

# 个人简历程序员(优质6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 个人简历程序员篇一

心得体会是知识让人静下心来思考的良好方式。在知乎这个智慧平台上，我找到了许多关于各个领域的问题和答案，不仅获得了新的知识，还深刻地体会到了知识对我的影响和教导。通过与他人的交流和学习，我不仅增长了见识，还锻炼了自己的表达能力。让我从对知识的追求中，体会到了知识的魅力和重要性。

### 第一段：知识的追求

从小我就对知识充满了无限的渴望与兴趣。而在知乎上，我找到了答案，为我解开了许多未知领域的迷雾。每当看到一个关于自己感兴趣的话题，我就迅速地点击进去寻找答案。这不仅是对自己兴趣的满足，更是一种对知识的追求和求知欲望的释放。在这个平台上，我不再是孤独的追寻者，而是有了许多志同道合的伙伴。我们可以一起讨论问题，分享经验，相互学习进步。

### 第二段：知识的影响

通过知乎，我不仅获得了新的知识，还能够了解到各个领域的前沿动态和最新研究成果。这使我对自已感兴趣的领域更加深入了解。在这个信息爆炸的时代，如果没有一个良好的学习平台，我们很难及时了解到最新的知识和信息。而知乎的出现，为我们提供了一个高效便捷的学习平台。通过它，

我不仅能够学到课本上没有的知识，还能够跟上时代的脚步，不断拓展自己的思维和视野。

### 第三段：表达能力的提升

在知乎上，我不仅是一个知识的获取者，更是一个知识的分享者。当我感兴趣的问题被回答时，我也会积极参与，发表自己的见解和观点。通过与他人的交流和讨论，我不仅能够更好地理解问题，还能够锻炼自己的表达能力。在与他人的互动中，我懂得了如何用简洁而又准确的语言表达自己的观点，增强了自己的沟通能力。这种表达能力的提升不仅对学业有帮助，更是在现实生活中与他人交流互动的重要能力。

### 第四段：知识的魅力

通过知乎，我真正感受到了知识的魅力和重要性。知识不仅可以满足我对未知事物的好奇心，还能够提升我的认知水平和思维能力。知识是贯穿人类文明发展历程的纽带，是推动社会进步的动力。只有不断追求知识，才能不断提升自己的实力和竞争力。而知乎作为一个集众多智慧的平台，将知识的魅力展现得淋漓尽致。在这里，我看到了知识的热情和智慧的火花，感受到了知识带给我的力量和动力。

### 第五段：总结与展望

通过在知乎上的学习和交流，我收获了许多知识和经验，也感受到了知识对我的影响和教导。在未来的学习和工作中，我会继续坚持学习与分享的习惯，不断追求知识的更新和完善。我相信，只有不断学习、不断进步，才能跟上时代的步伐，不断拓展自己的视野和思维。知乎，是一个通向知识宝藏的钥匙，也是心得体会的宝贵财富。在这里，我感受到了知识的力量和智慧的光芒，也感受到了知识的魅力和重要性。让我们一起在知乎的海洋中，探索知识的乐趣，不断成长和进步。

## 个人简历程序员篇二

知乎，作为一个知识分享平台，吸引了众多有智慧和知识的人们。在知乎上，人们不仅可以提问和回答问题，还可在问题标题中表达自己的观点和感悟。这些标题不仅具有吸引力，还常常能够概括出问题的核心内容，使读者能够快速了解和参与讨论。在过去的使用知乎的日子里，我逐渐体会到了一个好标题的重要性，并且从中受益良多。

首先，一个好标题能够吸引读者的注意力。当人们浏览问题列表时，眼前出现的众多标题会让人眼花缭乱。在这种情况下，一个吸引人的标题往往能够吸引读者的注意力，使其点击进入问题页面，从而获得更多的回答和解决方案。例如，在知乎上我曾看到一个问题的标题是“什么样的人最容易成功？”，这个标题引发了我浓厚的兴趣，因为成功是我一直追求的目标。正是由于这个标题的吸引力，我点击了进去，读了很多有关成功的回答，对我来说是一次极具启发性的体验。

