

2023年小班亲子包饺子活动总结 幼儿园 亲子活动包饺子活动方案(精选5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

搞笑版演讲稿篇一

各位年轻的朋友：

大家好！

如果有人问你：什么是精彩？你会怎样回答？战争年代的踊跃参军，八十年代的文学热，还是九十年代的出国热？对，它们都是精彩。每个时代有每个时代的精彩，每个时代也造就了不同的精彩，但无论怎样，精彩总是与青春紧紧相连。

记得走进大学的第一天，辅导员就告诉们，老狼校园民谣里轻松自如的大学生活在这个年代已经一去不复返了。九十年代宣扬的“读书无用论”也早已被热火朝天的“考研”、“考证”热吹得无影无踪。时代已经将新一代的青年推向了社会的最前沿。因此，要寻找属于这一代人的精彩。

为了活得精彩，要拥有目标和信念。目标是心头的一盏明灯，信念是鼓舞你向着目标迈进的力量源泉。目标可能飘渺，路途可能坎坷。然而只要确定一盏明灯，就能让你顺利地泅过危难的海洋！传说中的火凤凰，它迎着太阳飞翔，为的就是将自己的身体点燃，因为只有燃烧才能重生。这多少有一些悲壮。但又确是一幅壮美的画面。因为奋斗拼搏的过程无比精彩！

为了活得精彩，必须拥有知识和技能。知识是成功的基础，技能是实现成功的工具。人类步入二十一世纪，世界多极化，信息全球化，知识信息量在以百倍的速度递增。面对这样的现实，昔日象牙塔里轻松自在的场景早已不见，取而代之的是寻找精彩的一双双炽热的目光。社会将竞争的残酷带到了的身边，从而也造就了新一代青年的自强和向上。有一句话说“机遇留给有所准备的人”，那么，年青的朋友们，让早早准备。

为了活得精彩，还要有不断超越的精神。鲁迅先生曾说，“不满是向上的灵魂”。时代的进步使新事物以让人难以置信的速度发展。没什么铁饭碗，没什么保质期。无论什么时候，都必须以起跑线上的姿态去迎接挑战。只有不断地学习和提高，才能跟得上这个精彩的大时代。

永远究竟有多远？没有人知道。只是历史长河中的小小一滴水。然而既是青春的拥有者，就没有理由不为自己喝彩，没有理由不活得精彩！都将老去，但不是为了永远的青春而来，而是为了感受和不同的青春而来。从现在开始，让活得精彩！

谢谢大家！

我的演讲完毕。

谢谢大家！

搞笑版演讲稿篇二

嫦娥是天界的第一佳人，大家都知道她是玉皇大帝的情人，王母娘娘当然也知道，所以罚她到地广人稀的广寒宫居住，不准涉足天宫。不过这难不住玉皇大帝，隔三差五还是到广寒宫偷香。

有道是人间一年，天上一日，转眼到了人间的公元二十一世

纪。月亮上的广寒宫重门深锁，唯闻到嫦娥的声声幽叹。原来是玉帝好久不来了，嫦娥烦恼。但嫦娥烦恼的还不只这些，近来照镜子，她惊讶地发现自己显老了。原来这天上的神仙虽然长生不老，但这不老仅仅是寿命长而已，不是永远都年轻靓丽的，要不然天庭来那来的老老少少啊？像太白金星，也不是生来胡子一大把吧？嫦娥的玩偶兼贴身侍女玉兔儿很快揣摩到主人的心思，它刚刚趁嫦娥睡懒觉到人间转了一圈，那儿正流行人造美女，便撺掇嫦娥下凡。玉兔儿扯着嫦娥走进了第一间房，门口挂着美女设计室的牌子，墙上全是顶级的美女，医生一个个指给嫦娥看：这个是芝芝，那个是小燕子，还有露露……末了，问：喜欢谁？可惜嫦娥谁也不认识，只得含糊说：最漂亮的那个吧。

嫦娥进了美女加工车间，被打了麻药，觉得医生们在自己身上锯啊、割啊，这儿抽吸，那儿注入……不知不觉竟然睡着了。手术进行的非常顺利，非常成功。嫦娥进的最后一间屋子叫美女润色车间，几个美容师精心地给她描眉画唇，染色上彩……一系列的加工后，中国美女嫦娥就变成了伟大的西方美女玛丽莲。梦露！

