

2023年迎新生晚会的策划案例 迎新生晚会的策划书(实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

迎新生晚会的策划案例篇一

：本次晚会是在鼓励各种人才不断涌现的愿望下促成的文艺晚会。通过这次晚会，我们将德育和智育有机结合的一次有益尝试，这不仅增强了大学生对工作的积极性和主动性，还锻炼了一种热情、积极向上的良好精神风貌。

我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富我院的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨，在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对文艺的理解和对生活的热爱。为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

把握青春的韵律，跟着时代的脉搏，聆听着祖国的呼唤。在这个挑战与机遇并存的年代，有实力才会有魅力，让我们携手积极参加本次迎新晚会，共同演绎一首精彩绝伦的青春之歌。

迎新生晚会的策划案例篇二

岁月匆匆，一年就这样过去了，迎来了新一届xx学院的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远的志向加入到xx学院这个团结友爱的家庭。我们院团打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎新同学的到来，表达对新同学的关心与期望，让他们能更多地了解学院的优秀历史，使他们能尽快地在学

生活当中找到自己的位置以进入角色。

同时，我们通过这个文艺晚会发掘我们学院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

迎新生晚会的策划案例篇三

【晚会组织】

这次迎新晚会由系团总支学生会组织策划。我们计算机系学生会历来是一支有着极强凝聚力的学生队伍、工作能力突出，成功的组织了许多活动，特别是去年举行的“璀璨之夜”大型迎新晚会，大合唱比赛以及校园歌手大赛等等，都取得了突出的成绩。我们将在这次迎新晚会的工作中再一次充分发挥团队优势，团结合作、共同努力，与老师、同学携手办出一台有我系特色的晚会。

【晚会目的及意义】

又一年过去了，我们计算机系迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到计算机系这个团结友爱的大家庭。我们系团总支学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向大一新生展现出我们计算机系师生最热情活泼的一面，也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我系的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

【晚会主题】

这台文艺晚会的主题是“春华秋实”。“华”即是“花”，春天开花，秋天结果。一方面，用春天来比喻大一新生大学生活的开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活

的第一步，告诉他们春华秋实，汗水凝成收获。另一方面，用“春华秋实”来鞭策我们以后更要努力的工作。回首过去的一年，我们感到无比的欣慰。即将过去的xx年，是很有意义的一年，是励精图治的一年，更是我们全体计算机系师生辉煌的一年！

【晚会形式及内容】

全系每班的节目不限，形式不限，内容尽量贴近主题。大一每个班至少要编排两个节目，具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后经过策划组再进行审核和培训。所有节目需提前彩排，最后经过学办老师审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。

【晚会地点和时间】

地点：院礼堂时间□xx年12月初

【晚会筹备日程安排】

【具体组织安排】

- 1、节目编排负责人：系文艺部及相关文艺委员（由系文艺部及相关文艺委员负责节目编排，并要保证节目的质量）。
- 2、音乐制作负责人：文艺部
- 3、选择主持人：由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。主持人数量在4个左右，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。
- 4、文字宣传负责人：系宣传部（主要由宣传部和文艺部联合完成）。

5、广播宣传负责人：宣传部（全校性的广播宣传）。

6、安全负责人：系体育部（由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序）。

7、工作证制作负责人：系宣传部（按活动当晚的责任体制制作工作证）。

8、会场布置负责人：生活部、纪检部等由纪检部、生活部及志愿者（协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作）。

