

语言教案中班带反思(精选7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

语言教案中班带反思篇一

- 1、理解故事内容，根据故事内容展开想象感受故事情节。
- 2、学习生字“远 快、动物”，能够认知，掌握。
- 3、能专心倾听，体验故事中小猴子与黄莺、青蛙、小兔比本领的过程。
- 4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。
- 5、通过讨论、猜测等多种方式，理解故事内容，感受主人公的心理变化。

重点：了解故事情节，学会互助、合作、分享，增强自信心。

难点：正确认识自己和他人，学会人际交往技能。

ppt绘本、故事背景音乐、故事图片、苹果、动物头饰、一盆水

一、引入

小朋友们，老师今天给你们带来了一个很好听的故事，是有关动物与动物之间比本领的故事，你们想听吗？想的话要认真听哦！

以比本领为线索，播放ppt绘本，观看情节表演，初步了解故事情节。

提问：（1）故事的名字叫什么？

（2）故事里面提到了多少只动物，它们各自的本领是什么？

（3）在故事里出现第一只动物是什么？它与谁比本领？

二、故事背景音乐进入，老师一边复述故事，一边出示故事图片并配上肢体动作。

三、分段讲述故事，表演角色动作。

1、黄莺跟小猴比谁唱歌好听；模仿黄莺与小猴唱歌的动作。

2、青蛙跟小猴比谁游泳游得远；模仿青蛙游泳的姿势。

3、小兔跟小猴比赛跑谁跑得快；模仿它们的跑步动作。

4、小猴说自己会演杂技；模仿小猴表演杂技的动作。

四、故事表演

幼儿分别戴着黄莺、青蛙、小兔的头饰，老师戴着小猴头饰，一起利用创设的场景进行表演，引导孩子说说故事里面的情节，学会用“我会……”来说一句完整的话，能认知生字：远、快、动物。游戏结束。