嫦娥摔下一箱子黄澄澄的金子，拉着玉兔儿急忙往天上赶，想给玉皇大帝一个大大的惊喜。顾不得王母娘娘不准她涉足天宫的规矩，嫦娥和玉兔儿直奔通向天宫的南天门，却被两名天兵拦住了：站住！何方妖精？玉兔儿大怒：什么妖精，睁开狗眼看看，这是玉皇大帝的心上人嫦娥！天兵不信，刚好有执照妖宝镜的天将路过，那天将对嫦娥一照：只见镜子里的人鼻梁硅胶填就，胸脯上也是两大团玉色的胶状物……照罢那天将对天兵耳语几句，天兵忙恭敬地一躬放嫦娥进门。

嫦娥熟门熟路绕过灵宵宝殿，闯进了御花园，正撞见玉皇大帝在荷花池旁若有所思呢。嫦娥娇滴滴在喊了声玉郎，玉皇大帝转身一看，吓得差点掉进荷花池：你，你是谁呀？嫦娥风骚地一扭腰肢：不认识了？我是你的嫦娥妹妹啊！

玉皇大帝还是战战兢兢地：真的吗，你也整容了？

嫦娥诧异：你怎么知道？

玉皇大帝不答，只是两眼发直地看向嫦娥后方，嫦娥转身一看，大吃一惊，只见众多彩练仙子，簇拥着一位异常眼熟的美人走了过来。

嫦娥则以为对方是玉皇大帝的新欢，亦怒不可抑：你又是谁啊？

美人身旁的仙子大喝道：大胆贱人，见了王母娘娘还不下跪！

什么，是王母娘娘？玉兔儿结结巴巴地说：为什么你长得象嫦娥？玉兔儿这样一说，嫦娥才醒悟到，对方确是整容前的自己。

王母狂笑一声，轻蔑地说：我爱像谁就象谁！快说你是谁！

嫦娥大声说：我才是嫦娥！

王母也吃了一惊，走下车架绕着嫦娥转了三圈，然后开口说：呀，你也整容了？嫦娥在人间已把二奶的气焰养得很盛，说：啥了？你能把老娘怎么样？两名女人怒目相视，突然两人都冲到玉皇大帝身边，一人拉扯住他一只胳膊。玉皇大帝觉得身子快被扯散了，忍无可忍，一跳老高，甩开了两个女人：别争了，我也不是玉皇大帝！我是太白金星！

什么？周围的人一下子全愣了。

原来玉皇大帝前几日和太白金星到人间巡视，看到人间到处是帅哥美女，一打听，便进了一著名美容医院，三下五除二把自己变成了风流帅哥，又强制太白金星整成了自己的样子，返回天庭替自己当差。

玉皇在哪儿王母和嫦娥异口同声地问。

太白金星宽袖一挥：看那儿！

搞笑版演讲稿篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！我今天为大家演讲的主题是《祖国在我心中》。

岁月如梭，时光飞逝，从毛主席在天安门广场向全世界庄严的宣布“中国人民站起来了！”的时候，五星红旗已经在每个中华儿女的灵魂中高高飘扬了六十度春秋。

每个星期一，在雄壮的国歌声中，在我们庄严的注目礼中，五星红旗冉冉升起，每当这时，我心中就会油然而生起一种强烈的自豪感。

祖国人才济济。古有文武双全的霍去病、文天祥等，他们都是我们的民族英雄，为国捐躯，死而后已。“犯我中华者，虽远必诛”豪气冲天，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”名扬千古；近有不怕困难的詹天佑，在修筑京张铁路时，面对艰难险阻，靠自己的聪明才智，使铁路提前竣工，让外国人再也不敢小瞧中国人；改革开放后，在邓小平爷爷的领导下，我国人民奋发图强，涌现了一大批优秀的人才，在各方面取得了不菲的成绩，在这61年里，中国人潜入深海、飞上蓝天、香港回归、奥运会的成功、神五、神六飞船载着中国人的梦想遨游太空。在科技、农业、文化、体育等各方面都突飞猛进，令世界瞩目。

