

最新走进孔子班会开场白 走进端午节班会课件(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

走进孔子班会开场白篇一

1、通过这次主题班会，希望学生作为一个炎黄子孙能全面正确的了解清明节，深切感受清明节的文化内涵，积极的过一个有意义的清明节。

2、通过这次主题班会引导学生了解中华民俗、风情和传统美德。有利于青少年对孝悌、慎终、追远、民德归厚的理解和升华在缅怀革命先烈的丰功伟绩的基础上，继承先烈遗志，发扬革命精神，珍惜现在的美好生活。

3、通过这次主题班会，增强青少年对传统文化的认同感，热爱民族文化，主动地传承民族文化、弘扬民族文化。

二：活动地点：四年级(2)班

三、活动过程

班主任：清明祭祖扫墓，是中华民族慎终追远、敦亲睦族及行孝品德的具体表现。自古以来，清明扫墓不仅是纪念自己的祖先，对历史上为人民立过功，做过好事的人物，人民都会纪念他。下周就到了我国的传统节日清明节，为了更好的开展这次活动我们举办了这次班会。。

(一)利用竞答交流的形式让同学们知道清明节的由来和清明

节的习俗。

1、 引导学介绍清明节的由来

生：简述晋文公与介子推的故事(略)

生：大约始于周代，已有二千五百多年的历史。它在古代不如前一日的寒食节重要，因为清明及寒食节的日期接近，民间渐渐将两者的习俗融合，到了隋唐年间(581至9)，清明节和寒食节便渐渐融合为同一个节日，成为扫墓祭祖的日子，即今天的清明节。从此，清明节踏青扫墓成为中华民族一种固定的风俗。

设计意图：通过学生自己搜集讲述清明节的由来更能深入领会清明节的文化内涵。

2、 指导学生领会清明祭祖扫墓的文化内涵

班：清明节的习俗是丰富的，最主要的还是祭祖扫墓。

播放清明节习俗活动影像资料或展示有关图片，最后播放一组民间扫墓、祭祖图片或影像。

人我们该不该缅怀，该如何缅怀?(全班同学分成小组讨论小组代表口答)

总结：清明祭祖不可少，扫墓祭祖”可以帮助我们“追思先人、勿忘生者”，理解自己生活和事业基础的真正内涵，能激发人们勇于生存和追求幸福的斗志，更能体现人类生生不息、繁衍永续的精神。扫墓祭祖可以促使我们加深对自己生命原本的认识，让每个生者都牢记自己身世的渊源、了解自己生命的脉络。总之，面对先人的照片或墓碑，表达浓浓的思念和真诚的敬意，是我们生活在这片古老土地上的幸福和动力。

祭祖方式：寄托哀思的同时也要爱护城市环境，采取鲜花、水果、网上祭祀等“低碳”的文明祭祖方式，不随地燃烧纸币等祭祀用品，不乱堆乱倒等。

引导学生互相介绍自己的家族，并交流自己在清明节与父母去扫墓祭祖打算。

班：没有我们的祖先就没有今天的我们，他们还为我们今天的幸福生活打下了坚实的基础，可以说一个家族史就是一个家族的奋斗史。我们应该纪念他们。除了拜祭我们的先人，我们还要祭拜历史上为人民立过功，做过好事的人物。

播放爱国电影(淮海战役)片段请同学们观看，并谈谈历史上为我们浴血奋战的革命烈士与我们现在和谐生活的关系。学生五人一组交流观后体会、学生推荐代表谈谈体会。生：明确没有他们为我们抛头颅洒热血，也就没有我们今天的和谐，今天的幸福。因此，我们要珍惜今天的幸福生活。

班：祭祖扫墓是清明节的主题，但不是全部，还有吃青团、踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗活动。你知道这些活动的有关知识吗？下面全班按课前布置分成两组互相提问，答对问题最多的一组获胜。

3、指导学生以小组竞赛的形式了解清明节的习俗。

问题如：有哪些体育活动？秋千最早叫什么？荡秋千有什么好处？

设计意图：通过小组讨论辩论抢答的方式有助于学生全面了解清明节的习俗，直观的画面有利于学生真切感受清明节的氛围，领悟清明节祭祖扫墓的人文内涵，并在思想上明确怎样才能过一个文明的有意义的清明节。

