

# 图画书阅读教育心得体会(通用6篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 图画书阅读教育心得体会篇一

教育是人生中最重要的一部分，而阅读是教育的一个重要方面。通过读书，我们可以获得知识和智慧，培养良好的品德，拓宽视野，提高素养。我从小就喜欢读书，通过阅读我收获了很多，下面我将分享我在读教育中的心得体会。

首先，阅读教育让我获得了丰富的知识。通过阅读各类书籍，我了解到了各个领域的知识和信息。阅读帮助我了解历史、科学、文学等领域的发展和成就。每当我读完一本书，都会有一种成就感和满足感，因为我知道我又增加了一些知识。这些知识不仅能够帮助我学习，还能让我更加了解世界，更好地适应和应对各种情况。

其次，阅读教育培养了我的良好品德。在阅读的过程中，我们会接触到各种各样的人物形象，有的是英雄，有的是坏人，有的是勇敢的，有的是善良的。通过读书，我学到了许多正直、善良、助人为乐的品质，并且受到了这些人物的榜样影响。我记得读过一本名为《小王子》的书，里面的小王子教会了我关爱和珍视他人，而不只是关注于自己。这种思想也对于我日常生活中的人际关系有着很大的帮助，从而成为一个更加有责任感和尊重他人的人。

同时，阅读教育打开了我的视野。通过读书，我们可以走进

不同的国家和地区，了解不同的文化和风俗。我曾经读一本名为《哈利波特》的系列书籍，通过这个系列，我了解了英国的魔法世界和文化。这使我对英国文化充满了好奇和兴趣，也激发了我对其他国家和地区的探索欲望。阅读教育让我明白，世界是如此广阔，而我的眼界和见识还有待提高。我希望通过继续阅读，能够了解更多的事物，拥有更广泛的视野。

最后，阅读教育提高了我的素养。除了获得知识外，阅读还能提高我们的语言表达能力和思维能力。通过接触不同的文学作品，我学会了不同的表达方式和思考模式。这对我的写作和表达能力有了很大的提升，同时也让我成为一个更理性、更善于思考的人。阅读教育不仅对我个人的成长有益，也让我在学校和社会中更加自信和具有竞争力。

总之，在我的成长过程中，阅读教育扮演着重要的角色。通过阅读，我不仅获得了知识，还得到了良好的品德教育，拓宽了视野，提高了素养。我相信，阅读教育不仅是我个人的需求，也是社会的需求。希望越来越多的人能够意识到阅读的重要性，给予阅读教育更多的重视和关注。只有通过阅读，我们才能够在知识的海洋中驰骋，让自己更加成熟和有成就感。

## 图画书阅读教育心得体会篇二

巴特尔指出：“爱和信任是一种伟大而神奇的力量。教师载有爱和信任的眼光，哪怕是仅仅投向学生的一瞥，幼小的心灵也会感光显影，映出美丽的图象。”孔子也曾说：“亲其师，信其道。”陶行知说：“爱心教育是心心相印的活动，唯独从心里发出来，才能打到心的深处。”因此对于特别的孩子我们给以特别的爱，才能融化特别的孩子心中的坚冰。

首先教育学生要尊重理解孩子。记得刚刚接手三（6）班，我凭着自己的一种热情和平易近人的性格，很快融入到孩子们的世界，成为了他们的良师益友。当我总结出自己成功的经

验，并为之自信时，却遇到了新的麻烦和挑战。我班一个学生车俊，任课的老师都知道他是一个调皮而让人无可奈何的孩子。他非常淘气，经常惹事生非，经常爱搞恶作剧，与人打架，发生矛盾。在学生中造成了极恶劣的影响。我自然不能不管不问，多次严厉的批评他，还和他的家长商量如何共同严格教育。然而，事与愿违，家长不管不问，他不但没有改正，反而在班上我行我素。只要在班里提到他，别人总是像开批判会一样列出他的几大罪状。

正当我山重水复疑无路时，读了魏书生先生的《班主任工作漫谈》这本书，让我领略了一番柳暗花明又一村的感觉。然后，我试着以平等的心态走进他，以朋友的真诚打动他，对他耐心说教：“很多同学都说你很聪明，有时你就是自控力太差，管不住自己，所以学习提高不快。我感觉我平时对你那么好，你结果还不给我面子，我怎么想呀！老师平常把你看得多能干，你却使得我们很难堪！你是不是感觉在这里读书很无趣？如果真是那样的话，干脆试一试，今后我就不管你，你自己管自己？如果你真的感觉太累，你可以回家休息几天。”我的话还没说完，他就说：“老师，我知道了，我的确是没有管好自己，对不起您，我错了，老师您原谅我一回，我今后一定能够改正，您相信我吧。现在您不管我，我怎么办嘛？”后来我又心平气和地给他谈话，请他告诉我咋样才能改变。他说他在家里父母很少关爱他，爸爸做生意，妈妈爱打牌，平时一旦做错事，总是挨打。只要老师给他关爱，他就会发生改变。

