

# 最新大班语言北风宝宝教案 小宝宝睡着了 了教学反思(模板10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 大班语言北风宝宝教案篇一

《小宝宝睡着了》是一首摇篮曲，2/4拍，五声宫调式，三个乐句，单段体。曲调优美抒情，采用了重复乐句与变化结束句的写作手法。词曲结合紧密，描绘了静静的夜晚，天上的星星、月亮，地上的鸟儿、虫儿都进入了梦乡，小宝宝也在游荡的摇篮里，听着妈妈甜美的歌声，渐渐入睡的情景。

这是一首既聆听又要求学唱的歌曲，教学中，首先要求孩子们闭上眼睛、静静的聆听，继续培养良好的聆听音乐的习惯，再体会歌曲的情境美、意境美，感受歌曲稍慢、抒情的旋律。再次聆听时，主要让孩子们通过再次感受歌曲的情绪，并看清有没有不认识的生字，听后让孩子们自己总结歌曲的情绪是怎样的，孩子们通过优美的、悠扬的、安静的、抒情的等词的'理解进一步加深对歌曲情绪的理解。学唱环节先跟音乐有节奏的朗读歌词，读歌词时读准歌曲的节奏。学唱时，先听歌曲范唱，我再唱，并反复提醒孩子们聆听时不要跟着唱，通过聆听正确的音准、节奏、情绪的方式，自己跟钢琴视唱。多数孩子能两遍唱准歌曲，从而学会这首歌曲，可见，良好的聆听音乐的习惯始终是歌曲学唱中最重要的部分。

## 大班语言北风宝宝教案篇二

领域语言活动类型儿歌活动内容我们不怕冷活动来源省编p224实施时间一月八号教材分析天气越来越冷，小朋友们

有迟到赖床不愿意出门等现象，通过儿歌学习，激励孩子勇敢面对寒冷。活动目标1，学习儿歌朗诵《我们不怕冷》，2，知道要天天上幼儿园，做个勇敢不怕冷的好宝宝。活动重点知道要天天上幼儿园，做个勇敢不怕冷的好宝宝。活动难点学习儿歌朗诵《我们不怕冷》难点形成原因儿歌较长，幼儿难以记忆。难点解决策略支架式图谱帮助幼儿学习儿歌。活动过程设计依据1，出示挂图，启发幼儿说说冬天的景象。

2，出示图谱，认识符号

教师点着图谱朗示范朗诵儿歌。

提问帮助幼儿理解儿歌内容

幼儿根据图谱朗诵儿歌。

3，尝试逐句撤离支架，幼儿朗诵儿歌。

完整撤离图谱支架，幼儿尝试朗诵完整儿歌。

4，使用小朋友的书，幼儿一起做《不怕冷的宝宝》。图谱支架能够帮助幼儿快速记忆儿歌。

活动反思：

近段时间天气比较寒冷，幼儿出现懒床、来园迟到的现象比较严重。本次活动就能通过对儿歌的学习理解，让幼儿渐渐懂得儿歌中的小朋友不怕冷。我们也更应该向他们学习，早上早早起来锻炼身体，不怕冷。

这首儿歌读起来朗朗上口，让小班幼儿学习起来就比较容易。活动首先让幼儿来说说冬天的景象特点。再由提问引出“冬天到了，你觉得小鸟、小树、小猫、小狗会怎么样，会说些什么？”通过出示插入式图片的帮助幼儿，更能够使幼儿了

解他们各自发出的声音和“冷”的特点。

## 大班语言北风宝宝教案篇三

### 一、活动目标：

1. 引导幼儿养成正确的睡觉姿势，知道良好的睡眠习惯有利于身体健康。
2. 在用三角折纸的基础上，探索尝试用正方形(对角折的方式)、长方形等图形折被子，提高幼儿间的合作意识。
3. 能在纸内添画人物形象，激发幼儿的折纸兴趣。

### 二、活动准备：

1. 三角形纸被子步骤图以及折好的被子范例，课件。
2. 三角形、正方形、长方形纸若干、画笔、剪刀。

### 三、活动重点与难点：

重点：养成良好的睡眠习惯，知道正确的睡觉姿势有利于身体健康。

难点：尝试用正方形、长方形等图形折出小被子，并在纸内添画出人物形象。

### 四、活动流程：

(一) 音乐导入，引导幼儿说出自己的睡觉姿势，了解正确的睡觉姿势有利于身体健康。

1. 欣赏音乐“摇篮曲”你听到些什么?有什么感觉?