二、指导学生扎白色、黄色、紫色的纸花如百合、玫瑰、菊

花等，

一生做单独的一朵，一学习小组做成一束，两组以上做成一个花圈。

设计意图：本环节的设计与美术结合起来，让学生用自身的能力去缅怀先人烈士更有意义。

三模拟祭扫烈士现场：

奏哀乐，全体学生默哀1分钟表达自己对先人及烈士的悼念，寄托对革命先烈的无限哀思，颂扬革命先烈的崇高精神。

设计意图：通过模拟活动，让学生在感知的基础上，用具体行动缅怀先人烈士，让学生的情感在具体活动中得到升华与提高。

四、拓展

清明节小长假与父母一起祭奠祖先或烈士并写一篇作文或用一幅美术作品，记述自己过程、见解或感受。

走进孔子班会开场白篇二

让同学们理解艺术，发现艺术，可以自己在生活中寻找艺术。并带动同学积极参与我校艺术节，以及各项与艺术有关的活动。提升同学们的精神生活。

活动准备：

展示部分月休德育作业——唱一支歌，讲一个故事，诗朗诵等

活动过程：

班会流程：（主持稿）

歌曲《说爱我》

甲：艺术是一方沃土，培育了我们，使我们茁壮成长

乙：艺术是一汪泉水，滋润了我们，丰富了我们的生活

甲：艺术可以提升我们的修养

乙：艺术可以陶冶我们的情操

甲：我们在艺术中遨游

乙：我们在艺术中探索

甲：艺术存在于我们的生活中

乙：它无处不在，但也需要我们去发现

甲：让艺术伴我们成长

乙：让艺术与我们同行

合：宣布二年八班“我们与艺术同行”主题班会现在开始

甲：下面请欣赏 相声_____

甲：艺术是叮咚作响的小溪，在人生的漫漫道路旁流淌

乙：艺术是照亮我们心灵的阳光，驱除人生道路上的点点黑暗

甲：探索生活中的艺术，并遨游其中

乙：你会发现它无与伦比的美丽

甲：让我们一起来感受艺术

乙：下面请欣赏 魔术

甲：阳光的和煦，茁壮的幼苗

乙：阳光的教育，明媚了花朵

甲：这里是花的世界，多彩的青春在这里绽放

乙：这里是歌的海洋，尽情地唱吧！跳吧！去收获阳光下的灿烂

甲：下面请欣赏朗诵《放飞青春》

甲：同学们，面对高山，你一定会感慨她的气势磅礴

乙：放眼大海，你一定会赞叹她的汹涌澎湃

甲：仰望青松，你一定会赞美她的高大苍翠

乙：俯瞰小草，你一定会称颂她的坚忍不拔

甲：因为他们是自然的艺术

乙：而艺术本身就是美丽奇特的

甲：下面请欣赏 话剧《爱的诗篇》

甲：学校为我们提供了艺术的平台，让我们自由发挥我们的特长。

乙：请听故事《柳公权习字》《鲨鱼和海鸥》

甲：校园有文化，才会有文明的底蕴

乙：校园有艺术，才会有精神的灵动

甲：艺术，永无止境

乙：创造，永无止境

合：我们的追求，永无止境

甲：下面是才艺展示，请听《蝴蝶泉边》等歌曲

乙：艺术就在我们身边，只要你有一双发现美的眼睛。相信你也一定发生过许多与艺术有关的故事，现在，请拿出来与我们分享。听过之后，我们才知道：原来生活中处处有艺术。

一个不知审美的民族，让我们在艺术的花园里，感悟艺术的魅力，陶冶情操，树立正确审美观。

甲：有感情的抒发，有青春的旋律，这就是艺术

乙：有毅力的体现，有诗意的飞扬，这就是艺术

甲：弘扬艺术，腾飞梦想，传承文化

乙：创新思维，激扬个性，展现风采

甲：让我们尽情地唱吧，用我们的歌声遏天空之行云，止清江之流波

甲：让我们与艺术同行，我们与优美同行

乙：我们与高雅同行，我们与时代同行

甲：老师们，同学们，帷幕即将拉开，青春早已飞扬，风采

继之绽放

乙：让我们遨游于艺术海洋之中吧！去感受艺术，领略艺术的风采

合：宣布三(1)班“走进艺术”主题班会到此结束

走进孔子班会开场白篇三

端午节是中华民族的传统节日，传统节日正是培育优秀民族文化的沃土，也是培养民族精神的有效途径。围绕“走进端午”这个话题，设计了“端午说由来、端午话习俗、端午讲故事、端午赛诗会、学生谈感受”等板块，让学生在活动中了解端午节的来历、习俗等，感受端午节的文化内涵，亲身体验我国传统佳节的独特魅力，激发学生的民族自豪感和爱国热情。

1、通过活动，让学生了解端午节的来历和风俗习惯，同时锻炼学生通过各种渠道(书籍、报刊、网络、他人经验等)获取信息的能力，培养学生的好奇心和求知欲。

2、学习端午节文化，激发学生的爱国热情和民族自豪感。

一(1)教室

20xx年6月

上网查阅资料、收集故事、多媒体课件等。

【活动导入】

1、我国有很多传统节日，你知道我国有哪些传统节日吗？

2、那么端午节的由来习俗你们知道吗？今天就让我们走进端

午节去了解一下。

3、引出主题：“走进端午”主题班会现在开始。

【活动一】端午说由来(一)端午节别称。

1、端午节有哪些别称?

