

骆驼祥子读后感高中(优质8篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

骆驼祥子读后感高中篇一

《骆驼祥子》是老舍的代表作，也是现代文学史上最优秀的长篇小说之一。

作品以旧中国北平为背景，描述了人力车夫祥子由人堕落实为“兽”的悲惨遭遇，表达了作者对挣扎在社会最低层劳动者苦难命运的关怀和同情，歌颂了祥子勤劳、朴实、善良、向上的优良品质，深刻揭示了造成祥子悲剧命运的原因。

作品围绕着祥子买车所经历的三起三落为情节发展的中心线索，将笔触伸向广阔的城市贫民生活领域，经过祥子与兵匪、与侦探、与车厂主、与虎妞、与同行等各个方面关系，描绘了一幅动荡不安、恐怖黑暗的社会生活图景，从社会、心理、文化等层面展示了祥子从充满期望，到挣扎苦斗，直至精神崩溃，走向堕落的悲剧一生。祥子原是一个年轻健壮的农民，忠厚善良，勤劳朴实，沉默寡言，坚忍要强，但经过三起三落挫折打击，他的梦想最终破灭，性格扭曲，堕落成没有灵魂的行尸走肉。祥子的悲剧反映了城市畸形礼貌病及愚昧文化给人性带来肉体、精神上双重伤害，凝聚了作者对城市礼貌病与人性关系的艺术思考和批判性的审视。

作品以严肃的现实主义创作方法，朴实明朗的语言，代替了过去失之油滑的诙谐。作品采用很多的叙事、抒情夹议论的心理描述，替祥子诉说着血泪凝成的痛苦心声，既刻划了人

物性格，又表达了作者挚热的感情，增强了作品的艺术感染力。浓郁的北京地方色彩，从语言、环境到风俗人情，显示了作者日渐成熟而富有魅力的艺术风格。

你这是一个可悲的故事，讲述了北平老城里活生生的一幕。祥子来自农村，在他拉上租来的洋车以后，立志要买一辆车自我拉，做一个独立的劳动者。他年轻力壮，正当生命的黄金时代；又勤劳耐劳，不惜用全部力量去到达这一目的。在强烈的信心的鼓舞和支持下，经过三年的努力，他用自我的血汗换来了一辆洋车。可是没有多久，军阀的乱兵抢走了他的车；之后反动派的侦探又诈去了他仅有的积蓄，主人躲避特务追踪还使他丢了比较安定的工作；虎妞对他的那种推脱不开的“感情”又给他的身心都带来磨难。迎着这一个又一个的打击，他作过挣扎，仍然执拗地想用更大的努力来实现自我梦寐以求的生活愿望。但一切都是徒然：用虎妞的积蓄买了一辆车，很快又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望“像个鬼影，永远抓不牢，而空受那些辛苦“委屈”；在经过多次挫折以后，最终完全破灭。

骆驼祥子读后感高中篇二

打开书本后，我才发觉自己的可笑：原来，祥子是生活在旧中国的一名人力车夫，在一次拉车过程中被士兵抓去做苦力，靠着机敏和吃苦的精神，最终逃回了北平，还顺手牵回了三只骆驼，于是人们就叫他“骆驼祥子”。

可是，这样一个勤劳、和善的祥子，却并没有过上好日子。第一辆人力车被大兵们连车带人给抢了；努力攒钱想再买车，却被小侦探敲诈掉了全部的积蓄；被虎妞骗着结婚，唯一的好处是买上了一辆二手车，可虎妞一死，车卖了，人也堕落了。书上说：苦人的懒是努力而落了空的自然结果。的确如此，祥子为了自己的抱负生活，付出了巨大的努力，却只是得到无休止的欺侮和谩骂，心思单纯的祥子，精神最终被击垮了！

是那个残酷的、正义缺席的社会毁了祥子!不只是祥子，还有小福子、老车夫、高个子……成千上万的苦人，都被那个社会毁了!