祖国文化灿烂。刚劲端庄的方块字里，隐约都透出一抹“水浒”、“三国”的英雄豪气，又似乎有箏曲的清丽。它们构成了中国独有的如歌唐诗，使人在“春风又绿江南岸，明月何时照我还”中领略诗句的韵律、诗人的思乡情怀；又令人在“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”中感受词牌的格律。汉字，记载了中华五千年的历史，凝结成令人荡气回肠的史

诗篇章。

“少年强则国强，少年富则国富。”同学们，我们将焊接历史和未来，从五星红旗飘起的那天起，新中国就开始了一代一代的传承，我们将接过历史的接力棒，站在新的起跑线上响亮的回答：“祖国在我心中，我们要谱写中华更璀璨的诗篇！”让我们用最诚挚的感情将祖国珍藏在你我心中最神圣的一片热土吧！

谢谢大家！

搞笑版演讲稿篇四

有时候我会想，人活着是为了什么？是为了将来娶一个漂亮老婆，还是为了买一套房子，添一辆小轿车，度过忙忙碌碌的一生？我们现在年轻的时候，各自的理想大多都是赚钱，找到一份糊口的工作，为着各自的所谓的梦想奔波着。可是，这样的人生追求，目的是什么呢？当我站在这个演讲台上，当我们都坐在这个教室的时候，也许你我的父亲母亲，仍然在家惦记着我们三餐有没有吃饱、天气冷了有没有添上衣服、晚上有没有熬夜……我渐渐长大成人，父亲和母亲，也到了知天命的年纪。我们是不是应该放下手中的键盘，给你的母亲，给你的父亲打一通电话呢？因为选择大学，追求更高境界的人生，无非也是让自己活得更好，让父母亲、让家人能享受到舒适美满的生活。

假期回家，发现母亲日日夜夜为我们一家操劳的手掌又皱了，眼角的鱼尾纹看得更清楚了，他们不再像小时候那样打我，不再呵斥我的成绩单上红通通的一片，而是关心我生活上琐碎。电话里，话题不多，无非就是：天气好不好，或者是食堂的饭菜有没有涨价，平时的课多不多、忙不忙之类。有时候好久一阵子没打去家里，我妈就打给我，问一些简简单单的话题，我其实心里知道，儿行千里母担忧，她是想听一听我的声音。

我在一本文摘上看过一句话，他是这样写的：“我在地上爬，扶着墙壁学走；在路上跑，还藏在一些你找不到的地方；是你，一次次将我从山上喊回来，从草丛里喊出来；到今天，我嘴唇上的胡渣儿也被喊了出来。”这是我看过的，描写母亲最好的句子。童年的时光消逝得很快，如今的脑海中，却依稀只记得每一个上学的清晨，我高高地举起手臂，母亲给我脱换衣服的场景。给我织毛衣，她知道我喜欢胸前带有图案的，就看着书边看边学；给我做我喜欢的菜，自己却从来不吃，而直到如今，我也懂得了为人母亲的苦心与爱心。有一次，我病了，并且病得不轻。母亲两三天没睡好，一直在医院的床边，帮我看点滴。那时周围的事情仿佛变得一团糟，父亲有些心烦，他猛吸了几口烟，和我母亲吵了起来，随后一个人气冲冲地离开。可是后来，我看到他又静悄悄地，站在床前那个门口，他那个有些憔悴的影子，我永远也不会忘记。

我们会想，父母亲为我们辛辛苦苦操劳了二十载，不求回报，最终得到了什么？他们也许不再那么期盼你能够成为伟大的学者、成功的大家，不再强迫着你学不想学的东西，他们知道你长大了，懂得用自己的双手，去好好掌控自己的人生与梦想。远隔千里，他们只想常常能听到你的声音，让自己有一份安全感；他们只想知道你那些生活上的琐琐碎碎，你的一条无意的信息，或者是凌晨准时发送的“母亲节快乐”“父亲节快乐”都会让他们在心里偷偷笑开了花。我想，当我们为人父母，才会发现，幸福不是金山银山，不是名车豪房，而是孩子长出翱翔的翅膀，向自己的蓝天独自飞翔。

注：如今，我已经不再喜欢用一大堆华丽的辞藻去堆砌自己的情感，特别是亲情那一份朴实和真挚。它没有精美的包装，就像蒲公英一样实在和自然。我觉得，平凡的一根针和一条线，给我的灵感是不平凡的。

