

化学新课改培训心得体会(通用10篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

化学新课改培训心得体会篇一

近年来，数学教育改革已成为教育界的热门话题。为了适应时代的发展和培养学生的综合素质，数学教学也迎来了新的挑战。为了更好地推进数学新课改，学校组织了一场全员参与的培训活动。培训旨在帮助教师熟悉新的教学理念和方法，提高他们的教学能力。

第二段：总结培训内容和收获。220字

培训内容主要包括新课改的理念、教学方法和评价方法等方面。通过专家的讲座、案例分析和教学实践等方式，我们全面了解了新课改的核心要点。其中，培训重点强调了培养学生的创造力和实际应用能力、注重思维的发展、以及重视学生的个性发展。我们深入讨论了以往的教学模式和新课改的区别，明确了改革的目标和意义。

在培训过程中，我收获颇丰。首先，我深刻理解到数学不仅仅是解题的工具，更是一种思维方式。学生在数学学习中需要培养创造力和逻辑思维，并将其应用于实际问题中。其次，我学会了运用各种教学方法和教学资源，如问题导入法、合作学习和信息技术等。这些方法不仅能提高学生的学习兴趣，还能培养他们的合作精神和动手能力。最重要的是，新课改注重培养学生的自主学习能力和思维能力，这对于学生未来

的发展至关重要。

第三段：分享一次成功的课堂案例。260字

在实践环节中，我尝试了新的教学方法，并取得了令人满意的效果。我设计了一节关于数学实际应用的课堂。通过分组合作探究，学生们亲自去实地考察并收集数据，然后进行数据分析和图表绘制等活动。这样的课堂设计不仅培养了学生的实践能力和团队合作精神，还提高了他们对数学知识的理解和应用能力。在课后的讨论中，学生们积极表达了他们的观点和收获。我深刻感受到学生们对数学学习的兴趣和成长。

第四段：展望数学新课改的未来。220字

数学新课改的推行必然面临许多挑战和困惑，但我们有足够的信心和动力来应对。教师是数学新课改的推动力量，我们应不断学习和探索，提高自身的教育水平和专业能力。同时，学校和教育部门也应提供更多的培训和支持，为教师创造更好的条件和环境。我相信，在双方的共同努力下，数学新课改必将取得更大的成果。

第五段：总结体会并呼吁全员参与。180字

通过这次培训，我深刻感受到数学新课改给学生和教师都带来了巨大的变化和机遇。培训让我对数学教学有了全新的认识和理解，激发了我进一步提高教学质量的决心。我呼吁全体教师和教育工作者共同行动起来，积极推进数学新课改，为学生的发展创造更好的教育环境。只有通过不断创新和进步，我们才能让数学教育更好地适应时代的发展和满足学生的需求。

化学新课改培训心得体会篇二

通过对新课程改革的学习、交流、研讨、评论等。我对这次

课程培训有了全新的认识，对之前的一些疑惑和迷茫有了一些理解和体会。当前新一轮基础教育课程改革已经在全国展开，对美术教师提出了更高的要求，如何把握这次美术课程改革的动向，如何把课改中的新的教学特点以及教学理念运用到实际教学中去，如何在教学中“以学生为中心”，教师应该如何去做，是我们每一位教育工作者所需要思考的问题。

作为初中美术课教师的我们急需做的是改变思维和行为方式，以适应教育的新要求，在对比了新老教材以及通过这段时间的教学实践活动后，我有了一些的浅显的认识和感悟：

将人文性确定为美术课程的基本性质具有十分重要的意义，情感是一种智力，是现代教育观念。很长时间，旧的传统教育只重视理性智力，忽视情感智力。如今，学校美术教育是培养情感智力的有效途径。初中学生通过美术鉴赏课来参与文化传承和交流，提高自己的审美文化素质又利于情感智力的培养。课程改革要求的是我们教师观念的提升，教师作为课改的执行者，决定着这场教育变革的成败。因此学校组织我们广大教师参与各级培训，优化校本教研，自觉发展专业素养和教学艺术，力求以课程改革的新理念规范优化教学行为。

