

2023年民间社团工作计划的通知(实用7篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

民间社团工作计划的通知篇一

为了丰富学生的课余生活，培养学生的综合素养，根据学校的实际情况认真开展学校美术社团的组建和教学工作。以学校新学期发展计划为指导，抓美术特色教育，促进我校美术教育的发展，使美术社团教育活动成为校园文化建设的重要组成部分，形成学生人人参与、人人喜爱、人人受益的校园教育氛围。

本学期工作要点：

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解艺术的基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

1、筹建美术社团。每班采取教师推荐和学生自愿的方式选取3—5名学生报名参加社团。由学校美术专任教师按时授课，安排写生、比赛等业余活动。

2、学习内容初步定为美术基本理论、儿童画、基础素描、中国画、水粉画、水彩画、剪纸、手工制作、折纸等。

3、活动时间为每周星期

三、星期四下午课外活动时间，地点为美术社团工作室。

4、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。

5、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

6、爱护美术教室内的设施和用品。

本学期活动安排：

第四周：科学幻想绘画构思、科幻画创作画 第五周：科幻画

第六周：科幻画完善集中展示

第十九周：集中展示本学期所有作品并做出点评。 第二十周：期末总结

负责人：王翔

社团成员名单： 七一：闫晓慧

成霞霞 曹娟娟 王菲 高红娟

民间社团工作计划的通知篇二

以学校新三年主动发展规划为指引，真正落实“以人为本”的理念，立足于儿童文化的视角，组建学生社团，开展丰富多彩的社团活动，促进学生自主、多元发展，积极主动地交往，于互助中共同进步，形成实小学生的特质。

二、工作重点：

1. 从面上推广社团活动，积极推进学校“银杏娃素养工程”的实施，丰富学生生活，满足学生交往需求，促进学生主动发展，形成互助共进的分享文化。
2. 加强社团组织建设，制定社团管理及评价制度，严格选拔具有“开放的心态，领袖的气质”这种特质的社长，促进社团活动有特色、有效率地开展。

三、具体工作及目的：

我们将紧扣“指导思想”，大处着眼，小处入手，确保工作重点的目标达成。

(一)不断丰富社团主题，满足每个学生的发展需求。

上学期的学生社团活动，作为“小学生‘互助共进’交往策略的研究”的主要研究内容，以四年级为试点扎实开展，受到了学生的欢迎和家长、教师的支持。为了满足更多学生的交往需求和发展特长的愿望，从面上推广社团活动有其必要性。为保障社团活动的有效开展，首先必须确保有丰富的社团主题吸纳兴趣不同的学生，切实提高社团活动的质量，形成实小的特色文化。

结合上学期的社团活动情况、学校的师资力量及学生的意愿，进行有目的的筛选、调整、补充，分六大类(艺术天地、信息时代、体育竞技、手工劳技、科学探趣、思维创新)拟定学校的社团主题，增加主题数量(约30个)，既要弘扬学校的传统特色，又要体现学校新的育人理念，为学生的提供更多的自主选择空间。这其中，将会有体现学校传统特色的“烹饪”、“航模”、“艺术体操”“陶陶乐”等社团，也会新增“礼仪队”等特色社团，还将增设“思维体操”、“文学创作”、“英语天地”等学科性质的社团，满足不同学生主动发展、提升素养的需求。

(二) 科学统筹社团活动，保障每次活动的有序开展。

1. 充分保证活动场地。尽管学校场地有限，空间较小，但合理安排仍能确保每个社团有相应的活动场地。
2. 制定社团管理制度。新学期，将在科研部的组织下，与课题组核心成员共同商议制定社团管理制度。

四、具体安排及大致时间： 九月：

1. 制定社团活动方案。(9月2日前)
2. 拟定社团活动主题。

民间社团工作计划的通知篇三

时光在流逝，从不停歇，我们的工作又将迎来新的进步，为此需要好好地写一份计划了。拟起计划来就毫无头绪？下面是小编收集整理整理的社团工作计划，仅供参考，大家一起来看看吧。

我院x届学生社团联合会成立以来，在学院党总支领导、分团委具体指导下，开展了丰富多彩的校园文化活动[]xx年我们将坚持自主，放活，务实，突破的大方针继续开展工作。

xx年我院学生社团联合会（以下简称院社联或社联）将坚持自主，放活，务实，突破的大方针开展工作。

自主即增强各学会、协会等（以下统称社团）工作自主性、主动性，当然，这里自主是相对的，即在社团管理上要谨防社联包办，抛开社联两种不良倾向；放活，包括院社联放权和各社团发挥主观能动性展示自身活力、特色，当前社团发展的主要矛盾在于统（即管理）得过死，只有社联把权利放下去各社团才能活起来；务实是本届社团成立以来一直提倡的工作原则，即要让参与社团工作和活动的同学确实实能