9、通知领导负责人：主席团（由主席团负责联系学校领导参加晚会）。

10、演员化妆负责人：团总支、文艺部（由团总支、文艺部组织人员，负责当天的化妆工作）。

11、晚会摄影负责人：系网络部（主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样）。

12、话筒、催场、道具、碟片、磁带管理、音响负责人：待定

13、晚会结束后礼堂的打扫负责人：系生活部

（注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，

保障晚会各环节顺利完成。

4、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

6、晚会当晚各环节责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。

7、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。

一、活动背景

书法是一门有法度的高级艺术，不仅是中国的文化瑰宝，更是在世界文化艺术宝库中独放异彩。改革开放以来，我们面向的不仅是这个拥有50xx年悠久文化的天朝大国，更是开始与国际接轨，共同的语言是交流的基础，我们开始学习英语，并灵活运用于生活，成为我们学习工作上的另一块敲门砖，一手好字代表性可堪比门面，自然是必不可少。大学这个绚丽的舞台，为我们提供各种机会，展现大家的精神风貌，提高大家的英语书写能力，激发大家的英语学习兴趣，丰富大家的课余生活，是我们一贯的宗旨。

二、活动目的

三、主办单位

江西农业大学英语兴趣协会（eia协会）

四、赞助单位

南昌韩美整形美容医院

五、前期宣传

1、横幅3条：南北区各一条作为前期宣传，一条留做后期宣传。

外联部负责：11月15日晚9点前完成

实践资源部：负责11月17日晚9点后悬挂

11月24日，赞助商提供横幅11条

2条立挂横幅（长15米，宽1.2米）

左：展个人风采，演绎书法神奇魅力！

右：乘改革之风，弘扬文化创新精神！

1条巨型横幅（长20米，宽2米）

江西农大首届“韩美整形杯”现场英语书法大赛比赛现场

6条常规前期宣传（长10米，宽0.9米）

南昌韩美整形预祝江西农大首届现场英语书法大赛取得圆满成功！

2条后期宣传（长10米，宽0.9米）

南昌韩美整形热烈祝贺江西农大首届现场英语书法大赛圆满落幕！

2、海报：南北区均有，红纸海报60张，手绘海报12张

宣传策划部负责：11月15日晚9点前完成，择日粘贴（各部门协作互助）

11月24日，赞助商提供喷绘海报100张，当晚贴出70张

11月27日晚贴出30张

3、展板两块：一块喷绘，外联部负责，11月15日晚9点前完成

一块手绘，宣传策划部主要负责，11月15日晚9点前完成

4、人员安排：每个部门至少出一人，画大展板，并且除宣传部，每个部交6张红纸海报，2张手绘海报。

六、活动流程

1、11月16日之后不下雨就开始宣传，海报展板上均附报名方式，包括网上报名和短信报名（如一直下雨，则选择性宣传）

2、11月21日和22日两天南区门口及北区校友楼下进行摆点报名，

时间：早上9点至下午5点（9点至13点：13点至17点）

各部门按照安排，轮流值班（具体安排会议通知，并飞信确认）

值班部门需提前半小时集合，并到相关场地搬桌椅，已确认9点整准时开始

3、将报名同学分时间段，各部门协作通知，外联部负责给嘉宾发送请帖

5、主持人致开场白，并介绍本次活动的主要内容及嘉宾

6、由职师院的拉拉队给我们带来开场表演《飞翔》

7、主持人介绍活动的主要流程，完毕后宣布比赛正式开始

迎新生晚会的策划案例篇四

为了迎接我院新的师弟师妹为了迎接新的一年我院特开此活动，目的是为了丰富同学们的校园生活，提高同学们的创新思维能力，使同学们在活动参与中掌握更多知识，提高能力；让同学们感受学院对我们深深的爱恋，对我们的美好未来充满祝福，让我们永远记住这个美丽的学院。

迎新生晚会的策划案例篇五

承办单位：邵阳学院生物与化学工程系宣传外联部、文艺部

邵阳学院生物与化学工程系二〇〇八迎新晚会

概况

“相聚20xx[]激情20xx[]”邵阳学院迎来了50年校庆。这是喜庆年份，这是欢聚的时刻。同样08级新生的到来给我们生化系也带来了新的活力，为了表示对新生的欢迎，让学弟学妹们感受到生化系的温暖，感受到邵阳学院的魅力，我系精心策划了这台晚会。