美术新课程标准，强调美术课程性质的人文性、愉悦性和创造性，强调艺术教育的个性化，强调学生综合能力的培养，强调美术人文精神和审美能力等等。这就要求美术教师构建超越学科的生态型知识结构，学习与美术相关的其它新技术、新知识，学习促进学生思维和人格发展的教育方法。所以学科间的整合或统整，是现代教育理念，亦是现代美术教学趋势之一。我们教师除了应具备基本的美术知识，同时还需要了解相关的“姐妹艺术”。例如：文学、音乐、电影、舞蹈等等，从学生熟悉的或已经掌握的知识切入，让学生随老师设计的思维潜移默化地进入美术欣赏的学科知识，顺理成章逐渐深入。以往我们教师在课堂教学中，往往都扮演着知识“传授者”的角色。在教学方法上，重视讲授法、谈话法，

师生交流是单向的，缺乏师生互动交流过程。

教师在上课时都设计了周密的教学步骤，围绕教材安排问题，引导学生的思维和注意力，滔滔不绝，学生处于被动接受知识的状态，洗耳恭听。教学过程中学生参与机会少，在课堂上充当配角，教学效果是预设的，往往教师感觉良好，学生却没有兴趣。要彻底扭转这种被动状况，我们美术教师必须转变形象，由知识“传授者”变为课堂活动的“参与者”。教师积极参与交往互动的教学方式将不断促使教师更新自己的教学方法，成为新课程的开拓者和创造者，凸显美术教育教学的多样化和选择性，接近学生生活，使学生学习美术感觉很容易、有趣味，从而培养学生学习美术的自信心。西方有句俗话说：“有一千个读者，就有一千个哈姆雷特。”对于美术鉴赏课来讲，应该是“有一千个学生，就有一千个蒙娜丽莎。”你可以觉得她是忧郁的，也可以是快乐的，美丽的亦或平常，这都可以。

教师在分析作品时留个空间给学生，而不是僵化于课本或自己认同了的一个观点，通过不断暗示，诱导，使学生抛弃自己的观点，而步入教师铺设的标准轨道，这无疑给作品贴上了标签，也影响了学生创造能力的培养与发挥。既然是鉴赏课，鉴赏的过程中必然有争论。任何一件美术作品在不同的人看来可能有不同的评价，即使是同一个人，对同一件美术作品在不同时间、不同环境、不同形式的展现中也可能会有不同的评价，这种模糊区域应该是存在的。我们教师应该尊重、保护、鼓励学生以创新精神从多角度理解作品，发表自己的主张。

例如：在分析抽象派作品时，学生会有不同的看法：“看不懂”，“非常棒，有意思”，“恐怖”这时候教师就要引导学生，让他们敢说，想说，发表自己的观点和困惑，我们教师在一旁给予肯定，或是帮助，实现师生互动，让学生觉得自己是学习的主人，而不是被动的接受者，就会主动参与，形成一个平等、活跃的课堂环境。实际上，初中学生由于知

识积累，思维和想象力提高，情感丰富稳定，审美意识观念初步形成，表现在审美对象不断扩大，能够对抽象的形像所包含的情感，意识有较深层次的体验和把握。他们需要的就是一种平等、自由、畅所欲言的平台，当然这种平台是需建立在课前教师对步骤中的问题精心设计基础之上。我们教师要善于发现问题，并对于问题的难易巧妙地设疑，由易到难，需有一定的诱导性，使学生始终对问题保持兴趣，还需充分考虑到学生在思考中的阻塞现象及时点拨，对学生的发言做准确评价。

而为了满足不同兴趣、不同爱好和不同发展要求的个体发展的多方面要求，新课程设置了四个领域供学生学习□a□造型表现□b□设计应用□c□欣赏评述□d□综合探索，对于新课程改革，我们学校也还在一步步的尝试当中，也许这些新课程我们还无法完全在学校开设，但我相信新课程的观念已经深深为我们所接受，并将在我们的教学过程中得到逐一实践。

