

# 一年级难忘的生日 难忘的生日心得体会

## 一年级(优秀5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

### 幼儿园中班教案篇一

1、让幼儿掌握自我介绍的礼仪，并培养幼儿在集体面前做自我介绍的胆量。

2、培养幼儿良好的人际交往能力

核心要素：做介绍要大方口齿清声响亮先名字后年龄让对方更知情

活动准备：记录四个小朋友在进行自我介绍时所表现出来的情况的图片

一、导入活动：

教师：“今天我们班新来了一位小朋友，现在我们每个人做一个自我介绍，让新朋友认识一下大家，好吗？”

二、关键步骤：

1、自我介绍

a□教师示范自我介绍的方法

自我介绍时站姿应端正，声音应洪亮

自我介绍时方法：“大家好！我叫xxx□我是男（女）孩，今年四岁。”边说边拍手打节奏。

当有幼儿在作自我介绍时，其他幼儿要保持安静，眼睛看着作自我介绍的小朋友，耳朵要认真地倾听。当这个幼儿介绍完毕时，其他幼儿应及时给予回应□“xxx□你好□xxx□你好！”

b□邀请幼儿依次进行自我介绍

## 2、比对错

a□老师依次出示图片，然后请小朋友观察四幅图片

第一幅图：一位小朋友在演节目前，大声、简洁地向大家介绍自己

第二幅图：一位小朋友转到了新的班级，他长篇大论地介绍自己

第三幅图：一位小朋友在自我介绍时，忘了说自己的姓名

第四幅图：一位小朋友在向别人介绍自己时，把头扭向别处

## 3、讨论

a□能常，我们都在什么时候进行自我介绍？（作客、表演节目或进入新的班级时）

b□我们应如何进行自我介绍？

## 三、引歌套词

可参考《小松树》的曲调，也可自选歌曲

## 1、游戏《学做小记者》

## 2、自我介绍练习

a□教师：“小朋友，请你想一想，当我们自我介绍时，除了介绍自己的名字与年龄外，还可以向别人介绍些什么？”

b□一起唱《找朋友》的歌曲，等音乐结束，两位小朋友就要结成对子，并互相做自我介绍

1、生活中，请家长在给幼儿提供自我介绍的机会，并适当地给予鼓励

2、请家长平时在做自我介绍时要做到姿态和声音洪亮、吐字清楚，为孩子树立榜样

小朋友自我介绍时，应走到老师或同伴的面前，双眼注视大家进行介绍。介绍时要避免一些小动作的出现，如挠头、揪衣角、挖鼻孔等。

## 幼儿园中班教案篇二

语言

艺术

1、通过儿歌、故事，比高矮等多种方式，引导幼儿发现自己已长高、长大。

2、愿意与同伴中交流自己在活动中的发现。

3、感受到成长带来的快乐。

通过活动，发现自己已有的变化。

大胆在同伴面前交流自己活动中的发现。

1、 幼儿成长册、小时候的照片成套。

2、 收集幼儿去年穿过的鞋、袜等、小孩、公鸡、青蛙的对照图片。

教师：“小孩、公鸡、青蛙小时候是怎样的，比较一下他们小时候和现在有什么不同，两三人结伴，”

教师：“一人一句轮换着想想说说：我们小时候和现在不同的地方。”

讨论：“小猴到底长高了没有，小猴子该在哪里测量？”