2、关于端午节的由来，说法很多，谁能告诉大家?(学生交流)

(二)端午讲故事。

2、学生讲述端午节故事：曹娥救父的故事、屈原投江。

3、主持人小结。

【活动二】端午话习俗。(一)赛龙舟：

1、过端午节，是中国人二千多年来的传统习惯，由于我国地广人多，加上许多故事传说，于是各地有着不同的习俗。你们知道端午节有哪些习俗吗?(学生自由交流)

2、你知道端午节最热闹的习俗是什么吗?(多媒体课件：赛龙舟)

3、端午节为什么要进行赛龙舟比赛?(学生交流)(二)话粽子：

1、除了赛龙舟，端午节的主要习俗就是品尝粽子。(学生介绍粽子的由来。)

2、一直到今天，每年五月初，中国百姓家家都要浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种琳琅满目。(多媒体课件：粽子)

(三)同学互系五彩线，说一说五彩线的寓意。

教师总结：谨记传统节日、弘扬民族文化。

走进孔子班会开场白篇四

通过了解清明节的来历及传说故事，提升学生对清明的认识，并能够在生活中逐步践行经典，做一个有根基的中国人。

参加人：全体学生

时间□xx月xx日

地点：各班教室

参加人：全校师生

主持人：曹博栋、王雯

活动内容及过程：

男1：亲爱的同学们！

女1：亲爱的同学们！

女1：别光顾着吟诗，你知道清明节是怎样的一个节日吗？

男1：我知道，清明节是纪念家中逝去亲人的日子。

女1：那你知道清明节的来历吗？

男1：恩——这个还真不知道！

女1：幸亏我早有准备，请竖起耳朵仔细听！

男2：我国传统的清明节大约始于周代，已有二千五百多年的历史。

女2：清明最早是二十四节气中一个很重要的节气。

男2：清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，故有“清明前后，种瓜种豆”，“植树造林，莫过清明”的农谚。

女2：后来，由于清明与寒食的日子接近，渐渐的，寒食与清明就合二为一了，而“寒食”既成为“清明”的别称。

男1：寒食？是个什么节日？怎么能和清明搅在一起呢？

女1：别急呀，关于寒食还有一个非常感人的故事呢！

男1：什么故事？快说来听听——

相传春秋战国时代，晋献公的妃子骊姬为了让自己的儿子奚齐继位，就设毒计谋害太子申生，申生被逼自杀。申生的弟弟重耳，为了躲避祸害，流亡出走。在流亡期间，重耳受尽了屈辱。有一次，重耳饿晕了过去。介子推为了救重耳，从自己腿上割下了一块肉，用火烤熟了就送给重耳吃。十九年后，重耳回国做了晋文公，晋文公执政后，对那些和他同甘共苦的臣子大加封赏，唯独忘了介子推。有人在晋文公面前为介子推叫屈。晋文公猛然忆起旧事，心中有愧，马上差人去请介子推上朝受赏封官。可是，差人去了几趟，介子推不来。晋文公只好亲自去请。介子推不愿见他，背着老母躲进了绵山，就在我们山西省介休县东南。晋文公便让他的御林军上绵山搜索，始终找不到。于是，有人出了个主意说，不如放火烧山，三面点火，留下一方，大火起时介子推为了活命会自己走出来的。于是晋文公下令举火烧山，谁料大火烧了三天三夜，始终不见介子推出来。上山一看，介子推母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公非常难过，为了纪念介子推，晋文公下令把绵山改为“介山”，在山上建立祠堂，并把放火烧山的这一天定为寒食节，晓谕全国，每年这天禁忌烟火，只吃寒食。