作为美术教师我们应当有自己独到的教学理念、观点；应当有高度的责任心、爱心；应有教学的基本能力；有个性、特色；个人人格魅力，平易近人的态度；风趣诙谐的言谈；实际操作的专业能力、特长；永无止境的探索精神；否定与自我否定，建立与重新建立的勇气、能力、见解；善于积累、善于观察和学习；善于调整教学方式和内容；善于控制自身的情绪；善于有效地利用教学资源，同时我还懂得了美术的兴趣性、启发性等教学原则的重要性。

xx中学20xx

化学新课改培训心得体会篇三

透过此次学习，不仅仅使自我的眼界得以开阔，而且使自我对高中数学新课程有了更深层次的认识和理解。这无疑将对我们今后的教学工作产生用心而深远的影响。

上星期的周四，周五，我们备课组参加了在嘉善举行的嘉兴市高中数学新课程培训。两天的学习紧张而有序，简单的开幕式之后，嘉兴一中等6位老师给我们作了简短的报告。接下来就是吴林华和吴明华两位教研员给我们详细介绍了高中数学必修2和必修5的具体资料。透过这次高中数学新课程培训，让我对高中新课程有了更进一步的了解，个性是本学期要上的必修5和必修2。不仅仅了解了新教材的设计思路，还了解了新教材在数学课堂教学过程中要注意的一些问题。

首先，资料编排呈现新的特点。

新教材的资料编排切实体现了数学来源于生活又服务于生活的思想，大多采用日常生活中的数学问题作为引入，培养学生的学习兴趣，激发学生的学习热情。透过日常的事例来阐明数学知识的构成与发展过程，让学生从“要我学”向“我要学”转变。真正实现《新课程标准》中，所提出的义务教育阶段的数学应实现：人人学有价值的数学；人人都能获得必需的数学；不一样的人在数学上得到不一样的发展的目标。

其次，注重学生的个性发展。

新课程理念的核心是“为了每一位学生的发展”，让学生成为学习的主体。因此我们在教学上要给学生充分的时间和空间，让学生多动手、多操作。让他们透过对学习资料的讨论、交流等多种形式的学习，掌握数学基本知识和基本技能。重培养学生的创新意识和动手潜力，培养学生学数学、用数学的意识，使其养成良好的学习习惯。

第三，充分应用现代教育技术，服务“教”与“学”。

现代科学技术的发展与电脑的普及，为现代教学带给了方便。我们教师要充分利用现代教育技术辅助教学，在课堂上不仅仅能够利用多媒体为学生演示数学几何中的图形变换，如对称、平移、折叠、旋转等，还能够利用计算机画函数的图象，

以及函数的拟合等等。从而给学生带来一个更加直观、形象的印象，加深学生的对知识的理解。教师还能够利用网络资源，为学生带来更加丰富的学习资源。走出传统课堂，拓宽学生的视野，丰富教学资料，使学生学到书本上学不到的知识，提高教学质量。

总之，透过培训让我更加了解了新课程，在今后将以实际行动来实践新课程。

化学新课改培训心得体会篇四

第一段：

数学作为一门基础学科，对于学生的思维能力和逻辑推理能力的培养起着至关重要的作用。为了适应现代社会的变革和创新，教育领域也在不断推陈出新，推出了数学新课改。为了更好地掌握和应用这一新课改内容，我参加了一次数学新课改培训，并在其中收获颇多。

第二段：

首先，数学新课改培训中重点解读了新课程标准下的数学理念与学科规范。在传统的数学教学中，学生被动接受教师的知识传授，注重机械记忆和应试技巧，缺乏对数学思想和方法的理解。而数学新课改强调培养学生的数学思维和解决问题的能力，倡导学生通过探索、提问、合作和实践来学习数学。这种改变促使我反思自己的教学方法，更加注重培养学生的思考和分析能力。

第三段：

其次，在培训中，我还学习到了一些新的教学方法和资源。比如，数学新课改强调应用题和问题解决能力的培养，培训中我们学习了如何引导学生运用所学知识解决实际问题，并

通过开展实践活动和项目研究来提升学生的学习兴趣和实际应用能力。此外，在素质教育的背景下，培训还介绍了如何将数学与其他学科有机结合，帮助学生全面发展。这些新的教学方法和资源为我提供了丰富的教学工具和思路。

第四段：

此外，数学新课改培训还注重培养教师的专业发展和自我挑战。培训中，我们研究了新课程标准下的数学教材和教辅资料，学习了如何设计和评价学生的作业和考试等。通过不断挑战和反思自己的教学方法，我发现了自己的不足之处，并努力改进和提升自己的教学水平。培训还鼓励我们进行交流与合作，通过与其他教师的互动，我学到了许多宝贵的教学经验和方法。