其次，一个好标题能够概括问题的核心内容。在知乎上，由于问题的回答往往众多，而且参与者的观点各不相同，一个概括性强的标题可以帮助读者快速了解问题的主旨和关键点。这样的标题既能为读者提供更直接的问题答案，也能节约读者的时间和精力。例如，在某次浏览知乎时，我看到了一个问题标题是“怎样才能做好汇报？”，这个标题既明确了问题的议题，也能帮助我快速定位到答案的相关领域。因此，在我点击进入问题页面后，我通读了其中很多经验分享，对我今后的汇报能力提高有很大帮助。

此外，一个好标题还能够充分表达问题提出者的观点和感悟。在知乎上，很多问题不仅是围绕着某个具体的知识点展开，还涉及到了提问者个人的经历和感受。通过一个有趣或富有共鸣的标题，提问者可以有效地激发回答者的参与度和回答质量。例如，问题标题“你是如何克服拖延症的？”直接表

达出了提问者对于拖延症的困惑和需要帮助的态度。这个标题不仅引发了很多有经验的网友回答，还吸引了很多拖延症患者的共鸣，使得讨论更加深入和有价值。

最后，一个好标题能够帮助读者快速定位到自己感兴趣的问题和话题。知乎作为一个知识分享平台，涵盖了各个领域的问题和话题。通过一个具有代表性的标题，人们能够准确定位到自己感兴趣的领域，并且参与到相关的讨论中。这对于读者来说非常有价值，因为他们可以获得更具针对性的知识和经验分享。例如，题为“影响你人生的重要决策都有哪些？”的问题标题一下子吸引了我，因为决策是我一直在思考和努力提高的能力。通过点击进入问题页面，我找到了很多与决策相关的精彩回答，对我启发很大。

总之，知乎上的好标题对于吸引读者的注意力、概括问题的核心内容、表达问题提出者的观点和感悟以及帮助读者快速定位到自己感兴趣的问题和话题都起到了重要作用。这些好的标题使得知乎成为了一个富有智慧和知识的分享平台，并且为我们提供了更加便捷和高效的知识获取方式。无论是提问者还是回答者，都应该认识到好标题的重要性，并且努力提高自己的标题写作能力，为知乎的繁荣和发展做出积极贡献。

## 个人简历程序员篇三

### 一、怎样预习政史地

文科的知识固有的庞大的系统使得无论是讲课还是自学过程中往往牵一发而动全身。表面上看只是学很小的独立的某一部分知识，但是在学习的过程中你就会发现，甚至一个细小的词语都会牵扯到其他部分甚至其他科目的知识。正是由于文综科目的这个特点，如果不经预习就直接在课堂上一古脑儿被动地接受老师灌输的知识，理解掌握自然很难到位。凡事预则立，不预则废嘛。

预习是文综学习的起点，良好的开端是成功的一半。在这开端上就要切合以上说过的文综科目的特点，万万不可畏惧麻烦而对即将学习的内容仅作浏览，而对浏览过程中明明已经发现的疑虑和发散点置之不理，首先就要动用自己已有的资料对其进行查考自学。这样做不仅可以使得预习本身这一遍学习事半功倍，而且更能使得你对课堂内容实现最大化吸收：在老师短短40或45分钟内讲解的貌似只是皮毛的东西中，你可以把握皮下的脉络神经；他不经意吐出的精华内容，不经过这样科学的预习可能根本意识不到，而你可以。这就好比在起跑线上你顶到了起跑线而别人尚存半步距离。这半步也许恰恰就是决定谁更先擦到终点红线的半步，马虎不得。

另一个问题就是在预习过程中的取舍问题。如果仅仅读了我上面的话，以我的经验，我想大多数人都会头疼了，因为高三的时间毕竟有限，文综固然重要，但语数外更是敲锣打鼓地喊着要时间要精力。所以在简单的预习过程中如果过分投入精力就很可能顾此失彼，影响大局。鱼与熊掌得而兼之的最好办法恐怕就是各取一半了：就个人经验而言，预习毕竟不是系统学习的全部，我觉得最重要的事情是搞清楚关键的联结点，掌握结构就等于掌握了骨骼，在听讲过程中慢慢讲具体生动的知识填充进去，将已经建立起来的框架部分丰满起来，也就达到了我们的目的。那么在预习的时候就有必要分清轻重，例如过于琐碎的纯知识部分就可以一带而过。

