的行为而感动，为花木兰立功而乐，花木兰太勇敢了！多读书，读好书，读书乐。我从书中吸取了无穷的智慧 and 力量，我懂得了什么是真、美、善。什么是假、丑、恶。

书，给我打开了知识的窗户，开阔了我的视野，丰富了我的生活，陶冶了我的情趣，请看我的妙词佳句摘抄录，像一个美丽神奇的大花园，开满了五彩缤纷的鲜花，每当写的时候，那些美丽的花朵都会悄悄帮忙，把我作文的装饰一番……有悲有喜，有笑有泪，既陶冶性情，又增长知识，这就是读书的乐趣。

## 六年级课外阅读童年读后感篇八

读后感，重点写“感”，有些同学花太多笔墨复述文章内容，写的感悟却很少。

2、中心太多。

任何一篇文章，都仅有一个中心。阅读一篇文章，有很多感

悟，稍不注意，就会写多个感悟。中心不明确，泛泛而谈。

### 3、不懂得联系自己生活实际谈感受。

读后感要做到真情实感，认识深刻，一定要联系到我们的.生活实际来谈感受。

读后感重点在于感，只有精通文章，勤于思考，才会有感而发。平时要多读书，勤写读后感，既可以培养我们的阅读能力，提高写作水平，更能锻炼我们独立思考的能力。

## 六年级课外阅读童年读后感篇九

妈妈每到年末，雷打不动订购下一年度的《意林》。

每天睡觉前一定捧着它津津有味细细阅读，它是妈妈的宝贝。

长期的耳染目睹，我也深深地喜欢它。

《意林》总是选取短小而精悍，意义隽永的文章。

内有励志人物榜、心灵鸡汤、成功钥匙等栏目。

我最喜欢世间感动栏目的文章，许多感人至深的文章，我过目不忘，深深地打动了。

印象最深的是《母亲的海》一文，深情讲述一个母亲在十个孩子同样头戴演出面具的情况下，凭孩子平时被扎疼时甩甩左手的习惯动作，准确无误地认出自己的孩子。

这样的故事。

掩上书页，我竟然愣在那里半天，缓不过劲：一股震撼的力量慢慢地从心底蒸腾，慢慢地蔓延到全身。

刹那间，我恍然大悟：母爱就在细节。

原来，原来，妈妈的爱就藏在那关注的眼神中，就藏在那絮絮的唠叨中，就藏在那轻掖被角的温柔中，就藏在那貌似严厉的深情中，就藏在那让人勉强忍受的拥抱中母爱深如海，我们是海中小小的船人，永远走不出这片深邃的爱的海洋。

《意林》带给我是心灵的洗涤，是心灵的震撼。

读《意林》真是一件幸福无比的事！