看罢全书，我既为“祥子们”摇头叹息，更为生活在新社会的我们庆幸。这是一个多好的时代啊，只要你肯努力向上，肯定可以实现抱负!假如你遇到了困难，“一方有难八方支援”，大家的力气肯定可以支撑起“苦人”的信念，让他们重新获得幸福生活!

骆驼祥子读后感高中篇三

《骆驼祥子》读后感这是我在这个寒假看的第一本书，书中波折的情节让我心生感叹。本书的作者是老舍，他出生在一个贫困的家庭，他的父亲在他两岁的时候战死，一家人的生活全靠他的母亲。

他的母亲勤劳善良，给他的一生带来重要的影响，由于生活的贫困和统治者的残暴，引起了他从小对贫民的同情和对各种势力的憎恨。文中的主角是一个叫祥子的年轻人，他是京城里的一个车夫。他勤劳。朴实。忠厚。善良，尤其是他的讲义气值得我们学习。在20世纪20年代的北京，军阀混战兵荒马乱。祥子为了自己的生活，拉起了车，好胜的他为了买洋车，努力的挣钱，然而，幸运的他在被几个大兵抓走后，因为后来的大兵逃散，竟意外的发现了三只骆驼，他卖了骆驼，幻想着在买洋车，所以，大家给他取了个绰号叫——“骆驼祥子。”

祥子在黑暗的世道上艰难的走着，虽然挫折打击着他，可是没有消灭他那为了幸福而活下去的决心。生活的道路，让他经历了许多他为了摆脱虎妞，他来到一位教授曹先生家，曹先生一家十分和蔼，从此，他在曹家过起里另一种生活，好景不长，他不仅没有摆脱虎妞，反而成了被动者，而且，自己辛苦挣的钱也被强走了，他被迫离开了曹家，又过上了难

熬的日子……。终于，祥子在厄运的打击下丧失了信心。这不仅是一个人的悲剧，还是一个社会的悲剧。

看了这本书，我想我们要为自己的明天奋斗。不要丧失信心。为了祖国努力！

骆驼祥子读后感高中篇四

在读了这本书之后，我对主人公祥子产生了深切的同情，觉得在那个黑暗的时代的人们，一定也像祥子一样无奈与恐惧。

祥子本来是一个辛勤劳作，淳朴善良，怀揣着美好愿望的小伙子，可是在那个黑暗吃人的年代，这朴实无华，简单无比的梦想，却成为了妄想。当他看着自己的愿望一次次的破碎，他发出了不甘的嘶吼声，他的心也在他人的讥笑与自己的不甘之中，逐渐地沉沦了，而在那个年代又有多少有志青年像他一样，逐渐迷失了自我，堕入了深渊。

但是在这同时，我也同样佩服祥子的精神。他最后虽然被现实所击败，但是他在之前却从地上一次次地爬起来，冲出黑暗后再继续奋斗。而我们却因为不愿去写那作业而放弃了，如果我们向他去学习，再加以改进，那我们就一定会拥有一个好的/成绩，来获得最后的成功。那些好学生也一定有过付出，如果你被他们的外表所蒙骗，因为被困难打倒了放弃学习无所事事，那么你只会失败，到头来发现人家走上了成功之路。

我们应该像祥子一样，树立一个属于自己的目标与理想。就算是一个朴实无华的梦想，也至少可以让我们朝着这个方向，而不断地努力。但是在这之中，我们的梦想不能像是一个断线的风筝，没有风就飞不起来，可是一旦有风却就飞得不知到哪去了。所以我建议大家不妨先建立一个小目标，来一次又一次地激励自己，并给自己一些奖励或惩罚，牢牢控制住自己的精神与意念，为其不断努力的话，就一定能成功。

我们现在必须要激发自己的勇气，来面对一次次的困难，冲出那困难的魔障，才一定会有我们希望的那一个结局。

骆驼祥子读后感高中篇五

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

祥子，一个曾经年轻力壮意气风发的普通人。一个曾经独立自主的车夫。一个曾经以为只要不怕苦不怕累就能有所收获的乡下汉，还是被现实击垮了。下面小编给大家带来2022年骆驼祥子读书心得体会，希望能帮助到大家！