他的话深深地触动了我，确实平时我总是拿他没办法，除了讨厌他，哪还有给他过关爱？从此我随时关注他，他爱打扫卫生，我就让他管理垃圾桶，每当他倒完垃圾时，我就表扬他。因为他的以前的种种恶习，大家都孤立他。我在班级讨论让同学们说如何帮助他，可是仍然有好多同学都说讨厌他，我只好通过课文里《好汉查理》的故事告诉孩子们只有理解和尊重让查理发生变化，成为真正的好汉。过一会有同学说：“车俊，我们帮助你，希望你能争气。”还有其他孩子直接

给他掌声。我把班上的一些事情让他帮忙做，在同学中树立他的存在感，经过几番感化后，他似乎变成了另一个人，同时也让我发现了他的闪光点：他有较强的管理能力及做事很勤快。

其次，教育孩子要让孩子感受到你的爱。在我的教学过程中，对待“学困生”，我的原则是不抛弃、不放弃。对于那些后进生和生活有困难的学生，更需付出特别的爱和关注，给予更多的理解和尊重。我们班有个学生叫李鑫，来到学校后不进班，给别的孩子找事，大家总是告他的状，我先后找他谈了几次，效果却不是很好。于是，我通过深入了解清楚事情的原委，原来是爸爸刚去南方打工，妈妈给爸爸离婚，走了，奶奶因为年迈，无法照顾他，把他送到辅导班。一次下着大雨，他就那样淋着雨来上学，付校长看见他关心的问这孩子咋不打伞，经过询问，他是没有伞，我决定送给他一把伞，他回去后高兴地告诉辅导班老师，渐渐地他变得不再惹是生非。作业也能交了，成绩进步很大，有一次班里有个同学吐了，他还主动给那个同学打扫，我当时就表扬了他，现在同学们越来越爱给他玩了。我们得让孩子感受到我们对他们的爱，这样问题学生才会得以转变。

正如苏霍姆林斯基所说：“要像对待荷叶上的露珠一样小心翼翼地保护学生幼小的心灵，晶莹透亮的露珠是美丽可爱的，但却十分脆弱，一不小心，就会滚落破碎，不复存在，学生的心灵，如同脆弱的露珠，需要老师的倍加呵护。”期末考试他的成绩有了明显的回升。我于是又在班上表扬，并且送上一颗进步星，奖励一个本子。从此以后，孩子的脸上又有了灿烂的笑容，上课积极认真，是学困生的榜样。这使我明白了“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”的心态。在以后的教学中，我学会了用不同的爱给不同的学生。

再次，教育学生就要尊重孩子，满足孩子的需要。一天上课，我向孩子们提问，突然发现那个学习最差的学生朱世元也跟着大家举起了手。我心中暗喜，就让这个孩子起来回答问题，

可是他一个字也回答不上来，但我仍然表扬了它很勇敢。下课后，我把这个孩子叫到办公室，问他为什么不会也举手，他哭着说：“老师，别人都会，我老不举手，同学们会笑话我的。”我听过我很自责，其实每个孩子自尊，我们不能忽视这种自尊。于是我和他约定：今后老师提问问题会不会你都举手，当你会的时候举右手，老师就创造机会让你多回答几次，当你不会时举左手，我就不让你答题。一段时间过后，他变得很开朗，并且成绩进步很大，现在总找机会给我背书，成了一个名副其实的背诵大王呢！因此作为教师，我们要满足学生的学习需要，学生只有不断地获得成功的体验，才能积极主动地去学习。

最后，爱孩子要相信孩子的所作所为，我们不能用成人的眼光去看待孩子。孩子的心灵就像一张白纸，纯洁而美好。冰心说：“世界上没有一朵鲜花不美丽，没有一个孩子不可爱。因为每一个孩子都有一个丰富美好的内心世界，这是学生的潜能。”一次我们班的花因为枯了要被扔掉，班里有两个可爱的小朋友说：“这花好可惜啊！”一个是文静而帅气的王天瑞，一个是粗心可爱的徐俊则。他们主动要求把花倒掉，然后把花盆带回家。我看他俩还挺节约的就答应了，但我同时也在想：这俩男孩子能种好花吗？但是等到下午我才发现这俩还又栽上两盆新的花带到班级了。看着他们带来的花是那么漂亮，我当时的心情更不可名状。我对这俩孩子除了感动还有自责，我把花拍下来发到微信群里表扬了一番，还封他们是“护花使者”。从此无论何时我都要相信我的孩子们，因为他们真的很纯真。

