

# 四年级语文教学工作计划(优质9篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 四年级语文教学工作计划篇一

### （一）识字与写字

- 1、对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
- 2、累计认识常用汉字2500个，其中20xx个左右会写。
- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。
- 4、能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

### （二）阅读

- 1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
- 4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 5、能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。

6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、学习略读，粗知文章大意。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于40万字。

### （三）习作

1、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2、能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号、引号。

7、学习修改习作中有明显错误的词句。

8、课内习作每学年16次左右。

### （四）口语交际

1、能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。

- 2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。
- 3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 4、能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

#### （五）综合性学习

- 1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。
- 2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
- 3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。
- 4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

我们四（3）班共有学生40人，其中男生25人，女生15人。本班存在的问题：学习成绩两极分化，其中优生较多，可后进生也较多，（如姜玉凤、张堡城、张洪建等）时有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭教育懈怠、学习习惯差有着密切的关系。

本学期，仍将写作、阅读做为重点之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生，以训练促思维，促语文水平的提高，并与各科老师携手共同提高学生的成绩，以促使学生全面发展。

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单

元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

- 1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、再识字300—500个，会写字达到150—200个。

2、练字：练钢笔字，行款整齐，有一定速度；练毛笔字，写正楷。

3、训练用普通话正确、流利有感情的朗读课文。

4、练默读，默读重在练习速度和理解大意。

5、习浏览，练阅读速度和信息查阅能力

6、习简单的记实作文、想象作文，学习仿写。

7、会修改自己的习作，会用标点符号（如冒号、引号）。

8、习作养成整洁、规范的书写习惯，可开展作文及专门书写速度训练。

9、简单的读书笔记，学会写内容梗概。

10、书信格式，学会写书信。

11、用普通话交谈；学会倾听、请教，敢于提出自己与众不同的见解。

12、习辩论、演讲的一些基本方法。

13、会转述，能生动的讲述故事。

## 1、强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

## 2、营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。

## 3、有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

## 4、辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小

优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

- 1、作业面批、有错及时改正。
- 2、课堂上优先提问、优先解难。
- 3、结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。
- 4、与科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。
- 5、鼓励为主，及时表扬。
- 6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

（1）在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛。

（2）在阅读和理解方面多下功夫，提倡“多读书、读好书、读杂书”，培养他们对语言文字的热爱，并在理解的基础上进行学习。

（3）在指导写字和朗读方法，帮助学生提高朗读技巧和书写水平。

## 四年级语文教学工作计划篇二

姓名

\_\_年x月

四年级下册《道德与法治》教学工作计划

\_\_年x—\_\_学年度\_\_\_\_年\_\_月\_\_日

(第二学期)

姓名

\_\_年x月

## 一、指导思想

在本学期的道德与法治教学中，我将全面贯彻党的教育方针，认真学习先进的教育思想和道德与法治课程标准，积极投身课程改革，全面深化素质教育，以更新观念为前提，以提高整体素质为核心，以提高课堂教学效率为重点，加强教育教学研究，不断解决工作中的新问题，努力培养和提高学生的创新精神和实践能力，全面提高道德与法治教学质量。同时，我将以新课程改革为契机，以自己的师德水平、教育教学效果为目标，全面贯彻各级教育主管部门的各项任务，通过外出请教、自主钻研、集体学习等方式，全面提高自身的综合素质。

## 二、学情分析

我校四年级共有学生\_\_人。学生能在以前所学知识的基础上，不断丰富和发展自己的经验、情感、能力、知识，加深对自己、对他人、对社会的理解，养成良好的行为习惯。学生本身是非常喜欢道德与法治这门课程的，但由于家长对它不够了解，所以重视不够，这样影响了一些家庭作业的完成，也影响了一些实践活动的开展，学生对本课程的学习也会受到了影响。在本课程的教学工作中，我力争减少一些负影响，努力提高活动质量，提高课堂教学效率。

