

清廉医院工作制度 清廉医院医生心得体会 (通用7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

初一英语教学反思篇一

语言训练是英语教学的重要环节。语言能力和语感的培养有着密切的关系。在教学中，教师对英语训练应抓两个方面：一是发音训练，另一方面是节奏训练。

我认为，语音教学不能只是把音标作为主要内容，而是通过句子把音素、节奏、语调统一起来进行教学。从语言学的角度看，许多语音现象往往要随语流而定，如重音的转移，元音长短的变化、连续、不完全爆破以及语调的变化等，都只有在语流中才能反映出来。把发音训练放在语流中进行，学生不仅可以学会单词、句子，同时也能学会自然优美的语音语调，英语语感也在潜移默化中逐步获得。

英语是以重读音节计时的语言，其节奏是以重读音节为基础，重读音节和弱读音节交替出现，并且重读音节之间总是保持大致相等的时间距离。根据英语节奏的特点，教师在句型教学时，可以边示范边均匀地打着拍子，让学生模仿着吟诵。学生的诵读速度由教师掌握，拍子打得快，学生读得快，拍子打得慢，学生读得慢。训练时，教师要特别注意学生的拍子是否落在重读音节上。对于重读音节，要让学生发得清晰、响亮。而非重读音节，要让学生采用连续、弱读、同化等手段。非重读音节较多的地方应注意不要一个音节一个音节地读，否则会破坏正常节奏、影响节奏训练。只要坚持不懈地进行节奏训练，就能不断地培养学生的英语语感。

初一英语教学反思篇二

很多人都认为七年级英语应该很简单，课程浅显，学生好管理，所以老师当然要轻松一些。其实不然。七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的的能力对以后初中英语学习很重要。因此，教师自己肩上的任务重大，教学上也不能有一丝的懈怠。现将我对七年级英语教学的一些认识总结如下：

不同的英语老师对音标的出现时机看法不同。我想只要适合班级学生特点和自己教学风格的，都是可行的。尽管如此，我个人认为在七年级下学期再逐步渗透音标教学，可能更为合理。因为经过七年级上学期的英语学习之后，每个学生各自都会自觉不自觉的形成一套适合自己的英语学习方法与方式，随后我们增加音标的教学，以促进他们进一步自学英语的效果，可以说是水到渠成，一气呵成了。

很多时候我们不得不承认，学生的英语考试成绩是和学生的单词量完全成正比的。新目标英语这套教材的单词量大是众所周知的。为了让学生从识记单词拼写这个繁重的负担中解脱出来，我想我们应该在第一时间向全班学生讲述正确的识记单词拼写的方法，同时帮助其摒弃他们在小学阶段可能业已形成的死记硬背的方法。在教学过程中，我坚决要求学生依据单词发音来识记单词的拼写。所以在单词教学方面，我一般遵循三步走的顺序。

- 1、跟读。让学生先学会读单词，做到看到单词，读音能够脱口而出。
- 2、记住汉语意思。可以由老师报中文解释，学生读出英文单词；在课堂句型操练中，进一步巩固单词的读音和中文意思的联合掌握和运用。
- 3、最后才要求学生开始识记单词的拼写。事实上，此时由于

学生对很多单词的过目率非常的高，他们可能已经在不知不觉中掌握了本单元里为数不少的新单词的拼写了。

英语作为一门语言，让学生在基础学习阶段养成大声朗读，敢于开口是非常必要的。在日常教学中，我最害怕不开口的学生。我认为只要他（她）开口读、说英语了，那么他（她）这一生学习英语都将不会存在任何的障碍了。所以在开学最初的几个星期阶段，我特别提醒我的学生们，一定要开口出声且大声的朗读英语。针对个别性格内向、羞于开口的学生，则要将其列为重点关注对象，致力于先张口，再出声，最后大声朗读。一天之计在于晨，这句名言对于英语学习来说，更是如此。早自习上，我想尽办法让学生们去读，以不同的形式，朗读不同的内容，充分挖掘学生们读的潜能，让学生们都能开口说英语。

