

# 大班小老鼠过生日活动反思 小老鼠找工作语言教学反思(优秀10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇一

这节课的主要目标是让幼儿感知有趣的故事情节，理解内容，学习有表情地进行角色对话。通过故事知道小也有小的用处，懂得伙伴之间要互相尊重，互相关心。

在活动中乐于想象，积极思维，清楚地表达自己的想法。

我选择这节课做为师徒结对汇报课来上，因为我们生活的环境中有非常多的动物，而孩子们对于动物有着与生俱来的喜爱。而互帮互助是我们平时在日常的生活中经常强调和教育孩子的一个重要的环节，一个人的合作意识、合作精神和能力都应该在幼儿时期就要开始进行有意识的培养。大班的孩子已经初步的具有互助和合作的意识，选择这节课的目的也是出于此。故事中大狮子和小老鼠，两个截然不同的形象，正好形成一个鲜明的对比。故事的重点主要是突出以大帮小、以小帮大的主题，并且贯穿在整个活动中。并且根据图片和音乐，让幼儿更好的根据感知、推测、想象、表述等方面，让幼儿在故事的情节中看看、听听、讲讲，比较好的发展了孩子相关方面的能力，强化了互助合作的意识。

但这节课并没有预期的效果，主要的原因在于，我没有做好课前准备，没有将故事熟记于心，从而没有抓住幼儿的兴趣点，没有体现教师和幼儿的互动性，没有达到预期的效果。不过，幸运的是有很多优秀的老师来听课，提出了很多宝贵

的意见，这在我以后的教学中有很大的帮助。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇二

整个活动下来，感觉思路还是比较清晰的，就是有点急，像在赶集一样，但能把它顺下来，我已经感到很高兴了。我非常感谢我那些可爱的孩子们，他们表现的都很棒，也很活跃，能跟着老师的思路走，虽然后来有点活跃过头了，但整个过程还是很愉快的。本次活动后，老师们也对我本次课给了许多中肯的意见，肯定我在课前的准备还是比较充分的，上课时也比较自然，但同时也存在着许多的不足。

无论是肯定的评价，还是给我的建议，我都欣然接受，因为这些建议对我这位新教师来说都是金玉良言。非常感谢大家的建议，我也对大家给我的评价做了深刻地反省并进行了一下小结，如下：

### 一、点不是很明确

音乐活动的主要目标就是让孩子先学会歌曲，在会的情况下再尝试创编。在本次活动中，我把过多的注意力放在歌曲的创编上，虽然孩子变得很开心，但对于歌曲本身的内容还不是很清楚。活动的侧重点有点偏。

### 二、的度没把握好

### 三、花糖的形式可多样化

现在幼儿园教育很重视对孩子情感、德育这方面的教育，可以让品尝棉花糖的过程成为情感交流的途径，不是单单给小朋友分糖吃，而是可以通过小朋友之间你喂我，我喂你等多种互动的方式来品尝，还可以与老师共同分享，这样在吃糖的过程中不仅品尝到糖的甜，还可以感受同伴间相互分享的快乐，以各种形式达到对情感方面的教育。

这次课下来，仿佛自己一下子成长了许多，虽然在整个过程中还有许多不足的地方，但我相信也正是有这些不足，才更加激励我不断地努力，争取下一次比这一次好。不断地从每一次活动中吸取经验，只要我努力，在老师的帮助下，在领导的关心下，我一定会越来越好的，因为我坚信勤能补拙，我更坚信一份耕耘一份收获。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇三

社会活动《小老鼠进城》以故事引出主题，通过帮助小老鼠贝特解决困难，让幼儿进一步认识、巩固常见的交通标志，了解交通标志的特征和作用。从活动的现场看，幼儿参与的积极性很高，活动中也看到有一些幼儿对交通标志及其作用有一定的生活经验，基于幼儿生活实际的社会性教育是可行的。

教师通过游戏“你指我说”来强化幼儿对交通标志的认识，又通过说说设想“如果我们生活中没有了这些交通标志，那会变成什么样子呢”来让幼儿了解交通标志的作用。最后，让幼儿学以致用，在一张乡下老鼠进城的地图上，贴出适应的交通标志，再来带着小老鼠贝特开到目的地，赋予了学习交通标志为实际生活服务的教育理念，这是最大的亮点。建议，最后的环节如果把整个活动室当成地图，幼儿可以选择当交通标志也可以当司机，那么其实践性会更有意义。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇四

