

# 纪念教学反思与总结 纪念教学反思(汇总5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 纪念教学反思与总结篇一

1. 利用教师谈话和观察图片，充分调动学生学习的积极性，让学生观图中很有兴趣进入课文的学习。在观察中将学习的主动权交给学生，学生在听、看、认、贴的活动中，借图认识部分生字，渗透看图识字，并初步感知课文内容，为学生熟读课文和理解课文打下基础。
2. 在识字游戏中，充分利用动物卡、鲜花识字卡，激发学生的好奇心、求知欲，让学生在享受中体会识字的乐趣，从内心激起自主识字是愿望，达到识字是目的。
3. 在读的过程中，让学生在互读、互学、互评中，进行互相帮助，互相评价。在互读、互评中发现别人的优点，指出不对的地方，使学生在评价他人的过程中学会学习，掌握学习的技巧。
4. 在课后拓展中让学生收集有关动物、植物的图片制作剪贴报，目的是让学生在课外自主学习，了解有关动物、植物的知识，渗透环境保护的教育，培养自主探究的能力和收集资料的能力。
5. 在参观公园，为公园的动物、植物写保护的标语，是结合

实际教育学生，保护环境，要从我们身边的小事做起。

## 纪念教学反思与总结篇二

教学重点是初步理解议论文的三要素，学习阅读议论文的方法。教学难点则是了解记叙中的“叙”与议论中的“叙”之区别，学习夹叙夹议的写法。我的教学要点为：在初步理解课文内容基础上，明确议论文的论点、论据、论证的三个要素，分析本文中心论点及分论点的关系，学习本文夹叙夹议的写法以及对比论证的作用。在教学环节的设置及学生学法的选择上，在初步理解课文内容基础上，明确议论文的论点、论据、论证的三个要素，分析本文中心论点及分论点的关系，学习本文夹叙夹议的写法以及对比论证的作用。本文的中心论点是：每一个中国共产党员都要学习白求恩的共产主义精神，三个分论点依次是：学习白求恩的国际主义精神、学习白求恩的毫不利己专门利人的精神、学习白求恩的对技术精益求精的精神。课上，我采取与学生互动的方式，让学生分析并找到论点，老师来总结点拨，这种方法取得了较好的效果，学生能准确把握文章的结构，理清作者的思路并从中受到教益。回想起来，本节课有以下几点值得肯定。

成功之处：

一、文本理解较深入。对全文教学目标、重点、难点、要点的把握，做到了心中有数。

二、教学环节紧凑。主要分为引入新课——细读课文——研读课文——课外延伸等几个主要环节。由文中所论述人物引出对文中人物精神的概括，由对段落要点的分析到各段要点的整合，由中心论点引出议论性文体，由文体特点引出阅读方法，由课内学习到课外拓展，由学习阅读方法到阅读方法的运用。每一个环节的过渡显得较为自然，衔接较为紧密；并且预设的教学内容都按时完成了。

三、学生主体地位得到了体现。学生是学习的主体，教学环节的设置，教学方法的采用，教学手段的选择都体现了以学生为主体的地位。例如在引入议论文的三个要素时，我选择了让学生参与进来。一生展示，众生质疑、纠错、补充、一生总结的方式。又如比较记叙文与议论文中的“叙”时，给出一个学生常见的记叙片断，再与课文中的“叙”事进行比较，两者的区别，一加点拨就能明白了。

不足之处：

1、对于文中概括的白求恩的三种精神为什么是共产主义精神的具体表现，感受还没有讲透彻，从文中找的依据不充足，要学生理解有一些不容易。对事实论据的判断讲解不够清楚，让学生有浑沌的感觉。

2、没有做到关注全体的学生，对学生学习需要的差别重视不够。课后发现，少数学生的课堂笔记存在错误，有的不完整。

3、时间把握不准。课堂上一些同学的表现大大出乎了我的意料之外，一些平时不怎么展示的同学也举手展，为了不打消学生的积极性，拖延了很长的时间，导致没有很好地完成教学任务。

4、不能真正地放手。老是担心展示的学生讲不明白，害怕听的学生听不明白，于是反复强调，浪费时间。

5、由于导学案做得过急，在设置问题的时候出现了知识性错误：把“表达方式”误写成“写作手法”，在课堂上又没有及时提出。

改进措施：

1、更精心地设计教学环节。

- 2、知识点的讲解要明确。
- 3、规范自己的教学语言。
- 4、不断提高自己的专业水平
- 5、继续向优秀的老师学习。
- 6、不断提升自己掌控课堂的能力。

## 课后反思

自接触课改以来，我曾无数次思考这样一个问题：什么样的课才算一堂真正成功的课？老师上好一节公开课该具备怎样的条件。我认为必须具备以下几个条件：

- 1、选好适合自己的课题。哪种类型的课题是适合自己的呢？这就要求平时多去尝试，多去总结。多积累经验。
- 2、课前要有充分的准备。这不仅仅是指公开课，平时上课更应如此，常言道：冰冻三尺，非一日之寒。运筹于帷幕之中，才能决胜于千里之外。只有准备充分，才能胸有成竹。
- 3、要有明确的教学目标，不要让不让学生牵着鼻子走。
- 4、要有良好的心理素质。因为只有这样，你才能坦然应对课堂上的一切突发事件。
- 5、要培养学生良好的学习习惯。学生课堂上的表现，缘于平时表现的积累。常言道：江山易改，本性难移。行为一旦变成习惯，就很难改变。刻意的追求，只会让人不自在。