师：这是一首摇篮曲，歌曲中妈妈在哄宝宝睡觉，宝宝在妈妈的怀里睡的很甜、很香。

2. 说说自己是怎么睡觉的？如果你听到了这首音乐，你会怎么睡觉呢？引导孩子说出手、腿、身子的姿势。

师：你们说躺着睡，手腿都放在身体的两侧，这样会很快就入睡。

3. 那我们一起看一看图中的小朋友谁的睡觉姿势是正确的？为什么？出示课件睡觉的娃娃。

教师小结：所以我们在睡觉时，最好右侧身，腿稍微弯曲，不蒙头睡觉，睡觉时把手放在胸口，不玩玩具、不说话、不吮手指。这样的睡觉姿势才会让我们的身体更健康。

(二)看步骤图，用三角形纸，相互讨论折出小被子，并添画上人物形象。

师：谁来说说看我是怎么折的？

2. 那我们一起来试试吧！（投放三角形纸若干、彩笔）然后再添画上睡觉的娃娃。

3. 由折出的`幼儿向同伴讲解用三角形折小被子的方法，并将折画好的被子粘贴在前面的展板上，比比谁用不同的纸折出的被子多。

师：小朋友通过自己努力用三角形的纸，根据图示折画出了被子，你们的小手真能干！

(三)增加难度，尝试用正方形、长方形的纸折出小被子，并添画上人物形象。

师：谁来大胆的说你是怎么折出来的？这位小朋友将角和角

对折，把正方形变成了两个三角形，我们把这样的折法叫对角折。现在再来试试吧！

2. 那么，用长方形的纸能不能折画出小被子，（投放小剪刀）我们再来试试。

师：长方形的纸是怎么折的，用到了什么工具？你是怎么剪的？

#### （四）展示、欣赏作品

教师总结，一起到前面来看看我们的作品，通过我们的相互合作与动脑，娃娃有了这么多不同形状的纸折画出小被子，看，娃娃睡的真香啊！孩子们，你们真了不起！

#### 五、活动延伸：

孩子们，来我们一起把这些被子装饰的再美丽一些！

#### 六、活动反思：

在设计中，通过课件，孩子们认识了正确的睡觉姿势，层层递进，出示范例，先让孩子们用三角形纸折，再动脑、探索用正方形、长方形的纸折叠，在相互合作中折出小被子，用正方形的方法折叠时，了解了对角折，用长方形纸折叠时，孩子们用到了剪刀，由易到难、由简到繁，孩子对折纸更加感兴趣，活动中的折纸富有了挑战性和趣味性。

## 大班语言北风宝宝教案篇四

冬天来临，幼儿会自然而然地感受到气候变冷，发现人们的生活起居、穿戴打扮有了变化，会因为冰雪的出现而欣喜不已。但是，天冷了，孩子们穿着厚厚的衣服，都不太愿意活动了。《宝宝不怕冷》这个活动，通过歌曲，来让幼儿坚持

在寒冷的冬天，锻炼身体，与阳光一起游戏。

活动中，由于歌词内容简单浅显，都可以运用动作来表现歌曲内容，所以幼儿对这首儿歌很感兴趣，而且学习和掌握也非常之快。我仅仅唱了一遍歌曲，孩子们就已经跃跃欲试，想和我一起唱歌曲了。在跟唱歌曲时，很多孩子听见每句的开头就能够接完这句歌曲，并已经能根据自己对语句的理解，用自己的动作进行表达表现了。尤其是后半段歌曲，其内容与幼儿平时的生活经验极为贴近，因此，一念到“小球小球拍拍，一二一二跑跑，小脚小脚跳跳”不用老师示范，宝宝们就已经知道配合上“单手拍、摆臂跑、双脚跳”的动作了。宝宝们一下子就学好了歌曲。在熟悉节奏歌词之后，我出示了一个有图有文字的歌谱，让幼儿边看边学唱。在幼儿的视线中，既有节奏谱，又有图和文字，因此幼儿的注意力特别集中。因为幼儿在学唱的时候，需要观察、对比。这个教具的使用等于是一个会说话的工具，起到了调动幼儿积极演唱的目的和作用。打破了以往老师机械地教唱，幼儿枯燥地学唱的教学模式。当幼儿唱熟歌曲的基础上，教师还进行了接唱游戏，教师唱上半句，幼儿唱下半句，并在幼儿表演中，重点指导幼儿用动作来表现“宝宝不怕冷”的样子。