学到东西，能共同进步，决不搞形式主义，不作虚假宣传；突破即要敢于打破常规思路、不受思维定势约束，包括从制度层面上突破。

虽然上述方针没有具体提出创新，但却包含了创新。其中自主、放活是创新的基础，务实是创新的前提和根本，突破是创新的路径和结果。

除该方针外，我们将继续坚持本届社联成立以来的主要工作思路。

1、明确学生社团定位与目标。我们认为，高校学生社团是青年大学生以共同的兴趣爱好为基础自发组建成立的、自主开展活动的群众性组织。我们可以从中提取出兴趣爱好和自主两个关键词。显然兴趣爱好是社团存在的基础，失去了这个基础，真正意义的社团将不复存在，也只有具备了这个基础社团才能够存在和发展下去。当然这种兴趣爱好可以是长久性的，抑或暂时的；可以是理想信念性的，也可以是一般性的、娱乐性的；可以是主流的，也可以是非主流的自主涉及两个层面：一是自由空间问题，我们既然认定社团是群众性组织，就应该承认其地位的相对独立性，应该给予社团自主开展活动的空间。只要不是法律禁止的，只要是不损害集体正当利益的，只要是不侵犯他人合法权益的，我们就不应该采取措施予以干涉。这是以第二个层面为前提的，即社团和学生能够自我管理、自我约束、自我进步。我们相信但并不盲目过度自信地认为大学生具有、并且应该具有这种自我管理的能力。

这里的社团不仅包括各个社团，还有社团联合会本身。社团联合会作为社团的联合机构，承担着统筹、监督的职能。这种统筹和监督应该是不以违背一般意义上的社团的固有存在价值为前提的，也唯有如此，社团联合会对于社团的发展才能发挥正面效应，才能够社团的增强凝聚力和向心力，进而提高我院学生的自我管理能力，为同学们的自我发展与进步

创造良好的氛围。

只有明确定位，认清自身存在的价值，看到未来的愿景，社团才能最大限度的发挥其作用，成为校园文化的主力军。

2、坚持规范化与灵活性相统一的原则。任何组织要想获得长足的发展都要有自己的文化，我院作为学校较为年轻的学院之一，社团也相对比较年轻，无论是社联，还是各社团都还没有走出自己的路子来，因此很多东西还不是很规范。虽然学院里有相关规范，但这是远远不够的。我们的制度还需要进一步完善，不仅要有大方向的规划，也要有细节方面的指导；不仅社联要有统一的制度，各个社团也要有自己的规范。在规范化、制度化建设的同时，我们必须注意，社团的性质决定了其活的特质，把社团搞活很重要，我们不能为了制度建设而限制社团自主发展的空间，甚至使社团畸形发展，而应充分调动各个社团的积极性，使其自觉的以自身发展带动整个社团和校园文化的发展与繁荣。

3、品牌化、精品化与小型化、平民化社团相结合。树品牌，出精品，是我院社团发展的当务之急，我们将在保持各个社团发展的基础上，重点培养、支持精英管理者协会和新民学会等有特色、有实力的社团，使其发展成为在校内外有影响力的品牌化社团。同时，我们应该降低社团准入门槛，完善社团注册、注销机制，允许并支持小型社团、流星社团的存在和发展，鼓励大广大同学自发组建社团，自该制度实施以来，已有锐志践行社、翔翼羽毛球协会、兰馨文学社先后加入我院社团大家庭。这些举措将为实现超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣的社团新格局奠定了基础。

4、务实性与宣传性工作统筹协调开展。务实性主要是就社团本职性工作而言，社团作为超级兴趣小组，应该把更多的精力用到其内部成员的发展，尤其是专业性、理论学术性社团更应该注重这一点。我们将加大对新民学会、精英管理者协会等专业性、理论学术性社团的指导，着力提高广大青年学

生的专业水平和综合素质。同时我们认为，宣传性工作也必不可少，这对于社团自身发展是十分必要的，只有宣传工作做好了，才能吸引更多志趣相同之人加入到这一集体中，进而促进集体和个人的发展，也为各项校园文化活动的开展创造良好的氛围。

综上，自主，放活，务实，突破的方针既是对上述工作思路和工作方针的概括，也是其补充和完善。

1、探索社团管理机制，完善社团制度建设。规章制度的存在应该具有规范性、积极性，应该是促进社团发展的，如果制度成为我们进一步发展的障碍，就要修订抑或取消，因此我们要敢于从制度层面上去突破，去创新，否则谈不上发展进步。

从社团管理机制方面来讲，当前有几个关系需要理顺，一个是团组织与社团的关系，一个是社联与各社团的关系，再有就是校院两级社联、社团的关系，这些问题将在校级社团依托到各学院后充分暴露出来。

