

教师提高教育教学质量发言稿(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

教师提高教育教学质量发言稿篇一

尊敬的各位领导、老师：

近年来，我校高中部教学工作锐意进取，克难攻坚，高考成绩一年比一年进步，高中教育教学工作正走上良性发展的道路。刚结束不久的一模考试，我校考生也取得了较好的成绩，192人参加考试，就有28人成绩达到划定的本科线以上，上本率排我县同类学校第一名，全校单科平均分除了文科班英语排第3名外，其余各科均排第一名，高三14个任课老师中有12人获得教学成绩优秀奖。今年高考，我校上本科线的目标是50人，我们相信，6月是我们收获的季节。如何提高高中的教学质量，我谈几点体会，权当抛砖引玉。

一、以抓高考为引领。

1、每年高考结束，即刻召开新一届高三高考备考动员会，激励学生分秒必争，刻苦努力，奋勇争先。营造浓厚且适度紧张的备考气氛。

2、对高三的班主任和任课老师进行优化组合，选择教学成绩优秀而且有担当的老师担任高三年级的班主任和任课教师。并要求高三教师在授课前必须完成近五年高考题的研究，以提高高考备考的科学性和针对性。

3、制定严格的备考纪律，强调师生一切行动听指挥。

4、坚持周测月考制度，训练学生的实战能力。

5、坚持考后面批制度，帮助学生打开疑难问题这门，和学生一起分析每次考试的得失，提高学生解决问题的能力。

二、以抓特色为突破。对薄弱学校来说，要学生去拼高分显然不现实。只能另辟蹊径。为此，我们抓住艺术高考这个特色不放，经过几年的努力，终于取得了突破，去年底的艺术统考，我校已有36人的成绩达到了本科线。

三、以抓教师队伍建设为保障。

1、抓教师队伍的思想教育，强调为人师必须要为人师表，为学生的成人成才而努力。

3、加强教师的业务培训，不断提高老师的业务水平。

4、注重对教师的人文关怀，主动为老师排忧解难，让老师感受到来自学校的尊重和温暖。

四、以抓新型师生关系为根本。这方面主要是以“陪伴”为始终。老师陪伴学生去远足；陪伴学生包饺子；陪伴学生加夜班；陪伴学生去运动；陪伴学生高兴共享、难过共担。这样融洽的新型的师生关系对提高教育教学质量有着事半功倍的效果。毕竟学生的健康成长和和全面发展才是我们教育的根本。

教师提高教育教学质量发言稿篇二

在全县中考素质教育评估中，我校已连续四年进入中考评估先进行列，坚持中小学齐抓共管，全面提高教育教学质量(优秀教师发言稿)。今年我校中考再次成为先进单位，而小学组则获得了农村组第一名的好成绩。我校中考及小六会考能取得这样好的成绩，得益于县教育局的正确领导、得益于兄弟

单位先进经验的传授、得益于全校教师的克难奋进！这一学年，我校坚持中小学齐抓共管，充分调动师生的积极性，全面促进教育教学质量的提升。下面就谈谈抓好教育教学质量的几点心得：

1、成立中考学考领导小组，制定确实可行的措施。

学校始终把中考小六学考工作作为一项窗口工程来抓，把提高教学质量作为中心任务来落实。校长金乐星担任中考学考工作领导顾问，教学副校长崔伯成成为中考工作领导小组，学校其他行政人员为成员。学校班子成员包班、包学生、包学科。每周到班上一节课，至少还听一节课，与学生交流谈心一次，每半个月召开一次科任老师联系会，全面了解教情、学情，明确责任，全方位为中考学考服务。同时，学校制定了《2011年中考（小六会考）评估方案》，该方案提出了毕业班工作目标、要求，以上这些措施为中考学考创造了一个好的“领导环境”。

2、明确责任，形成合力。

我校九年级有四个班，由责任心强、工作务实、业务精干的老师授课。对毕业班的班主任则优中选优，小学六年级四个班的班主任和科任老师也是反复权衡才最后确定，我们着力培养教师团队合作精神，教学中大家能相互切磋，取长补短；生活中大家又能相互扶持，团结一致，从而营造出良好的团结协作的毕业班教学工作氛围。