## 二、听课与复习

如果将整个文综部分的学习比作是一个细胞的话，听课这一部分无疑是细胞核了。在文综学习上，许多同学有一个误区，认为文综知识细小琐碎，只要认识了，记住了也够了，进而认为只要自己看看书也就够了，听不听课无所谓。而事实上，非但不是如此，而且正好相反，文综的系统性和全局性非常强。我们应对文综仅仅一年，而各科老师无不和它交战数年，仅就经验而言，也理应比我们拥有更强的整体把握的能力。所以不光是出于对老师的尊重，即使完全为自己考虑也应该

珍惜利用每一个可贵的45分钟。然而人的生理需求使得一般人再努力严格的要求自己，也总有走神的时候。记得初中一位老师那时就教过我们：要学会走神。这句话乍一听很诡异，但其实很人性。在我看来，就是在例如调节气氛时说小故事的时候就要把握机会好好放松绷紧的神经，养精蓄锐，好好走神，将集中充沛的精力储备投入到接下来关键的讲课的部分。这只是其中一例，目的是为了告诉大家，多观察自己每个老师惯用的课堂进程安排，学会正确的走神，好钢要用到刀刃上。

而集中精力听讲的时候还要注意做好笔记。这里要明确一个概念：什么是好笔记。并非越详细或越简洁的笔记就是好笔记。脉络清晰，详略得当的才是好笔记。而且做笔记和听课本身千万不要冲突。如果遇到讲课节奏比较紧凑的课，如果力求笔记的完美势必影响听课，那么如果是我，就宁肯笔记无比潦草，哪怕课下再次整理加深记忆，也不会一心一意写笔记以至于耽误接下来更重要的内容。

其实说到听课，其实于我而言，对于文综来说和复习是一气呵成的。因为整个高三其实大部分时间都是在进行复习。并不是只有课下自己进行的复习才叫复习。这一点就和上课时听课的重要性互为命题了。除过课堂上随着老师按部就班的复习之外，还要自己有理由条地调整自己的节奏复习。这一点就很类似于矛盾的普遍性和特殊性的关系。每一个班级总用那么几十个人，你也总会有适合自己的独特的节奏和方法，也总会有和大家脚步一致的时候。课堂上，老师带领大家走完了一起要走的步子，接下来就要靠自己了。独自复习的时候，仍然要以课堂上接受到的权威信息为主干，继续添砖加瓦，有自己的风格和路数。既然是具体问题，自然就要具体分析。集体性的复习提点到的必然是大家的漏洞，却未必是自己一定的缺憾；反之，没有提到的，自己也未必就扎实了。自己复习的核心就是找出这些被忽略了了的伤疤，好好的修补。不要让木桶最短的一块木板限制了自己的容量。

### 三、知识的掌握

走过的路自己未必记得，同样的，学过的知识自己也未必就一定掌握，更不要说各科知识的体系化和网络化。然而我们达到最终目的的唯一手段必须是掌握而非学过知识，于是方法问题就再次提上桌面。

首先一味的重复绝对不是有效率的办法——这并不是否认它不是有效的方法，而且必要的重复也还真是不可或缺的。但是试想如果把有限的精力投入的无限的重复当中，并且用重复对付一切，以不变应万变，毕竟也算得上是蠢办法了，应付千变万化的文综科目可以说是杀牛用鸡刀了。

真正的掌握不应当只是停留在熟记或者说掌握了课本知识的层次上。如果只是这个水平的话，应付期末考试没有问题，因为它有明确的范围和阶段的提示。但是到了荷枪实弹的高考考场就会显得捉襟见肘。这样，文综高考对所有考生做出的潜在要求就是将各科知识系统化、网络化。非如此不能掌握真正清晰的骨架，也就不能将点状的知识变成串，进而变成面，为我所用。

为了做到这一点，平时的预习、学习和复习的过程中就应当学会总结，善于总结，在知识的学习上做到瞻前顾后。瞻前，就是要有预见性，有自己的见地和思考融入知识本身；顾后，就是要学会联想，在学习某一具体知识时，联想到从前学过的重要点，融会贯通。