第五段：

最后，数学新课改培训使我对数学教育的意义和价值有了更深的认识。数学不仅仅是为了应付考试，它更是人们认识和改造世界的一种工具和语言。通过培训，我明白了培养学生的创新精神和数学素养对于他们未来的发展至关重要。我将努力将培训中学到的知识和方法应用到教学中，激发学生的兴趣与热爱，并帮助他们在数学领域取得优秀的成绩和更好的发展。

总结：

通过数学新课改培训，我对于数学教育的理念和方法有了更加深入的了解。我意识到在传授知识的同时，更重要的是激发学生的思考 and 创新能力。我相信在这个新的数学教育理念下，我将能够更好地帮助学生成长，并为他们的未来做出贡献。数学新课改培训是我教育生涯中的一次难得的机会和宝贵的经验，我将铭记于心，并在今后的教学中不断探索和发展。

化学新课改培训心得体会篇五

经过几天的学习我对新课程改革有如下认识：

改变了过去繁、难、偏、旧的老问题，新课程不仅仅要求学生学习物理学最基本的概念和规律，了解物理学的基本观点、思想和方法，掌握物理实验的基本技能，同时还拓展了“知识与技能”的内涵，要求了解物理学的发展历程，反映经典物理与近代物理的融合，关注科学技术的主要成就和发展趋势，以及物理学对经济、社会发展的影响，关注物理学与其他学科之间的联系以及应用。

改变过去那种仅重视将物理学知识系统地归纳为简明扼要的知识体系的做法，而将物理学的思想和方法渗透在知识的构成过程中，挖掘活生生的实例，让学生思考和领悟物理学思想方法的精髓，增强应用科学方法的意识。

为使教材有利于不一样学生的智力潜能开发，且对不一样区域具有广泛的适应性，课程标准提出“普通高中教育仍属于基础教育，应注重全体学生的共同基础，同时应针对学生的兴趣、发展潜能和今后的职业需求，设计供学生选择的物理课程模块，以满足学生的不一样学习需求”。

其中一个很重突出的特点就是开展研究性学习。我们此刻高中物理知识的学习，已经不再仅仅局限再听教师讲课这样的基础上了，更多的需要同学们自我去探索、研究和动手实验，才能再这一过程中学到知识，更能应用知识。强调知识的构建过程，注重培养物理实验、科学探究本事；强调基础知识的学习，注重物理学核心概念的建立。强调从生活走进物理，从物理走向社会，注重保护探索兴趣，学习欲望；体现时代性强调学科渗透，关心科技发展；注重经典物理与近代物理的融合；体现情感态度与价值观的培养，关注科学技术社会观念的渗透。反映选择性综合不一样地区课程资源，研究农村和城市学生认知特点；精心设计栏目，使教学资料丰富，为教师教

学供给了方便;既重共性,又突出系列特色,为学生发展供给空间。强调可操作性注重继承与发展开发教材辅助资源。

第一教师的观念要改变;第二现有的教学资源要改变;第三教学制度要改变;第四教学评价教学方式教学资料都要跟随课改的变化.教育的出发点是人,归宿也是人的发展。“探究式教学”就是从学生出发。

化学新课改培训心得体会篇六

回顾之前的化学教学,老师往往在黑板前面讲述,我们则是乖乖地听着,做着笔记,然后进行相关的练习和作业,就这样一直循环着。在这样的教学过程中,我们看似学到了很多知识点,可是学完后,我们确实并没有真正掌握这些知识点,只是暂时记住了那些公式和定理。

二、新课改的化学教学

在新课改下的化学教学中,我们老师提倡学生自主探究,课堂上注重的是学生的互动和思维讨论。老师不仅是知识的传递者,更是指导者和启发者。比如说,我们做实验的时候,每次实验我们都是自己动手做,加深了对实验和反应原理的理解。并且,我们在调试实验的过程中,不仅仅是解决了实验的问题,更是锻炼了我们的实验能力和探究精神。