事实上，我校在社团管理上已经有比较好的制度规范，例如依据《聊城大学大学生社团管理办法》（聊大团发[xx]16号）第二十四条规定大学生社团主要负责人是指社团理事长及副理事长，由本社团成员通过会员大会选举通过，经大学生社团联合会审查后产生。然而，这项制度并没有得到很好落实，尤其在学院这一层面上。因此，制度落实是一大问题。

同时，现有制度在很大层面上有待突破。目前中山大学等高校学生会实行了主席直选制，虽然实施过程中也会出现各种问题，但该制度理顺了学生干部与学生组织、学生组织与其指导（领导）机构的关系，对我们有一定启发意义，如社联干部是不是可以在社团范围内实行直选等。

社团负责人直选将更大激发其工作积极性，更多的要对所属

社团负责，这有利于社团的长远发展。因此，在学校现有制度下，我院将探讨、并试点社团理事长直选制，将理事长选举方式由社联主席团选举改为在学院分团委指导下的社团内部民主选举。当然，具体实施办法有待进一步探讨。

总之，社团制度建设有待进一步探索和完善，只有制度授权下的行为才能得到很好的保障，才能让好的经验得以延续和推广。

2、集中力量，重点扶持专业社团发展。在保证各社团工作均有进步的基础上，我们将集中力量，重点扶持专业社团发展。一是经费支持，建立社团发展基金，在基金使用分配过程中向新民学会、精英管理者协会等方面倾斜；二是专业支持，帮助上述社团配备专业指导教师；三是加强指导力度，帮助其搞好内部建设。通过以上措施促成超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣的社团发展新格局，促进校园文化大繁荣。

3、推进大文学社团发展，加强书香学院建设。

读书决定一个人的修养和品位，自xx年初，我院开始打造书香学院，目前取得了好的成果。在xx年社团工作中，我们将继续支持再读轩书友会、兰馨文学社等开展了读书活动月、优秀读书笔记评选活动、书香宿舍评比、读书笔记漂流等活动，努力营造好读书、多读书、读好书的学习氛围。指导再读轩书友会、兰馨文学社进一步加强交流与合作，在保持其各自特色和独立自主开展活动的前提下，探索大文学社团模式，推进大文学社团发展。

同时，我们将以新民学会梦想传递计划之青年马克思主义工程的实施为契机，引导青年大学生研读经典著作；以精英管理者协会专业社团建设为基础，提高同学专业理论学习兴趣。如此，在文学、经典、专业三方面，加强书香学院建设，做到既文，又红又专。

以上是我院学生社团xx年的工作计划，接下来的重点在于落实，在开展工作的同时，将不断总结，使我院社团工作更上一个台阶，促进我院、我校校园文化大发展。

民间社团工作计划的通知篇四

1、当前社团凝聚力现状，和各社团人员组成情况（心理协会人员较少）；

4、会员能参与的活动较少，社团不能实现自己承诺，导致部分会员失去了对社团的信任。为让理学院学生社团已成为校园文化的重要组成部分，在学校树立理学院崭新形象，优化成才环境，提学生素质方面发挥了很大作用。经过社团管理部管理人员（李明 谢永强 杨佳辉）讨论并提出提出加强理学院学生社团建设的一些思路，以此提高学生社团的凝聚力，更好的为理学院及昆工服务。

社团文化代表着素质，是社团发展的内在动力和精神支柱。社团加强社团学院文化建设具有重要意义：一是具有指导性作用，通过社团文化向个人兴趣取向的渗透与内化，引导各社团成员围绕一个方向，即加强各社团凝聚力。二是具有自我约束作用。在社团文化的影响下，使社团成员在心理上产生共鸣，从而以服务学生为目的，树立优良形象，即增强理学院在学校的影响力。三是凝和作用。不仅能够建立社团与成员之间相互信任与依存关系并有机结合在一起，还能使各社团之间相互间交流。四是连环影响作用。它不但帮助社团在校园内建立一个良好的社团形象，提高社团的信誉，而且社团文化还能扩散到整个校园中，丰富校园文化。加强社团文化建设能调动他们趋同的兴趣和目标信念，把他们紧紧围绕在一起，提高社团的凝聚力。

（一）、各学生团体的计划。有计划有目标，还要将这个目标细化，让社团成员明白他们追寻的方向，每一步该怎么做。

以调动思想，激发他们的热情，引导他们向这个目标迈进。

（二）、加强团队建设，必须以沟通为基础。社团成员只有在相互了解的基础上才能团结与合作。所以，社团之间要注重交流，有效沟通，交流经验。如，举办社团内部等活动，定期举办内部交流会。