1、 两人比高矮——身体站直背对背。

2、 三人、四人比高矮——两个两个轮换着，身体站直背对背。

3、 一组小朋友排排队比高矮——议论：我们一组谁最高？谁最矮？

学唱歌曲《笑呀笑》，按歌曲中的角色，随着音乐节奏做动作模仿。

我们会长高

将长条纸一折四，在第一格画脸，第四格画脚，画好后拉开，画手和身体，按此方法，选择不同长度的长条纸画人，从矮到高地排一排。

## 幼儿园中班教案篇三

1. 通过多种形式鼓励幼儿帮助父母做力所能及的事。

2、鼓励幼儿大胆表述自己的愿望。

3、引导幼儿体验父母的辛苦，增加彼此间的亲情。

学过的有关帮成人做事的儿歌、有关亲子活动介绍的联系单。

## 一、谈话活动

（一）、以图片的形式，帮助幼儿回忆儿歌的内容

你们看，图上的小朋友在做什么？并请幼儿一起朗诵儿歌。

（二）、以谈话方式引发幼儿参与活动的兴趣

### 1、体验父母的辛苦

提问：你们知道自己的爸爸妈妈都在什么地方工作吗？

### 2、激发幼儿帮爸爸妈妈做事的愿望

你们想当爸爸妈妈的小帮手吗？

提问设计：我们能为爸爸妈妈做些什么呢？请幼儿根据自己的生活经验进行讲述。

## 二、亲子摄影展——《爸爸妈妈小帮手》

1、请爸爸妈妈把幼儿在家做小帮手的情景拍摄下来。（形式：照片、录像均可）

2、用展板的形式对系列照片进行展出，对拍摄的录像可以在某段时间进行播放。

## 幼儿园中班教案篇四

1. 了解眼睛对人的重要性
2. 懂得如何保护眼睛
3. 培养幼儿关心、帮助残疾人的情感

### 1. 游戏：指五官

轿是说一个五官的名称，幼儿必须又快又准得指出来

2. 以猜谜语的`形式，引出活动内容，激发幼儿学习的兴趣。

谜面：上边毛，下边毛，中间有颗黑葡萄。

1. 幼儿听歌曲《五官歌》师：小朋友，听了这首歌谁能说说我们的眼睛可以帮我们做什么？（幼儿自由回答）那我们如果没有眼睛将会怎么样呢？好，现在请小朋友一人拿一个眼罩戴好，亲身感受一下，你可以站起来慢慢得走两步。（幼儿亲身感受后回答问题）

2. 出示盲人图片师：那个小朋友来说说这个叔叔为什么带着一个墨镜，手里还拿着一根木棍在马路上走？（幼儿回答）教师引出盲人一词，刚才我们小朋友也亲身感受了眼睛看不见东西是什么滋味，所以盲人叔叔做事情很不方便，我们小朋友应该怎样呢？（使幼儿懂得关心、帮助残疾人）

师：眼睛对我们这么重要，那我们是不是应该保护自己的双眼呢？怎么保护呢？老师给小朋友带来了几幅图，请你们来做裁判，看看说做的对。（将幼儿分成两组，教师出示一幅，幼儿作出判断，并说明原因，答对的一组获得一朵小红花）

最后，教师与幼儿一起小结在生活中如何保护眼睛。

幼儿手里拿着两个“眼睛”，站在距头像一米处，把眼睛蒙上，向前走给头像贴眼睛，看说贴得准。活动自然结束。

## 幼儿园中班教案篇五

- 1、感知诗歌内容，理解诗歌中事物间的对应关系。
- 2、迁移诗歌以及个人的经验，尝试按诗歌的句式进行诗歌仿编活动。
- 3、大胆地想象，积极地参与创编活动。

1、配音磁带

2、诗歌内容课件

3、创编记录纸，创编用的小卡片

1、你们见过路吗？路是什么样子的？谁会在上面走呢？

2、出示图片提问：图上有什么？他们走的路在哪里呢？为什么？它是什么样子的？我们可以说什么样的天空（江河、铁轨……）什么样天空是汽车（轮船……）走的路。（根据幼儿的回答出示相应的图片）

1、欣赏诗歌。

今天老师给大家带来了一首诗歌题目就叫《路》。

老师朗诵诗歌《路》

2、以提问帮助幼儿进一步理解诗歌中的语言：

刚才诗歌中说飞机、轮船、火车、行人走的路是什么样子的？（追问蓝蓝的天空是谁走的路？）（根据幼儿的回答出示相

应的图片。)

### 3、问答游戏

你们愿意和老师一起来玩问答游戏吗？老师问你们答。你们问老师答。

### 4、完整朗诵诗歌。

我们一起来把这首诗歌完整地朗诵一遍。

#### 1、简单仿编：

蓝蓝的天空除了是飞机走的路，还是谁走的路？我们学着用诗歌中的句子来说一说。

滚滚的江河除了是轮船走的路，还是谁走的路？

（鼓励幼儿迁移生活中的经验进行仿编活动。）

2、进一步创编：除了刚才看的路，你还知道什么路，他们是谁走的？

#### 3、欣赏教师收集的有关的路：

老师也知道一些路，看看这些是什么路，它们是谁走的？

#### 4、幼儿创编诗歌：

请小朋友看着创编的记录纸，选择小卡片说说什么是谁的路把刚才的诗歌编的更长、更好听。

下课后老师帮你们把创编的诗句装订成书，放在语言区让大家讲述。



# 幼儿园中班教案篇六

了解宝宝的成长过程.

培养孩子的语言表达能力

超声波照片，出生的视频 照片

[导入]

1. 小朋友一起分享自己小时候的照片，找找谁是谁，并提出问题.