3、以活动促教、以活动促学，全面调动教师工作积极性和学生的学习积极性。

我们知道，只抓教学而不开展活动，教学效果肯定不会理想，所以我们坚持以活动促教、促学。上一学年，我们全乡召开了排球运动会、广播操比赛，田径运动会，还举行了书法比赛、演讲比赛，作文比赛、科技创新、评选校园明星等活动，

在这些有声有色的活动中，涌现出一大批德智体全面发展的优秀学生，“榜样的力量是无穷的”，他们鼓舞和带动了一大片的同学，同样教师们通过这些活动的开展，工作积极性也得到了提高，学生学习积极性更是高涨，整个校园的学习氛围是越来越浓烈。

4开展师生交流，及时对学生进行思想教育，发言稿《坚持中小学齐抓共管，全面提高教育教学质量(优秀教师发言稿)》。

毕业班学生思想波动比较大，学校成立毕业班德育工作小组，随时摸清学生思想动向，利用班会、校会的机会多与学生交流，稳定他们的学习情绪，端正他们的学习态度，针对小六学生学习目的不明确的现状，我们多次召开会议，让他们向榜样学习，向树立的目标奋进。这样学生的心理得到疏导，扫清了前进路上的障碍。

5、狠抓学校校风建设，营造良好的备考气氛。

学校针对少部分学生沉迷网络、滋事斗殴、漠视纪律的现象，治理起来是绝不手软，有错必纠，学校班子成员、行政人员采取了包干负责制，实行从学习到生活的全方位监管，让违纪学生无机可乘，痛改前非，为师生们营造了一个静心舒适的学习环境。

1、学校领导率先垂范，“包”字当头是提高教学质量的前提，学校班子成员包科包学生，直接与学校绩效和中考评估兑现（学生成绩和学额）。全乡教师都有一个家访记录本，详细记载每一次家访内容，并把每个教师家访情况进行评比，务必使我们的工作落到实处。

2、多次组织召开学生会、家长会，做到家长、社会、学校信息互动，及时沟通，合理分流。

对九年级学生，各班每周放假时要求督促子女在家的学习，

教务处抽样本进行电话回访，把学生在校的学习、生活及想法与家长沟通。学校开学第一周就召开了一次“知识改变命运，读书成就未来”的主题班会，让学生树立起了要读书，读好书的观念；之后又举行了月考总结会，百日誓师大会；学校又两次召开了九年级学生家长会，第一要家长大力支持孩子读书，第二要全力尊重学生志愿在本县就读；小学六年级同时召开毕业学考会，让家长明白孩子读书要早抓的重要性，通过以上努力，今年我校在本县就读率超过95%，小六升初中时100%，而且职高任务的完成也是历年来最好的一年，这些成绩的取得与我们注重沟通，积极沟通是密不可分的。

1、认真落实中考工作计划，认真学习局里文件。

认清形势，解读方案，抓住评估重点，抓住重点，结合学校实际，我们制定了《董家坞中学2011年中考素质评估方案》、《2011年小六学考素质评估方案》、《2011年全乡中小学绩效评估方案》，以教育局中考视导提出意见为指导，以方案为目标，抓好中考工作。

2、狠抓课堂教学，向课堂四十五分钟要效率、提高教学质量。

课堂教学是提高教学质量的主阵地，我们要求教师不能带情绪进课堂，备课要精细，上课要热情，作业辅导有耐心，试卷讲评要完整，力求在课堂上完成教学任务。在小六的课程设置上，我们调整策略，开设了英语课，并在学考后单独组织该科的考试，对教师进行评估，这样每堂课教师都会用心去上，学生在学习上有了收获也就有了动力，教学效果因此更显著。

3、引导学生学会复习，系统掌握知识。

复习方法得当与否，决定了复习的质量。在复习中，我们要求学生按正常进度“稳扎稳打”、“步步为营”，对基本概念、基本规律、基本方法要全部理解和掌握。学生通过自学

归纳和查漏补缺，把以前分散的、个别的、孤立的知识联系起来，融会贯通后对知识的理解和掌握产生质的飞跃。根据历年来中考、会考、小六学考试题的要求，有针对性地复习，今年我校中考合格68.22%，小六合格81.6%，系统地复习也是功不可没。