记得在我学习文综的时候常常用到的一个简单易行的小方法就是自己描画知识体系图，大多数是树状图。这不是什么固定的方法，也可以用出自西方的思维导图，形式是多样不限的，目的却只有一个，就是弄清楚所有知识之间的有机联系，让它们在脑海中不仅有血有肉，还有好的身架去支持知识完整地站立并且好用。在这一点上，实用主义是至上的。并且在听课过程中尤其要注意领会那些专门讲结构的课程。

## 四、考场技巧

十年磨一剑，霜刃未曾试。今朝把示君，可有不平事。

也许平时所有的努力都已经做到了百分百，但也许考场上少拜了一拜，就会功亏一篑。就说说这些所谓的技巧，其实大部分都是平时自己身经无数“模拟战场”的经验累积而来的一一相信大家平时都有尝试过不少完全高考题型的模拟考试。要想实战的时候游刃有余，平时就不要只把模拟考试当成苦差事，要善于从中汲取成功的乐趣以及失败的教训。

具体说来，其一就是通过模拟知道了各科题目在一张试卷上的分布状况，这是一个机械的东西。凡是机械的东西都是最好对付的东西：多次演习，我们已经知道了哪里应该用到哪科知识，也就从而知道了如何根据分值的分布状况，给不同的题目分配不等的精力和时间，在该分科知识答题的时候不要拖泥带水，在该综合答题的时候不要失之片面，要运筹帷幄，宏观把握。总而言之，就是要建立一个俯瞰整张试卷的高度，不要把自己陷入试卷布出的困局当中，要争取主动。积极调动平时所学，平时所思，平时所得，在平时复习已经形成的良好框架基础之上，稍加琢磨，熟练合理地运用各科知识。

至于实战中更具体的一些关于各种题型的应对技巧方面，我也有几句话要嘱咐。我们首先要面对的是300分的试卷中的重头戏，也就是总分值140分的35道选择题。某种程度上可以说选择题是一张文综试卷成功与否的决定因素。在每一次abcd的判断上要慎之又慎，原则是胆大心细。不要过分犹豫，要勇于相信自己的判断，虽然这不排除可能判断失误。但是经验告诉我们：每一次都不相信自己的结果远远糟糕于相信自己的结果。而且要善于从题干，甚至是别的题目中找到答题的线索。举一个小例子，我在答文综中地理题的时候，有时很需要地图来提供线索但题目为了增加难度是不给出地图的，我有好几次都曾经从其他题目中给出的地图中根据自己已有

知识做出定位和判断，最终拿到了这个题的分数。

后面的材料题问答题形式上略有不同，但有着很强的共性。在考虑答案的时候要有整体思想，组织答案要有严密的逻辑性，以碾扫式的答题方式为骨干，不要漏过应有的答案。因为这类题目的答案经常都是发散的，通俗的说就是让你以有限的材料为头首，进而发现课本中与之密切相关的所有知识点。严密两个字是核心中的核心。

其次也就是一些心理战术了，这些是放之四海而皆准的统一战术，胆大心细，其他科目可以胜任，文综一样也没有问题！

以上内容是一些经验之谈，希望对大家有所帮助，祝大家学业有成、梦想成真！

## 一、综述

### (一) 要点与误区

#### 1. 处理好单科与综合的关系

原则：搞好单科，学会转换

误区：大搞跨学科综合

搞好单科，是指把95%的精力放在单科的学习上。为什么呢？分析近年文科综合高考题，基本是单科拼盘。其中，几乎所有小题、前几个大题，根本就是只涉及一科；而最后两道大题，名曰“跨学科综合”，实际上也是每个学科分别设几问，然后生硬拼接起来。所以，要把主要精力放在单科学习上，切忌好大喜功，搞很多跨学科的专题。

学会转换，是指思维能够在各学科间迅速切换。这是对付“拼盘”的技术要求。技术问题都不难解决，只要多做套

题练习就可以了。当然，由于政、史、地具有天然的联系，分析一些问题，要以单科为主，其他学科可起辅助作用(比如政治问题常涉及历史)。但这不可以过分强调。

## 2. 处理好知识与能力的关系

原则：夯实基础，注重能力

误区：抛开知识搞“能力”

夯实基础，是指要非常重视知识的学习。第一，这是文科的特点决定的。文科的记忆性很强，不背书，搞能力就是空中楼阁。第二，这是文科综合高考的实践证明的。的《考试大纲》，最突出的特点，就是强调学科骨干知识的考查。从今年试卷看，许多人押宝的“热点能力题”都未出现；相反，诸如“如何坚持对人民负责原则”这种典型的知识题，却提到了突出位置。