（三）、社团管理部是一个管理部门，要加强与各个社团会长联系，提升管理技能，和谐共上。

（四）、促进各个社团的交流，团结所有社团力量加强扩大学院社团的影响力。

（五）、加强社团工作和理学院工作的协调联系，避免二者脱节，保持其相辅相成的关系。

1、定点定时开展正常的常规活动，并且通过。

2、注重培养社团成员的诚信意识。社团的诚信，需要每一个成员的参与，各种途径将社团的活动展现在广大同学面前。并要从源头抓起。在召新会员时，加大道德，能力方面的测试力度，如，就业协会通过面试选用德才兼备的人；评估时，也要参照他们的道德表现，全方位评价。

（一）常规管理

1、严格审批制度。在社团审批成立时，要严格准入条件。比如，是否有科学规范的社团宗旨，比如，是否有科学规范的社团宗旨发起人的人数限定及其综合素质，指导老师是否有足够的能力及精力等等。以保证社团在成立后能够正常运转，增进社团的吸引力和凝聚力。

2、完成学院各社团的注册，招新等事项的安排，加强以及监督各个社团内的工作交接，管理和整顿。

3、发展和号召理学院的同学们组织新建新颖的，有学院特色的社团。

4、积极鼓励社团承办各项大小活动、主动协助完成活动。

5、审核、考评学生社团上一期的工作，并积极的布置下学期的活动计划。、参比每一届社团干部的工作计划及实施情况，考评奖励创先争优者，并对其工作提出发展性意见。即：建立评比制度。不仅在社团之间建立评比制度，而且在社团成员之间也要建立评比制度，对表现好的社团及个人，要加以表彰；对社团活动落后的社团，工作责任心差的成员要加以批评，并指出其不足。使社团之间、社团成员之间形成你追我赶的局面，激发社团成员的积极性与斗志，提高社团的活力与凝聚力。

（二）社团内部管理

1、在召新工作人员时，加大责任感方面的测试力度，选用德才兼备的人；新工作人员培训时，加大善始善终和“言必行行必果”方面的培训力度；业绩评估时，也要参照他们的活动积极性表现，全方位评价。

2、确定一个清晰、持久、为学生服务的目标。社团要确立一个清晰、持久、为学生服务的目标，包括长远目标和近期目标。不但如此，还要将这个目标细化，让社团成员明白他们追寻的方向，每一步该怎么做。以调动他们的思想，激发他们的热情，引导他们向这个目标迈进。

3、共同愿景要与成员愿景相结合。每一个社团成员进入社团，他究竟想得到什么？所以，要鼓励成员提出他们自己的愿景。只有当社团成员真正共有愿景时，这个愿景才会紧紧的将社团成员结合在一起，才会提高社团的凝聚力。恢复协会的信誉度，恢复协会成员对协会的信心。协调好社团管理与各社团成员之间关系，需要我们在这方面多下工夫，搞一些大型

的活动，让每个人都有机会参加并在在活动中发挥作用，争取到团委的支持，搞活动的同时也想着为学院做宣传，再有就是能和学校活动挂边的活动就尽量参与。

（三）社团诚信建设

树立一个讲诚信的社团形象，努力为会员服务。社团必须对自

己的承诺付出努力，做到言出必行。在社团活动中，最大限度的顾及会员朋友的参与度，积极听取他们的意见，提高会员朋友对社团的信任度，也才能提高大学生对社团的信任。并以、以沟通为基础。社团成员只有在相互了解的基础上才能团结与合作。所以，社团之间要注重交流，有效沟通，交流经验，增进感情，共同提高。培养社团成员的团结协作意识。团结协作不是将几个人的力量相加，而是使社团力量成数倍增长。社团成员之间要做到坦诚相待，信息与资源共享，做到“三人一条心，黄土变成金”。

平台，把社团宣传作好，让社团成员都对社团的活动和存在的问题有充分的了解，最终使他们回到社团中来；多听会员的意见，给予会员充分的表达自己意愿的机会，并为他们提供尽量多的培训，比如参加so—rock的音乐培训和内部的活动，主动关心社团的发展。

是落实不够。帮助他们进一步完善其内部的规章制度，提高社团成员的活动积极性和工作质量。并且部分活动负责人缺少经验，不知道怎么来做好计划和活动，社团的魅力在于活动，面对当前活动质量不高的情况。因此、经三人讨论对社团进行职能建设：社团内部建立组织和社团成员的个人职能定位。