一、活动中老师过于包办太多，给幼儿去探索、发现、学习的机会较少。

二、故事中间师生互动的情节少。

小百科：本领即能力，就是指顺利完成某一活动所必需的主

观条件。能力是直接影响活动效率，并使活动顺利完成的个性心理特征。能力总是和人完成一定的活动相联系在一起的。离开了具体活动既不能表现人的能力，也不能发展人的能力。

语言教案中班带反思篇二

1、描述动物的外形特征、生活特点，能根据描述的特点说出对应动物；

2、遵守游戏规则，体验和同伴集体游戏的乐趣。

会看图讲述动物的主要特征和生活习性。

用一句话归纳表述。

动物大图片（公鸡、兔子、大象、长颈鹿、猴子）

动物小图片

提供一张动物图片，孩子不看图片内容，根据别人对动物的外形特征、生活习性的描述，猜出图片上的动物名字。

一、初次游戏，了解玩法。

1、第一次游戏（出示动物：大公鸡）

说说大公鸡是长什么样的？

那如果我不给你们看图片，我就说和它有关的话，你能猜出来吗？我们来试一试。

2、第二次游戏，加以巩固。

（出示图片--兔子）边出示边提醒幼儿，不要把名字说出来。

师：我们可以先说说它的样子，再说说它喜欢做的事。

（当幼儿说出后，教师给予归纳梳理）

3、揭晓答案

我们没有说出兔子，可是为什么你们都知道是兔子呢？你从哪里听出来？

教师小结：我们不用说出小兔的名字，只说说它的外形特征和生活特点，也能猜出是小兔。这个游戏叫动物猜猜乐。看看谁提供的信息很准确。

二、集体游戏：两两竞猜

1、讲解玩法：请两个小朋友来猜，其他人提供信息，谁猜对了，谁就可以得到一颗五角星。

（引导幼儿准确说动物的外形特征和生活习性）

2、提供图片有：大象、长颈鹿、猴子等动物

3、教师提示：可以先说什么？再说什么？把它连成一句话说一说。

只有说得好才能猜得准。

三、自主游戏：你说我猜

1、讲解玩法

老师在桌子上还准备了很多动物图片，请一组小朋友找一张图片藏在手心，然后找到一位朋友，把你手心里动物的样子，动物的本领等说出来，请好朋友来猜。

2、交流分享：

你们是说的？又是怎么猜出来的？

四、加深难度，游戏延伸

1、师：现在我把图片藏在了心里，只用语言描述出来，请你们猜一猜是什么动物？。

（说一动物的谜面，让孩子猜）

2、游戏结束：我们今天玩了动物猜猜乐的游戏，我们以后和老师、小朋友再玩玩这些游戏吧。

语言教案中班带反思篇三

1. 了解鼠宝宝上奶奶家作客的情节，尝试在集体面前清楚地交流自己的经验。

2. 体验奶奶爱宝宝，宝宝爱奶奶的情感，并能用恰当的语言和表情进行表达。

玩偶老鼠、糖果、故事幻灯、鼠宝宝头饰、围兜、鼠奶奶围裙。

1. 放幻灯

1) 鼠宝宝去奶奶家作客，她到了奶奶家门口，先是怎么做的？

2) 奶奶看见鼠宝宝心里怎么样？你是从哪里看出来的？找找奶奶高兴的图片。

3) 奶奶是怎么招待鼠宝宝的？（学学亲热的动作）

4) 我们小朋友也有一个喜欢我们的奶奶和外婆。你去奶奶或

者外婆家作客，她们是怎么招待你的？平时还怎么关心、照顾你？跟你的好朋友说一说。

2. 鼠奶奶也深爱着鼠宝宝，他们在一起开开心心地玩了一天。太阳要下山了，鼠宝宝要走了，奶奶会怎么样呢？我们接着看下去。放幻灯。

奶奶现在怎么样？我们一起来找找这张图片。

3. 笃笃笃，谁在敲门？放幻灯

1) 鼠宝宝又回来了，你们看鼠奶奶怎么样？她心里是怎么想的？（幼儿模仿惊讶的表情，并说说鼠奶奶的话）

2) 鼠宝宝为什么又回来了呢？

4. 放幻灯

1) 鼠宝宝对奶奶说了什么？（幼儿学说：奶奶，我有水果糖，很甜的，给你吃。）

2) 奶奶现在表情怎么样？

5. 分角色表演送糖一段。

语言教案中班带反思篇四

1、在游戏中认读“走、爬、跳、跑”。

2、体验“走、爬、跳、跑”的快乐。

3、培养幼儿的表达能力和阅读能力。

四个小盒子、大字卡、小字卡若干、动物图片。

一、开始部分。

音乐入场，谈话导入：我们来到了森林，小朋友想一想森林应该会有好多的什么呢？（小动物）那我们来猜猜会有那些小动物，（猜谜语）

二、基本部分。

1、八字胡、往上翘、说起话来喵喵叫，（小猫）幼儿回答正确粘贴板上。之后乌龟、兔、马。

2、通过动物逐一请字宝宝出来，教师给予相关提示，并大声各带读两遍。（今天来的不只是这些小动物们，还有他们各自的好朋友，请幼儿猜猜他们的好朋友会是谁？）

3、游戏一：请幼儿和老师边做动作边念儿歌。（老师把这些小动物和字宝宝编了一首儿歌让我们一起做动作一起念念吧！按顺序来、师注意站的方向。）

4、游戏二：开火车认读字宝宝。

5、游戏三：点兵点将认读。

6、请幼儿尝试说简单的句子、其中带有字宝宝。

7、找朋友：发字卡给幼儿、分批请幼儿把字宝宝放回相对应的盒子里。教师和幼儿一起检查。

8、字宝宝都回到好朋友的盒子了，那我们也是不是要回去了呢？但回去之前老师送每个小朋友一份礼物，请小朋友看座位下的儿歌，我们拿着儿歌先回去吧！最后音乐退场，活动结束。