中班有一个课程主题是“我们去游玩”，其中有一节是比较有趣的社会活动《小老鼠进城》，幼儿从小班认识红绿灯的水平提高到认识马路上的交通标志，是一个认知上的提高，是对社会规范的进一步认识。中班的认知欲望逐渐增强，会有意识地关注到生活中的各种标志。本次活动以故事设置情境来引入，激发幼儿的探索认知兴趣；接下来“你说我点”的游戏则把幼儿的兴趣点再次激发；最后，模拟“小老鼠进

城”的情境，出示一张小老鼠进城的地图，让幼儿沉浸在故事中思考，寓教于乐。

但是，也有不少不足：

1、幼儿实践的参与程度太少，操作性较小，幼儿的兴趣很大却不能满足他们的愿望，建议可以简单地进行“交警和司机”的游戏，在场地上设置简单的“井”字形马路，让一部分幼儿当交通牌，一部分幼儿当交警，一部分幼儿当司机，让每一位幼儿都有参与的机会。

2、增加活动科学性，虽然是社会活动，但是认识交通标志是偏向科学性的，让幼儿观察形状，颜色，分出红色警示标牌，黄色提示标牌等，红色代表禁止类的交通标志，黄色代表提醒类的交通标志。

3、社会活动从生活中来，也要回归到生活中去，建议活动中用实拍照片来代替打印的图片，最好是幼儿熟悉的场景，例如幼儿园周边的交通标志可以拍下来，小区周边的交通标志也可以拍下来，这样幼儿更能明白这些交通标志的实际应用。

总之，通过本次活动让我明白，在平时上课的过程中，要尽量满足幼儿的愿望，让他们动手操作，而不是教师主导的课堂。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇五

当孩子对于跟琴声唱歌的习惯还没建立时，在演唱前教师同样要示范、要讲明要求。要让孩子们带着目的仔细地听，喜欢听。在对个别句的学唱中，如：我是一颗棉花糖，孩子们总是唱不清楚，教师可以玩游戏的口吻说：“变变变，变成棉花糖！”然后带领幼儿学说、学唱我是一颗棉花糖，以此自然而然达到正确演唱的目的。

总之，小班的孩子对于幼儿园的一切都在由陌生渐渐走向熟悉阶段，音乐活动中教师要做一个有心人，在满足孩子兴趣的同时更要注重幼儿倾听音乐能力的培养，用自己优美的歌声、轻柔的语调、语气潜移默化地培养孩子良好的音乐活动常规。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇六

1. 跟随音乐尝试表现乡下老鼠进城的快乐、紧张、安静的情绪。
2. 会玩躲闪、定住游戏，感受乐曲中表现出来的紧张气氛。

音乐片段、老猫头饰

一、故事导入师：孩子们，今天鼠妈妈要带你们去城市老鼠家里做客，城市里有好玩儿的好吃的，那城市离我们有点儿远，有我们没有走过的大马路，听说城里还有许多危险，去城市老鼠家的路上还要经过邻居大老猫的家！

三、开心，吃东西(出示图片)这会儿我们终于走到了城市老鼠家里的厨房，哇，看到了这么多好吃的，大家都特别开心！

师总结：原来小老鼠们是这样表示开心的，会做这个动作，还有这个动作，这个动作和这个动作……吃东西的时候会这样……还会这样……还有这样……

那我们一起跟着音乐来做一做开心和吃东西的动作吧！(跟着音乐师带幼1遍)四、听猫叫——(听音效猫叫声)提问：谁来了？哦，猫来了，那怎么样不被猫抓到呢？—幼儿自由回答。

猫来的时候我们怎么保护自己？可以怎么样？—哦，小朋友说可以躲起来？怎么躲呢(闭着眼睛，直接蹲下来，藏在椅子后面，跑回家……)

五、完整倾听音乐做游戏第一遍游戏规则：猫叫声后小老鼠迅速坐在椅子上不发出声音。

-游戏中请老猫抓走几位不守规则的老鼠宝宝。

第二遍游戏规则：那这一次游戏啊，听到猫叫后缩小身体，在椅子上弯腰抱膝盖。

第三次游戏规则：这一次啊，增加难度，听到猫叫我们赶紧捂上嘴巴保持安静，老猫如果扑到你面前你就要马上躲闪到老猫的另一面，不能和老猫同一个方向！来我们练一下，看我这边，这边，这边！