## 三、教材分析



## （一）教材基本结构

本册教材采用单元编排、主题统整的方式来构建教材体系，每个单元反映生活的一个侧面，突出一个鲜明的教育主题，本册教育内容由通信与生活、让诚信永相伴、我们的民主生活、源远流长的中华文化等三个单元构成。单元主题下设节次主题，每个节次主题都产生一个引导学生学习、探究的话题，节次主题又生成多个小话题，也就是课时活动主题。

## （二）教材特点

本册教材以学生的社会生活为主线，将促进学生良好品德的形成和社会性发展有机结合，突出了通信与生活、让诚信永相伴、我们的民主生活、源远流长的中华文化等方面的教育内容。

从多方面展示社会生活，在引导学生了解、探究社会的过程中，帮助学生形成健全的人际意识和社会意识，学习解决人际问题和社会问题的技能。

## （三）教学目标

1. 初步了解儿童的基本权利和义务，初步理解个人与群体的互动关系。了解一些社会组织机构和社会规则，初步懂得规则、法律对于社会公共生活的重要意义。
2. 初步了解健康地生产、消费活动与人们生活的关系。知道科学技术对人类生存与发展的重要影响。
3. 解一些基本的交通知识，理解人与生活环境的相互依存关系，简单了解当今人类社会面临的一些共同问题。
4. 能够初步认识自我，控制和调整自己的情绪和行为，初步掌握基本的自护自救的本领，养成良好的生活和行为习惯。

能够清楚地表达自己的感受和见解，能够倾听他人的意见，能够与他人平等地交流与合作，学习民主地参与集体生活学习从不同的角度观察、认识、分析社会事物和现象，尝试合理地、有创意地探究和解决生活中的问题。

5. 学习搜集、整理、分析和运用社会信息，能够运用简单的学习工具探索和说明问题。

6. 珍爱生命，热爱生活。养成自尊自主、乐观向上、热爱科学、热爱劳动、勤俭节约的态度。

7. 在生活中养成文明礼貌、诚实守信、友爱宽容、公平公正、热爱集体、团结合作、有责任心的品质。

8. 初步形成民主、法制观念和规则意识。

#### 四、教学策略

改变陈旧的观念，树立新观念。

教学是对教材的再创造，是用教材教而不是教教材。根据新课程的教学要求，要运用好教材，要做到删减、替换、补充。教材是为学生提供的案例，我在备课过程中，要注意理清教材的思路，把握教材的教学主题。在教学过程中，要以教材提供的教育主题为基础，引导学生去学习，去探究。

新的课程改革，把关注人作为课程的核心理念，提出“一切为了每一位学生的发展”的教学目标。我在教学过程中，要更新观念，关注每一位学生情感、态度、价值观、能力的形成。同时，在教学过程，要指导学生怎样学，通过什么方法学，不把现成的结论强加给学生，而是让学生用自己的眼光、方式来看待世界，允许学生有自己的看法。

1. 帮助学生参与社会、学习做人。

道德与法治课程教学的核心是帮助学生参与社会、学习做人。我在教学过程中，要关注每一个儿童的成长，发展儿童丰富的内心世界和主体人格，体现以人为本的现代教育价值取向。培养学生对生活的积极态度和参与社会的能力，使学生成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯和个性品质的人。

## 2. 以儿童的生活为基础。

道德与法治课程的教育意义在于对儿童生活的引导，用经过生活锤炼的，有意义的教育内容教育儿童。我在教学过程中，所选取、引用的教育内容和形式要贴近学生的生活，反映儿童的需要，引导他们从自己的世界出发，用自己的眼睛观察社会，用自己的心灵感受社会，用自己的方式研究社会。

## 3. 要追求教育的基础性和有效性。

儿童期是道德与法治发展的启蒙阶段，我在教学过程中，要从儿童发展的现实和可能出发，要采用他们乐于和适于接受的生动活泼的方式，帮助、引导他们解决现实生活中的问题，为他们今后人格和谐发展与完善奠定基础。