2022年骆驼祥子读书心得体会1

祥子来自农村，拼命的赚钱，经过三年的努力，他用自己的血汗换来了一辆洋车。但是没有多久，军阀的乱兵抢走了他的车；接着反动政府的侦探又诈去了他仅有的积蓄，主人躲避特务追踪还使他丢了比较安定的工作，迎着这一个又一个的打击，他作过挣扎，仍然执拗地想用更大的努力来实现自己梦寐以求的生活愿望。但一切都是徒然：用虎妞的积蓄买了一辆车，很快又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望终于完全破灭。他所喜爱的小福子的寻短见，吹熄了心中最后一朵希望的火花，他丧失了对于生活任何企求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落：原来那个正直善良的祥子，被生活的磨盘辗得粉碎。

祥子善良纯朴，热爱劳动，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧的精神。他一贯要强和奋斗，不愿听从高妈的话放高利，不想贪图刘四的六十辆车，不愿听虎妞的话去做小买卖，都说明他所认为的“有了自己的车就有了一切”，并不是想借此往上爬。他所梦想的不过是以自己的劳动求得一种独立自主的生活。作品描写了他在曹宅被侦探敲去了自己辛苦攒来的积蓄以后，最关心的却是曹先生的委托，就因为曹先生在

他看来是一个好人；还描写了他对于老马和小马祖孙两代的关切，表现出他的善良和正直。

他的悲剧之所以能够激起读者强烈的同情，除了他的社会地位和不公平的遭遇外，这些性格特点也起了无法磨灭的作用。象这样勤俭和要强的人最后也终于变成了头等的“刺儿头”，走上了堕落的道路，就格外清楚地暴露出不合理的社会腐蚀人们心灵的罪恶。作品写道：“苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”又说：“人把自己从野兽中提拔出，可是到现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”老舍正是从这样一种认识出发，怀着对于被侮辱与被损害者的深切同情，写下这个悲剧的。这就使这部作品具有激愤的控诉力量和强烈的批判精神，深深地烙上读者的心坎。

小说还细致地描绘了祥子为了实现自己的生活愿望所作的各种努力。作为一个没有觉悟的个体劳动者，尽管他怀有改善自己生活地位的迫切要求，却完全不懂得什么才是解放自己的正确道路，他从来没有想到应该大家团结起来进行斗争，而仅仅是执拗地幻想凭借个人的要强和努力去达到这样的目的。他的人生理想是狭小的，他的斗争手段更是错误的。结果，使自己远离了周围的朋友，孤独无援，更加无力抗拒一次又一次的打击。

既然要买上自己的车？成了他奋斗向上的全部动力，以至于是他生活在世上的目的，那么，在他逐渐意识到自己根本无法实现这样的要求以后，他失去的就不单是一个理想，而是生活的全部意义，从而必然陷于精神崩溃的境地。盲目的个人奋斗，从一开始就注定了他的失败命运，正像作品中所比喻的，好像是拉洋车为了抄近道，“误入了罗圈胡同，绕了个圈儿，又绕回到原处”。这就更加增添了他的不幸并且给人以沉重的窒息之感。

2022年骆驼祥子读书心得体会2

提起老舍先生，一定很多人认识他。而他写的《骆驼祥子》也是一篇家喻户晓、在世界文坛都有极其重要的影响的作品。

在《骆驼祥子》这本书中讲述的一帮穷苦百姓，就是社会中一群白白被剥削的奴隶。他们在金字塔的底端也试着攀登过、努力过，但不幸的命运和当时社会失败的制度让他们的努力一次又一次的白费了。没有办法，没有希望，他们的心慢慢地死了，而他们的身体也腐烂在沦丧的道德中。

祥子，书中的主人公，正是这芸芸劳苦大众里的典型。虽然祥子生活在社会的底层，但是他有远大的理想。他善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。但生活总是和他开玩笑。祥子一次又一次地攒钱，但一次又一次的失败。可是他不灰心，一心一意的干活，为买上一辆车出了许多的血汗。他这样坚持不懈、勇敢细心的精神十分令我钦佩。