第四遍游戏规则：老猫这会儿饿极了准备多抓几只小老鼠！这一边听清楚游戏规则：听到猫叫迅速蹲到椅子背后，不要让老猫发现你。

第五遍游戏规则：城市老鼠告诉我，这只大老猫视力不太好今天没有带眼镜！他要是这次再扑过来大家就一动不动的站在原地，他会以为你是一只一动不动的木头老鼠，不会吃掉你也不会抓走！

一会儿我们尽量不要让老猫生气，才能把我们的小老鼠们救出来！

大老猫：老猫最后一遍如果老鼠一动不用就转移走掉，鼠妈妈和小老鼠们一起救出来被困的小老鼠。

最后：宝贝们，我们一起邀请城市老鼠也去我们乡下去做客吧！孩子们走啦~！（听音乐结束退场）

中班音乐游戏《城市老鼠和乡下老鼠》采用的是音乐《忐忑》。这个活动结合故事“乡下老鼠进城”与乐曲相结合，感受乐曲中表现出来的紧张气氛，让孩子在乐曲中扮演相应

角色进行游戏。

活动以谈话形式导入，激发孩子参与活动的兴趣。先分段欣赏音乐，组织孩子进行学习游戏的动作，引导孩子在游戏中发挥自己的想象力，部分孩子能边听音乐边自由动作。在完整游戏的过程中，孩子的兴趣比较高，都能跟着老师听音乐进行游戏，部分孩子还做出与老师不一样的动作。

在教学过程中，也发现了以下几点不足这处：

1、老师在引导孩子感知音乐不足，让孩子在游戏中，节奏没有掌握好，也没有感受到乐曲中紧张的气氛及老鼠进城时忐忑的心情，只是机械的跟着音乐进行动作。应该花更多一点时间让孩子来感知音乐，引导孩子跟着节奏并且把紧张、忐忑的情绪表现出来。

2、在活动环节过程中，不是很紧凑，老师忙着上课的同时，还要播放音乐。应该要请一名老师帮忙播放音乐。

3、老师的分段过渡语不足，就直接听音乐，让孩子不能立即反映过来。应在分段过程中添加过渡语来引导孩子听音乐。

4、在第三个活动环节过程中，讨论如何躲避老猫的抓捕过程中，花的时间比较久，没有及时发现做的对孩子进行示范表演来引导孩子们进行正确的游戏。老师要更关注孩子，及时发现做的对的孩子。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇七

课题生成

每个幼儿的成长都离不开他们所处的生活环境。随着经济的发展，人们生活水平的提高，幼儿的生活环境也随之有所变化。于是我通过“今天我搬家”这一社会活动，让幼儿了解

搬家前应做的准备工作以及搬家的一般程序与常识，学习分类整理物品，初步尝试给物品打包，体验搬家时的辛苦以及对新家的向往。通过操作、游戏、交流、交往等，体验与他人交往的乐趣，并在实践中提高自我服务的能力。

## 活动分析

本节课以故事导入引起幼儿对新家的向往。同时利用小猫手偶和小朋友们谈话，请小朋友们根据自己的经验想像一下搬家的一般程序与方法。小朋友对小猫这个动物形象很感兴趣，讨论的积极性很高。接着引导幼儿观看图片，请幼儿说说图片上的'人们是怎样搬家的，看看他们搬家的程序和方法是不是和我们讨论的一样，然后观察图上的人们搬进新家是什么样的心情，是不是很开心的样子。最后让幼儿操作实践，让幼儿动手操作整理物品，给物品分类，并尝试给物品打包。通过操作实践，幼儿体验到搬家的辛苦。本次活动的目的基本达到了。但是由于幼儿没有实际搬家的经验或者是搬家经验少，在分组操作实践时，孩子们手忙脚乱，整个课堂秩序很乱，只能任务式的完成操作任务。于是我对这节课存在的问题进行反思：

### 1、活动前准备工作不充分

由于搬家对于幼儿来说，很少经历过。所以活动前仅仅请家长对孩子多讲一些搬家的经历是不够的，我们还应该多想一些其它的办法，让幼儿直观的看到搬家的过程。其次，让幼儿实践操作活动的材料不够丰富，导致幼儿在尝试整理时相互争抢。