男1：噢——原来寒食是专门为了纪念介子推啊！真感人！

女1：是啊，那你们有谁知道古人在清明节时都做些什么呢？

男2：这个我知道，每逢寒食，人们从不生火做饭，只吃冷食。

女2：每到清明，人们就和家人一起去逝去亲人的墓前培土、打扫、供奉水果佳肴，或植树、献花圈、致祷词等，这就是我们常说的扫墓。

男2：还有的人把柳条编成圈儿戴在头上，或者把柳枝插在房前屋后，表示怀念。

女2：他们除了祭祖、扫墓外，还踏青、荡秋千、放风筝、踢蹴鞠、打马球呢！

女1：大家说得都很对！那在清明时我们小学生应该做什么？

男1：清明那天，我可以和父母一起为逝去的长辈上坟。但一定要注意文明祭扫。如果要点燃纸钱等物，要等火完全燃尽之后，再离开，不要造成火灾隐患。

女2：还可以和爸爸妈妈一起去郊外踏青，欣赏郊外美好的风景。

男2：我觉得健康幸福地活着，就是对已故亲人最好的纪念。

女1：对，清明不仅仅一个抒发情感的机会，更是一个展望未来的机会！只要我们健康幸福地活着，就是对已故亲人最好的纪念。

男1：同学们，让我们把握现在的美好时光，幸福生活，快乐成长，

女1：在美好的时光中走近清明，践行经典。

合（小）：祝大家过一个充满情谊，充满幸福的清明！

合（大）运师附小“践行经典走近清明”主题班会到此结束！

男1：请各班主任自行安排。

走进孔子班会开场白篇五

1、认知：通过典型的生动有趣的故事说明，成功属于那些有一颗平常心，充满信心的人，教育学生拥有一个积极的心态，相信自己，更有利于我们成功。

2、情感：引导学生成为一个怀着必胜的信念，始终满怀勇气、决心、信心的人。

3、行为：通过多媒体配合，使学生能够适时调整心态迎接人生的挑战

教学过程

导入

格言 不比聪明比勤奋 不比傲气比志气 不比起点比进步

不比个体比团队。

一则故事 佛像与铺路石的故事

从前，某地一座规模宏大的寺庙竣工后，善男信女祈求佛祖给他们送来一位雕刻师，雕刻一尊佛像让大家供奉。于是，如来佛就派一罗汉幻化成雕刻师来到人间。雕刻师在两块已经准备好的石料中选了一块质地上乘的石头，开始工作了。可是，他刚拿起凿子凿了几下，这块石头就喊起痛来。雕刻师劝它说：“不经过细细的雕琢，你将永远都是一块不起眼

的石头，还是忍一忍吧。”可是，等到他的凿子再一次落到石头身上，那石头依然哀号不已：“痛死我了，痛死我了，求求你，饶了我吧！”雕刻师实在忍受不了这块石头的叫嚷，只好停止了工作。

罗汉只好选用另一块质地较粗糙的石头雕琢。虽然这块石头质地较差，但它因为能被雕刻师选中而从内心感激不已。同时，也对自己将被雕成一尊精美的雕像坚信不疑。所以，任凭雕刻师的刀凿斧敲，它都以坚韧的毅力默默地承受。雕刻师则因为知道这块石头的质地差一些，为了展示自己的艺术，他工作的更加卖力，雕刻的更加精细。

整体思路

一、牢记目标 黑夜要有一盏灯，人无目标哪能行。

咬定目标不放松，坚持到底就能赢。

圣经：你定意要做何事，必然给你成就，亮光也必照耀你的路。

拿破仑(希尔)：除非你说出目的地，否则你无法成功。

二、激情似火

跑就跑个雄姿英发；喊就喊个地动山摇。

唱就唱个潇潇洒洒；学就学个轰轰烈烈。

清华大学里流传着这样一句话：“当你郁闷的时候，去跑步吧；当你快乐的时候，去跑步吧；当你不知道做什么的时候，去跑步吧。跑步能让你精神焕发，跑步能让你青春永驻，跑步能让你知道你所拥有的力量。

三、立刻行动

世界上最伟大的推销员奥格：我的幻想毫无价值，我的计划渺如尘埃，我的目标不可能实现。一切的一切毫无意义——除非我立刻行动。

不要等到觉得万无一失的时候才付诸行动，那样你将一事无成；不要等到你觉的时间充裕的时候才付诸行动，那样你将一事无成。没有条件要创造条件；没有时间要挤出时间，总之，一旦目标确定，马上行动，一刻也不耽搁。行动不一定成功，但不行动绝对失败。

四、运筹帷幄

信心需增加；计划要细化。 两手都要抓；目标要段化。

五 心态

心态平和定成功；稳扎稳打就能赢。

瓦伦达效应

在现实生活中，人们做任何事情，总是想得太多，太在乎事情所带来的后果，太在乎别人的闲言碎语、说三道四，太在乎现在和未来的一切，可我们恰恰忽略了事情本身。我们的大脑成天被各种欲望塞得满满的，身体被压得气喘吁吁的，在这样的重荷下，我们能把事情做好吗？结果我们总是偏离预定的轨道，离成功越来越远！

结束语

丘吉尔名言：我们的目的是什么？可用一个词来答复：胜利——不惜一切代价争取胜利。无论多么恐怖也要争取胜利；无论道路多么遥远和艰难，也要去争取胜利；因为没有胜利就不能生存。