但是，他这一愿望在经过多次挫折后，终于完全被破灭。再加上他的妻子虎妞死与难产，祥子所爱的小福子也离开了人世。从此，祥子憎恨任何人。他染上了恶习，吃喝玩乐。拉车不勤快了，干脆不拉车。他开始骗钱，借钱不还，甚至为钱出卖别人。祥子彻底堕落成一具行尸走肉。

看到这里，是我十分震惊。一个原本对生活充满希望，热爱生活，热爱北平的人，在经历了一系列的挫折后，竟恨透了整个世界！一个原本充满理想，对生活具有积极和坚韧精神的人，最后竟堕落成一具行尸走肉！这是多么可悲的事啊！

祥子，本可以成为大家赞扬、学习的对象，本可以平平淡淡、安安分分地度过他的一生，可他最终还是失败了。在那个落后、失败的年代，容不得穷苦百姓过上幸福生活。他们大多人都像祥子一样，从热爱生活到对生活感到失望，从一个积

极向上的人变成一具行尸走肉。这是多么残忍的事实啊！

这部小说里所说的事情，的确离我们现在有几十年远，并且也有艺术加工。但文学总是来源于生活的，是千千万万百姓生活中的一曲。通过它，我们可以知道当时社会的现状，知道当时百姓的希望曾是那么的渺茫。因为它毕竟就发生在不久前的中国，发生在那个雄鸡病危的年代。

2022年骆驼祥子读书心得体会3

祥子来到城市，渴望以自己诚实的劳动，创造生活。他怀着买车的信念，拼命的赚钱，就像是一个旋转的小陀螺。终于，祥子得到了梦寐以求的车，那辆车对于祥子来说，不知道是他磨破了多少双鞋换来的。可是命运捉弄人，车接二连三的被人夺走，祥子的梦想之火一次次的熄灭。但祥子仍然不肯放弃，不断的振作起来，再度奋斗。在此，我不由地感动和怜悯了，对祥子那坚持不懈，为梦想而拼搏的那股韧劲而感动；对祥子被悲惨的命运所折磨，而只能无奈地沮丧和失望感到怜悯。这教育了我：要坚强的面对困难，失败了靠自己站起来。

之后在从与虎妞的结合到虎妞最终死去的期间，使祥子的心灵深受打击。最终车卖了，虎妞死了，一切都化为了乌有，又如同刚开始般。一切的一切像用橡皮擦擦笔痕般，将一切都挥发了，只留下几条深深的印痕。而在祥子心中，深深的印痕却永远烙下了。祥子从此对世界充满了敌意，开始报复身边的所有人。从前讲义气的祥子，如今却开始欺骗自己的朋友、利用他们，把他们的一切都骗抢过来。他变得_诈，甚至无耻。简直变了一个人，偷抢拐骗，只要能拿到钱，他什么都做得出。

看了这些，我心头不禁得发酸、失望，还带着丝丝怒火。失望的是祥子没有坚持下去，最终被黑暗吞噬；愤怒的是以前那个老实憨厚的祥子如今却做尽了一切伤天害理的事，他自这

故事是一个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚忍，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般积极和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们却又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子一样，他努力，就是为了寻求美好的生活，但是结局却是那样得悲惨。

2022年骆驼祥子读书心得体会4

我十分喜欢中国现代著名作家舒庆春笔下的作品。趁着暑假的空闲时间，我饶有兴趣的阅读了《骆驼祥子》。看后，我浮想联翩，感触多多。

《骆驼祥子》的故事发生在20世纪，当时正是中国现代黑暗，混乱，多灾多难的年代。讲述祥子经过了3年的拼搏奋斗，最后买上了自己的车，但不幸被乱兵抢去；之后在刘四爷的人和车厂当一名车夫，但所挣的钱又被孙侦探敲诈掉；不仅仅如此，还被迫与虎妞结婚，但最后，为了给虎妞置办后事，把爱车又卖掉。三起三落，让他看清自己的处境，在那个时代透过自己的勤劳和奋斗来改变自己的处境终是不可能的。祥子对社会失去信心，最终沉沦的悲惨遭遇。