使全身流通起来，而理念就是他的大脑，指挥他所有的行动。所以，你要先找到一帮志同道合的人，组成这个社团的核心，

并健全这个社团的机构，然后一起确立社团的理念、价值观、目标，在各个社团内部建立组织，设立并在各社团内选出组，帮助各个社团建立自己的社团文化和社团精神，打造其品牌文化。作为各社团负责人一定要正确处理好人情和制度的关系，不能一味进行人性化管理而把制度抛开，也不能完全按照制度来办事，缺乏灵活性。总的原则是，用制度来规范社团成员的行为，用人性化的管理方式来保持社团成员的热情和活力。社团是因为大家拥有共同的兴趣而组织在一起的，兴趣是社团的纽带，把大家连接在一起。（如□ so -rock是音乐兴趣集合的整体。）因此、各社团管理人员，在建立内部组织是注重：同学的特长是什么，有什么兴趣爱好，性格如何，对同学不了解。

定期对社团成员开会或培训，社团最重要的是做好自己的定位，是专业社团还是活动类社团，专业社团以交流切磋提高技艺为主，对社员也有一定要求，搞的活动也多为一些培训班之类提高技艺的活动，也可以组织一起参加一些大型比赛，活动类社团对社员没有太多要求，主要是一帮有共同兴趣的社员一起搞一些小活动，交友可能是其中一个目的，当然也可以把两者结合起来。

关于组织机构，一般包括社长，副社长，内务和外务，内务又可以分为组织部、策划部，外务可以分为宣传部、外联部等，当然，如《艺术团》相似的社团，灵活度相当大，横向和纵向结合，可以灵活职位制. 社团具备了一个指导老师、一个社长、一群骨干、一个理念、一份章程，那你接下去要做的就是招新社员，然后开展活动，至于开展怎样的活动，就回到最初的问题，社员需要什么。社团内部缺乏有效的沟通. 社团成员不知道其他同学的特长是什么，有什么兴趣爱好，性格如何，对同学不了解，从而使社团成员团结协作能力不足. 因此、对社团成员 资源优化配备对各社团成员实施责任制和职能制. (先了解运作模式)

初步拟定：1、修订协会管理章程，负责人加强对计划的控制。

- 2、让计划存活下去的关键——控制计划
- 4、实施时间表和实施标准——不给他们一点可以钻的空子
- 5、检查时间表和实施标准、奖惩方法
- 6、社长对项目主要成员进行必要的培训，明确他们各自的任
务，并进行有效监督。

希望大家共同努力之下，管理好、运作好理学院社团！

民间社团工作计划的通知篇五

这个社团是个自主类的社团，我既是社团负责人，又是社团老师。我从未做个老师，要将这十周的课很好的完成确实是个挑战，但我决定试试。为了明确工作目标，很好地完成授课，特制定这个授课计划。

- 1、教授有关长跑运动的体育知识，减少在长跑过程中的体力消耗和运动损伤。
- 2、培养社团学员对长跑运动的兴趣，让他们爱上这项体育运动。
- 3、教授一些在大学生活、学习的常识和应注意的事项。
- 4、改善提高学员们心理状况，使他们性格内向的向外向转变，沉闷的向乐观开朗转变。
- 5、教授一些人生哲理，我们应具备优秀的品质和人生价值观。
- 6、看每个人的报名表，以了解他们，和他们走得近一点，因材施教。

- 1、讲明社团规章，一个好的纪律是上课保证。
 - 2、训练提升他们的长跑能力，培养他们对长跑的爱好。
 - 3、玩游戏，讲授体育知识，谈些学习生活的话题。增加相互之间的认识。
- 1、经常抽空去图书馆查看关于体育运动和体育游戏的知识。
 - 2、将自己平时的知识归纳筛选，将有价值有意义的知识教给他们。
 - 3、通过玩游戏，让大家相互认识。通过学习生活知道，扩充大家的知识面。
 - 4、主动和他们接触交流，让有些内向的人敞开心扉。增进大家之间距离，有利于教学。

民间社团工作计划的通知篇六

通过美术社团的活动，使学生的艺术爱好得到更好的发展，进一步了解国画的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

美术教室

本社团这学期安排了蔬菜、水果、动物和植物的写意花鸟国画练习，通过简练的笔墨技法，由浅入深，分步练习，非常适合初学国画的学生。让学生在不断学习不断积累绘画经验，提高对中国画笔墨自由掌握控，爱上祖国传统文化。

美术社团是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不

能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术社团，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术社团办的有声有色。所以应该从以下几方面去着手。

（一）、组织健全美术社团

美术社团面向国画爱好者，活动固定，每周一次，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证社团的深度、广度和力度。

（二）、具体小组活动内容计划

（1）重点辅导学生了解中国画的用笔用墨。

（2）欣赏教师作品，提高学生对笔墨的感受能力。

（3）重视基础方面的学习，从简单的蔬菜、水果、山水、植物等方面入手，熟练笔墨运用。

（三）结合学校工作举办学生作品展览

举办展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。开展社团活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将社团开展得丰富多彩、富有特色。