三、新课改的互动和思辨与老教学方法的差别

在新课改的化学教学中,注重的是学生的互动和思辨。在课堂上,老师会提出一些问题,让我们自己去思考、去探究,然后在我们互相讨论的过程中,大家就可以分享自己的看法和意见,也可以从同学那里获得别样的思考角度和启发。这种新的教学方式不仅仅培养了我们的思辨能力,还更好地发掘了我们的潜力。

四、新课改的实践性和探究式学习

新课改的教学方式更注重培养学生的实践性和探究式学习。在老式的教学方式中，我们惟一能够接触到化学实验，就是在课下或是在课上的放课时间去实验室又或者是听完知识点后老师才给我们演示一下实验现象，然后就让我们去背实验原理和反应方程式。而新课改的化学教学中，我们学的大部分内容都是亲手进行实验操作。这让我们更好地理解教材中的知识点，更加形象、具体、深入的理解了化学的基础知识和现象。

五、总结

总之，在新课改下，化学教学的方法与老式的教育模式不同。新的教学模式更加注重学生的实际操作、思考能力、实践性和探究精神。化学实验的探究式学习虽然需要费时费力，但也是一种锻炼和磨练我们的良机。学会了去思考、去分析和探究，我们才能拥有更为广阔的视野和学术能力。化学教学的深化也需要老师和同学的共同努力，而新的教育模式也是具有必需性和现代性的。

化学新课改培训心得体会篇七

导言部分：

新课改实施以来，我国教育面临着巨大的变革，教育体系和课程改革引起了人们的关注和讨论。其中，化学课程的改革也是课程改革中的一大创新点。在新课改的框架下，化学课程注重学科交叉、强化实验教学以及培养学生的科学素养，这给我们的学习和发展带来了全新的机遇。在这篇文章中，我将分享我在学习新课改后所获得的心得和体会。

第一部分：化学课程的变化

在新课改之前，化学课程主要侧重于理论和概念方面的知识。而在新课改之后，化学课程注重学科交叉，将与化学相关的其他学科知识进行结合，如物理、生物、地球科学等。这种交叉学科的教学使我们更好地理解化学学科，同时也增加我们的学科课程的整体性和现实性。

第二部分：强化实验教学

化学课程改革不仅侧重于理论方面的知识，也注重实验教学的增强。在新课改中，实验教学不仅注重实验的具体操作过程，而且重视学生对实验结果的分析 and 解释。这样的教学方式将培养学生的实验技能和科学素养，使我们更好地了解化学学科，并将所学理论知识与实践操作实现无缝对接。

第三部分：师生互动

在新课改中，教师将不再是传统意义上的“讲解者”，而是更多地成为“引导者”。教师会特别关注每个学生的学习方法和需求，并根据这些需求进行有针对性的教学，同时也将时刻与学生保持互动。通过师生互动，老师不仅能找到发现学生学习方面的问题，而又可以适时调整学习的节奏和方式，让学生在感受到自己被尊重和被关心。

第四部分：创新能力的培养

在新课改中，化学课程注重学科间的跨越和课程的综合性，学生在多学科领域对知识进行了解和应用，可以在化学实验中思考和解决问题，发现问题和提出问题，这样可以培养学生的创新思维和创新能力。当学生头脑中与众不同的想法被认可和鼓励，他们就能得到更多的满足感和归属感，这也是化学课程改革的另一个亮点。

第五部分：结语

通过学习新课改后的化学课程，我认为课程的改革将化学学科的学习变得更加有趣、深入、且实用。学生不再是“地下工作者”，而是通过与教师、同学、家庭和社会的良好互动而发掘自身潜力的“探究者”。新课改的实施，将不断激发学生的学习爱好和动力，也将更好地推动我国教育的发展。

化学新课改培训心得体会篇八

近年来，随着新课改的推行，教育的方方面面都在经历着巨大的变化，而对于我们高中生来说，一门门学科都在经历着同样的变化。作为一门了解物质变化与构成的科目，化学如何适应新课改的要求并帮助我们更好地学习呢？下面，我将从自己的学习体验出发，与大家分享关于“新课改心得体会化学”的内容。