此次活动内容的教育价值作用是相当有意义的，《宝宝不怕冷》是以歌曲形式先教授宝宝歌曲的内容，再在熟悉歌曲的基础上进行歌唱表演活动。歌曲的句子均是短句，富有情节，读起来朗朗上口，非常符合中班孩子的特点。

## 大班语言北风宝宝教案篇五

蛋是孩子们生活中常吃的食品，小朋友们很熟悉它。幼儿平时吃茶叶蛋时已经萌发出想让鸡蛋站立的愿望，常常多次摆放、反复尝试都没有成功。新《纲要》中提出：“教育内容的选择要贴近于幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，拓展幼儿的经验和视野”。《蛋宝宝，站起来》源于幼儿生活，符合中班幼儿好动手、喜探究的心理。

通过本次活动的开展，确立了情感、能力、认知等方面的目标：培养了幼儿参与科学探究活动的兴趣并体验成功的喜悦；引导幼儿探究使蛋宝宝站起来的方法，发展幼儿的思维能力和动手能力；愿意大胆地向同伴介绍自己的成功经验。

活动引入是通过创设情境来完成的。对幼儿故设悬念，引起幼儿的注意力和兴趣。出示蛋宝宝：蛋宝宝想和小朋友做朋友，一块出去玩，可是站不起来，这样自然过渡到第二个环节：引导幼儿探索，寻找在平面上让蛋宝宝站立的方法。

1、给每人提供一个蛋，让幼儿操作，寻找使蛋宝宝站起来的方法。

3、小结：蛋宝宝为什么不能在平面上站起来。（椭圆形的，两头尖）第三个环节：提供辅助材料，让幼儿再次探索使蛋宝宝站立的多种方法。材料王国的有些朋友来帮助蛋宝宝站起来。逐一出示各种辅助材料并请幼儿说出它们的名字，有：米、积木、瓶子、杯子、瓶盖、橡皮泥、药片壳、雪花片等。鼓励幼儿大胆借助各种辅助材料，自由探索使蛋站立的方法。在幼儿操作过程中，我巡回指导。

（1）鼓励能力强的幼儿大胆尝试各种不同方法，先完成的可让幼儿相互介绍，帮助其他幼儿。

（2）协助能力弱的幼儿参与探索，及时给与鼓励。

（3）提醒幼儿注意安全和卫生。请个别幼儿介绍并演示自己是请谁帮蛋宝宝站立的，使其体验成功的乐趣。最后，小结：把各种好办法都展示在幼儿面前，比较什么方法能使蛋宝宝站得更稳。

本次活动中我做得还有很多欠缺的地方，在提问时，没有注意到问题的难易程度，应该有针对性地选择不同能力和水平的幼儿回答。当然在实际教学活动中，我设计的教学方法和

过程都应该好好调整，还要根据幼儿的实际反应和接受能力及及时调整，体现“以幼儿发展为本”。

## 大班语言北风宝宝教案篇六

挑选这首歌曲作为冬天主题教学中的一个内容，我觉得很恰当。首先，它具有很强的教育目的，鼓励孩子们在冬天里要坚持锻炼，勇敢地面对严寒和困难；其次，这首歌只有四句，比较押韵，而且前两句和后两句的旋律，除了结尾一个字音不同之外，其他地方都相同。

在了解了这首歌曲的特点之后，在教学过程当中，为了让幼儿有兴趣念歌词，我先让他们熟悉节奏谱，在配上节奏的情况下念歌词比较朗朗上口。接着，为了巩固记忆歌词，我给幼儿每人发了一样打击乐器，要求幼儿看我的指挥一边演奏，一边尝试念歌词。这种提高难度念歌词的方法，再次激发了孩子们的学习兴趣和挑战欲望。

在熟悉节奏歌词之后，我出示了一个有图有文字的歌谱，让幼儿边看边学唱。比如：第一句“北风北风呼呼吹”，我用两个画着风的图表示“北风北风”两拍；而“呼呼呼”三个字虽也是两拍，但前两个字加起来时值一拍，后面一个“呼”字占一拍。这样，在幼儿的视线中，既有节奏谱，又有图和文字，注意力特别集中。因为他学唱的时候，需要观察、对比。这个教具的使用等于是一个会说话的工具，起到了调动幼儿积极演唱的目的和作用。打破了以往老师机械地教唱，幼儿枯燥地学唱的教学模式。