## 四年级语文教学工作计划篇三

四xx班学生对美术学习有着浓厚的兴趣，并具有了一定的绘画基础和对各种材料综合运用能力，已经初步认识了形、色与肌理等美术语言，学习使用了各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，但还缺乏想象力和创造精神。大部分学生能较好地表现平面形象，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣；有了初步的创新意识，但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧材料的综合运用能力较差，对于一些绘画的基本方法了解的不够深，学生普遍创造性不够，在本学期将加强训练。

本教材依据《义务教育美术课程标准》编写，重视学生情感、态度、价值观的培育养成，满足学生不断发展的需要，体现人文关怀，关注学生长期的健康成长。本册教材是以丰富多彩的美术造型活动为主线，以由浅入深的色彩基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：色彩冷暖知识、线条、节奏、工艺制作、玩具、实用设计、欣赏等，这些美术活动都十分接近生活，且可操作性强，很容易吸引学生，能培养学生的动手能力。

1. 加强美术基本功的训练，提高学生的美术素养，激发创造精神、陶冶高尚的审美情操。

2. 通过教学提高学生的动手能力，促进学生的智力和才能的发展，发展学生的形象记忆力、想象力、手工制作能力。

3. 引导学生了解并掌握学习方法，激发学生的创造精神，发展学生学习美术的空间，从而让学生明白美术无处不在。

1. 制定切实可行的教学计划，深钻教材结合学生实际精心准备，做好课前准备。

2. 将美术课程内容与学生的' 生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力价值。

3. 在课堂上运用范画，手工范品及多媒体等教学手段进行直观教学，为学生创设轻松和谐的学习情境，采取多种形式对学生进行启发、引导，充分发挥美术学科的特有魅力，使课程内容形式和教学方法都能激发学生的学习兴趣，引导学生学习美术的过程中要讲清重点、难点，使学生掌握美术的基本知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

4. 教师的评价要体现多维性和多级性，适应不同个性和能力

的学生的美术学习状况。

5. 教师加强学习，不断研究教学方法，提高美术教学教研水平和业务能力。

6. 推荐美术成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

## 四年级语文教学工作计划篇四

村小学四年级（1）班共有学生59名，从整体看，本班学习成绩两极分化较严重。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯。能坚持写日记，能认真观察周围事物，写出水平较高的作文，在涉外杯作文比赛中取得较好成绩。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能认真完成老师布置的作业，作文记流水帐。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文四年级》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次

是：自然奇观、真诚地待人处事、保护大自然、了解战争，呼唤和平，生命是宝贵的、人间真情、成长的故事、科技成就。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

本册教材的注音有以下几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音，直到该字列入要求认识的字为止；导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不

认识的字，只在第一次出现时注音，后面出现时不再注音；选读课文中不认识的字均不注音。生字注音用圆括号，多音字注音用方括号。课文中的生字，都是注的本音，有些字在具体的语言环境中要变调或读轻声，在教参中加以提示，供老师指导学生朗读时参考。

#### 四、教学目的和要求

1、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

2、培养独立识字的能力，要求会写200字，认清字形，了解在语文环境中的字义，并能正确书写，会认200个生字，只要求读准字音，不要求会写。

3、联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语意思，特别是含义比较深刻的句子，学过的词语大部分能在口头或书面中运用，学过用词造句的方法，把对词句的理解、积累和运用的训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，默读要有一定的速度，在阅读课文的过程中，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩，联系上下文和自己的积累，领会有一定内涵的词句，体会其表达效果。在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法，在交流和讨论中敢于提出自己的想法，作出自己的判断。能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容，学习浏览，能根据需要收集有关资料，逐步养成课外阅读的习惯，鼓励探究型阅读。

5、口语交际：

(1)、能用普通话清楚明白地讲述一件事情，讨论问题能讲清自己的意思

(2)、与人交流能尊重理解对方，乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

(3)、听他人说话认真耐心，并能简单转述，说话要有礼貌。

## 6、写作：

能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，珍视个人的独特感受积累习作素材，能在观察的基础上写出内容比较具体，有一定条理，有真情实感的简单的记实作文和想象作文，学写读后感和缩写课文，练习从内容、词句、标点等方面修改自己习作，并主动与他人交换修改，40分钟能完成不少于400字作文。