搞笑版演讲稿篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

有个相声团最近换了新老板，新官上任三把火，这新老板的“第一把火”就说要裁员，以降低运营成本。团内三个资格较老的相声演员甲、乙、丙，新老板决定只留下一位。

这一来，相声演员甲乙丙三人那儿就炸开了锅，他们挑了个日子，专门跑到老板办公室里，说要比拼业务能力。

新老板放下手里的活儿，扫了他们三人一眼，略一沉吟，就开口说道：“好吧，既然来了，请你们自己评估一下，说说自己相声到底说得如何吧。”

演员甲抢先说道：“老板，不是我吹牛，我说相声逗趣得很，曾经有一个人得了忧郁症，他来听我说相声，不到五分钟，他就变成乐天派了！”

演员乙听了也不肯罢休，摆了摆手道：“老板，他那点本事根本不算啥，我肯定更逗趣，曾经有一个人成了不能动弹的植物人，听了我的相声五分钟，立马从床上蹦了起来，听说他还要去参加下届奥运会呢！”

演员丙在旁边听着，不动声色。老板说道：“你呢，你也说说你的本事。”

演员丙说：“我也没啥说的，我只知道有个人身体健康，听了我的相声五分钟，死了。”

另外两个相声演员不禁笑道：“人都让你给说死了，谁还敢听你说相声！”

没想到演员丙接着说道：“我还没说完呢，他死后，阎王一听他没听完我的相声，就又让他活了！”

搞笑版演讲稿篇六

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

一天晚上，一个小偷翻进一户人家，看到茶几上有台打开的笔记本电脑，不禁心下大喜。

当小偷正想靠近电脑时，卫生间的门忽然开了，小偷赶忙躲到落地窗帘后面，屏住呼吸，一动也不敢动。一个光头男人从卫生间出来，往电脑前一坐，便低头忙碌起来。小偷观察了一下情况，原来那光头男人正全神贯注地玩游戏，哪会留意到家里进贼了呢？于是，小偷松懈下来，心想等那光头男去睡了，再偷也不迟。

谁知小偷这一等就足足等了两个小时，他站得腿都快抽筋了，光头男还没有去睡觉的意思。更可怕的是，光头男似乎遇到了难关，他一边手忙脚乱地敲着键盘，一边还骂骂咧咧：“老子今晚要过不了这一关，还就不睡了！”

事实上，光头男玩的游戏并不难，小偷也会，而且还是高手，看着光头男笨拙的操作手势，小偷着急啊！最后实在是忍无可忍，当光头男再次走进厕所的时候，小偷迅速跑到电脑前，没费吹灰之力就搞定了那一关。

光头男回来，见久攻不下的那一关竟然过了，不禁喜出望外，糊里糊涂地还以为是自己的功劳呢！他忍不住打了个哈欠，自言自语道：“这关总算过了，我也该去睡觉啦！”

小偷心里乐坏了：这人还真是个马大哈呀！等你睡着了，可就别怪我不客气喽！

不料光头男一推开卧室的门就嚷了起来：“老婆，老婆，快

起来，下半夜轮到你玩啦！”

搞笑版演讲稿篇七

返回的路上，总经理一直想这个问题。车行至一路口，忽见一老农赶着一群猪过来。总经理顿时来了灵感，对司机说：“我给你嫂子买了件睡衣。回去无法报销，你打个便条，就说路上开车不小心，撞死了农民的一头小母猪，赔款360元。”

第二天，司机打了便条，总经理签了字，拿到财务科报了销。司机心里觉得很不舒服：睡衣你老婆穿在身上。花的钱公家报销，却把责任推到我的头上，哪有这样的道理！

过了几天，司机也拿着一张便条找总经理签字。上面写：“某月某日出车至某某路段，不小心撞死农民一头小母猪，赔款320元。”总经理拿着便条大笔一挥，签了字。

过了些日子，总经理又到外地出差，又让司机拉着他到处转。在一家珠宝店。总经理看中了一对850元的耳环，付了钱，珠宝店的营业员不肯开具“办公用品”的发票。

回去后，总经理又让司机打了一张和上次一样的便条。不过这次总经理在便条上改了一个字，把“撞死了一头小母猪”改成了“撞死了一头老母猪”。

总经理的车接连撞死母猪的消息，两位副总经理和10位中层干部都知道是怎么回事。于是，今天是李副总经理，明天是王副总经理，后天是计划科的赵科长，再后天是安全办的赖主任……隔三差五，就有人拿着“撞死小母猪”或“撞死老母猪”的便条让总经理签字。