4、实施课改新理念。

课改新理念是合格率提升的前提。用新的眼光、新的意识去开拓课堂，尽最大力度调动学生学习的主动性，减轻学生负担，让学生主动、快乐地学习。

5、一支务实、有奉献精神的教师队伍。

我们精选出来的九年级及小六老师，对工作兢兢业业，无私奉献。他们除了完成自己的正常授课外，还利用休息时间，对个别学生加强辅导，不能让任何一个学生掉队，这些优秀的教师有：饶中南、李仁菊、姜峰、陈小英、贾贝贝、车艳、唐树青、胡远香、杨黎明、龙斌花、杨世武、潘和爱、李玲玲、袁清、毕丽丽、王丽容、张伟丽、姚月英等。

以上几点是我校在教学管理上的几点心得，2011年中考学考素质评估成绩已经揭晓，我们在欣慰的同时更感受到了前进之路的漫长。我们要借这股东风，用清醒的头脑，加强对中小学教育教学工作的领导与管理，以人为本，群策群力，力求我校在2012年中考学考中成绩再上一个新台阶！

教师提高教育教学质量发言稿篇三

各位领导、各位老师：

大家下午好！

教师是所有推动社会进步力量中一个神圣的角色。从我开始

走上小学讲坛的那一刻开始，我就告诉自己一定要努力工作，要担负起自己所肩负的责任，对得起每一位渴望知识、渴望成才的学生。

人们常说：“干一行要爱一行”。作为一名教师，我深知教师的劳动是平凡、琐碎的，教师的清苦、清贫的生活。但教师在知识结构的完善方面有自求自得的充实感，在精神寄托方面有育天下英才的自豪感。

只有爱上这一职业，才能真正做到甘愿为实现自己的社会价值而自觉投身于这种平凡的工作中；只有对教育事业心存敬重，甚至以苦为乐，以苦为趣，才能产生巨大的拼搏奋斗的动力。本着对这份神圣工作的挚爱，在领导的支持和同事们的帮助下，我严格要求自己，遵守学校各项教学规章制度，保质保量的完成自己所承担的各项教学任务，同时积极关心学校的改革和发展，主动配合学校的各项活动，为学校的发展贡献自己的微薄力量。

作为一名教师，我深知自己担负着“传道、授业、解惑”的重任。在领导的关怀和同事们的帮助下，我很快地养成了良好的工作习惯，掌握了一些教学方法。

备好课是上好课的前提。教师的教育观念，教师的专业素质，是制约备课行为，影响备课质量的两个主导方面。观念是行为的先导。教育观念直接影响教师的教育行为，并间接地影响着教师的道德行为，教育观念是教师职业道德的灵魂。新时期要求教师树立新的教育观、发展观和学生观。教师的专业素质，包含专业知识、专业技能、专业情意。

其中，教师的专业情意则包括专业理想、专业情操和专业性向。专业理想是教师职业道德之本。树立教育事业心，以正确的教育思想教书育人，有教育责任感，是对教师职业理想的基本要求。

因此，要想备好课，教师首先要转变教育观念；其次，要不断提高和完善专业素质。是否树立了以学生为主体的观念，不仅仅表现在课堂教学中的教师行为上，也体现在教师的备课之中。以往，我们的教案上一般以表述教师活动为主。如，教学目标被陈述为“使学生……”“培养学生……”“训练学生……”等。再如，教学过程的设计内容，一般只有教学步骤(或教学环节)、只讲教师做什么和怎么做，极少有(或者没有)学生做什么、怎么做等内容，更没有“因人而异”“因材施教”的设计。

为学生的个性化发展设计教学，要求教师在备课时要面向每一个有差异的学生进行“个体”设计教学。因而，教师需要充分分析学生的不同特征，以学生的基本特征和具体情况为设计的出发点，而不是像以往那样以学生的平均水平为假想的教学对象，或者做《教案》和《教参》的“搬运工”，或者沿用“老”教案上课，这也就是所谓的“目中无人”。为使教学既面向全体学生，更注重学生个性化发展，教师做到以下两点尤其重要：

(1) 在充分研究学生的基础上，为学生依据自己的经验和已有知识进行个性化学习设计教学。如，阅读教学对文本的多元解读设计，数学教学对解决问题方法多样化的设计和适用不同层次学生的练习设计等。

(2) 在熟悉学生的个体差异，发现学生的个性特点的前提下，为学生的个性化发展设计教学。如，基于学生多元智能开发的设计，在合作学习中合理设计学生角色等。

将上述备课观念落实到备课上，就是处理教材和设计教学的具体行为。

(1) 在处理教材时，教师要更多地结合学生的实际来思考。如，如何引发学生的兴趣，如何激发学生的求知欲，如何引导学生自己发现问题、探究问题，如何调动学生实践活动的积极