高尔基说：“谁爱学生，学生就爱他，只有爱学生的人，他才可以教育学生。”李镇西说：“爱心和童心，是我们教育事业永不言败的最后一道防线。”作为班主任，我们只有对孩子动之以情，晓之以理，给他们温暖的阳光，他们才会对我们敞开心扉，进而促进他们的转变。

## 图画书阅读教育心得体会篇三

教育是社会发展的驱动力，也是个人成长的基石。经历了长时间的学习和探索，我对教育有了一些心得体会。教育不仅仅是在学校里获得知识，更重要的是培养学生的思维能力和综合素质。教育应该注重培养学生的创造力和创新能力，培养学生的价值观和道德观念，塑造学生的健康心理。同时，教育不能局限于课堂，还应该注重实践和体验，使学生将所学知识应用于实际生活中。只有通过全面的教育，才能够培养出具有创造力和创新能力的人才，为社会发展做出贡献。

首先，教育应该注重培养学生的创造力和创新能力。在知识爆炸式增长的时代，知识的更新换代速度越来越快。而单纯的传授知识已经无法满足社会的需求。教师应该倡导学生独立思考和创新思维的培养，鼓励他们发散性思维，培养他们善于提问和解决问题的能力。只有激发学生的创造力和创新能力，才能有效促进社会的发展和进步。

其次，教育应该注重培养学生的价值观和道德观念。教育不仅仅是传授知识，更应该是培养学生的品德和人格。学生的成长不仅仅是知识的积累，更重要的是价值观念和道德观念的塑造。作为教师，我们应该成为学生的引路人，帮助他们树立正确的价值观和道德观念，培养他们良好的行为习惯和社会责任感。只有培养出品德高尚的人才，才能够建设一个和谐的社会。

再次，教育应该注重塑造学生的健康心理。现代社会的竞争压力越来越大，学生面临着诸多的风险和挑战。因此，培养学生的心理素质和心理健康非常重要。教育应该关注学生的情感需求，关心学生的心理健康，引导学生树立积极的心态，培养学生的抗压能力。只有保持良好的心理状态，学生才能够更好地学习和生活，为个人的成长和社会的进步打下良好的基础。

最后，教育不能局限于课堂，还应该注重实践和体验。学生通过实践和体验，才能够将所学知识应用于实际生活中。教师应该提供各种实践机会，让学生动手实践，积累经验。在实践中，学生可以发现问题，思考解决方案，并进行反思和总结。只有通过实践和体验，学生才能够更好地理解和应用所学知识，提高其综合素质和解决问题的能力。

综上所述，教育是社会发展的驱动力，也是个人成长的基石。教育不仅仅是在学校里获得知识，更重要的是培养学生的思维能力和综合素质。教育应该注重培养学生的创造力和创新能力，培养学生的价值观和道德观念，塑造学生的健康心理。同时，教育不能局限于课堂，还应该注重实践和体验。只有通过全面的教育，才能够培养出具有创造力和创新能力的人才，为社会发展做出贡献。让我们共同努力，为教育事业贡献一份力量。

## 图画书阅读教育心得体会篇四

教育是人类社会进步的重要力量，通过教育，人们可以获取知识、培养技能、赋予人格、树立道德，从而为社会做出贡献。我认为教育是一个终身的过程，它不仅包括正规教育，还包括生活中的各种经验和自我学习。在我的教育经历中，我深受以下几点心得体会的启发。

第一，教育的目的是培养全面发展的人。传统的教育往往注重知识的灌输和技能的培养，而忽视了对学生个性和兴趣的尊重。然而，我在大学期间接受到的教育却不同，老师们非常注重我们的个人发展，鼓励我们发掘自己的潜能和兴趣。他们认为，只有真正快乐和热爱自己所学的东西，才能发挥出最好的能力。这样的教育理念使我真正体会到了教育的真谛。

第二，教育应该培养学生的批判思维能力。在当今信息爆炸的时代，知识的获取变得非常容易，我们每天都面对着大量

的信息。然而，如何理解和运用这些知识却是一个巨大的挑战。我在大学期间学习的最重要的一课就是批判思维。通过学习批判思维，我可以从各种信息中鉴别真伪，理解事物的本质，能够独立思考和解决问题。这给我在工作和生活中带来了很大的帮助。