于是，总经理召集所有公司干部开了一个会，专门研究这个问题。经过充分发扬民主，他们研究出了一个《公司关于干

部外出撞死母猪的规定》。

《规定》强调：总经理每年可以撞死12头猪，其中老母猪不得超过6头；副总经理每年可以撞死6头猪，老母猪不得超过3头；中层干部每年可以撞死5头猪，其中老母猪只能撞死1头；一般员工外出一概不准撞死猪。超过指标的，费用不得报销。

搞笑版演讲稿篇八

1、时间在自己的运动中也会碰到挫折，遇到障碍，所以某一段时间也会滞留在哪一个房间里。

2、第一个人被绑在树上…最后一个人正在被蚂蚁吃掉

3、他(奥雷里亚诺上校)下令不许他们打扰，坚称自己不是他们所说的什么开国元勋，而只是个没有回忆的手工匠，剩下的唯一梦想就是被人遗忘，清贫度日，制作小金鱼劳累而死。

4、她(丽贝卡)辛苦多年忍受折磨好不容易赢得的孤独特权，绝不肯用来换取一个被虚假迷人的怜悯打扰的晚年。

5、“奥雷里亚诺，”他悲伤地敲下发报键，“马孔多在下雨。”

6、很多年以后，奥雷连诺上校站在行刑队面前，准会想起父亲带他去参观冰块的那个遥远的下午。当时，马孔多是个二十户人家的村庄，一座座土房都盖在河岸上，河水清澈，沿着遍布石头的河床流去，河里的石头光滑、洁白，活像史前的巨蛋。

7、不论在什么地方都要记住，回忆没有归路，春天总是一去不复返，最疯狂执着的爱情也终究是过往云烟。

8、他厌倦了战事无常，身陷这场永无休止的战争的恶性循环

中总在原地打转，只不过一次比一次越发老迈，越发衰朽，越发不知为何而战，如何而战，要战到何时。

9、越文明，越孤独。

10、在一道清醒的电光中，他意识到自己的心灵承载不起这么多往事的负重，他被自己和他人的回忆纠缠如同致命的长毛刺穿心房，不禁羡慕凋零玫瑰间横斜的蜘蛛网如此沉着，杂草毒麦如此坚韧，二月清晨的明亮空气如此从容。

11、他再次跳读去寻索自己死亡的日期和情形，但没等看到最后一行便已明白自己不会再走出这房间，因为可以预料这座镜子之城——或蜃景之城——将在奥雷里亚诺·巴比伦全部译出羊皮卷之时被飓风抹去，从世人的记忆中根除，羊皮卷上所载一切自永远至永远不会在重复，因为注定经受百年孤独的家族不会有第二次机会在大地上出现。

12、作者是要通过布恩地亚家族7代人充满神秘色彩的坎坷经历来反映哥伦比亚乃至拉丁美洲的历史演变和社会现实，要求读者思考造成马贡多百年孤独的原因，从而去寻找摆脱命运括弄的正确途径。

13、乌尔苏拉反驳了他，温和而坚定：“如果非要我死了才能留下，那我就去死。”

14、回忆是一条没有尽头的路……——马尔克斯

15、她给丈夫生了两个儿子；她的丈夫是亚拉冈的商人，把自己的一半钱财都用来医治妻子，希望尽量减轻她的痛苦。最后，他盘掉自己的店铺，带着一家人远远地离开海滨，到了印第安人的一个村庄，村庄是在山脚下，他在那儿为妻子盖了一座没有窗子的住房，免得她梦中的海盗钻进屋子。

16、科学缩短了距离。

17、面对压迫、掠夺和孤单，我们的回答是生活。无论是洪水还是瘟疫，无论是饥饿还是社会动荡，甚至还有多少个世纪以来的永恒的战争，都没有能够削弱生命战胜死亡的牢固优势。

18、对一个姘头来说什么羞辱都是应得的

19、许多年后，面对着行刑队，奥雷连诺上校都会回想起那个下午，他的父亲带他去见识冰块。

20、对我来说，只要能确定你我在这一刻的存在就够了。

21、“到这边来了，”她竭力解释道，“一个吓人的东西，好像一间厨房拖着一个镇子。”