小说，真实的揭露了半殖民地半封建的中国社会下层人民的悲苦命运。我不得为祥子的命运所感叹，他的遭遇和命运不仅仅是个人的杯具，更是时代和社会的杯具。然而这种杯具，

是他所置身的社会生活环境产生的。那个社会的生活面目，展现了军阀，特务，车厂主的丑恶面目，也是这才是现实，残酷，悲哀，无可奈何。

2022年骆驼祥子读书心得体会5

刚看过这本书我就被里面的人物所震撼了，有对生活充满信心到坠落深渊的祥子，市侩气浓的虎妞，冷血，嗜钱如命的虎三爷；小知识分子，曹先生……他们都栩栩如生，引人思索。

看着文章的主人公——祥子，一步步走向深渊，一点点浪费生命，我很震惊，当初那个勤劳，朴实，忠厚，善良，注重信心和讲义气，有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想的祥子哪去了！怎么会变成一个懒惰狡猾极端自私，还耍无赖的“是什么使祥子坠落？是挫折？老师常说挫折的存在具有普遍性，人生道路上难免会遇到许多挫折，但如果我们不能把它变成人生的宝贵财富，那么它就会成为生活中的灾难，如果拿开祥子后来的事迹，那么，那个勤劳善良的小伙子是不是很让你感动呢？其实我们都该明白人生的不完美，我们也都应该原谅不完美的人生。毕竟十全十美少之又少。

那个像男儿一样做事干净利落爽快，具有许多剥削阶级的色彩，贪吃懒惰，好逸恶劳。市侩气很浓。瞧不起大杂院的那群苦人的虎妞，是一个旧社会瞻仰了许多恶习的妇女。在她的身上我看到了许多优点，同时也看到了许多缺点，像他那样豪爽的女子，世间应该少有！也许有许多人不喜欢那个流里流气的人——虎妞。但是请你不要否认她，想想虎妞的好处，体会发现其实为了自己想要的而努力争取的她，也是该令我们钦佩的吧！

曹先生一个人懂得下层劳动人民疾苦的旧社会，小知识分子，也许当时，他也非常不满于当时的政治观念，但是受时代局限，这也就使他并没有成为真正的战士。在那个旧社会里有太多的自私，与不幸。但是如果我们都像祥子刚开始的意志

就一定会摆脱贫困与灾难。不同的人物，不同的生活背景，不同人物性格，塑造了不同的人生。从这本书里，我真的懂得了许许多多，也真的学到了好多好多……我们其实不该抱怨苍天的不公，让我们来到这个世间，已经是最公平的，不要忘记我们拥有的同样的东西——生命。

祥子的堕落难道是因为苍天的不公吗？不，是因为他失去了对生活的信心，只要对生活充满信心，就一定会战胜困难！

；

骆驼祥子读后感高中篇六

《骆驼祥子》的作者是老舍，他是中国现代著名作家，杰出的文学大师。

作者以二十年代末期北平一个人力车夫祥子为主要线索，以当时北平市民生活为背景，以祥子的坎坷生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动者的剥削。压迫。

小说中作者通过对祥子的语言、动作、神态和心态的描写，让我们看到一个淳朴善良、对生活具有骆驼般积极和坚韧精神的祥子。祥子的唯一愿望就是能有一辆属于自己的人力车，用自己的血汗努力实现梦寐以求的安定生活的愿望。但是可恶的黑暗制度一次次毁灭了祥子的愿望，先是好不容易攒够钱买了一辆属于自己的车，却被大兵连人带车抓走，祥子好不容易逃了出来，做了一位善良雇主的人力车夫，攒了一些钱，却被可恶的孙侦探把钱骗走了。在无奈下，他和喜欢自己但自己不喜欢的虎妞成亲了。虎妞送给了祥子一辆新的人力车，祥子重新燃起了希望，希望凭自己的努力好好生活。但悲剧再一次发生了，虎妞难产死于非命，他不得不卖掉自己心爱的车下葬虎妞。最后，他喜欢的小福子被嗜酒的老爹卖到妓院去，不堪折磨，还没等到祥子攒够钱去接她出来，