这台晚会是新生的盛会，更是邵阳学院的盛会。我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对文艺的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真

正属于大学生自己的晚会！

邵阳学院生物与化学工程系二〇〇八迎新晚会

活动方案

一、宗旨：

- 1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活
- 2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色
- 3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

二、晚会主题：“相聚〇八、激情〇八”

三、晚会时间□20xx年9月25日

四、晚会地点：三栋教学楼歌舞厅

五、参与人员：生化系领导、老师及全体新老学生

六、筹备安排：

- 1、前期：晚会的拟定、人员工作分配
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传
- 3、中后期：节目筛选，人员具体安排
- 4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

七、具体人员工作安排

总负责：黄晓荣、陈百利、董俊、何穆婷、罗伟

顾问：曾纪朝、黎小武、陈振辉、袁翠禅、袁显忠、

李萍、王广超、张学虎、包忠斌、唐懿、缪春梅

主持人：唐懿、黄丹

通知领导：主席团人员（负责联系领导参加晚会）

督察组：李娜、包小芸、缪春梅（负责工作人员签到和督促工作）

联络组：周志国、黄子洋（负责联络各组人员各就各位）

宣传组：陈旬、黎庆、罗伟（负责晚会前的宣传工作）。

节目编排组：董俊、何穆婷、陈姣丽（负责节目的编排工作）

舞台工作组：张学虎、胡礲柱、秦智强、傅丽萍（负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作）。

后勤服务组：周彪、姜建芳、左英、李晚兰、康娟（负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。）

接待服务组：邓有兰、陈静、马艳婷（负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作）。

财产保卫组：张虎、陈伟艺、杨英、唐飞飞、邹亚琴（负责晚会的安全及治安工作，维护现场秩序及财产的保管）。

财务组：杨万良、黄万有（负责晚会现场用品的购买与管理）。

摄影组：左英（负责晚会的摄影工作）。

台词撰写组：殷桃、曾乐（负责主持人台词的撰写）。

机动组：包忠斌、梅玲、田京（负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组）。

八、注意事项：

1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！

2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。

4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。

5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。

迎新生晚会的策划案例篇六

学院新生每班编排一个节目（参赛人数不限），学校里的每个社团排一个节目（从中选优），形式不限，内容尽量贴近学生生活贴近主题。具体的节目编排由各班文艺员负责和组织策划。所有节目需提前彩排，经过节目策划组审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。

节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会开始前半个小时，来自全校的学生观众及评老师陆续入场。入场期间，晚会现场播放音乐（动听的音乐）。晚会进行时，可以

使用各种道具活跃现场气氛整台晚会从前至后都要拍摄记录。

迎新生晚会的策划案例篇七

1. 本次晚会邀请的嘉宾需要经过老师商量后才可以进行邀请。
2. 安排晚会礼仪小姐的任务以及站的位置。
3. 活动正式开始之前，事先把矿泉水及活动节目流程摆放在嘉宾席上，安排嘉宾老师及学生有序入场后。
4. 晚会的灯光控制员需要了解全场灯光所出的位置开关，多次尝试避免失误。
5. 提前检测晚会所需要的话筒是否可以正常使用，如不能，及时汇报并更换话筒。
6. 由于本次活动有互动环节，所以要随时注意安全问题。
7. 多次试验确认一切音乐以及视频可以正常运行，并有专业人员负责随即解决异常问题。
8. 晚会部分节目彩排至少2~3次，最后一次彩排是在晚会前一天的大多功能厅里
9. 晚会结束后，所有青协人员负责打扫会场，并总结本次活动。
10. 如不能马上归还的物品，先送回校团委办公室或由相关责任人临时保管，在第二天上午归还。
11. 严格做好前期准备工作和各项工作的衔接。
12. 统计好参加活动的人数，做好座次安排。

13、节目注意衔接，做好催场工作。进、退场应有序，注意安全。

14. 活动正式开始后，一旦有节目出现临时状况时，马上由下个节目接着上。