## 7、实践活动：

(1)、对自己身边的、大家共同关注的问题，学习是非善恶。

(2)、初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

## 四年级语文教学工作计划篇五

本学期的四年级音乐教学计划内容包括以下几个方面：一是指导思想；二是学情分析；三是教材分析；四是学期教学目标；五是教材重点难点；六是教学措施；七是教学内容与进度。

贯彻、落实《音乐课程标准》的精神和各项要求，提高学生的审美能力，发展学生的创造性思维，形成良好的人文素养，为学生终生喜爱音乐、学习音乐、享受音乐奠定基础。

四年级学生生活范围和认知领域进一步发展，体验、感受与探索创造的活动能力增强，但音乐欣赏课还是缺乏耐心的倾听，学生最喜欢律动与音乐活动，在这两方面表现非常好，



乐谱知识的学习部分学生仍不是很感兴趣。本届四年级学生，共有七个班级含两个民族班，七个班的学生情况大同小异，每班大约有20%--25%左右的学生唱歌时，五音不全，模仿能力又比较差。其中主要原因是性格内向，也不敢表现自己，因此在今后在学习中，应加强对这些学生的培养，利用生动活泼、富于艺术魅力的形式，鼓励他们参与到音乐活动中，以此来激发、培养、发展他们的兴趣。对于五音不全的学生，可多鼓励他们参与用课堂乐器为歌曲伴奏，以此来培养他们对音乐的兴趣。

本册教材分为八个单元，即第一单元“林中的鸟声”；第二单元“绿水江南”；第三单元“五十六朵花”；第四单元“学戏曲”；第五单元“环球采风”；第六单元“中国功夫”；第七单元“小小音乐剧”；第八单元“花的旋律”。每个单元包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和了解音乐文化的广阔天地等内容，这些内容均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、歌表演、集体舞、活动等。

### (一)知识目标:

1. 认识延音线，学习四三拍的指挥手势，并能在歌曲中运用。
2. 认识乐器唢呐、竹笛，以及京剧的主要伴奏乐器，并了解其音色。
3. 认识和了解不同的民族生活风俗。
4. 能创编简单的动作为歌曲伴舞。
5. 通过学习歌曲与欣赏，理解歌曲或乐曲所包含的小知识。

### (二)能力目标:

1. 学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，姿势和呼吸方法，

以及自然圆润的发声，清晰的'咬字、吐字来有感情地进行歌唱。

2. 通过学习本册教材，培养学生能创编简单的舞蹈动作的能力。

3. 通过音乐活动，引起学生的兴趣，培养学生合作进取的精神，培养学生对音乐的兴趣。

### (三) 情意目标：

通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想、有道德、有文化、有纪律的全面发展的新人。

### (四) 质量目标：

基本上能掌握教材规定的简单的音乐技能，掌握认识简单的乐谱的能力，自创打击乐，能够完整的演唱歌曲，创编简单的舞蹈动作。

### 教学重点：

(一) 继续提高学生的歌唱能力和表演能力。

(二) 进一步引导学生勇于参与各项音乐实践，在活动中培养学生的音乐审美能力，创造能力，合作能力。

### 教学难点：

(一) 引导学生有表情地演唱歌曲时，要适度而不夸张。

(二) 引导学生发挥音乐想象时，注意鼓励学生个人独立的感受和理解。

(三)通过学生自身体验，培养学生舞蹈的创编能力。

(一)以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，采用多种教学形式进行教学，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生音乐学习的可持续性发展。

(二)充分做好课前准备。

(三)因材施教，课堂多给学生自我表现的机会。

(四)根据学校条件设备，充分利用现有的教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

(五)完成教材任务的同时，为培养学生的兴趣，提高活动能力，且配合学校社会的中心工作，丰富校园生活，认真组织舞蹈队进行活动。

略

## 四年级语文教学工作计划篇六

四年级上册教材从知识覆盖面年，覆盖了生命科学、物质科学、地球科学三大领域，各领域的知识或以综合主题单元的形式，或以独立单元的形式呈现，前者如《冷和热》单元，后者如《奇妙的声音王国》单元。从探究技能的覆盖面看，既覆盖了单项的初级过程技能，又出现了综合过程技能中的“假设与搜集证据”。老师们可以对照教材所设计的活动，考查诸活动中提供的探究技能训练内容，进行相应指导。情感、态度、价值观的覆盖面也很宽泛，覆盖了“对待科学”，“对待自然”，“对待科学、技术与社会的关系”等方面的内容。