歌唱教学中如何调动幼儿念歌词和反复演唱的兴趣，一直是让老师比较头疼的问题。孩子不象大人，单模仿几遍就能自己去记忆和巩固。他们需要多种感官的激发和参与，才能保持学习的兴趣和注意力。这使我明白了一个道理：想要孩子们主动学习，就要充分调动他们的积极性，而只有让孩子的思维动起来，才能达到这个目的。

## 大班语言北风宝宝教案篇七

小班的幼儿对周围的事物充满了好奇，在他们的小脑袋里蕴藏着无数的问号。鸡蛋是孩子们生活中常见常吃的食品，幼儿虽然见过鸡蛋，可是对于它却不认识、不了解。为了满足幼儿的求知欲，我设计了此活动《蛋宝宝站起来》。

本次活动选择及设计源于幼儿生活，符合小班幼儿好动手、喜探究的心理特点。通过这次活动，不仅是要帮助幼儿运用各种感官探索使蛋宝宝站起来的方法，发展幼儿的思维能力和动手能力，加强幼儿不怕困难、尝试用多种方法解决问题，更主要的是引导幼儿乐于动手操作，激发幼儿参与科学探索活动的兴趣并体验成功的乐趣。

鸡蛋是生活中常见的，但对于幼儿来说这方面的认识了解又比较薄弱，为了充分调动幼儿对科学探索活动感兴趣，并且乐于操作，本次活动操作材料围绕着鸡蛋及让“蛋宝宝”站起来的“朋友”材料，幼儿通过实际操作，教师给予有针对性的指导，从而丰富了幼儿的生活经验，对探索现象感兴趣，并且乐意将自己的发现与他人交流。

本活动教学操作主要有三个部分：第一环节是让幼儿在无支撑材料的平面上尝试让蛋宝宝站起来，让幼儿体验失败。第二环节是通过材料的帮忙让蛋宝宝站起来，是让幼儿体验成功，我让幼儿看一看，比一比，还请幼儿充分运用各种材料，从易到难地尝试，这样既动手又动脑。但在这环节中如果我不作示范而是直接导入说“小朋友我们人都是用一双脚站起来的，蛋宝宝有脚吗？我们用这些材料给它安上一双小脚看它能不能站起来”可能幼儿会更加好奇蛋宝宝能不能站，也会更有兴趣动手，也能给幼儿一个思考的空间。

第三环节是讲述幼儿用什么方法让蛋宝宝站起来的，但这环节我过于担心时间所以请幼儿个别起来讲述得少了。在引导幼儿的过程中过于直接，没有给幼儿思考、探索的空间。今

后我在引导技巧上还需更加巧妙。

整个活动有成功但也有不足的地方。活动中幼儿的参与积极性非常高，冒出了许多与设想环节不相符的情况，老师的组织显得有些乏力。可能由于教学经验的不足，我没有及时地判断出幼儿在当时最需要的是什麼，最想做的是什麼？特别是当幼儿在第一环节就做出了我第二环节要求幼儿做的事情时，教师的引导不够科学，以致于后面的操作显得有些凌乱。今后在课前我会做好充分的准备，使自己的教学工作更加完善。

## 大班语言北风宝宝教案篇八

第一课我让孩子们观察蚕卵，正好材料箱中的蚕种没有放在冰箱保存，四月中旬正好刚刚孵化出蚁蚕，让孩子们观察并对比即将孵化的蚕卵颜色和已经孵化的卵壳相比，有什么相同点和不同点，在课堂上让孩子们观察刚刚从卵中钻出的蚁蚕极大地激发了他们的兴趣。

蚕生春三月，春桑正含绿。

到了适宜养蚕的季节

“老师，我们这学期要养蚕吗？”

“老师，我们什么时候能养蚕呀，我太期待啦！”

孩子们已经迫不及待啦！

为了更好地开展科学、劳动教育课程，同时让孩子们能更好地学习养蚕知识，开拓视野[]20xx年4月25日，我们有幸邀请到了，四川省农业科学研究所一植物保护研究所的李洪浩博士为我们讲解桑蚕知识，和孩子们一起走进课堂，探索蚕宝宝的神奇世界。

孩子们了解了桑蚕起源的神话故事，李叔叔将“马皮蚕女”、“嫫祖传说”的故事娓娓道来，看他们听的可认真了。

“蚕宝宝长大后会变成什么呢？”，孩子们异口同声地答到：“蚕蛾！”