首先，新课改对于化学学科最大的影响就是将知识点和能力要求划分得更加清晰明确。以以往的化学课程为例，我们经常会被各种理论知识、实验操作和计算公式卡得一头雾水，不知道应该如何去运用这些知识去解决具体问题。而在新课改的教学体系下，课程内容已经被合理地组织起来，我们的学习过程也更加有条不紊。新的化学课本不仅增加了趣味性和启示性、也更关注实验的观察、绘制实验数据和推论运用。通过这种方式，我们能够将化学知识与实际操作结合起来，去探究实际情况下化学发生的机理，从而将理论应用于实践当中。

其次，新课改中强调探究性学习，这意味着我们需要在学习的过程中主动探索问题，而不是被动地接收教师的知识点讲解。在实际操作中，我们学习者常常需要协作完成一个实验，一起去探讨为什么会出这种实验结果、这种实验数据背后蕴含了什么知识点，共同进步，跟实验中的同学们相互学习与分享。这种方式不仅提高了我们自学、自探索的能力，也锻炼了我们的团队合作、沟通表达的能力。

学习化学不只是掌握理论操作技巧，还需要掌握科学的思维方式。在新课改下，体验到有趣的科学学习是一个必须要克服的阶段。关于化学的学习，科学家们总是热爱创新和寻找突破。去探究文献、去了解行业前沿动态，甚至是从我们身边的日常小事中挖掘化学知识，这些都有助于我们的科学思维慢慢成熟，并能较好地将其运用于实际情况下。

此外，新课改中的大量实验和探究活动也让我对化学科目产生了更深的热爱。在实验室当中，我们常常可以对实例进行实际操作，对一些生动鲜活的实例进行观察和探究，这对于我们理解化学知识点非常有助益，而且能够增强我们的实践操作能力。新增的探究活动中，我们经常会被要求展开自主探索，去思考问题和寻找答案，让实践和理论结合真正升华出了化学知识，给了我一种独特的体验。

作为一个在新课程改革下学习化学的高中生，我认为新课程改革为我们的学习带来了许多积极影响。新课改让我们主动思考问题、探索知识；让我们更加亲近和喜爱化学科目，不断寻找探究出更加深刻的学习体验。通过新课改的教学方式，我们能够真正地将化学知识发挥出来，不仅更好地促进我们的个人成长、提高实践操作能力，还更好地提升了化学学习的意义和影响。

化学新课改培训心得体会篇九

style="color:#125b86"> 我认真阅读了《初中英语新课程标准》。读了这本书之后我认识到：一个成功的英语教师要在教学中有意识地培养学生对英语的持久兴趣，激励学生不断处于较佳的学习状态之中，使他们对英语乐学、善学、会学，学而忘我，乐此不疲。所以，课堂教学手段必须不断更新，用灵活多样的教学方法，组织学生进行广泛的语言实践活动，经过多种手段激发学生实践的热情，加强对学生学习英语的兴趣的培养，让学生变兴趣为参与实践的动力，为语言实践活动供给源源不断的动力。

中学生年龄的特点是：爱说爱动，自我约束、自我控制本事不强，如果教学中忽视这些特点，填鸭式地问他们灌输在他们眼中枯燥无味，冷冰冰的语法、词汇，他们便不感兴趣，因而也就谈不上学习的进取性和主动性。学习需要兴趣。就某种意义上讲，学英语就更需要兴趣，因而教师把握良机，渲染英语课堂气氛，创造一个简便愉快的学习环境，引发学生的兴趣和求知欲。

教学中要注重“以人为本”，发挥学生主体作用。在教育过程中，以学生为中心，充分发挥学生的主体性已成为新课标中大力推广的教学方法。外语教学中的重点不再应当是“我们该教些什么”，而应是“我们如何在课堂教学中创造这些条件”。新课程标准强调的是学生“能干什么”，所以，我们在教学过程中应充分重视学生的主体地位，体现学生的主动性和创造性，增强学生使用英语的本事。

培养学生学习兴趣还要建立新型师生关系，重视师生情感交流。师生关系是以基本的人性观为前提的。教师的工作是解决学生不一样程度上的问题，其中除了教学上的，还有心灵上的。对待形形色色的问题，对待不计其数的学生，都要用一颗热情的心耐心地去。大多数学生，异常是“差生”，学习英语的毅力和耐心都较差，听课时的心境也常处于一种抑制状态，觉得学习无聊。所以，在课堂上除了多给他们参与活动和发言的机会外，异常是对他们提出的问题和质疑，哪怕再浅显也应耐心回答，并予以支持和表扬，这样对消除他们心头的恐惧感和失落感十分有利。