英语课堂上的同桌对话模式，我想应该一直被提倡。因此，在七在教学过程编排上，也尽量多的编排对话操练，以争取让学生有尽量多的机会展示，尤其是每个单元的sectiona（包括sectionb的前半部分）句型，更是有必要以两人或四人一组等模式充分操练。而此时，教材后面的听力材料则完全可以作为早自修朗读内容，其中个别超纲单词，不妨也加以解释，以作为扩展学生单词量的一个辅助手段。

如今利用网络资源共享，我们可以获得丰富的教案设计、课件素材、课本录音、教材图片甚至完整的flash或video等教学资料。即使如此，我认为依然不应该全部照搬挪用，而应该利用所获得的教学资源进行二次整理与加工，使之更适合自己的教学风格与班级学生学习特点。同时，针对自己的课堂模式及教学程序，我们还可以专门为自己制作一个课件模板，这将为我们的日常烦琐的课件制作带来很大的便利。

众所周知，英语学习的两极分化现象，是令我们英语老师最头痛的。我们甚至可以发现，即使在小学毕业生中，就已经存在一定程度上的两极分化了。为此，在七年级开学阶段，

根据初步的观察、调查与测试，尽快掌握班级中英语学习后进生的情况，并且在教学过程中给予更多的关注与关心，持续地给予他们精神上的鼓励，积极帮助他们重树学好英语的信心，在课堂设计上更多的倾向后进生。

综上所述，七年级阶段只要我们英语老师用心去教，只要我们学生用心去学，相信我们就能圆满的完成初中三年的英语教学工作，为学生之后的更高层次的英语学习奠定扎实的基础。

5、注重学过知识的运用。新课程强调语篇学习，在语篇中先把keywords和keysentences学会然后再运用。有些活动在课堂操练效果更好。

初一英语教学反思篇三

英语教学这段时间以来，我感到我们班中有个别学生有厌学情绪。这其实也不能完全埋怨学生，有很大一部分的责任在于我自身。在平时的教学中，我对于那些学习有困难的学生不是细心的辅导，而是在他们犯错后大声的喝斥。但是对于他们学习中的点滴进步却不能及时的发现并加以表扬，而是把眼光过多的集中在那些优等生身上，久而久之，那些学困生对学习英语失去兴趣，抱着种破罐破摔的态度，因而学习成绩总是搞不上去。

我们常说：“亲其师而信其道”要让学生愿学，首先就要师生情感交融。教师通过自己的一举一动去感染学生，把亲切、信任、尊重、友好的情感传递给学生。要想让学生乐学最重要的是需要教师想方设法发现学生学习中的闪光点，多表扬，少批评，让学生从教师的激励中，体会到成功的快乐，体验到胜利的果实的喜悦，从而激发学生的学习兴趣。

课堂教学侧重教学目标、教学内容、教学过程、教学方法与教学手段、教学情感的五优化。

教学过程是一个系统，教师必须对参与这个系统的各个要素进行优化的组合，以求得最佳的教学效果。教学过程最优化有两个标准：一是效果最优，即在现有条件下，教学设计及实施效果达到实际可能达到的最高水平；二是时间耗费最优，即在课程计划规定的时间内最佳地完成教学任务，收到“少投入，多产出”的效益。

做好教学情感的最优控制，采取“赏识教育”，形成学生有效学习的策略目标。在实验过程中，我们依照教材以及学与教要达成的目标，逐步形成了系统的帮助学生有效学习的方法。如：创设情景与激励情意相结合；理解学生和培养学生相结合；统一要求和个别对待相结合；教法研究与学法指导相结合。教学过程中，要求教师设计好教学内容，设法将教材内容转换成生动活泼的语言交际情景，让学生兴致勃勃地参与语言实践。同时，我们还强调教师要重视教学过程中师生双方情感上的交流与沟通，设法激励学生的情意因素，以营造和谐的学习氛围，激发学生内在的积极因素、学习热情和创造意识。精心设计活动课，充分体现师生互动、生生互动原则。一节成功的活动课往往需要教师的周密思考，在课程设计中，教师要尽可能多地考虑师生的共同参与性与互动性，操练过程中的趣味性和交际性，充分体现学生学习的自主性和参与性。