李叔叔对孩子们说到，蚕蛾具有昆虫的典型特征：头—胸—腹，有两对翅膀，三对足，头上一对感觉须（触角）。孩子们对于如何分辨蚕蛾和蝴蝶都有自己的想法。

李叔叔还给孩子们带来了家蚕和美丽的蝴蝶标本，教会孩子们通过观察它们的特点准确地分辨蛾和蝴蝶。

华蚕初破壳，落纸细于毛。

孩子们了解了蚕宝宝的一生的生长过程。

“不辞辛苦层层缚，只为春来化蝶时”。两天两夜的辛勤吐丝，才能结出一颗洁白的茧。

同时也知道了桑蚕的养殖不仅我们带来了很大的药用价值和经济价值，古代丝绸之路更是成为人类历史上文明交流、互鉴、共存的典范。

巧手殖童年，劳动驻心间；蚕房勤洒扫，科学著观察。希望孩子们都能成为科学养殖小达人，能够做好准备迎接蚕宝宝的到来。

## 大班语言北风宝宝教案篇九

一个学期又接近尾声了，本周我们开展的主题是《冬天不怕冷》，根据主题内容我们开展了一个《宝宝不怕冷》的音乐活动。这个活动具有较强的教育目的，通过这首歌曲，来鼓励幼儿坚持在寒冷的冬天，锻炼身体，与阳光一起游戏。

活动一开始，我先通过提问“冬天有什么办法可以使自己身体暖和起来，然后出示搓搓手，跺跺脚、等一些图片提示幼儿，让幼儿初步熟悉歌曲内容，在这一环节中，幼儿都能根据提示说出很多冬天取暖的方法。然后是让幼儿理解歌词内容，在这一环节中，我是先范唱，然后再教师问上半句幼儿回答下半句的形式，让幼儿理解记忆歌词内容，因为歌词内容比较简单浅显，一问一答的形式幼儿也很喜欢，都会积极的回答，很快理解了歌词内容。接下来是幼儿学唱歌曲，在这一环节中，我出示了一个有图有文字的歌谱，让幼儿边看边学唱，在幼儿的视线中，既有节奏谱，又有图和文字，因此幼儿的注意力特别集中，幼儿跟唱了两三遍后，就会自主看图谱演唱了。图谱这个教具的使用起到了调动幼儿积极演唱的目的和作用，打破了以往老师机械地教唱，幼儿枯燥地学唱的教学模式。当幼儿唱熟歌曲的基础上，我还进行了接唱游戏，教师唱上半句，幼儿唱下半句，再次调动幼儿演唱的积极性，幼儿接唱的非常好。最后是让幼儿根据歌词表现动作，因为歌词的内容与幼儿平时的生活经验极为贴近，因此，一念到“小球小球拍拍，一二一二跑跑，小脚小脚跳跳”不用老师示范，幼儿就已经知道配合上“单手拍、摆臂跑、双脚跳”的动作了，因此边唱歌边用动作表现时，幼儿都表演地非常好。

活动中我利用图谱和多种演唱方式来激发保持幼儿的学习兴趣，调动他们的积极性，因此，整个活动下来，幼儿学唱的兴趣很浓，基本都学会了唱这首歌，并能用动作大胆表现。

## 大班语言北风宝宝教案篇十

冬天来临，幼儿会自然而然地感受到气候变冷，发现人们的生活起居、穿戴打扮有了变化，会因为冰雪的出现而欣喜不已。但是，天冷了，孩子们穿着厚厚的衣服，都不太愿意活动了。《宝宝不怕冷》这个活动，通过歌曲，来让幼儿坚持在寒冷的冬天，锻炼身体，与阳光一起游戏。

活动中，由于歌词内容简单浅显，都可以运用动作来表现歌曲内容，所以幼儿对这首儿歌很感兴趣，而且学习和掌握也非常之快。我仅仅唱了一遍歌曲，孩子们就已经跃跃欲试，想和我一起唱歌曲了。在跟唱歌曲时，很多孩子听见每句的开头就能够接完这句歌曲，并已经能根据自己对语句的理解，用自己的动作进行表达表现了。尤其是后半段歌曲，其内容与幼儿平时的生活经验极为贴近，因此，一念到“小球小球拍拍，一二一二跑跑，小脚小脚跳跳”不用老师示范，宝宝们就已经知道配合上“单手拍、摆臂跑、双脚跳”的动作了。宝宝们一下子就学好了歌曲。

此次活动内容教育价值作用是相当有意义的，《宝宝不怕冷》是以歌曲形式先教授宝宝歌曲的内容，再在熟悉歌曲的基础上进行歌唱表演活动。歌曲的句子均是短句，富有情节，读起来朗朗上口，非常符合孩子的特点。