22、“唉，奥雷连诺，”他叹了口气，“我知道你老了，可我今天才明白，你比看上去老得多了。”

23、地球是圆的，就像个橙子。

24、你来自云南元谋/我来自北京周口/我握住你毛茸茸的手/轻轻咬上一口/爱情/让我们直立行走。

25、她身上披着蔑视一切的厚厚的盔甲，这是世间的任何诱惑都无法刺破的。

26、人生比你想象的要短。

27、多年以后，面对行刑队，奥雷里亚诺·布恩迪亚上校将会回想起父亲带他去见识冰块的那个遥远的下午。那时的马孔多是一个二十户人家的村落，泥巴和芦苇盖成的屋子沿河岸排开，湍急的河水清澈见底，河床里卵石洁白光滑宛如史前巨蛋。世界新生伊始，许多事物还没有名字，提到的时候尚需用手指指点点。每年三月前后，一家衣衫褴褛的吉卜赛

人都会来到村边扎下帐篷，击鼓鸣笛，在喧闹欢腾中介绍新近的发明。

28、雷奥里亚诺，马孔多在下雨

29、无论走到哪里，都该记住，过去都是假的，回忆是一条没有尽头的路，以往的一切春天都无法复原，即使最狂乱且坚韧的爱情，归根结底也不过是一种瞬息即逝的现实，唯有孤独永恒。

30、多生一些吧，母牛，生命短促呀！

31、“守信是一项财宝，不应该随意虚掷。”

32、在谵妄中挣扎。

33、焦虑引出预示未来的蜃景

34、这是往昔的最后遗存，这往昔日渐衰落却不会彻底消亡，因为它在自身之中无休无止的败落下去，每过一刻便向彻底灭亡更近一步，却永远无法抵达最后的终结。

35、只有用水将心上的雾气淘洗干净，荣光才会照亮最初的梦想。

36、他们甚至考虑过这种可能性：团结两党的民众力量，肃清军人和职业政客的流毒，建立一个汲取两党理论思想的人道主义政府。

37、奥雷里亚诺寄情于无头无尾的诗行。他把诗句写在梅尔基亚德斯送他的粗糙羊皮纸上，写在浴室的墙壁上，写在自己的手臂上，而所有的诗句都有蕾梅黛丝幻化的身影：蕾梅黛丝在下午两点令人昏昏欲睡的空气中，蕾梅黛丝在玫瑰无声的呼吸中，蕾梅黛丝在蠹虫如沙漏般的暗地蛀蚀中，蕾梅黛

丝在清晨面包的热气中，蕾梅黛丝无所不在，蕾梅黛丝无时或缺。

38、只要没有死人埋在地下，你就不属于这个地方

39、所写的事情过去不曾，将来也永远不会重复，因为命中注定要一百年处于孤独的世家绝不会有出现在世上的第二次机会。

40、岁月流逝，她却永远停留在天真烂漫的童年，对各种人情世故越发排斥，对一切恶意与猜疑越发无动于衷，幸福地生活在自己的单纯的现实世界里。

42、正常恰恰是这场无尽的战争最可怕的地方：什么都不曾发生。他深陷孤独，不再感知到预兆，他为了逃避必将陪伴他终生的寒意回到了马孔多，在最久远的回忆中寻求最后的慰藉。

43、他大权独揽却在孤独中陷入迷途，开始失去方向。

44、不仅孩子长的更快，连人的感情也变了样

45、他像只小鸡一样把头缩在双肩里，额头抵上树干便一动不动了。家里人毫无察觉，直到第二天上午十一点桑塔索菲亚·德拉·彼达去后院倒垃圾，忽然发现秃鹫正纷纷从天而降。

46、对她而言，布恩迪亚家男人的心里没有看不穿的秘密，因为一个世纪的牌戏与阅历已经教会她这个家族的历史不过是一系列不可改变的重复，若不是车轴在进程中必不可免地磨损，这旋转的车轴将永远滚动下去。