自己就上吊了。所有的这一切使他的心灵受尽了挫伤，使得祥子最终从好强上进而沦为自甘堕落。

作者还通过一桩桩鲜明的悲剧和对祥子周围人物的描写，真实的展现了黑暗社会军阀特务的丑恶面目，表达了作者对劳动人民的深切同情，向人们展示军阀混战、黑暗统治下北平底层贫苦市民生活于痛苦深渊中的图景，也表现出作者对旧的社会制度的批判和控诉。祥子是旧社会贫苦劳动人民的缩影，他反映了旧社会劳动人民的苦难与无奈，深深激发了读者对他们的同情。

读完这本书，让人感到很悲凉，祥子在不断地追求幸福，可是屡遭失败，我们实在为祥子感到惋惜和痛心，这真是一个浸透了血泪的悲剧，祥子的悲剧不仅仅是千千万万人力车夫的悲剧，更是那个时代的悲剧，是我们都要铭记的痛楚。

骆驼祥子读后感高中篇七

《骆驼祥子》是老舍先生写的一本小说，书中的主人公名叫祥子，他是一位车夫。祥子起先喜欢上了拉车，想当一位车夫，一心想买一辆属于自己的车。虽然那时的他不富裕，但祥子不放弃，一直坚持着自己的梦想，他勤劳，坚忍，不怕吃苦，用了三年的时间，终于实现了这个梦想，成为了一位上等车夫，专门拉上流社会的人士。但当时中国战争连连的社会环境，使祥子不到半年，当车夫的梦想便破灭了，他在兵荒马乱中被逃兵掳走，车也没了，但他却从军营里牵走了三头骆驼，祥子并没有灰心，心中怀揣着的梦想依旧坚定。他决定从头开始，拉车攒钱，但钱却被侦探敲诈的一分不剩。后来，他又开始拉车，但这是被逼婚而被迫同意所为的代价，好景不长，虎妞死于难产，祥子人车两空。在生活最灰暗的时候，他认识了小福子，但最后小福子也离他而去了。

故事的结局是悲惨的。祥子没有了梦想，他开始讨厌拉车，

讨厌劳作。他对生活完全失去信心，开始游戏生活，吃喝嫖赌，出卖他人换钱。祥子彻底成为社会的败类，垃圾，所有人都唾弃他，看不起他。

从这本书中，我看到了作者老舍先生对不合理的社会制度对下层劳动者生活空间的威击的嘲讽。

梦想和现实总是会相反的，我们要想实现梦想，一定不能对生活失去信心，不能让自己沦陷而无法自拔。在人生的旅途中，挫折是在所难免的，但这些挫折往往是你通往成功的铺路石，所以一定要挺过去，战胜它们。即使困难再大，我们也不能没有梦想，没有人生的目标，要为梦想而奋斗。

《骆驼祥子》使我受益匪浅，多读书可以使人睿智，所以人不可不读书，而且读书时要用心读。

骆驼祥子读后感高中篇八

社会在我们的眼中，也许只是一个社区，一个小区，一幢楼或只有一个家。但看了《骆驼祥子》，我又有了一个与众不同的想法。

《骆驼祥子》介绍了北京一位人力车夫祥子的悲惨遭遇。全文以“车”展开，向我打开了一个全新的世界。

祥子是一位典型封建社会底层被害者的代表。在他的眼里，生活是什么？只有五个字：拉车与受苦。他眼中的观念驱使着自己拼命劳动，但封建社会是残暴的，是冷酷的。它把每个人都框定在一个阶层上，从不怜惜哪一个人而使他高升一个档次，祥子也不例外，他辛苦工作的成果化为泡影，最终被社会残忍地杀害。

祥子所处的社会，是一个有着天差地别的社会：有人腰缠万贯，有人身无分文；有人体面，大摇大摆地走着，有的成群结

队地乞讨着，让我分不清这是在猪圈还是皇宫。

经历几百年的改革，21世纪已经成为了一个共和的社会，再也没有人需要低声下气，没有人过着那种悲惨的日子，这才是社会。没有悲凉的世界，才称得上社会，真正的社会！