音的音色、音强和音调，乐音和噪音等。这一单元与原先的自然课本里有好多相似，但也进行了相应的修改，注重了活

动性和趣味性。第四单元《食物与消化》包括的核心概念有：食物的主要营养成分及其作用。食物金字塔——营养搭配、消化器官的认识及食品安全的知识。教学时要从价值观上入手，让学生养成合理的饮食习惯，要让孩子们意识到吃得合理、吃得安全、吃得健康。第五单元《假设与搜集证据》，是专门的探究技能练习单元。本册教材前面的诸单元大量渗透了“假设与搜集证据”的活动，本单元是对这一过程技能的升华和提炼。

通过一年的科学教学，好多教师认为会教了，科学就是那么回事情，于是出现了一些对“用教教材”的误解。他们有的任意的增删教材，或不用教材，或放大教材，认为这样就是“用教材教”。其实不然。“用教材教”是一种思想，在“用教材教”前必先教好教材。对于我们在用教材教的时候考虑到的一些问题，编教材的专家们他们都会有所考虑，有的比我们考虑的还要全面，还要具体。所以我们在拿到教材时必先领会他们的思想，他们所要表现的意图。只有把握了这一点，也只有先教好教材，我们才会真正的去实现用教材教。

猜想、预测是做科学的第一步，它反应了孩子们某一问题的看法，反应了孩子们的已有知识经验。课堂上我们应该给孩子这样预测的机会，关注每一个孩子的猜想，在没有得到证据前不要对孩子的猜测妄加评论。而且还要关注预测背后的深层内涵，即孩子们为什么会这么想。接下来我们要对这些猜想加以分析处理，组织学生去找证据。

本册探究的综合技能的着力点就是“假设与搜集证据”，所以在找证据的时候一定要让孩子们注意证据的合理性，即我找的证据能不能支持我的假设。如果不能则要让孩子们学会思考，是我找的证据不对，还是我的一开始的假设就有问题，学会反思，然后要再实践。其次，要注意证据的可重复验证性，即我找的证据是能够经得起多次验证的，并不是偶然的。证据还要充分，有时还需多找一些，这样更合理一些。

不仅关注做了没有，更关心做得怎么样，与同学的合作，自己在情感态度价值观上的提升等等。

## 四年级语文教学工作计划篇七

- 1、帮助学生养成良好的生活习惯、基本的安全意识，获得一些与生活实际密切相关的安全知识和技能。
- 2、乐于合群，把自己融入到集体生活之中去。在谦让、友善的交往中体验友情。
- 3、懂得珍爱生命，懂得生命的意义和价值。
- 4、学会礼貌用语，学做一个文明观众。
- 5、拓展知识领域，提高综合素质，促进文化学习、了解家乡、热爱家乡。
- 6、树立健康第一的指导思想，乐于参与各种体育活动，懂得关心和养护自己的身体，提高自我保健意识。
- 7、树立“居安思危”的国防观念，激发爱军习武、献身国防的思想感情，培养吃苦耐劳精神。

专题教育主要包括心理健康教育、环境教育、安全法制教育几个方面。其内容全面，形式新颖，体现了新课程所倡导的自主学习、研究性学习、合作学习和探究式学习等多种学习方式；体现知识性、综合性和实践性，促进其养成良好的行为习惯和良好的心理品质；转变对未成年人的人文关怀方式，让学生在亲身体验中不断的提高处理成长中的有关问题的能力。