性，等等。

(2)对于教学目标的确定，必须以学生需要为基础，注意促进学生的整体发展。如，是否有利于学生今后的发展，是否注意了教学目标和学习要求的针对性、有效性，是否关注了学生的个性差异，等等。

(3)在确定教学结构时，要注意学生的现实状态，考虑学生的现实能力，教学节奏符合学生学习的规律等。

(4)选择教学策略时，要做到有效激发学生的学习兴趣，有效指导学生学生学习，关注学生问题意识、创新意识培养等。

(5)转变教育理念，实施差异教育。学生是学习的主人，是发展的主体。教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。因此教书育人不可急功近利，需从大处着眼。不能受应试教育理念的影响习惯于只看眼前，不顾将来，以剥夺学生个性为代价，换取教师的师道尊严；以牺牲学生的学习兴趣为代价，过分苛求学生的成绩，换取暂时的高分。

众所周知，爱迪生七岁上学，因成绩差退学，爱因斯坦两岁说话，上学智力迟钝，德国诗人海涅是尽人皆知的后进生，普京上小学时学习成绩一塌糊涂，而现在成为力挽俄罗斯经济大滑坡的总统。事实表明，学习成绩与创造力无明显的联系。

创造力有早晚，先后之分，越是有个性的人，创造力越突出，个性是创造的前提，把个性多样性作为一种有价值的东西，一种财富来加以接受，我们就不会按成绩把学生分为三六九等，我们眼中就会没有差生，只有差异。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

(6)以身示范，情感育人。搞教育不能搞跟风，走形式主义，

这也是一种不理智的急功近利的短期行为，因为，学生的成长和发展具有阶段性，不能强求一致，无法整齐划一。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。

要发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种问题。

俗话说“学高为师，德高为范”。一个优秀的教师不仅要具备丰富的知识，更要具备良好的师德，要使自己所教的学生，不但在专业知识上有所提升，还要能够从老师的教导中学会如何做一个大写的人。因此我在平时教学工作中特别注意这方面的问题。多年的教学经历，让我总结出“生活处处皆语文，语文处处是教育”的教学理念；“思想教育是关键，习惯态度是重点”的教育原则。

所以，在平时的教育教学工作中，我能做到：在向学生传授知识的同时，有意识地引导学生养成健康向上的思想品德、合乎社会规范的行为习惯。

此外，利用自己是班主任的优势，结合自己多年的教育经验以及自己孩子的教育经历，“抓住孩子的心理，走进孩子的心灵”成为我与孩子沟通的法宝。于是，我经常在课下找机会与同学们沟通，了解他们的学习和生活现状，真诚地解答他们在学习、生活、思想等各方面的问题与困惑，帮助他们端正学习态度、改进学习方法、树立奋斗目标，开阔他们的视野，鼓励他们保持积极进取的精神面貌，不要浪费大好的时光。

当然，作为一名教师，我在很多地方都有一定的不足，还要继续虚心地向富有经验的老教师学习，继续和同事们精诚合作，同时自己也要认真钻研，精益求精，积极参与各类学术论文交流及科研实践活动，努力培养学生的创新精神和实践

能力，积极推进素质教育，为争取更好而努力进取！

最后，再一次真诚的感谢各位领导的关怀和支持，感谢各位老教师的谆谆教诲，感谢各位同事的帮助！

谢谢大家！

教师提高教育教学质量发言稿篇四

各位领导，各位老师：

近年来，我校高中部教学工作锐意进取，克难攻坚，高考成绩一年比一年进步，高中教育教学工作正走上良性发展的道路。刚结束不久的一模考试，我校考生也取得了较好的成绩，192人参加考试，就有28人成绩达到划定的本科线以上，上本率排我县同类学校第一名，全校单科平均分除了文科班英语排第3名外，其余各科均排第一名，高三14个任课老师中有12人获得教学成绩优秀奖。今年高考，我校上本科线的目标是50人，我们相信，6月是我们收获的季节。如何提高高中的教学质量，我谈几点体会，权当抛砖引玉。

