

2023年插秧活动完成情况 插秧教学设计(汇总9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

插秧活动完成情况篇一

1. 通过学习课文，使学生了解一些农业生产方面的基本知识，培养学生热爱、亲近大自然的情感。

2. 认识生字6个，学写生字4个。

3. 正确流利地朗读课文，背诵课文。

1. 识字教学。

2. 通过学习课文，对学生进行发散思维的训练。

理解：水田、插秧。

自制课件、教师用生字卡片、学生用生字卡片、音乐(小白船)。

一、引入。

同学们都喜欢猜谜语，下面听老师说一则谜语：“你笑他也笑，你哭他也哭。你问他是谁，他说你知道。”(学生猜。)今天我们就来学习一篇与镜子有关的文章，看看作者在文中把什么写成了镜子?(板书课题：插秧)

看到这个题目，你有问题要问吗？

解释：把水稻的秧苗插到水田里的活动就叫插秧。（课件）

二、朗读课文，理解内容。

1. 自由读课文，边读边圈出自己不认识的字。

同学们找出了自己不认识的字，现在我们来做一个“集体的力量大无比”的游戏好不好？

2. 这个游戏需要小组合作完成两件事：

第一件：每个同学说一说自己不认识的字，组内同学想办法解决这些字的读音。

第二件：组长带领组员用你们喜欢的方式读课文。

教师小结合作情况。

3. 小组汇报读课文。

要求：听的同学边听边想：你要向他们学什么？你能给他提一些好的建议吗？

4. 教师配乐朗读，学生评议。

老师为什么能读得这么好呢？因为我有一个小窍门。就是我一边走课文一边用脑子想象美丽的图画。比如：我读到映照着蓝天，我的脑海里就会出现蓝天的图画，这样就能读得有语气了。不信，你们也试试。

5. 齐读课文。

6. 背诵课文。

(1)指名背。

(2)会背的站起来背。

向同学们介绍，你是怎么背会这篇课文的？

7. 发散思维

同学们的办法可真多，看来你们都是爱学习的‘好孩子，看这句话，你会填吗？

课件：水田是镜子，映照出蓝天，农民在插秧，插在（ ）上。（你照镜子，镜子里就会出现你，镜子里出现蓝天，农民就会在哪儿插秧呢？）

齐读，这句话写得多美呀！你能想象水田还映照出什么吗？

水田是镜子，映照出（ ），农民在插秧，插在（ ）上。

现在，让我们也做个小诗人，自己做几句诗。

水田是棋盘，农民在棋盘上（ ）。

水田是地毯，农民在地毯上（ ）。

水田是（ ），（ ）。

过渡：同学们真聪明，你们也成了小诗人了。据老师上网查资料，我发现农民伯伯也非常聪明，他们已研制出“七彩水稻”，你们想和农民伯伯比一比，种出咱们的多彩水稻吗？教师出示水田图：上面标上小组号，每个小组发五棵稻秧，小组合作讨论热烈的，教师奖励一棵稻秧。

三、学习生字，游戏：多彩水稻我来插。

1. 小组合作学习。

教师出示：插、秧、镜、映、农、民。

组长带领组员用学过的方法记字。

2. 讨论：你们是怎样记字的？

说得好的到黑板前插一棵稻秧。

学生说哪个字，教师就往黑板上粘哪个字，说完后带领学生齐读。

将学生分为九个小组，每个小组有一块稻田，哪个小组的同学回答问题正确就可在自己小组的稻田里插一棵稻秧，哪个小组插的稻秧多哪个小组就获胜。

3. 游戏：照镜子

方法：教师举生字卡片，学生读出来并举出生字卡片。

4. 同学们，看，通过我们的努力，我们插上了多彩稻秧，虽然有的小组多有的小组少，但这都是我们积极学习换来的，看到你们那么爱学习，老师真为你们感到高兴！

四、写字。

1. 出示“农”。

2. 描描书上“农”的笔顺，边说边描。

3. 自己描描书上的“农”，说一说怎么写才好看。

4. 教师指导写。

5. 大家评议。

6. 自己写“民”的笔顺，描红，写字，同桌评议。

7. 在生字本上写字。

插秧

插秧活动完成情况篇二

五一假期，爸爸妈妈带我去乡下奶奶家。我看到农民伯伯开始插秧了，那一排排的秧苗就像一个个战士矗立着，一动也不动地守护着无边无际的田野。

来到奶奶家，只见锄头、簸箕摆满一地，奶奶正准备去插秧。我感到十分新鲜，就跟着一块儿去了。

来到田边，我看到叔叔、伯伯、阿姨们都光着脚、弯着腰，在田里劳作。唉，真是的，没想到插个秧还要脱鞋子，我不由埋怨起来。我模仿大人的样子，把鞋子脱了，高高卷起裤腿，下到水田里。刚进去，我就觉得自己像是个真正的小农夫，脚踩烂泥巴，手持秧苗，在田里辛勤劳动，心里油然而生一种自豪。