教师要充分钻研教材，认真备课，在各教学环节中增加趣味性。教师对学习材料和资料的处理，一般是由易到难，逐步深入，同时要研究到对学生学习兴趣的必须刺激程度，使学生的思想始终处于进取状态，使他们的兴趣逐步升级。其次增加教学环节中的趣味性，教学手段的多样化也有助于使学生的兴趣得以坚持。呈现语言材料前，教师要想办法为学生创设新颖可信的情景，并合理地运用实物、图片、简笔画、

多媒体课件等，由此吸引学生注意力，让所要呈现的情景更加直观而富有情趣。

综上所述，英语学习，应以兴趣为先。作为英语教师，一方面要向学生传授语言知识并使他们掌握技能，另一方面更要重视培养和坚持学生对这门学科的兴趣，获得事半功倍的效果。这样才能真正把新课程标准提出的要求落到实处，到达高质量的教学效果。

化学新课改培训心得体会篇十

近年来，我国教育体制改革不断深化，课程改革已经成为其中一项重要内容。化学作为一门重要的基础学科，也迎来了新课改的实践。针对这一实践过程，我从教学的角度出发，总结了一些心得体会。总体感觉，新课改实践为化学教学注入了新的活力，增强了学生的学习主动性，也更加注重学生的实践能力培养。

首先，我要强调的是，新课改带来的最大变化在于教学方式的转变。以往的课堂，化学教学常常注重知识的讲解与灌输，学生只能被动地接受。而新课改强调的是培养学生的主体性，激发学生的学习兴趣。因此，教师要放弃传统的“讲师”角色，而要充当学生学习的引导者和协助者。在我的教学实践中，我尝试引入多种授课方式，如小组合作探究、案例分析、讨论等。通过学生集体探讨问题、自主发现问题、解决问题，我的课堂变得更加生动活泼，学生的学习积极性得到了显著提高。

其次，新课改也要求教师注重培养学生的实践能力。在以前的教学中，学生往往只注重理论知识的学习，而对实践操作的训练较少，这使得学生对所学知识的应用能力比较薄弱。新课改中，我积极推行实验教学，尤其是开展综合实验项目，让学生亲自动手操作，掌握实验方法和技巧，并在实践中感受化学知识的应用。通过实验，学生不仅能够对文化课中的

理论知识进行巩固，还能够培养动手动脑的综合能力，提升自己的科学素养。同时，我也尝试利用信息技术手段，如化学模拟实验软件、虚拟实验室等，来增加学生对化学实践的了解和参与度。

再者，新课改还提倡培养学生的创新思维。传统的教学往往强调学生对知识的记忆和应用，缺乏对学生创新思维的培养。而新课改中，要求学生在掌握基本知识的基础上，能够运用所学知识解决实际问题，培养学生的创新意识和创新能力。在我的课堂中，我鼓励学生开展课外科研课题，组织学生参加科技竞赛，并进行创新性实验。通过这些活动，学生能够不断拓宽自己的思维边界，培养自己的想象力和创造力，从而更好地适应未来社会的发展需求。

最后，新课改实践也提醒教师要关注学生的全面发展。以往的教育往往将学生的知识水平作为唯一的评判标准，而忽视了学生的综合素质的培养。而新课改强调培养学生的综合素质，包括学生的思维能力、实践能力、合作能力等。在我的教学中，我注重培养学生的团队合作精神，通过小组合作形式开展的实验和课堂活动，让学生能够相互协作、相互促进。同时，我也鼓励学生参与社会实践活动、文体活动，培养学生的社交能力和创新能力。

总的来说，化学新课改实践给我带来了许多启示和收获。教学方式转变、实践能力培养、创新思维培养和学生全面发展等方面的变化，都使得我的教学更加出色。未来，我将继续学习和探索，不断完善自己的教学方法，为学生提供更好的化学教育。同时，我也希望教育部门能够进一步加大对新课改的支持和推广力度，为化学教师提供更好的教育环境和资源，共同促进我国化学教育的发展。只有这样，我们才能更好地培养出具有创新精神和实践能力的一代化学人才。