### 2、教师的语言有效性不够

在提问题时，我的语言有效性不够，导致有的幼儿答非所问。如：搬家前我们需要做哪些事呢？有的幼儿回答：我想整理衣服。这样的提问范围太大，孩子们在回答时就抓不住要点，



也就达不到老师想要的答案。另一方面，在语言组织方面还需要进一步推敲，争取语言的准确和有效。

### 3、幼儿的主导性不够

在分组时间操作游戏时，我只是将幼儿分为六个小组，每组准备了一只打包用的纸箱和打包用的胶带、绳子等，然后只是给每组进行物品整理上的分工，如：第一组整理书本杂志；第二组整理餐具；第三组整理鞋袜；第四组整理上衣；第五组整理裤子；第六组整理床上用品。而在整个操作活动中，课堂秩序乱，有的幼儿整理活动没能有始有终，需要老师的帮助才能完成整理活动，在实践操作后，没有让幼儿自己讨论搬家的东西怎样摆放，只是由老师来安排每样东西分别搬到哪里，没有体现孩子的主导性。

### 4、没有体现幼儿对新家的向往

在分组实践操作后，没有让幼儿讨论自己想要一个什么样的家，还需要添置哪些新的家具，怎样才能让新家变得更漂亮、更舒适，在整个活动中没能体现幼儿对新家的向往。

针对以上的不足，于是我对本次活动进行了重新调整。

#### 1、首先是材料的准备：

课前我收集了一些小动物搬家故事和碟片，让幼儿直观的看到小动物搬家的过程。其次丰富幼儿的操作材料，除了老师准备的一部分外，还发动幼儿自己带了一部分鞋、袜、衣服之类的物品，让他们有足够整理的物品，这样实践操作时就不会互相争抢。

2、在语言方面，我将提问的范围缩小，有针对性的提问，另一方面，我对自己的语言进行逐句推敲，对课堂无关的话争取少说，争取语言的准确和有效。

3、在分组操作游戏时，我给每一组选一个能力强的幼儿当组长，让他安排自己小组的物品整理活动。这样，课堂秩序可能就不会乱，其次在搬家前让幼儿自己讨论将整理好的物品放在哪里最合适，这样就更能体现幼儿的主导性。

4、在幼儿操作游戏后，我让幼儿讨论给新家起名，然后请幼儿说说新家还需要哪些东西，怎样才能让新家变得更漂亮更舒适，小朋友们都抢着回答，有的说要给新家添置电脑，有的说要添置空调，有的说要添置一张新床，然后在床头上挂一张很大的照片等，在整个活动中，孩子们既能体验到搬家的辛苦，同时也体现了孩子们对新家的向往。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇八

1. 练习四散跑的动作，培养幼儿的反应能力。

2. 培养幼儿遵守游戏规则的习惯。

猫头饰一个、不同颜色的老鼠胸饰。

1. 一位幼儿戴猫头饰做小猫，其余幼儿戴不同颜色(红、黄、蓝、绿)胸饰做老鼠。

2. 游戏开始，老鼠在田里跑来跑去，觅食玩耍。

小猫往田中一站，念儿歌：“老鼠、老鼠偷油吃，我们要来抓住你。”说完就去抓老鼠。老鼠立即就回自己的老鼠洞。(戴什么颜色胸饰的老鼠就钻进什么颜色的`老鼠洞)。被抓住的老鼠停玩一次游戏，被猫带回家。老鼠钻进洞后，小猫腰检查有没有钻错洞，钻错洞的老鼠也要停玩一次。

角色游戏是幼儿游戏的一个重要组成部分。在幼儿玩角色游戏中，我们要学会细致地观察，随时发现孩子的需要，引导孩子把生活中的各种经验迁移到自己的游戏中，再通过分享

和同伴沟通，在相互模仿中互相习得，这样才能更好地推动游戏的发展和自身交流水平的提升。

## 大班小老鼠过生日活动反思篇九

在课堂教学中，指导学生掌握科学的学习方法，是提高学习质量的重要途径，是培养、发展学生能力，实现教育面向未来的需要。大班数学活动中的游戏一般是把教学内容，尤其是教学重点、难点与幼儿喜闻乐见的游戏形式有机地结合在一起，并把它适当安排在教学活动过程中。

数学游戏能为幼儿动手、动口、动脑，多种感官参与学习活动创设最佳情景，激发幼儿的学习兴趣，调动学生积极性，最大限度地发挥学生身心潜能，省时高效地完成学习任务，同时，渗透思想品德教育，培养良好的学习习惯和心理素质，使智力和非智力品质协调发展。