注重能力，是指要在知识学习中有意识地锻炼能力。文科综合考试毕竟不同于单科考试，最明显的一点，就是疏于考查低能级的背记内容，注重考查分析性、开放性的内容。这就是“能力”的含义。怎样提高能力呢？第一，要着重掌握课本中的分析性、论述性内容(而不是纯记忆内容)；第二，注意应用因果分析法、分析与综合，尤其是多因素综合分析的方法，这是高考的能力热点。

关于背记，补充说明几点。第一，绝对要背书。这是基础的基础，不下苦功不行。第二，要有重点地背。一是注重主干知识，反对繁琐哲学；二是注重分析性知识。第三，要在理解的基础上背，反对死记硬背。总之，学文科，背记要刻苦；学文综，背记要动脑。

## 3. 处理好热点与知识的关系

原则：精炼材料，整合落实

误区：没有重点，忽视落实

文科综合考试的重要特点，是以问题为中心，而这些中心问题，多是社会的热点问题。热点问题学习，是近年来文科生很头疼的事，集中反映在：背了很多都不考；考的东西似曾相识，但又都拿不准。为什么呢？就是没有做到精炼落实。

### (1) 精炼材料

精炼材料，是处理热点材料的原则。复习时期，各校都会发很多热点问题的补充材料(主要是政治)。这些材料的处理步骤有：

第一步，分清主次材料。所谓主要材料，包括教育部和考试中心的权威发布，以及《考试大纲》明确规定的时政材料(例如的十六大报告)。其他的一切内容，都是次要的，是用来补充说明主要材料的。切忌喧宾夺主，或主次颠倒。

第二步，研读主要材料。例如研读20的十六大报告，要认真看原文，并结合教育部的《指导意见》学习。这一步骤与学习课本很相似。同时，有选择地看一些辅助材料。注意，参考书的作者再有名，他也不是出高考题的，他也在猜测考试中心的思路。所以，一定不要被参考书束缚住思路，更不可以用参考书代替最主要的材料。

第三步，总结主要材料的核心内容。这是高考复习中容易缺失的一步。例如十六大报告，核心内容有：物质文明，核心是建设全面小康社会，包括所有制、分配制、管理制等内容；政治文明，核心是政治文明的概念、建设要求，以及党的建设和领导。实际操作中，对核心内容的总结，还要更细致些。以上是精炼原则的体现。

## (2) 整合落实

整合落实，是将热点转化为能力，切实掌握的过程。

第一是整合，就是把上面一步的总结内容，与课本基础知识融合在一起。换言之，就是针对当年的热点，对课本进行一次“修订”。整合结果，在本书《政治导学》一章中。

第二是落实，就是把整合完毕的内容，一体背记掌握。注意，热点问题的学习，最终的成果应该是整合好的总结，而不是一堆别人写的或印的材料。关键是要把知识提炼出来，变成自己的。

## (3) 关于热点问题的补充说明

第一，注意长期热点。环境、主权、科技等问题，关乎人类发展的根本，在任何时候都是热点。这种长期热点，是高考的主要内容(见考试中心20的《文科综合能力测试试题设计》)。我们学习热点，要把主要精力，放在这些长期问题上。一是掌握基本的知识和判断依据(在课本中)，二是了解分析长期热点的新表现(在时政中)。

第二，怎样处理当年的热点。其一，不要去背，也不要管细节。近年的高考，当年热点基本都是作为背景材料出现，没有正面考查的(这完全不同于前些年政治高考的时事题)，因此只要“脸熟”就可以。其二，要放在长期热点的大背景下分析。例如，美国不签署《京都议定书》，大背景是全球环境问题、发展问题，我们的着力点在于对环境问题、发展问题基本知识的把握，并运用它来分析美国的行为。千万不要就事论事，脱离了宏观的背景。现在总强调的“人文关怀”，就是指这些关乎人类前途和命运的大背景。