活动延伸：请幼儿把我们学过字宝宝用笔圈出来，集体点读儿歌一遍。

走走走，小猫小猫轻轻走。

爬爬爬，乌龟乌龟慢慢爬。

跳跳跳，小兔小兔蹦蹦跳。

跑跑跑，小马小马快快跑。

语言教案中班带反思篇五

教学目标：

1、通过欣赏大自然的美景，让幼儿学习词语“阳光、照射、绿荫、闪闪发光”等。

2、了解大自然中的阳光具有发散性，是包不住的。初步了解故事内容。

教学难点：

佳子展开裙角，阳光为什么不见了。

教学准备：

1□ppt课件。

2、带孩子到附近的田野去感受阳光的直射和欣赏大自然的景色，在自然的熏陶中学习丰富的词汇。

教学过程：

一、开始部分

以谈话形式引出课题：昨天你们跟着老师到野外去，看到了哪些景色。（小树林、小溪流、野花、草坪）引导幼儿说词

语“蓝蓝的天空、绿绿的草地，漂亮的野花、充满阳光、闪闪发光”等。评析并赞赏幼儿的语言。

“今天天气怎么样，小朋友看，什么通过玻璃窗照进来了。
(阳光)

二、基本部分

1、看教学用书《阳光》，让幼儿通过想像猜测故事中的内容。

2、教师放映课件，幼儿边看边听故事一遍。

提问：

故事的名称？

故事中有谁？

3、教师放映课件，幼儿边看边听第二遍故事。

提问：

(1) 这个故事中发生了一件什么事？

(2) 佳子为什么要送阳光给奶奶？

4、学习词语：阳光 照射学习故事，逐段理解故事内容，学习简单的句子。

提问：

她把阳光包在了哪里？

她想把阳光送给谁？为什么？佳子为什么哭？奶奶是怎么说的？

5、幼儿讨论：为什么打开裙角，阳光不见了。

三、结束部分

让幼儿到外面用衣服包阳光，然后回到教室。帮助幼儿理解：阳光具有发散性。

语言教案中班带反思篇六

本站后面为你推荐更多中班语言教案！

活动目标：

- 1、认识鸭、鹅的外形,了解它们的习性。
- 2、知道鸭、鹅有什么用处。
- 3、能够从外形上区分出鸭和鹅。

教学时间：

教时第一教时活动准备：

鸭、鹅的图片多幅活动过程：

- 1、谜语导入。

师：今天老师要给小朋友猜一个谜语：头戴红帽子,身穿大白袍,爱在河里游,“戛戛”高声叫。猜一种家里养的小动物。

- 2、出示鹅的图片,请幼儿观察。

- 3、问：

(1)鹅的头上有什么？

(2) (手指鹅的颈) 这是鹅的什么?它长得怎样?

(3) 鹅的身体怎样?身体两边还有什么?

(4) 鹅的脚长的怎样?脚趾间为什么会有蹼?

(5) 鹅有些什么颜色呢?

(6) 鹅是怎样叫的?怎样走路呢?

4、出示鸭的图片,请幼儿与鹅进行比较认识。

5、相同:

(1) 都有两只眼睛、扁扁的嘴巴、长长的颈,身上都有羽毛,都有翅膀,脚上都有蹼。

(2) 它们都会生蛋,它们的宝宝都是从蛋里孵出来的。

(3) 它们的肉都能吃,毛还可以做成羽毛扇、羽绒被、羽绒衣呢!

6、不同:

(1) 头上不同,鹅头上有肉瘤。

(2) 鹅的身体一般比鸭大。

(3) 身上的羽毛也不太一样,鸭还有黑色的呢!