奶奶告诉我，秧苗一定要插整齐，这样才能多收粮食。我来不及听完，就迫不及待地插起来。插完后，我看了看我插的，又看了看别人插的，只见一边是弯弯曲曲的，一边却是排列得整整齐齐的，简直就是天壤之别。

不能再插得歪歪斜斜的了！于是，我央求奶奶手把手、一步一步地教我。奶奶说：“眼睛要注视前方，插一蔸秧，再提脚后退一步，插好的秧，横排、竖排都成一条直线，四蔸秧看着像一个正方形。”听奶奶说完，我心里想着奶奶讲的方法，认真地插起来。反反复复试了多次，我终于掌握了其中

的窍门，逐渐熟练起来，最后终于学会插秧了。

太阳落山时，我看了看自己的成果，虽然没有别人的整齐好看，但这毕竟是我第一次插秧。揉着酸痛的腰腿，我欣慰地笑了。这次，我不仅学会了如何插秧，更体会到了农业劳动的辛苦和粮食的来之不易。是啊，“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”。今后，我不仅要爱惜粮食，更要动员大家热爱劳动，珍惜一切劳动成果。

插秧活动完成情况篇三

梯田上，什么声响和着老农的喘气声，在光秃秃的梯田上掠过？一声重，一声轻，忽重忽轻，那么匀速，那么轻快。

乡下梯田上，到处是插秧的农民。黄竹大斗笠，沙布小短袖。那一双双灵巧的手，飞快地移动，犹如一台台不知疲倦的插秧机。

前几天，我来乡下玩儿。正好立春，叔公叫我去观赏梯田，说那儿水满田畴，如串串银链山间挂。我信以为真，期待着领略那自然田园之美。

来到田间，发现那层层叠叠的梯田并没有叔公所说的那般美丽，而是好多农民在地头忙着插秧。我猛然明白了，原来是想让我来帮干活的！我撒腿想跑，一头撞上妈妈：“来都来了，干点活呗。”没办法，我只好穿上水鞋，套上围裙，戴起了手套，准备上田。

上田感觉还可以，至少泥不稀烂。手感，脚感都没有那种松软粘乎乎的感觉。要是那样我可受不了。我试着插了几根秧苗，可全都倒在了泥里，立不起来。叔公喊道：“用力插！不用力它怎么扎根呢？”我使出力气，用力一插，立起来了！可我还未来插几排秧便腰酸背痛。忽见身傍一老农，蹬、蹬、蹬，几下子，好几排秧苗浮现眼前。真是兵贵神速啊！最后

我帮叔公家插了十八排秧苗。耶！

插秧活动完成情况篇四

暑假，我来到了爷爷奶奶家。

一天上午，我跟着爷爷到田里看爷爷插秧。我见爷爷几下就插完了十根秧苗，心里很是佩服他，便挽起袖子和裤腿，也学着爷爷的样子插了起来。半个小时好不容易过去了，累得我腰酸背痛。我刚想休息一会儿，不料爷爷却说：“怎么，这么快就想休息了？还没我这把老骨头硬呢！”我听了爷爷的话，心里很不服气，便又插了起来。

终于到中午了，我们回家吃午饭。吃完午饭后，爷爷说：“娜娜，等会儿我们再把剩下的几十把秧苗插完好不好？”“好。”我很不情愿地说。

到了下午，我们又开始插起秧来。插了一会儿后，爷爷说：“爷爷年纪大了，没力气了。你一个人插一会儿吧！”虽然这时我也已经累得直不起腰了，但我还是关切地对爷爷说：“那您就坐在田边休息一会儿吧，反正也只剩下几把秧苗啦！”又过了半个小时，我高兴地说：“我终于插完了耶！”这时我发现周围的人都望着我笑嘻嘻的。