学生活动的形式力求丰富多彩，定内容、定时间、定专题、定场地、定专人进行。试图通过开展英语朗诵比赛、单词比赛、诗歌剧表演赛、课本剧表演赛、手抄报比赛、演讲比赛，在学校范围内创设一种英语学习的氛围，丰富学生的语言生活，培养学生学习语言的兴趣，加强学习的自主性和目的性，从而实现学生学习方式的转变。

初一英语教学反思篇四

在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在

第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

课程标准是英语教学的总指挥，《标准》明确指出，英语课程要面向全体中、小学生，注重素质教育。课程特别强调要关注每个学生的情感，激发他们的学习兴趣，帮助他们建立自信。在英语学习的过程中，发展有效的学习策略，强化祖国意识，开拓国际视野，形成一定的综合语言运用能力。

从课程标准中我个人认识到，英语教学的最终目的是提升学生素质，使学生能够形成一定的综合语言运用能力，这体现在听、说、读、写等方面，在促进学生达成目标的过程中，我们教师要注意教学方法的变革，改变以往以教师为中心的“教”，而形成以学生“学”为中心的学法。现代社会环境、家庭环境、教学环境的转变，使教师不再是知识的垄断者，而成为学生学习活动的组织者、指导者和参与者，建立平等、民主、教学相长的师生关系。

以往，一节课的教学环节基本是固定的，是不可更改的，学生往往在教师的指挥下，依次进入下一个教学环节，在这个过程中，一方面教师是主动的，学生是被动的；另一方面，教学环节的设定往往并不是真正的以学生为中心，而是按照教学进度、教学时间的安排，如果时间不够用了就强行进入下一个教学环节，忽略学生的认知和感受，并不能真正做到以生为本。

因此，在制定教学目标的过程中，我以三个维度为基础，认真制定切实有效的教学目标，提升教学环节的可操作性，在课堂教学中，提升教材利用的有效性，提高学生的参与度，切实做到以学生为中心，提高课堂的有效性，如果学生没有达到这个教学目的，那么这个教学环节可以重来几遍，确认学生达到目标以后，再进入下一个教学环节，确保学生把知识真正掌握。

回顾自己以往的教学，往往一节课教师说的太多，学生说的

太少，虽然心里面认识到，良好的课堂应该是教师引导学生探索、掌握知识，学生在课堂上应该是主体地位，但下课以后扪心自问，往往还是自己占据了绝大部分时间，生怕自己讲得太少，学生听不进去。

认识到这个问题以后，在教学环节的设计中，首先我注重教学情境的创设，让学生带着兴趣去学英语，让学生进入到生活实际情境中，在生活实际中学习英语；其次，我在英语教学中，注重设计师生共同参与，学生对话，学生角色扮演，游戏教学等环节，真正的让学生来占据课堂，提高学生的参与度，提高了学生学习英语的兴趣和信心。

当然，构建高效课堂教学模式，注重学生自主能力的培养，落实素质教育，是一项长期的系统工程，需要广大英语教师积极探索，大胆实践，发挥英语学科素质教育的优势，努力培养出大批的适应新形势要求的高质量的英语人才。

初一英语教学反思篇五

上半学期已经过去，回望自己的教学，深深感到存在着很多的问题和不足，下半学期时光更紧，任务重，为了下学期的综合复习做好充分的准备，我对上半学期的英语教学工作从学生和课堂教学等方面进行反思和总结，以便更好的做好下半学期的教学、复习工作。

存在的问题：

本学期由于是新接手的班级，学生的情景不是十分了解，他们的英语基础如何，在之后的教学中才慢慢的显现出来。我在自己的课堂中总感觉学生不能适应自己的教学方式：学生上课回答问题不进取，参与教学活动的进取性不高。只是一味的听教师讲和做笔记。听课效率不高。经分析，原因是自己上课方式与学生以前的教师的教学方式不一样，学生不能适应；课堂上我用的英语过多，语速过快，学生跟不上、听