游戏新颖，形式多样，富有情趣，才能有效地激发学生的内驱力，使他们主动地学、愉快地学。如富于思考启发性的“猜谜“、富有情趣的“小猫钓鱼”、“种树“、“小老鼠拉砖头”“采蘑菇”等许多小游戏一一展示在学生面前，学生们都喜形于色，跃跃欲试，迫不及待地要参加，并自觉地遵守游戏规则，努力争取正确、迅速地完成游戏中的学习任务，提高了学习效率，培养了学生良好的学习习惯和组织纪律性。

直观形象的数学游戏可以在学生形象的表演、好玩的游戏借助生活常识来理解数学知识。例如儿歌“2字像小鹅，圆圆小脑瓜，斜着长脖子，直着小尾巴。”形象地描述了数字“2“的字形和书写要领。如“找姐妹”游戏，学生拿着数字卡片“5“说：“我今年5岁，姐姐比我大一岁，姐姐在哪里？”学生们想出答案举起数字卡片“6“说：“我今年6岁，比你大一岁的姐姐在这里。”在这个游戏中，开始学生依据数序知识想出结果，为学习有关的应用题做了铺垫。

# 大班小老鼠过生日活动反思篇十

教学目标：

- 1、理解故事的内容，鼓励幼儿大胆发言，培养幼儿的语言表达能力。
- 2、培养幼儿的创造思维的能力。

教学准备：

课件，音乐，图片等

教学过程：

## 1、引入

师：小朋友们，今天我们班来了位特殊的客人，他是谁呢，你们瞧！（师出示大象的图片）

师：哦，原来啊，是大象啊，现在我来当大象老师，你们就是我的学生，小动物，今天让我们去一个神秘的地方吧，让我们一起开车去吧！（师幼一起伴随着音乐声做开汽车的动作）

师：咦，这是到哪了？（看课件）

师：哦，原来这就是森林幼儿园啊，瞧，谁来了？（课件出示大象）

师：大象老师来了，他也有很多的学生，都有些谁呢？（看课件，请幼儿说）

## 2、思考与联想

师：瞧，大象老师正把一个鸡蛋放在一棵大树上，他想考考小动物们，看谁能把这个鸡蛋完整的拿下来！

师：xx小朋友），你知道完整是神秘意思啊？（幼儿猜）

（完整是没有损坏，还是原来的样子，这里指鸡蛋没有破掉，还是好好的样子）

师：小朋友们，你们猜猜看，这么多的小动物中，谁能把鸡蛋完整地拿下来呢？又怎么拿？

（幼儿各抒己见，根据幼儿所说的. 做相应的链接）

师：说的真好，让我们一起来听听故事里的小动物是怎么把鸡蛋拿下来的吧！

（1）师讲故事（第一段）

师提问：小猴是怎么拿鸡蛋的？结果怎么样？

师总结：喔，原来小猴是用头顶着鸡蛋往下跳的，身子一歪，结果鸡蛋摔破了。

（请幼儿学习小猴拿鸡蛋的动作）

师：小猫能不能把鸡蛋完整的拿下来呢？我们来听一听故事就知道了。

（2）师讲第二段

师提问：小猫是怎么拿鸡蛋的呢？结果怎么样？

师总结：小猫用两只手捧着鸡蛋，结果鸡蛋打破了。

师：小朋友们听的真仔细，让我们让我们继续听一听下面发

生什么了！

### （3）师讲第三段

师提问：谁把鸡蛋完整的拿下来了啊？

小老鼠在拿鸡蛋之前是怎么说的？

小老鼠是怎么把鸡蛋拿下来的啊？

最后小动物们说什么了？

这里的成功是什么意思啊？（成功是能够把事情做好，这里是指小老鼠把鸡蛋完整地拿下来了）

师：如果你成功了，你会觉得怎么样？你能将自己的成功的样子表现出来吗？（引导幼儿用表情或者是动作表现）

师：最后大象老师要大家记住什么啊？

### 3、完整的听故事（播放课件）

师提问：故事中谁的本领是最大？小老鼠为什么会成功地把鸡蛋完整的拿下啊？

师总结：因为两只小老鼠爱动脑筋，能想出好办法，他们齐心协力地把鸡蛋完整地拿下来了。另外，我们要记住，做事要有信心，大家有团结友爱，齐心协力一定会把事情做好！

### 4、给故事起名字

师：小朋友们，我们的故事还没有名字呢！谁能给这个故事取一个好听的名字啊？（引导幼儿学习小老鼠爱动脑筋）

### 5、延伸

师：如果是你，你想怎么把鸡蛋完整地拿下来啊？