- (小孩的照片) 照片里面是谁呀?
- 这照片的主人公是谁呢. 谁呢?
- 那里像呢?
- 看到那么小的时候的照片有什么感觉?
- 很小的时候你现在还有什么印象呢?

[展开]

用超音波拍摄的照片，怀孕的初期，中期 后期.

1) 怀孕初期

- 看到肚子里面的照片有什么感受呢?
- 这么小也有心跳的声音
- 你们听过吗 那个声音像什么?

## 2) 怀孕中期

- 妈妈肚子有什么变化呢？为什么呢？
- 肚子孩子的样子呢？什么变化呢？
- 肚子孩子也吃饭也睡觉吗？

## 3) 怀孕后期

- 妈妈的肚子有什么变化？为什么呢？
- 妈妈为了出生的宝宝需要准备什么呢？

## 4) 生产

- 宝宝出生的时候，妈妈是怎样的呢？

[结束]

幼儿讨论和分享照片，老师总结。

[活动延伸]

了解宝宝出生的过程，要感谢妈妈。

## 幼儿园中班教案篇七

每次到户外游戏，孩子们对吊绳总是百玩不倦，想方设法用吊绳去击打前方的攀登架，虽然总是打不到，但他们还是乐此不疲，每经过都想尝试一下。于是我就在教室的天花板上垂吊了不同绳子，引导孩子探究绳摆的活动。

我先请孩子随意摆动系有瓶子的绳子，来感受绳子摆动的现象，并收集孩子的问题和已有经验。在孩子们了解什么是摆

动后，我们进行了物体摆动条件的探究——物体重量对绳摆的影响。在这个过程中，我给孩子们提供了i种绳摆（没有水、半瓶水、装满水的瓶子），引导孩子通过用绳摆击打前方固定距离的“怪兽”，发现了i种水瓶摆动结果不同，孩子们能发现其中的原因——重量不同。“那如果重量一样，绳子长短不同会怎么样呢？”便成为我们此次活动探究的出发点。

1、进一步观察绳子摆动的现象，探究长短不同的绳子摆动的距离不同。

2、能够用简单的语言对活动中的发现进行描述。

3、对“绳摆”科学现象产生兴趣，并能积极参与探索活动。

1、物质准备：天花板上垂下的长短不同的彩色绳子、相同的瓶子、被击打物若干个（相同距离）、记纸若干、幼儿姓名卡。

2、经验准备：有对物体摆动的经验。

了解绳子长短不同是影响摆动远近的重要因素。

1、引导幼儿观察绳摆和以往的不同。

教师：仔细观察一下这些绳摆，和昨天相比，你有什么发现？

孩子们很快就回答了，这些绳子刷上了漂亮的颜色，绳子有长有短，绳摆下面挂的都是满瓶水。

幼儿1：红色的绳子长，绿色的绳子短。

幼儿2：瓶子是一样的，都是满瓶水。

幼儿3：昨天我们玩的，有的是半瓶水，有的重的是满瓶水，

有的很轻，没有水。今天都是满瓶水，都是重的。

## 2、探究不同长短绳子的摆动情况。

### (1) 引导幼儿操作绳摆。

教师：我们上次是怎么让瓶子动起来的？

幼儿：把瓶子拉起来，再松手就动起来了。

妞妞上前演示，将瓶子稍稍拉起，再松手，瓶子小范围来回摆动。

周皓辰马上说：往后推，瓶子就摆动得更远了。

一帆：绳子拉得越远，瓶子荡得越高。

教师：那绳子拉得近一些呢？

幼儿：荡得可能就近一些吧。（一副得意的样子）

安全提示：幼儿在绳子摆动的过程中注意摆动方向，幼儿站在一边进行实验，另外一边不要站人，不要从中间穿行。

### (2) 请幼儿猜想：这些长短不同的绳摆都能打到前面的“怪兽”吗？

（绳摆前面放有纸盒做的“怪兽”教具）

孩子们你一句，我一句，有的说“可以”，有的说“不行”。

### (3) 请幼儿验证：摆动长短不同的绳摆，来击打前方距离相等的“怪兽”。提示幼儿站在起始线后，手臂伸直，自然松手，让绳摆自然摆动。

小朋友开始依次用两种长短的绳摆，击打前面的“怪兽”。

芳芳用短绳尝试了三次都没成功，绳子末端系的瓶子始终够不到“怪兽”。于是，她又尝试用旁边的长绳子，这回成功了。她重新回到短绳子处，试了两次，还是够不到（怪兽）。这时教师问：“芳芳，你刚才用两根绳摆试了几次，有什么发现吗？”