## (二) 几点建议

1. 踏下心来，研读以下内容

(1) 《考试大纲》；

(2) 历年高考题(近年为主，文综为主)。

2. 关于复习时间分配、建议

(1) 用50%的时间复习文综。文综复习容易摊子铺得过大，把三门主课挤了，这从分数上讲是不合算的。

(2) 抓住零碎时间，进行知识背记。

## 个人简历程序员篇四

第一段： 知乎镜鉴的简介及背景介绍（200字）

知乎镜鉴是知乎平台上推出的一项新功能，旨在用户专栏中对原创文章进行更加全面的审核和评分。它能够为用户提供一个镜鉴的窗口，让他们更加准确地判断文章的质量和可信度。知乎用户可以通过点击“镜鉴”按钮，对文章进行打分和评价。这一功能的推出，不仅使用户得到了更多优质的内容，也鼓励了原创作者提升文章质量和深化思考。

第二段： 知乎镜鉴的应用体验和优势（200字）

对于读者而言，知乎镜鉴为他们提供了对文章的客观评价，让读者更加有信心去阅读和分享高质量的文章。而对于原创作者而言，知乎镜鉴则可以帮助他们得知读者对文章的真实感受，并从中获得宝贵的反馈和建议，帮助他们改进文章的质量和观点。此外，知乎镜鉴的应用还有助于整个知乎社区形成一种优质的知识分享氛围，推动用户们更有贡献的参与和互动。

### 第三段： 知乎镜鉴的价值与意义（200字）

知乎镜鉴的推出是对知乎传统问答模式的一个重要补充，不再依赖于大量用户的点赞和回答来评价一篇文章的好坏。而是更加强调内容的质量和可靠性。知乎镜鉴的出现在一定程度上规范了知识分享的质量，避免了低质量内容的泛滥。此外，知乎镜鉴也鼓励了原创作者对自己的文章进行反思和完善，提高了整个知乎社区的水平和口碑，增加了用户对知乎平台的信任和使用积极性。

### 第四段： 知乎镜鉴的不足之处（200字）

当然，知乎镜鉴功能还存在一些不足之处。首先，担心他人的恶意捏造，人们有时会将有争议性的文章投票给出极端的分数和偏向性的评价，导致一篇优秀但稍显争议的文章被过度抹黑。其次，知乎镜鉴的分数评定可能存在主观性，因不同的人对于文章的评价标准有差异。解决这些问题可能需要通过更加严格的审核机制和更加完善的评价体系。

### 第五段： 知乎镜鉴的进一步发展和展望（200字）

尽管知乎镜鉴还存在一些问题，但其未来的发展前景依然值得期待。我们可以预见，知乎将持续改进和优化这一功能，更加准确地评价和推荐文章，给用户们带来更好的知识和阅读体验。同时，我们也期待知乎镜鉴能够为原创作者提供更多的激励和支持，吸引更多优秀的作者在知乎平台上产出高质量的原创内容。

综上所述，知乎镜鉴功能的出现为知乎平台提供了一个全新的质量评价和选择文章的窗口，它不仅在一定程度上规范了知识分享的质量，也有助于促进用户间的交流和互动，提高整个知乎社区的质量和影响力。未来我们可以期待知乎持续完善和发展这一功能，为用户和原创作者带来更大的价值和便利。

## 个人简历程序员篇五

考研准备了很长时间，如今18考研已经过去将近一个星期了，趁着元旦放假，总结一下。

数学：

对数学，建议还是看张宇老师(以下称为宇哥)的视频。在所有的考研老师当中，包括英语老师和政治老师，我印象最深的就是宇哥了。宇哥讲课还是很搞笑的，读者可以在某站搜索“再坚持一下，张宇送给2018考生的最后一段话”，一个3分58秒的一个小视频，是一网友剪辑而成的，看完你就大概了解宇哥是个什么样的人。宇哥讲课很棒，在学会知识的同时，你会对数学产生很大的兴趣甚至都想转专业了(曾经有那么一段时间我真是这么想的)。数学只需要按照宇哥说的做，考试考个140左右不成问题，高分就是按部就班练出来的。我就是因为基础班的时候没有按照宇哥说的做，导致后来恶补数学，那段时间做梦都是级数判敛。宇哥讲题的时候不会按题型给你讲题，而是教你如何根据已给条件去思考。当你听完课程的时候，你会对数学的有一种“通”的感觉。汤家凤老师，就是大家说的汤神，他讲课有一些死板，分n多种题型，我不太喜欢。李永乐老师，大家口中的线代王，讲课比较枯燥。其他的数学老师，没有听过他们的课，再次不过多评价。