不懂。而自己也没有很好的了解学生的实际情景，学生不回答问题或不参与教学活动，只是一味的埋怨和批评，致使学生上课更不敢回答问题，生怕回答错了以后教师会不高兴。

反思：

1、教师要有课堂效益意识。有效的媒体手段有助于课堂容量、密度和速度的提高。不但能够活跃课堂，更能提高学生的参与面，能有效的吸引并集中学生的学习注意，从而最终提高学习的听课效益；自己正好缺乏这方面的运用；其次，课堂效益还体此刻如何设计教学。课堂设计要有助于学生在课堂上积极参与，有助于他们有效内化知识与信息，复习过程中要重视学习方法的指导，在教学中恰当地渗透中考的信息，拓宽教学资料。

2、英语课堂上教师应及时有效获取学情反馈，有效地进行课前回顾，课堂小结等环节的落实。制定激励性的英语学习效果评价制度，对学生的听课、作业、笔记等方面进行跟踪，及时了解学生的学习、复习情景，以便在课堂教学过程中做出针对性的调整。

3、注重课堂教学效率的提高，要切实抓好备课这一环节，即备课要精，练习要精，作业要精。及时调整教学方法，优化教学过程。在课堂教学中强调基础知识的学习。

1、学生对英语学习缺乏兴趣、自信心和学习动力；在英语课堂上不积极参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；另外，相当一部分学生在听新课时跟不上教师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。

2、学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时光多。大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3、部分学生缺少教师明确的指导，在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明显。

反思：

基于以上情景，我认为作为学生中考的把关者，首先要有正确地意识，应充分认识到：一节课有没有效益，并不是指教师有没有教完资料或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学；或者学生学得很辛苦，却没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。

一：英语教学和其他学科一样，有严谨的系统性和连贯性。学生在初一、初二段所获得的语言技能，能否在初三年级得到继续发展，是防止分化的又一个问题。这就给教师提出了更高的要求，即力求把教学搞“实”、搞“活”。所谓“实”就是讲究实际效果，把课程标准化为具体的要求，落实到教和学上，对每课时的教学计划逐项落实。课堂上，少讲空话，多做实事，精讲多练，以学生为主；对每个单元进行考查、总结，分析存在问题，及时补缺补差，帮忙学生过关。平时作业或测验得到好成绩或有提高的，必须在班上进行表扬，给予肯定；对作业错漏较多的当面批改，及时订正。所谓“活”就是侧重知识的活用训练，把外语课由“讲演课”变成“实践课”。采用任务型的教学方法，在既紧张而又活泼的气氛中学习英语，学生在情景中很多实践，用已知的学习未知的，很容易掌握所学资料。英语和其它功课一样，需要多练多做。

二：良好的师生关系对培养学生的兴趣大有帮忙。我以前上课总期望学生能跟上教师的节奏和步伐，学生做不到是就容易冲动、发火，而使课堂气氛显得十分沉闷。所以，我将在今后的教学中注意控制自己的情绪，关心学生，尤其差生，同他们交朋友，不歧视他们，不动辄呵斥他们，鼓励他们的

学习自信心和学习热情。让他们在自信中学习，在欢乐中提高。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，今后我要努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思。

三：培养良好的英语学习习惯。首先，要培养学生良好的学习习惯，课前多预习，课堂45分钟让学生集中注意力听讲，把教师讲的资料真正听懂。不是似懂非懂。课后认真完成配套练习，不懂的地方，多向教师或成绩好的学生请教。其次，学生学习要主次分明，主要学科课后时光分配相应的因当多一些，特别是对英语学科，因为他毕竟不是语文。基础不好，以后想提高也难。第三，要灵活掌握学过的知识点，学习要讲究方法，举一反三，融会贯通，仅有这样，学生才能把所学的知识串联起来，不容易忘记。

总之，要让学生明白，学习英语不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。我也会在今后的工作中，多向其他英语教师请教，逐步改善自己的课堂教学模式。让自己的课堂成为学生学习英语的一片乐土，帮忙他们不断提高成绩和运用英语的本事。