47、失眠症最可怕之处不在于让人毫无倦意不能入睡，而是会不可逆转得恶化到更严重的境地：遗忘。也就是说，患者

会慢慢习惯无眠的状态，就开始淡忘童年的记忆[]lizhi继之以事物的名称和概念，最后是各人的身份，以至于失去自我，沦为没有过往的白痴。

48、“最好的朋友，”那时他常这样说，“是刚死去的朋友。”他厌倦了战事无常，身陷这场永无休止的战争的恶性循环中总在原地打转，只不过一次比一次越发老迈，越发衰朽，越发不知道为何而战、如何而战、要战到何时。

49、他(奥雷里亚诺上校)下令不许他们打扰，坚称自己不是他们所说的什么开国元勋，而只是个没有回忆的手工匠，剩下的唯一梦想就是被人遗忘，清贫度日，制作小金鱼劳累而死。

50、她(丽贝卡)辛苦多年忍受折磨好不容易赢得的孤独特权，绝不肯用来换取一个被虚假迷人的怜悯打扰的晚年。

搞笑版演讲稿篇九

下面是小编为大家精心搜集的搞笑课前三分钟演讲稿，供大家参考，希望大家喜欢。

亲爱的同学们：

你喜欢自己吗?你对自己满意吗?你很羡慕某些人，甚至愿意自己也成为他吗?如果你对自己有疑惑，那么我来告诉你：就像每一片叶子都有它独特的形状，每一朵花儿都有它独特的香味，我们每一个人都是世上独一无二的个体，在这个世界上，没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在，都有自己的价值与意义，别人可以比我好，也可以比我差，但没有人可以取代我。美国少年天使肯尼，一出生就因为身体畸形截掉双腿，后来又发现切口的根部被癌细胞侵入，只好把腰部以下的身体全部切除。但是，肯尼并没有向病魔低头，

他在家人的帮助下向自己的生命挑战，拼命练习生存技能，使得自己日渐独立，能跟常人一样上学，甚至还学会了溜滑板、溜冰。肯尼的生命是美丽的、动人的。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了，却在事后发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新，且愿意努力学习。化蛹为蝶，才能使生命焕然一新。人的一生也需要蜕变才能成长。每一次蜕变都回带你走进人生的新领域、新境界，使你获得新的感受、新的惊喜。

健康的我们，更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样，我们才要不断学习、不断提高自己。如何在正视不足和缺点的前提下，采取积极的行动来弥补不足、克服缺点呢？一方面要正确和别人做比较，认识到自己在群体中处于什么样的位置，寻找以后努力的方向；另一方面要正确认识自己。不要只从不同的方面平价自己，却看不到自己的优点，老觉得“某某的学习比我好，某某的书法比我好，某某的琴比我弹得好”，而实际上每个人身上都有自己的闪光点：学习好的可能体育不如你，书法好的可能学习不如你，不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点，也能够看到不足之处，对自己的认识才会全面，才能更好的取长补短。

中国台湾著名作家琼瑶，小时候除了语文外，其他学科成绩并不好。有一次，数学考试她只考了20分，学校发给她一张“通知单”，要她拿回去给父母盖章。捱到深夜，她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去，将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信，服毒自杀，幸亏抢救及时，才没有造成终身的遗憾。从死神手中逃回来的她，分析了自己的长处与短处，下决心取长补短，专心写作。父母默认了她的追求，她开始发挥自己写作方面的长处，真正追求自己的事业，最终取得了令人羡慕的成就。

所以我们要多鼓励自己：“成绩单不漂亮没关系，只要我努力，就是一名好学生！”“基础不好没关系，只要我每天都有

进步，就是一种成功！”“我的生活是充满阳光的，努力的我
最美丽！”这样自信的度过每一天，你会越来越体验到：我的
人生是非常有价值的，我是最棒的！

敬爱的老师，亲爱的同学们，大家早上好。

在现代社会中家家都富裕了，可有一些人他们为了自己的利
益，到处在污染水资源。

水是我们生化中不可缺少的东西之一，如果没有了水，人们
就会活活地被渴死，没有了水庄稼就会无法生长，人们就不
能做自己想做的事了，即使你多么有钱、有地位最后也只能
面临死亡。

据我的调查，中国现在各个地方都在缺水，只要能让他们喝
上一口水，他们就会多活一天，就会多一个希望。

在生活中，处处可以见到人们在浪费水的现象，如公共厕所
盘，人们洗完手以后，水龙头一开就忘了关，只能让水白白
地溜掉，到那时候，空气就会变得很干燥，呼吸都很困难，
地面上到处是鱼的残骸。