(4) 鹅爱吃青草、青菜,鸭喜欢吃小鱼、小虾。

(5) 鹅蛋比鸭蛋大。

7、今天我们认识了鸭、鹅,它们都是我们家里养的,我们把它

叫做“家禽”。现在我们来学着它们走路的样子到外面游戏去吧！

第二教时活动准备：

《幼儿用书》上的图片。

活动过程：

1、教师请幼儿打开《幼儿用书》第9页。

请幼儿观察书上面的图片，并说说图片上的物品是用什么做的？

1、教师引导幼儿认读图片上的物品。

2、请幼儿说说鹅还有哪些用途？

3、带领幼儿朗诵诗歌《鹅》。

活动延伸：

带幼儿到户外做游戏“小鹅上山坡”

语言教案中班带反思篇七

活动准备：

人手一面镜子，表情卡每人一套，图片每人一幅（情节、风景、色彩图等），多媒体课件

活动过程

（一）引导幼儿谈论脸部的各种表情

1、活动开始，引导全体幼儿观察老师的表情（笑）

辅助提问：老师的嘴巴、眉毛、眼睛怎么样了？

师：哦，眉毛弯了，眼睛眯起来了，嘴巴往上弯了，小朋友就知道老师在笑了。

师：那现在，我们一起拿出小镜子，看看自己是怎么笑的？

2、笑是一种表情，除了笑还有什么表情？

幼儿照镜子看看、找找、说说、做做。

（1）你找到了什么表情？来，到上面来表演给小朋友看。
（幼儿模仿）

（2）根据回答出示表情图，说说表情，进一步感知明显特征。

（二）听故事找表情

1、观看多媒体故事

2、提问：你觉得故事里有什么表情，在什么地方？

幼儿说说，引导幼儿说完整。

（三）观察、理解图片内容，为图片选择恰当的表情。

请幼儿自由选择图片。

老师给小朋友准备了许多图片（一次性在大屏幕上出现五张操作图），就放在后面，等一下，你可以自己去选一张图片，看一看，你觉得这张图片可以和哪个表情交朋友，就把这个表情贴在图片上，然后跟旁边的小朋友说说为什么要用这个表情。

根据自己的理解为图片选择表情，并说说理由。

（教师在巡回观察的时候，可以引导孩子和同伴交流，说连贯和完整，如：因为……所以我选择**的表情。）

3、大家一起来说说：

你的图片是怎么样的？（同步在大屏幕上点出此张图片）

你为他选择了什么表情？为什么？（允许和鼓励幼儿说说自己的操作结果，发表自己的理由。）

（四）讨论自己喜欢的表情

1、表情这么有趣，他表达的内容这么丰富，那你最喜欢哪种表情呢？为什么？

2、我们都喜欢高兴的表情，那怎样才能让自己和别人天天都高兴呢？

教师小结：帮助别人、关心别人、不被困难吓倒、勇敢的人才能快乐的生活。

（五）延伸活动：

进一步丰富幼儿的表情内容、制作脸谱等

中班语言的教案：手指编故事

活动目标

1. 玩玩手指，创造出各种形象，并能流利、完整地说出其意义。

2. 愿意参与手指编故事的活动，能较完整地叙述自己创编的

故事。

3. 培养小组合作意识，学习安静倾听、轮流讲述。

活动准备

事先准备一则用手指表演的小故事。

活动过程

1. 玩手指。进入活动。

(1) 钱老师的手指会说话，你们看，是什么意思？像什么？（像小棒、像辫子……）

(2) 变变变（两根手指），像什么？（像剪刀、像燕子尾巴、像小鸡嘴巴……）

(3) 变变变（两手合成空心圆），像什么？（像房子、像桃子、像一串葡萄……）

(4) 钱老师做了这么多手势。你会做什么手势呢？表演给旁边的小朋友看。

(5) 谁愿意上来表演给大家看？

2. 手指讲故事。

(1) 手指会变出各种东西，它还会讲故事呢。教师表演手指故事。（小白兔蹦蹦跳跳走来了，看见一块石头，从石头上跳了过去。小鸭子呷呷叫着走来了，看见石头，从石头边绕了过去。小山羊高高兴兴地走来了，它没有看到石头，撞了一下，摔了个大跟头。它爬了起来，一瘸一拐地走了。）