1周准备周（集合所有社团学生，通知学生准备所有国画所需的工具材料。）

2周介绍中国画及其主要绘画方法、进行笔墨练习

3-6周蔬果练习

7-10周山水练习

xxxx年9月

民间社团工作计划的通知篇七

社团是具有某些共同特征、爱好的人相聚而成的互益组织。中国的社团一般具有非盈利和民间化两种基本组织特征。社团与政府组织、非正式组织或自然群体有着明显的区别。下面是小编收集整理的工作计划范文，欢迎借鉴参考。

一、指导思想

为丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，促进学生的全面发展，以社团活动为平台，以“丰富生活、展示个性、培养兴趣，拓宽知识、开发潜能”为宗旨，成立相应的学生社团活动小组，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。

二、任务

1. 培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，增长能力。
2. 凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。
3. 积极参加各级演出和比赛，为校争光。
4. 通过多种方式吸收更多学生加入到组织中来，让每一个学生都有成长的舞台。

三、具体工作及措施

(一) 尊重主体，实行双选。在社团活动实施过程中实行双选制度，活动前，学校根据每个教师的特点选择好辅导项目，

同时根据课程的开设情况鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择合适的社团活动。

(二)落实常规，健全制度

1. 为加强常规管理，避免社团活动的随意性和盲目性，我们要坚持“六定”。一定活动课程；二定活动目标；三定活动时间；四定活动内容；五定辅导老师；六定活动地点。

2. 做好辅导老师的准备工作，绝不打无准备的仗。正式开课，所有辅导老师制定切实可行的活动计划，安排好全学期的活动内容，并提前备好一周的课，上课前一天要通知好所在社团学生准备好相关活动材料。

3. 加强辅导老师的教学反思，总结工作中的成功之举和败笔之处。加强同志之间的交流探讨，浓厚研究气氛。努力提高兴趣活动的效果和效率。

(三)充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把社团活动作为学校实施特色教育的重要途径。

一、“三七”女生节 这是一个以关爱女生、尊重女生，让女生树立自尊自爱、自立自强的形象为目的，彰显女性魅力为主旨的活动，对女生十分重要。因此，我们部将积极出谋划策，协助女生部，做好宣传工作，号召全校女生积极参与，体现我校关爱女生的主题，丰富校园生活，同时也可以让更多的男生可以尊重女生、关爱女生。

二、3月份的“我爱我校”志愿者环境清理活动

社团部是负责部门，但是，社团部的力量是微薄的，学生会是一个大家庭，我们部将和其它部一起，共同完成此次活动。

三、4月份的社团文化节 作为主要负责部门，我们将提前通知各社团，准备节目。对节目的要求是质量好，新颖且有意义。同时，学生会的每个部门，要做好活动的宣传工作。我们部还需在桌椅、帐篷摆放上下心思、出新点子，将策划书准备好，既要考虑全局，又要注意细节，避免先前活动中的不足。

四、第六届“青春杯”篮球联赛、男子足球比赛、女子排球比赛

这些比赛项目都是校园内最热门的活动，所以，我们要协助体育不和外联部将活动的目的、意义都宣传到位，吸引更多的同学加入其中，让他们在赛场上，打出技术，打出激情，以培养球员团队精神。

五、纪念五四运动90周年第十二届“澜湖杯”大学生辩论赛 为了提高大学生口头表达能力，提高校园内的学习气氛，组织了此活动，我们将协助主席团和学习部做好宣传工作。为更多的同学提供一个锻炼自我、展示自我的舞台。

六、“春之声”社团文化节闭幕晚会

在“春之声”社团文化节闭幕晚会上，我们部会做好现场秩序维护以及后勤工作，比赛中，我们会同其它部门一起，努力营造一个活跃的气氛。晚会结束后，我们会及时清理现场。

七、校园清理“牛皮癣”活动 为了保持校园的环境卫生，给广大学子提供舒适的学习环境，校学生会各部门和各院系学生会联合组织了此次活动，我们将精细分工，调动每位成员走向校园的每一个角落。在为同学提供舒适环境的同时，也体现了团队精神、锻炼了我们的办事能力，增强了团队的凝聚力。除上面的大型活动外，校学生会还有许多其它的活动，如：讲座、问卷调查、“三对三”高校篮球挑战赛等。我们部将协助其它部门，一起努力，出色地完成任务。

以上就是社团部的工作计划，制定了可行的计划后，就会切实地行动。不论是什么活动，都应准备至少两套的方案，未雨绸缪。相信，只要每个部门相互帮助，都团结起来，学生会来年的活动都将会取得圆满成功，校学生会这个“象”的明天将越来越美好！