因此，我建议，我们生活中应该节约用水，每天洗澡洗完的
水可以用来冲马桶，洗衣服剩下的水可以用来浇花，最重要
的就是不能污染河流。

为了能让世界不再缺水，我们应该行动起来，节约用水保护
水资源。

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，终于——我们步入了高
中生活~我们为这个时刻而感到骄傲和自豪。时光飞逝，岁
月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。
回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。如今，
我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高中，我们的日子也

多了一些疲惫。但是面对不管面对什么，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。雄鹰在风雨中练就坚实的翅膀，梅花在严寒中绽放扑鼻的芬芳。在今天这个充满竞争的时代，我们不会畏畏缩缩，瞻前顾后，我们将在竞争中学会生存，在逆境中谱写人生的乐章。正如一位哲人所说：对于凌驾于命运之上的人，信心是命运的主宰！任前方荆棘丛生，我们仍将持之以恒。茫茫学海中，我们争做勇敢的水手，乘风破浪、共赴前程，古人云：艰难困苦，玉汝于成。“青春的脚步如行云流，青春的岁月容不得半点浪费。同学们，让我们把握好生命中的每一天，向着金色的彼岸前行。临渊羡鱼，不如退而结网。用我们的智慧和勇气扬起理想的风帆，用我们的青春和生命奏响时代的强音！当我们抛弃了迷茫，把握了航向；当我们勤字当头，不懈地摇桨，命运的闸门会向我们敞开，诱人的时刻终将到来！未来不是梦，今天，在我们手中！以激情为旗，用青春作注，拼一个无悔的人生！

什么是朋友？谁是你最好的朋友？你了解他（她）吗？在千万年之中，在时间的无边荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上；于千万人之中，你遇见了你所遇见的人，他（她）也许就是你的朋友。人生短短几十年，不要给自己留下什么遗憾才好。想笑的时候就笑，想哭的时候就哭，把不尽人意，不顺心的事一次性、干干净净的发泄出来，但不快乐、伤心、难过全都只是过程，惟有快乐才是终点，千万不要把世事都看得太完美！如果朋友让你生气，那只能说明你还在意你们之间的感情，也许他（她）就是你最好的朋友，为什么不把心放宽点呢？知道吗？什么是益友？什么是损友？我认为益友就是为了朋友两肋插刀的人，当然具体情况又具体分析，为什么事而两肋插刀有是另一回事了；而损友就是你为了他（她）两肋插刀，而（她）却反过来插两刀！！其实，我们活得很艰难。确实，我们既要承受种种来自外部的压力，又要面对自己内心的困惑。在苦苦挣扎中，如果有人向你伸出援助之手，投以理解的目光（而这个人就是你的益友），你就会感到一种来自原始生命的暖意。有些事情我们无法控制，所以我们只好控制自己。虽然有些人很可恶，有些人很卑鄙，但当我们设

身处地的为他们着想时，才知道，他们其实比我们还可怜，所以，请原谅你恨过的人，原谅那些坏人，所谓的好人！生活中，不断有人离开或出现，而我也即将离开这个舞台，于是，看见的，看不见了；记住的，遗忘了；生活中也不断有得到和失落，于是，看不见，看见了；遗忘的，记住了。它们就这样交替着，更改着，不知疲倦。然而，看不见的，是不是就等于不存在呢？记住了的，是不是就代表永远不会消失？而我们是不是应该记住该记住的，遗忘该遗忘的，改变能改变的，接受不能改变的呢？我不知道我现在做的哪些是对的，哪些又是错的，所以我现在能做的就是尽力做好每一件事。能冲刷一切的除了眼泪就是时间。最好我告诉大家一个心得体会：同学只有1年或2年，最多3年，而朋友有一辈子!!!

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家早上好！

按照惯例，这次轮到我来做“课前三分钟励志演讲”，下面我要演讲的题目是乐观的生活态度。

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中并没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。其实生活是一面镜子，你对他笑，他就会向你露出笑脸，你对它哭，那么你最终只会收获沮丧的心情。

相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。

相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦—凯勒，他

们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。

亲爱的朋友们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。