数学建议明年开学开始。

英语：

对于英语，当然是选择新东方了。首先说单词吧，首推朱伟(伟哥)，伟哥原本是新东方的老师，后来自己出来开了一家公司，叫韦林(we learn)[]伟哥的恋练有词很不错。伟哥说19年要出新版的恋练有词。之前的恋练有词打的是新东方的标签，19新版应该是韦林。阅读(40分)：听唐迟(唐叔)的课吧。唐叔的课，干货很多，废话很少，唐叔是专门搞阅读

的，相信我不会有错的。新题型(10分)：这个大家不需要过早的准备，到时候唐叔会给大家说的。翻译(10分)和完型(10分)：大家可以看宋逸轩老师的课，仙女一般的老师。前期没有专门讲翻译和完型的课程，每年都是十月一假期才出视频课。大家可以先看看2018的视频，然后按照课上老师说的方法用真题练习。写作(30分)：写作这一板块也应该重视，写作和阅读是英语中最重要的。伟哥有门课程叫恋练写作，挺好的，大家可以看一看。

英语建议现在就开始单词的复习，可以每天看一点。

政治：

政治我只认肖大爷。肖秀荣老师每年都讲毛中特部分，17年的时候也讲马原部分了，但是今年会不会讲就不清楚了。马原和史纲我看的是任燕翔的，思修没看视频。

政治建议明年开学开始复习。

以上相关视频，某站都有，想看什么视频直接在某站上搜索就可以。不建议大家报班，一般辅导班开课每一科都是连着上的，比如暑假的时候高数连着上7天线代连着上4天概率论连着上3天，然后马原连着上3天。。。这样听课效果不太理想。可以去考研机构买网课，有一些微信公众号也会出售，有一些个人公众号会免费给一些公共课的考研资料，反正资料这东西，想方设法的去找就好  
n多种途径。

复习过程中，最重要的是坚持，不要三天打鱼两天晒网。每天都需要给自己制定计划，设定目标，每天都要完成，不要总是往后拖。要是每天都能这么做，清华你也能考上。

以上，希望能帮到即将考研的你。

## 个人简历程序员篇六

曾经有个朋友和说过，我就像一棵野草，不管放到哪里，都能够很容易的存活下来。

我觉得这个是我到为止最喜欢也是最符合我的一个比喻。

我有极其强的对环境的适应能力，能够很容易与环境，环境中的人融合在一起，每到一个新环境的时候，我永远是最开始认识所有人，最开始和很多人打成一片的人，这个或许和我开朗幽默风趣还有很善于与人沟通交流，而且很无私热心助人的个性有关。

真是这样的人性与适应能力，使我在人生的沿途收获了许多朋友，友谊……云云3、很多朋友都说我是个天生的销售人才，除了军与人口不贩卖什么都卖!说这个虽然有点夸张了，不过我确实是在大学课余时间卖过许多的东西，我总是能够抓住商机，我曾经卖过珍珠粉，卖过cpa的考试书和司法考试的教材，还卖过许多的二手自行车，卖过羽毛球拍等，也卖过电脑的配件，卖过一些经典欧美影碟的自刻碟在复旦bbs上卖过。

我是xxx□现在是复旦大学xxxx系的大四学生。

我想从朋友对我一些评价来简单介绍一下自己;1、我身边的朋友一般都会叫我野兽(我不好意思说是禽兽)，当然并不是说我像野兽一样桀骜不驯，而是因为我永远给人，给我身边的朋友一种始终处于高度亢奋状态，做什么事情都会极大热情的投入的人，他们几乎从没有看到过我失落情绪低落的样子，我永远给人有一种奋力前行探索的冲劲和闯进吧。

我想这样的一种闯劲和韧劲对于cbd部门来总得来说是非常重要的。

我是一个在工作，生活，体育运动方面都是精力充沛，活力四射的人。

(我是从小学一年级到大学差不多都是班长，尤其在复旦期间，我 湖南人才网服务在学校的各个学生工作岗位上都有出色的表现，体育运动方面就更不用说了，我非常追求一种速度的快感，在球场上没有一个人能比我更能跑。