第三，教育应该注重实践和创新能力的培养。传统的教育往往以理论知识为主，忽视了实际操作和创造力的培养。然而，实践和创新是现代社会发展的重要动力。在我的大学生活中，我有很多机会参与各种实践活动，比如实习和社团活动。通过这些实践，我学会了如何将理论知识应用于实际，提高了解决问题的能力，培养了创新思维。

第四，教育应该注重培养学生的团队合作能力。在现代社会，团队合作已经成为一个必需的能力。一个人的能力再强，如果没有良好的合作精神，是很难取得成功的。在我的大学生活中，我参与了许多小组项目，通过与不同的人合作，我学会了如何与人沟通、协调和解决冲突。这些经验让我意识到，团队合作不仅能够提高工作效率，还能够培养人际交往的能力。

第五，教育应该注重培养学生的社会责任感和公民意识。一个优秀的公民不仅要有专业知识和技能，还要有社会责任感和公共利益的意识。在我的大学生活中，学校经常组织各种社会实践活动，通过参与这些活动，我真切地感受到了社会的需要和个人的责任。这些经历让我明白，每个人都应该为社会做出贡献，为他人谋福利。

总之，教育是一个终身的过程，它不仅包括正规教育，还包括生活中的各种经验和自我学习。在我的教育经历中，我深受全面发展、批判思维、实践和创新、团队合作以及社会责任感和公民意识的启发。我相信，只有通过这样的教育，我们才能够成为真正有价值的人，为社会做出贡献。因此，我将把这些心得体会带入我的未来教育实践中，成为一名优秀



的教育者。

## 图画书阅读教育心得体会篇五

学习了《教育学》后，知道我国有个大教育家叫陶行知的。但那时对陶行知的教育思想连一知半解都说不上。这学期，我认认真真地读了《陶行知教育名著》，真正认识了我国的大教育家——陶行知先生。读罢《陶行知教育学》，掩卷沉思，顿觉获益匪浅。

“没有爱，就没有教育”，前苏联教育家马可连柯这句话道出了陶行知教育的真谛。作为一名伟大的人民教育家、教育思想家，陶行知先生以睿智的目光、博大的胸怀，倡导并实践了爱的教育，他爱教育，爱学校，爱学生，称学生和学校为“爱人”，令人耳目一新，也给我很大的启示。

在书中先生指责现在的学校“论起名字来，居然是学校；讲起实在来，却又像教校。这都是因为重教太过，所以不知不觉地就将教和学分离了。”先生提出：“然而教学两者，实在是不能分离的，实在是应当合一的。”现在的新课程思想，不正是从重教到重学的思想吗？“传统”的教学，主要是看老师教得如何，而忽视了学生学得如何。或者误解为只要老师教得好，学生就必然学得好。评价一堂课，也主要是看老师讲得如何精彩，即使看学生，也只是看学生是否与老师的讲配合得好。

陶公早在八九十年前，就深刻地提出了“老师的责任在于教学生学，教的法子必须根据学的法子”。这才是我们教育的真传统！现在的新课改，其实就是回归传统，回归教育的真传统。这不由得使我想起这么些年来，教育上不断提出新思维、新口号、新观念，不断地在搞着仿佛是在打破“传统”的改革。

一会儿素质教育，一会儿新课程，一会儿创造性学习，一会

儿探究性学习，把我们的一线教师弄得晕头转向了，无所适从了。我们何不少提那么多口号，少抛那么多新理论新观念，静下心来，真正回归传统，从孔子学起，从陶先生学起，从苏霍姆林斯基学起。今天的新思想，新口号，新观念，都从他们那里找得出来。

## 图画书阅读教育心得体会篇六

我发现了所谓的辅导站并不是和我之前理解的一样，只是辅导作业的机构，还包括接送种孩子，还有午饭和午休。有一天中午来了学校之后，我发现我所在的班级有一位男同学不写作业，过去询问之后才发现他发烧了，我刚开始很疑惑为什么孩子发烧了家长还送来学校。后来了解到是辅导站老师送来的，而且也没有和老师说明情况。我观察到那位同学甚至在发抖，如果今天中午没有发现，孩子可能会烧的更厉害。把孩子送去辅导站确实节省了家长的时间，但是如果老师不负责任情况就会很糟糕。所以我认为家长在忙，也应该多陪伴孩子，关爱孩子。