- 1、学生的安全意识及自我防范能力较差。

2、合作及创新能力有待提高。

3、资料收集的能力有待加强。

1、注重培养学生的创新精神和实践能力，提倡探究式、讨论式、学习式的学习方式，让学生自主学习。

2、组织学生开展不同形式的实践活动，为学生提供感悟、体验、提升的机会和平台。

三年级的学生，对周围的生活充满好奇心，但关注能力观察能力欠缺，对家乡的风土人情了解也甚少，所以地方课上想更多地体现自主性还是有难度的。课堂上，教师要以丰富的资料诱发学生努力学习、努力探究显得很重要。

1、帮助学生养成良好的生活习惯、基本的安全意识，获得一些与生活实际密切相关的安全知识和技能。

2、乐于合群，把自己融入到集体生活之中去。在谦让、友善的交往中体验友情。

3、懂得珍爱生命，懂得生命的意义和价值。

4、学会礼貌用语，学做一个文明观众。

5、拓展知识领域，提高综合素质，促进文化学习、了解家乡、热爱家乡。

6、树立健康第一的指导思想，乐于参与各种体育活动，懂得关心和养护自己的身体，提高自我保健意识。

7、树立“居安思危”的国防观念，激发爱军习武、献身国防的思想感情，培养吃苦耐劳精神。

1、教学内容的组织应体现综合的特点

- 2、突出从学习者的生活经验出发，注重实践性。
- 3、增强学生思考和探究问题情境的开放性
- 4、关注学习过程的生成性，教学内容的表达应避免成人化

## 四年级语文教学工作计划篇八

《义务教育课程标准实验教科书语文四年级上册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据编写的。

本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

### 二、教材分析

本册共有课文27篇，其中精读课文20篇，略读课文7篇。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字;生字表，要求会写的字;词语表。教材共八个专题。它们依次是：江流天地外，山色有无中。为学患无疑，疑则有进。处处留心皆学问。神话，永久的魅力，人类童年时代飞腾的幻想。

我手写我心，彩笔绘生活。童年啊！是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。天下兴亡，匹夫有责。时光如川浪淘沙，青史留名多俊杰。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认250个字、写250个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。
- 5、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 6、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

### 三、学生情况分析

四年级共有学生\_\_\_\_名，其中男生\_\_\_\_名，女生\_\_\_\_名。我任教的班级学生大体上学习兴趣比较浓，主动性较强，有些孩子善于动笔，但是，个别学生的表现的确不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。归根结底，他们学习态度不端正，常常不按时完成作业，不善于倾听别人的观点和意见，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念……因此，我的教学着眼点不局限于孩子们的成绩，而更多地从他们的做人和做事的态度抓起，培养他们良好的学习习惯和学习兴趣，以促进他们全面发展。

### 四、教学目标

- 1、在语文学习中，体现8个专题的思想。
- 2、认识250个字，会写250个字。累计认识2200个字，会写1600个字。



- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 8、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 9、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

## 五、教学措施

- 1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。
- 2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。
- 3、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。
- 4、充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的

意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

5、在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

6、重视情感、态度、价值观的正确导向。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

## 六、教学进度表

略

## 四年级语文教学工作计划篇九

四(3)班学生共有54人；四(4)班学生共有55人。。在经过了一个学期的学习后，基本知识、技能方面基本上达到了学习的目标，对学习数学有一定的兴趣，大部分学生乐于参与学习活动。虽然在上学期期末测试中部分孩子的成绩不太理想，但是成绩不能代表他们学习数学的所有情况，只有课堂和数

学学习的活动中，才能充分体现一个孩子学习的真实情况。因此对这些学生，应该关注的是使已经形成的兴趣再接再厉地保持，并逐步引导到思维的乐趣、成功。

这一册教材包括下面一些内容：大数的认识、角的度量、三位数乘两位数、平行四边形和梯形、除数是两位数的除法、统计、数学广角和数学实践活动等。

三位数乘两位数、平行四边形和梯形、除数是两位数的除法、统计、大数的认识均是本册教材的重点教学内容。

在数与计算方面，这一册教材安排了除数是两位数的除法、三位数乘两位数以及大数的认识。这部分乘、除法计算仍然是小学生应该掌握和形成的基础知识和基本技能，是进一步学习计算的重要基础。从本册开始引入亿以内数的认识，内容比较简单。此时学生在日常生活中经常遇到或用到有关大数的知识和问题，这部分知识的学习，可以扩大用数学解决实际问题的范围，提高学生解决问题的能力；并为进一步系统学习数及四则运算做好铺垫。