回到家，我才发现自己已经变成了一个小泥猴。这时，我才真正明白了农民伯伯的辛苦

插秧活动完成情况篇五

这天，我们全体四年级来到惠州市的观音阁镇进行农耕体验。这次开展的活动很多：种花生、植树、摘圣女果、滚铁环……但让我感受最多的还是插秧。

下田插秧是农耕体验中的最后一个活动。我们来到插秧的地

方。我呆呆地看着那映着蓝天白云的水田，有一点控制不住自己想要跳下田的冲动。但由于我先前在跑步时不小心肌肉拉伤，而导致不能下田，而且，下田要换短裤，但这么冷谁受得了啊！现在我不下去也罢。

下田之前，导游打着鼓，为他们打着气。导游给我们讲插秧要注意的事项后，就让我们下田了。同学们下田插秧了，我开始目不转睛的看着他们。只见同学们先拿一小把秧苗，然后小心翼翼地下到田里。站稳，弯腰，左手拿秧，右手开始把秧苗插到田里。插一株退一步，没有人会向前走，这样才不会把刚插下去的秧苗踩倒。后退的时候，要注意身后有没有人，不然两个人就会撞在一起，摔到田里去。看他们玩得那么欢，我真想下去。

终于，有人已经把手里的秧苗插完了，上来到田埂。我迎了上去，对他们说：“你们终于上来了，真羡慕你们，可以下田插秧。”“这辈子我也不想再下田了！”“我是不会再碰泥土了！”“哇！你看！兆隆一身泥，听说他在田里摔了一跤。我估计他不会再看泥一眼了！”“下面有好多红色的东西，还很长！闯到我脚下来，好恶心！”“文静，你还好没下去！要不然你的脚会遭殃的！”一句句的抱怨声跑进了我的耳朵里，仿佛要掀翻整片天空。

导游见了，对我们说：“不要抱怨了！如果每个人包括农民伯伯都这样抱怨的话，那我们的饭菜从哪来？”大家沉默了下来。

插秧活动完成情况篇六

放暑假了，我来到乡下老家，碰巧爷爷奶奶要去插秧，我带着好奇也跟着去了。

来到田边，一眼望去，田里全是泥巴和浑浊的泥水，可走进一看，田里面居然有很多田螺。当时我傻眼了，秧苗种在这

种地方还能活吗？当我心里产生各种想法的时候，听见奶奶喊了声：“快下来啊！”我才回过神来，奶奶卷起裤腿下田了，其他比我小几岁的弟弟妹妹也都在田里，我也卷起裤腿跟着下田了。

我的脚刚踩到田里，顿觉得脚在慢慢往下陷，直至陷到膝盖的位置，陷的幅度才没那么大。这时我开始走动，可是泥土却把我的腿吸得死死的，我使出吃奶的劲才把脚拔起来，一步一步地向前迈进。来到奶奶的位置，奶奶给了我一把秧苗教我插秧，首先将秧苗分出两三根，用中指和食指夹着那几根秧苗，把它插入烂泥里。刚开始插进泥土的秧苗，总是无法直立。我再试几次，掌握了窍门，插的秧苗有点像样了，经过反复实践，插下去的秧苗终于能直直地竖起腰板在田里向我招手。

两个小时的时间在学习和疲惫中过去了，秧苗也插完了。上岸后，回望田地，发现有的秧苗插得很整齐，有些歪歪扭扭地排列着。爷爷奶奶笑了，我也笑了，因为那些弯弯扭扭排列的就是我插的。

今天虽然很辛苦，可是收获了很多的乐趣，还让我感受到农民的辛苦，知道了在优越的生活中，更应该懂得珍惜粮食。

插秧活动完成情况篇七

八岁那年，我到乡下老家过暑假。一天，爷爷、奶奶、叔叔、阿姨他们都要到田里去插秧，我觉得很新奇，也换上旧衣服，戴上帽子，光着脚丫跟着爷爷一起来到田里。

爷爷见了，走过来对我说：“看花容易绣花难啊，你的秧苗插的太浅了，要用劲插，插到泥里去就不会浮起来了。插秧不光要注意深浅，而且还要注意秧苗与秧苗之间的距离。插秧要讲究横行和竖行，就像你们写字要注意格式一样。插秧的时候用大拇指，食指和中指三个指头，把秧苗拿着插进泥里，