(2) 小手讲的故事好看吗？大家一起再来看看，边看边学一学，

再想想小手讲的是什麼故事。

(3)大家一起做一做、说一说小手讲的故事，还可以和旁边的小朋友商量一下。(幼儿讨论，教师巡回指导)

(4)整理故事，请个别幼儿说一说。

(5)谁愿意来表演，声音要响亮。(小朋友边表演边说。)

(6)有没有小朋友一起表演的。(请两名幼儿一起表演。)

3. 创编手指故事。

(1)还有谁会碰到这块大石头?他们又是怎么做的呢?请你用手指表演给旁边的小朋友看，请大家来猜一猜。(小组讨论)。

(2)谁愿意上来表演给大家看?我们一起来猜猜你表演的是什麼意思?

(3)那这块大石头如果一直都在路上挡着怎么办呢?如果你是小动物，你会怎么做?

4. 完整地表演手指故事。

教师与幼儿一起完整的表演手指故事《路上的大石头》

活动评析

有人说现在的公开课简直就是一个个“活动秀”——“秀”老师的水平，“秀”幼儿的表现，在真正的教学实践中是很少有可能存在的。我们处在一线的教师关注和渴求的是实际教学的有效性，看了钱老师的《手指编故事》活动，我似乎找到了有效教学的钥匙，那就是：简单、自然、真实。

一、简单：一双手。一张嘴

当钱老师走进我班教室时，我几乎不敢相信，因为，钱老师是空着手来的。往常看到的开课老师都是大包、小包好多教学具。我有点不放心，还是问了一句：“需要做什么准备吗？”

她回答我：“不用了，谢谢！”

钱老师什么都没带，却用一双手、一张嘴，吸引了孩子，同时，还让孩子们也自觉地动起了手，张开了嘴。

原来，简单也有这么大的魔力。

我知道。准备虽然简单，但“竹”早已在心中扎根。简简单单的“一双手，一张嘴”还有一个优点，那就是随便在什么时候，随便在什么地方都可以“胸有成竹”地组织好活动。

二、自然：朴实的美

在《手指编故事》活动中没有刻意的环境渲染，一切都自然而然。当别的老师为能成功地上好课，而在想方设法控制幼儿人数时，钱老师却说：“没关系，让他们都参加吧！”当我准备让调皮的孩子分开坐，以免影响活动的进行时，钱老师说：“没事，我喜欢活泼一点的孩子。”朴实的话语，自然的心境，显示出了一种有别于娇媚名花的无名小花的朴实美。

三、真实：源于生活

手指游戏是孩子们的最爱。对于手指游戏，孩子们已经具有了一定的经验，他们会模仿或想象手指造型代表的意思。本次活动中教师表演一连串手指动作，启发幼儿想象故事情节。既培养了幼儿的观察能力，又发展了幼儿的语言和想象能力。

故事的情境源于孩子真实的生活。故事中三只小动物对待石头的态度是孩子生活情景的再现，因此孩子们在看手指表演

故事时能根据自己的经验来猜测故事情节，有话可说。

当然《手指编故事》活动也不是完美无瑕的，我个人的小小建议是：

1. 应鼓励幼儿不同的思维和创造。活动中教师在让幼儿讨论“如何搬走这块碍事的大石头”时，孩子们有了不同的处理结果。我觉得“不搬”的建议也是好建议。废物巧妙利用，漂亮的石头可以让人们在走累了时坐下来欣赏风景。教师应对幼儿的这种创意进行肯定。

2. 根据组织流程目标可作适当的修改。原来的第三个目标可作为隐性目标，不必列出来。我觉得情感目标倒悬商簧林亿驯，根据活动实录，我觉得把目标作如下修改更合适。

(1) 猜猜讲讲变化的手指造型，喜欢玩手指游戏。

(2) 乐意参与手指编故事的活动，开发多元智能，并能完整地說出故事情节。

(3) 根据生活经验想象正确处理石头的方法，感受帮助别人的快乐。