在空间与图形方面，这一册教材安排了角的度量、平行四边形和梯形两个单元，这是这册教材的另两个重点教学内容，为发展学生的空间观念提供了丰富的素材。通过这些内容的学习，让学生初步形成如何判断角的大小、表达与交流平行四边形和梯形的特征。通过现实的数学活动，让学生获得探究学习的经历，探索并体会平行四边形和梯形的特征，进一步促进空间观念的发展。

在统计知识方面，本册教材让学生初步学习简单的数据分析和复式统计图。教材向学生介绍了两种不同形式的条形统计图，让学生利用已有的知识，学习看这两种统计图，初步学会简单的数据分析；进一步体会统计在现实生活中的作用。

在用数学解决问题方面，教材一方面安排了一个单元，专门

教学用所学的乘除法计算知识解决生活中的简单问题；另一方面，安排了“数学广角”的教学内容，引导学生通过观察、猜测、实验、推理等活动学习简单的统筹思想，并能应用统筹的思想方法解决一些简单的问题，培养学生观察、分析及推理的能力，培养他们探索数学问题的兴趣和发现、欣赏数学美的意识。

本册教材根据学生所学习的数学知识和生活经验，安排了两个数学实践活动，让学生通过小组合作的探究活动或有现实背景的活动，运用所学知识解决问题，体会探索的乐趣和数学的实际应用，感受用数学的愉悦，培养学生的数学意识和实践能力。

1. 除数是两位数的除法、三位数乘两位数的乘法，会进行相应的乘、除法估算和验算。

2. 会口算一位数除商是整十、整百、整千的数，整十、整百数乘整十数，两位数乘整十、整百数（每位乘积不满十）。

3. 认识简单的大数，初步知道各数位上数的含义，会读、写亿以内的数，初步比较亿以内数的大小；会把亿以内的数改写成以万作单位的数；在认识亿以内数的基础上再认识更大的数；了解数的产生及计数、计算工具。

以下是我们下半年的小班舞教学计划了，让孩子们在开心中学习，练习是最好的了，孩子最好的老师就是兴趣。

九月份

目标：吸引幼儿兴趣，激发幼儿对舞蹈的兴趣。

内容

a. 律动练习、走步练习。

根据走步的方法和节奏、速度、力度来表现不同的人物及情绪，不同形象的走，可以慢慢的走，雄壮的走，欢快的走。

b. 碎步练习、蹦跳步练习。

根据幼儿步伐来选择相应的歌曲来表达游戏或律动，来激发幼儿对舞蹈的兴趣。

十月份

内 容：小跑步、后踢步、点步

目 标：根据舞蹈和幼儿发展水平的变化，让幼儿能够在歌表演以及游戏中进一步体会各种舞蹈步伐的特点。

十一月份

踮步、踏点步、小跑步

目 标：通过幼儿在对这三种步伐的学习，培养幼儿的形体，增强幼儿足尖、足踝的力度及准备部位的协调性。

十二月份：

内 容：模仿动作：打鼓，吹喇叭、小鸟飞、小兔跳、开火车、摘果子

目 标：初步培养幼儿对音乐、舞蹈的兴趣和节奏感，发展幼儿对音乐的感受力、记忆力、想象力、表现能力，陶冶幼儿的兴趣和品格。

一月份

基本功练习-勾绷脚、地面压腿、一位练习、一位。

手位练习：兰花指、提碗、压碗、双晃手、单晃手、虎口掌、芭叶掌。

## 目 标

- 1、 训练幼儿手位的同时，锻炼幼儿身体的协调能力及动作韵味的培养。
- 2、 加强幼儿地面形态动作的练习，要求幼儿学习正确的吸气、呼气。