这样才能插好。”爷爷边说边示范给我看，我按照爷爷教的方法去插，果然，一颗秧苗就亭亭玉立地站在我的面前了。

插了不一会儿我就感觉腰酸背痛，累的热汗直流。正在这时，吹来了一阵凉风，下起了蒙蒙细雨，在一阵阵微风的吹拂下一颗颗小秧苗在向我们点头致意。看着自己的劳动成果，我又觉得开心极了。

哎！原来粮食是这么来之不易呀，是农民伯伯用一滴滴汗水换来的，以后我一定要珍惜粮食。

插秧活动完成情况篇八

秋风吹乱了稻穗的金发，也吹开了我第一次插秧的记忆闸门。那天，路边的野花开得格外漂亮。我跟着爸爸，一路哼着歌。来到田间时，那里已经有好多的人了。我有点手痒痒，没管爸爸同不同意就把鞋一脱，跳进了田里。“爸爸，快把秧扔给我！”“好嘞！”话音还没落，爸爸就把秧苗扔给了我。我没接住，稻秧落到了田里，溅起的水花把我弄的活像一只大花猫。

我抹了一把脸，拿着秧就干活。第一次干这活儿，没有经验，有的秧被我没了整个身子，有的还未站稳脚跟就倒了下来，我急的不知该如何是好。无奈，我只得向爸爸请教。爸爸手把手教我：“秧苗不能插的太深，也不要太浅；眼要看前面，不能歪了…”

经爸爸这么一指点，我真的就插得像模像样了。可我就要换行时，脚陷进了泥里，“啪嗒”一声，摔倒在水田里。爸爸急忙地跑过来扶起我，看到我一副狼狈相，忍不住笑了起来。

傍晚，我走出田里，看着自己的“成果”，心里美滋滋的。

秋风将我从回忆里吹醒，现在我才真正的意识到：脚踏实地

做事，才会有成绩。

插秧活动完成情况篇九

稻田里的风景线

福建省安溪县湖头中心尚贤小学六（2）班李彬彬

久居闹市的我困于城市的喧嚣，乍到乡村体验宁静的田园生活，站在田埂上欣赏那一轮西坠的金乌，真是别有一番滋味在心头。

端午节时，我来到乡村的田埂上借着落日的余晖，看到一位老奶奶正在水田里拔着什么，便走上前去一探究竟。她正麻利地拔起一把把秧苗，然后捆成垛儿，就这样反复地拔着捆着……一块不大的水田都快拔光了。我笑着问：“奶奶，您在干什么呢？”老奶奶说她在拔秧。我发现她坐着的凳子很奇妙，能在水田里滑行自如。老奶奶看我好奇地盯着她的凳子，就主动拎起来给我细看，并且介绍说：“这个叫秧凳子，也叫秧马，是拔秧时坐的，你们城里娃根本就没见过。”我仔细一看，那个小木头凳下面是一块木板，木板头呈“八”字形还微微翘起，可以像滑板一样在泥水中滑行自如。

第二天一大早，我就来到田埂上，看到这里摆放着许多捆得整整齐齐的秧垛子，很像韭菜，那些农妇把秧垛子提前布好在水田里，可以防止插完了手中的秧苗，再去田埂上取，否则会很麻烦，也容易踩坏事先插好的秧苗。我仔细观察，发现田埂上还拉着几根直线——这是为了防止插斜了，怪不得秧苗插出来齐刷刷的一大片呢！这些农妇插秧的速度很快，短短几分钟，一片秧田就插好了，我注意到她们快速插秧时，右手食指先在泥水中戳一下，随即秧苗便插进去了，这“一戳一插”不到半秒，不仔细看就是一插一棵秧苗，其实在用力插进去时还是有窍门的，否则会伤及秧苗根部。要是我来插，肯定没这么娴熟，这真是“手把青秧插满田，低头便见

水中天”。不一会儿，整个黄汪汪的水田，就变成了一片绿茵茵的稻田。

这时我很自然地想起了一首古诗：“绿遍山原白满川，子规声里雨如烟。乡村四月闲人少，才了蚕桑又插田。”初夏的稻田就是这样一派忙碌的风景，让我感到那么新奇，有趣。

（指导教师李淑惠）

【点评】

小作者观察得非常仔细，用生动的笔触为我们描写了城里孩子完全陌生的“拔秧”“插秧”的场景，读来让人恍若身临其境，由此可见仔细观察才能写好作文。