一、以抓高考为引领。

1、每年高考结束，即刻召开新一届高三高考备考动员会，激励学生分秒必争，刻苦努力，奋勇争先。营造浓厚且适度紧张的备考气氛。

2、对高三的班主任和任课老师进行优化组合，选择教学成绩优秀而且有担当的老师担任高三年级的班主任和任课教师。并要求高三教师在授课前必须完成近五年高考题的研究，以提高高考备考的科学性和针对性。

3、制定严格的备考纪律，强调师生一切行动听指挥。

4、坚持周测月考制度，训练学生的实战能力。

5、坚持考后面批制度，帮助学生打开疑难问题这门，和学生一起分析每次考试的得失，提高学生解决问题的能力。

二、以抓特色为突破。对薄弱学校来说，要学生去拼高分显然不现实。只能另辟蹊径。为此，我们抓住艺术高考这个特色不放，经过几年的努力，终于取得了突破，去年底的艺术统考，我校已有36人的成绩达到了本科线。

三、以抓教师队伍建设为保障。

1、抓教师队伍的思想教育，强调为人师必须要为人师表，为学生的成人成才而努力。

3、加强教师的业务培训，不断提高老师的业务水平。

4、注重对教师的人文关怀，主动为老师排忧解难，让老师感受到来自学校的尊重和温暖。

四、以抓新型师生关系为根本。这方面主要是以“陪伴”为始终。老师陪伴学生去远足；陪伴学生包饺子；陪伴学生加夜班；陪伴学生去运动；陪伴学生高兴共享、难过共担。这样融洽的新型的师生关系对提高教育教学质量有着事半功倍的效果。毕竟学生的健康成长和和全面发展才是我们教育的根本。

教师提高教育教学质量发言稿篇五

各位老师：

今天很荣幸，能在这里和大家一起分享自己在教学上的一些经验！“如何提高教学质量”这是作为教师的我们常论的话题也是长时间困扰教师们的一个问题。针对这一问题我认为

以下四点至关重要：

作为一名班主任我清楚的认识到的班风能把差生带好，坏的班风也能把好学生带差，所以培养良好的班风学风是提高教学质量的前提保证。所以我采取了以下几点措施：

首先，利用班队课，晨会，传达学校、班级等各项纪律要求，让学生知道纪律的重要性，要让遵守纪律成为学生的自觉要求。

其次，在学生中树立榜样，让学生去感受身边的'表率，更具有真实性，影响将更大。只要持之以恒，就一定会使班级向良好的方面发展。

最后，要求每个人都必须有明确的目标，比如我班每学期都确立班级目标，每次测试学生都确立切实的个人奋斗目标，并把目标贴在课桌的右下方，时刻激励自己朝目标前进。

提高教学质量的重要环节是抓好课堂教学，保证40分钟的教学质量，上好每一堂课。我尽量要求自己做好如下几方面：

- 1、在教学前要做好准备。精选好内容的多少及内容的生动性、丰富性。
- 2、语言要有条理，表达要清晰，教学目标要明确。
- 3、在执教时必须拥有平衡、健康的心态，切忌将个人情感因素迁移至课堂，破坏课堂气氛。
- 4、在课堂上尽可能的吸引学生注意。
- 5、上课过程中一定要有师生之间的互动。通过相互之间的交流自己才能了解学生的学习情况，知道自己的教学效果。
- 6、上课多让学生回答问题，特别是那些学习成绩差的学生，

这样也能督促那些学生在上课时专心听讲。

1、布置作业做到精练。有针对性，有层次性。特别对后进生课本上的课后练习不一定要求学生全都做完，布置的家庭作业要尽量避免大量的重复。也可以设计为“基本题”，“技能题”“能力题”的模式。力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

对于后进生，我们不能强加要求，否则真的希望越大，失望越大。对于他们，教师要耐心等待答案，这一点是增强学生自信心必要的途径，教师应把鼓励贯穿于始终，其实后进生比优秀生需要更多的鼓励，不能总给后进生一个落后于别人的感觉，但也得把握一个度，对于后进生要采取宽容的态度，有时确实由于智商的缘故，或者注意力集中的特征，使得接受知识的能力受到严重影响，这就要求教师需要通过合适方法来最大程度的紧绷学生的神经把学习氛围调到最热状态。

总之，育人成才是一门精雕细刻的艺术，从教路上还有很多问题有待我们思考解决。以上就是我教学上的一些想法，不足之处请大家批评指正。