一、社联的工作定位和工作思路

在院党委的领导，院团委的指导下，坚持以丰富校园文化，弘扬大学精神为根本宗旨，以增长知识、培养潜力、展现个人才华为目标，用心有效地开展各项活动从而丰富同学课余生活，把形式多样的学生社团活动与大学生思想道德教育活动有机结合起来，增强大学生思想道德教育的针对性和实效性，联系社团实际状况，开展好主题教育活动。建设高雅向上的校园文化，为同学们的全面发展服务。为建设具有我院特色的校园文化贡献力量。

二、工作重点

2、充分利用学院现有的各种资源，完善我院社团联合会的各项建设；

3、加强各方面的团结，加强内部团队合作，创造自身的团队文化；

4、搞好社团评优工作，表彰先进，做到以点促面，以此调动各社团深入，有效地开展工作。

5、带领各社团开展好社团文化节成立庆典和本届社团文化节工作。

三、工作的开展和实施

1)、创新和完善学生社团的管理制度和运行机制。

1、大力扶持、用心引导、着力建设理论学术型社团，注重理论学习和学生思想实际的结合，更好地指导社团成员的学习和生活，努力引导他们成为学生中“学习的典范，工作的模范”，实现社团成员“精英化”。

2、大力倡导、重点扶持创新型社团。以准备参加社团文化节为契机，在学生创新意识和创新潜力的培养上找准切入口，以激发学生专业兴趣、学习动力和丰富第二课堂为着力点，浓厚校园氛围，使这些社团逐步成为各社团中的主导力量。

3、热情鼓励、用心支持、有效保障社会公益服务型社团。要本着“育人为本、服务学生、服务校园、服务社会”的宗旨，继续深入开展志愿服务活动，扩大校园文化的辐射圈，并不断在服务的资料 and 形式上提升层次，将真情献给社会，他人，培养学生社会公德意识和社会职责感，使这些社团成为我院对内对外宣传的一个窗口。

4、加强监管、热情引导兴趣爱好型社团。要以发挥学生的兴趣特长为基础，以陶冶情操、促进交流为目的，用心开展健康活泼、形式多样、格调高雅的文体活动，实现学生第二课堂生活的多样化。充分发挥艺术类社团的优势，推进高雅艺术文化进校园，提高我院大学生艺术修养。

2)、不断推陈出新，树立品牌意识，加强学生社团特色活动和示范性工作项目建设。

1、开展好我院本届学生社团文化节工作。以推进大学生素质拓展计划为总揽，围绕我院“迎评促建”的实际需要设计我院本届学生社团文化节的的活动，把活动项目的创新设计和质量设计放在第一位，并切实满足学生的现实需要，充分发挥学生社团在学生特长发展和个性培育方面的作用，努力适应不一样层次学生的需求。

2、各社团的活动要根据具体状况因地制宜，分类设计，争创

特色。院学生社团联合会要抓好全院学生社团标志性、有特色的活动项目建设，各学生社团的活动应做到有目的、有计划、有总结，并对大型活动实行备案制和审批制，努力使学生社团不断向高品味、高层次发展。

3)、加强自身组织建设，推动学生社团健康有序的运行发展。

加大对学生社团的指导和管理，改善工作作风，提高工作效能。着力加强学生社团干部的培训，利用多种形式的活动提高社团干部的理论水平和实践潜力，增强自身素质。加强学生社团后备干部队伍建设，确保学生社团新老干部的顺利交替。

强化学生社团隶属或挂靠单位的指导功能和学生社团联合会对学生社团的监管职能，保证学生社团有序发展。

五、做好学生社团联合会各项日常工作。

六、完成院团委交办的其他工作。

七、配合好团委、学生会其他工作。

一、常规工作内容

会议方面：

1、每两周召开一次部门例会。

2、例会上进行前期工作总结和下期工作安排。

3、定期召开各社团舍长或主要负责人会议，交流活动心得。

二、学生会社团部活动宣传报道方面：

1、近期将张贴海报向全校师生介绍社团部的构成及建设等情

况，树立社团部的对外形象，增加社团部工作的透明度和影响力，尽快开展活动。

2、每次活动利用海报、展板等方式做好前期宣传中期宣传和后期宣传工作，以吸引更多的同学。

3、向准备申请社团的同学发放社团申请表

三、协助团委、学生会的工作方面：

1、全力协助团委、学生会各部门的各项工作。积极配合学校及系内开展的各项活动。

2、定期组织社团部的内部调研活动，以此来了解社团部文化建设的效果，了解成员的需求，寻找工作中的待改进之处。定期进行座谈等形式的互动活动，以加强各部门成员之间的交流，挖掘优秀社团部后备力量。