十年树木，百年树人。教育是一个艰苦而又漫长的过程。在这个过程中，我想只有真正的放手，才能得到真正的提升。

## 纪念教学反思与总结篇三

《纪念白求恩》作为议论文单元的第一篇，在教学中具有重要的示范作用，对培养学生阅读欣赏议论文的兴趣和习惯不容忽视。在教学目标的预设上，扣紧课文内容，分别从知识与能力、方法与过程、情感态度三方面来分析安排。教学重点是初步理解议论文的三要素，学习阅读议论文的方法。教学难点是学习夹叙夹议的写法。在上课时主要分为引入新课——细读课文——研读课文——课外延伸等几个主要环节。体现学生的学习主体，教学环节的设置，教学方法的采用，教学手段的选择都体现了以学生为主体的地位。

例如在引入议论文的三个要素时，三个要素概念对学生来说是很陌生的，也是抽象的。如何把这些概念轻松地介绍给学生？我选择了让学生参与进来。于是在课前根据议论文三要素的特点，准备了一个小品文《警察审案》通过几个学生轻松幽默地表演来让全体学生对此感兴趣，明白议论文的三要素的之间的联系。事实证明，这个环节占时不多，就三四分钟而已，不过从学生的笑容上可以看出效果还是不错的。同时在让学生获取新知识时，也比较讲究方式方法，注意引导学生从已知中获取新知。

## 纪念教学反思与总结篇四

这位伟大的人道主义者在几年伏尔泰先哲逝世一百周年时，根据自己对这位伟大的先哲的理解，满怀着对这位伟大贤者的敬仰和对现实的深刻剖析，发表了充满激情、富于浪漫主义色彩的演讲。

这篇课文选人人教版语文九年级上第二单元。本单元的教学重点在教材编排者眼中是：感受人类精英活跃的思维、丰富的情感、闪光的思想，同时体会口语和书面语言的差异，品味不同场合、不同背景下口语运用的技巧。作为一篇自读课文，我在备课时切身感受到本课的教学资源点很丰富，从教

学的方法上说，朗读是本文较好的学习方法，但在一课时内完成本课的教学内容就显得不能对文本做深入的解读，就不能使学生真正的领悟两位先哲那在人类文化史和思想史上那熠熠闪光万丈思想光芒，不能深切体会和感悟两位贤者那博大的胸襟和那浩瀚深邃、为人类而不惜奋斗终生的坚定信念。

本课的学习，在学生朗读的基础上，我把学生学习的重点放在了理解两位先哲的思想光辉和根据自己的生活体验进一步加深对课文中重点语句的理解和把握上。

在本文的学习过程中，有些语句含有非常深刻和深邃的思想内涵，学生从字面的角度理解并没有多大的困难，可是要真正走进伏尔泰、雨果的思想深处就会遇到比较大的障碍和隔阂。

如：

1. 怎样理解“培育良知，教化人类”？
2. 怎样理解“伏尔泰不仅是一个人，他是一个世纪”？
4. 怎样理解“文明过去曾服从武力，文明以后将服从思想”？
5. 怎样理解“做一个人，我们要行使自己的权力；做一个公民，我们要恪尽职守”？

因此，在语文课堂上多花一点时间与孩子们共同讨论一下这些问题吧，慢慢的讨论，给孩子们深入、自由思考、自由表的机会，让他们充分表达自己的思想，让他们结合自己的生活经历和对生活的感悟再深入领会先哲们这些伟大的思想吧。这些思想将会使孩子们终生受用！

## 纪念教学反思与总结篇五

《纪念白求恩》是一篇时政性很强的悼念文章，文中情理相融，事理统一；同时也是一篇以说理为主的议论文。文章叙议结合，叙而简约，议而精辟。教学本课时，我觉得应避免满堂灌，扼杀学生个性化的解读及对文章独自的体验，应侧重于引导学生自读自悟。

我在教学上重点突显两个环节：查找并搜集白求恩的生平事迹，特别是感人的事例。“晓之愈深，理之愈明”，这是深入理解本文的情感基础之所在。学生在搜集整理白求恩事迹的过程，既是培养学生整合材料分析归纳的能力，同时也是心灵受浸染震撼的一个过程。其次，引导学生自读自悟，相互交流，互相启发，深化对文章的理解，明确本文的论证角度及最后一句排比句的作用。