芳芳：“我用这个绳摆（指着短的绳摆）瓶子怎么也打不到怪兽。用那根（较长的绳摆）就成功了。”

教师：“为什么会这样呢？”

旁边的几个小朋友说：“因为这根绳子太短了，那根比较长。”

佳依：“长绳子打得远，所以就够得到。”

教师：“请把你们的结果记录下来吧。”

（4）及时记：请幼儿把自己的发现记在集体用的大表中，在可以击中目标的绳摆标记中贴上自己的名字。

### 3、分享及经验总结。

（1）幼儿根据记的结果进行统计、分享。

给幼儿充分的发言机会，表达自己的想法及自己的实验过程。

教师：“刚才辰辰第一个打倒。怪兽’，我们先请他来说说。”

辰辰手指长绳：“我是用这个瓶子打倒的。”

教师：“为什么这个瓶子能打倒‘怪兽’？”

辰辰：“因为这个水装满了，它很重。”

教师指短绳子：“那这个瓶子也是装满水的，为什么它没有打倒‘怪兽’呢？”

辰辰恍然大悟：“哦！我知道了，因为这根绳子长，所以能打倒（怪兽）。那根绳子太短了，所以就够不着（怪兽）。”

（2）通过记表帮助幼儿小结“今天的新发现——绳子长短影响摆动”。

教师：“绳子的长短不一样，你们发现摆动有什么不一样呢？”

言言：“长绳子摆动得远，短绳子近。”

辰辰：“短绳子摆得太近了，够不到‘怪兽’。”

教师：“哦，小朋友发现绳子的长短不同，所以摆动的远近也不一样，长绳子摆动的距离——”孩子齐声说：“长。”

教师：“短绳子摆动的距离——”孩子齐声说：“短。”

#### 4、延伸活动。

提供长短和重量相同的绳摆，请孩子自由探究，看看会有什么新发现？

##### 1、活动中的优点：

从最初的“随意摆弄绳摆”再到了解什么是“摆动”到后来的了解“影响物体摆动的条件”。孩子们积累了许多的知识和经验。在孩子猜想和验证、分享的过程中，我们可以看到孩子原有经验是解决新问题的基础。

活动充分调动了每位幼儿的积极性，甚至连平时不爱说话的幼儿也积极参与了活动并发表了自己的见解。

## 2、活动中的不足：

在结束部分，我感觉应把发言的机会交给幼儿，帮助幼儿自己归纳总结，这样有助于幼儿梳理自己的经验。

### 主要内容：

1、活动设计新颖、有创意，在活动过程中处处体现了幼儿的积极参与。材料准备很细致，老师将每一条绳子都刷上了颜色，这样很清楚、直观发现规律。非常方便幼儿记与表达。

2、和绳子颜色相对应的记纸、幼儿通过粘贴自己的名字进行记，这些都适合中班幼儿，方便他们将自己的操作结果进行记以及在后面的分享活动中清楚、正确地表达自己的实验结果。

3、老师充分地利用教室空间，大胆地在吊顶上垂下绳摆，创设的学习环境适宜进行小组探究。如果在室外环境中进行，幼儿注意力容易分散。

4、建议最后环节把总结的机会让给幼儿，可以让他们完整地表述自己的发现和结论。

在整个实验过程中，教师引导幼儿积极主动去发现、思考，并及时让幼儿表达、总结新的发现，在此基础上捕捉幼儿遇到的困惑和关键问题，进行有针对性的指导。将幼儿主体地位的发挥和教师的有效指导结合。如教师先让幼儿操作摆弄不同长度的绳摆，然后请幼儿充分表达自己的发现，个别幼儿认为是瓶子重量不同导致的，在此基础上教师给予提示，“两个瓶子里的水满满的，重量一样”，最后引导幼儿明白是因为绳子长短不同所致的。

对“绳子”的教育价值进行了深入挖掘，对关键经验进行详细梳理和准备，这是开展科学探究活动必做的经验准备。从整个过程来看，是师幼相互激发共同建构课程的过程。

从小组反思水平看，小组成员能紧紧为围绕教师开展的活动进行深入细致的研讨，主要针对教师再材料提供、环境创设、记方式等几个方面如何支持幼儿主动探究、自主学习进行了深入探讨，不仅研讨了活动的优点，同时也为教师提出了合理化建议，小组反思的内容较细、较全面、表现出了较高的反思水平。