四、社团建设方面：

社团部的工作重心都回放在社团建设方面。社团部将会牵头建立社团，充分把同学的在社团方面的兴趣调动起来。

五、文档整理方面：

2、建立、更新社团部各社团成员档案。

六、关于学校活动方面：

1、听从团委领导老师的统一指挥、调度及安排。

2、积极配合团委各部门的工作。我会为药学院学生会的明天贡献自己的力量。时刻与校社联保持联系，取长补短，采纳金点子、好建议，不断学习，不断反思，不断创新。

一、狠抓常规工作，完成制度建设到文化建设的顺利过渡

在所有的社团工作中，常规工作是我们社团工作的主要部分，是培养和锻炼干部的重要途径，同时也是社团工作成果的重要体现。因此，对于常规工作，我们不能掉以轻心。不但要完成，而且要认真、完美、有突破地完成，在普通的工作中，做出不普通的成绩。

制度建设是一个组织或团体成长壮大的必经之路。经过了几年成长和发展的，社团联合会的各项制度已经基本完善，并已略显成效。当然，这其中还存在很多不足。如：部分社团的制度建设严重不足，社团负责人没有制度建设的意识，没有一套规范的理论制度约束和引导社团干部的工作等，这还需我们在贯彻、执行和引导的过程中不断规范和规范。

事实上，一个组织的健康成长，不光是要有一套完善的工作制度，还务必得注重它的文化建设。文化建设是一个组织的底蕴体现，也是一个团体发展潜力的核心体现。它能增强社团干部的团结合作，提高社团干部的文化素养和工作素质，增长社团成长潜力，改善社团的内部规划，壮大社团的自身力量。

在文化建设上，我们将从文化积累、文化传播和文化继承三方面开展。其中文化积累方面，以社团宗旨，社团核心理念，社团核心团队结构三点来创造出社团文化核心，透过社团精品活动，社团特色活动，常规活动，网络论坛等方面融入本社团文化元素，展现社团文化，建设共同的文化氛围，使成员的用心性，主动性，创造性限度地得以发挥，从而产生归属感，使命感，构成向心力、凝聚力，把社团文化融入到日常工作中去。在文化传播方面，以大众传媒(如会刊、报纸、杂志、社团文化专题栏)和社团活动为文化载体，使广大会员认同社团文化。

二、重视干部队伍建设，由内而外壮大自我

干部是社团的灵魂和基础，是社团工作得以有序开展的有力保证。因此，干部的吸收和培养，是社团力量壮大发展的前提和保障。为增强社团联合会的生命力和发展潜力，我们将从下方三个方面入手。

1、注重吸收新干部

新的力量，预示着新的成长；新的成长，彰显着新的生命活力。新干部的吸收是一个团体后续力量的必要准备，为了社团长远发展，我们将大力注重新干部的发现和吸收，为此，在09级新会员中，我们将加大宣传力度，打造一个更宽更好的平台，用心开展选拔活动，培养新干部队伍。

2、加大干部的培养力度

干部的培养是社团工作得以顺利开展的重要保障，社团干部工作潜力的高低直接影响到全院社团工作成绩的好坏。因此我们将与社团一齐定期开展一系列的干部培训，在相互了解中增强干部的认知感悟潜力，促进社联和社团、社团和社团、干部和干部之间的交流。社联、社团在建立良好交流的基础上，开展人才交换机制，互相学习，取长补短。社团能够组织推选部分优秀干部进入社联，与社联干部一齐为全院社团发展服务，进一步了解社联，了解全院社团的发展趋势。同时，我们也会照例下放干部深入到社团第一线，为我们的社团活动出谋划策。以此为契机，建立起社团与社联的长期人才交流机制，到达共同交流，共同学习，共同进步的目的。另外，我们也会多为干部带给机会，鼓励和激发干部的工作用心性和主观能动性，在实践中发挥干部，可能地做到人尽其才。

换届过程中，做到制度化、公平化、开放化。换届前进行必要的宣传、明白、教育，换届后也要进行必要的引带、学习、交流。限度的让更多的人来参与到社团工作当中来。

三、转变职能，坚持以服务广大同学为工作方向

长久以来，我们一向关注的一个工作重点是实现社联工作职能的转变，由单纯的管理职能转化为服务、扶植、监督、管理四位一体的职能运行机制，我们的理念是源于社团、服务于社团，以在维护社团活动正常秩序的前提下，尽可能的为社团带给服务，将给各个社团的承诺落到实处而不单纯是一句口号。社团的作用是丰富同学们的大学生活，为广大同学带给一个平台，鼓励同学们培养课余兴趣爱好。而社联是监督和引导社团开展活动的组织，最根本的宗旨和职能还是服务于广大同学，为同学们营造一个简单和谐的文化与娱乐共存的校园环境。也将必须把服务坚持到底！这是我们的信念！