

# 2023年合作开拓市场协议书 项目合作开发协议书(精选7篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 新兵演讲稿篇一

新闻特写是区别于消息与通讯和一种体裁。它摄取新闻事实中最富有特征和表现力的片断，通过多种表现手法做具有强烈视觉及情感效果的.着力刻画，使其产生立体感，从而更集中、突出地表现新闻事实和主题。

特写的特点

(1) 生动而集中地再现场景与人物。

(2) 渲染与烘托气氛，形成视觉——神经——情感——思维的感应过程。

(3) 透视全局。

新闻特写共分以下几种：

(1) 事件特写：摄取与再现重大事件的关键性场面。

(2) 场面特写：新闻事件中精彩场面的再现。

(3) 人物特写：再现人物的某种行为，绘声、绘色，有强烈动感。

(4) 景物特写：对于有特殊意义或有价值的罕见景物的描写。

(5) 工作特写：对于某一工作场面的生动再现。

(6) 杂记性特写：各种具有特写价值的新闻现场之生动再现。

第一，选准一个“镜头”（包括选准一个片断、一个情节），加以“放大”。

第二，要抓住人物和事物的特点。

第三，要抓生动的形象，捕捉人物、事物的动态、动势。

第四，要抓有感情色彩的东西。情能感人，要善于把人的喜怒惊思忧悲恐的感情恰到好处地表达出来，让情融于事中，使情满而不溢。

第五，要抓取新闻事件的高潮部分。

第六，要运用较多的描绘手法，把已逝的情景写得栩栩如生，但必须严格遵守新闻真实性的原则，不能夸张、虚构，更不能合理想象。

5. 新闻特写的实例：略

## 新兵演讲稿篇二

### 篇 1

从小，时常听爸爸在耳边唱“咱当兵的人，就是不一样”，自己有时也会跟着哼上一两句。一提到军人，就会联想到手持钢枪，保家卫国的解放军战士，军人在我心目中的形象一直就是伟大，勇敢，坚强的长大了，也经常听到父亲在我耳边说起当兵时的那段经历，每当一说到这个，语气和表情

里都带着无尽的回味和留恋，也希望有一天，我也能去感受部队生活！这一直都是他的一个心愿。曾经自己也幻想过，如果有一天也能穿上那套帅气的军装，哪该是多么的光荣和神圣。

就在 2011 年 10 月 24 日这天，看到今年的冬季征兵通知，只要是高三的在校生都可以，听到这个消息，无比的高兴与激动，这是一个机会，一个锻炼自己报效祖国的机会，于是我毫不犹豫的报名了。经过了层层严格的考核和筛选，终于符合了应征入伍的要求。12 月 14 日这天，我剪短了头发，穿上梦寐以求的军装，戴上光荣的大红花，带着父亲的心愿和自己的抱负，随着接兵干部到达了蒙自场站新兵连。才一下车，连长，排长，班长热情的接待了我们，还有刚认识的来自五湖四海的战友，第一次感受到部队这个大家庭给我带来的温暖。

端，也是这个集体给我带来刻骨铭心的第一！

今晚是春节，是我 18 年来最不平凡的一个春节，因为此时此刻和我在一起度过的事我们全连的兄弟战友，他们和我一样！40 天的军旅生活，让我看到了自己的不足和缺点，40 天让我明白当一名军人肩负的责任和使命，40 天，让我从一个地方青年到一个军人的蜕变，新的军旅生活，我相信会给我人生阅历上带来浓墨重彩的一笔，以一个积极向上的心态去面对，去珍惜我每一天的军旅生活吧！

### 篇 3

大家下午好！

在举国上下认真学习实践科学发展观之际，今天，我们在这里举行隆重的仪式，热烈欢送即将入伍的新战士。在此，我代表监狱党委向...、...两位同志表示热烈地祝贺，并向积极支持子女应征入伍的家长表示衷心的感谢！

中国人民解放军是一支伟大光荣的人民军队，在党的领导下走过了光辉的历程，无论战争年代还是和平时期都为祖国和人民立下了不朽的功勋，深受全国人民的衷心拥护和爱戴。人民军队这所绿色军营学校造就了许多叱咤风云的将军和统帅，涌现出无数名垂青史的英雄，锤炼出成千上万的优秀人才。如今，你们即将踏上征程，投身火热的军营，加入人民军队的神圣行列，是无比光荣和自豪的，二监区也为这样的职工和家属感到由衷地高兴！

人民军队是磨练良好意志、培养祖国保卫者和建设者的大熔炉、大熔炉，是维护国家主权、保卫国家安全的钢铁长城。希望两位同志到部队后，尽快适应部队的生活环境，在火热的军营里锤炼自己，使自己真正成为政治合格、军事过硬、作风优良、纪律严明的新一代军人。借此机会，我也向大家提三点要求：一要端正入伍思想。要牢固树立为民当兵的思想，争做“有理想、有道德、有文化、有纪律”的优秀战士。二要发扬吃苦精神。要自觉经受磨炼和考验，熟练掌握军事技能，努力使自己成为军事过硬的标兵。三要自觉遵守纪律。要自觉遵守国家法律法规，遵守部队纪律和规章制度，服从命令听指挥，严格要求自己，坚决完成部队赋予的各项任务，为保卫祖国、建设祖国做出更大的贡献，为家乡父老乡亲争光，为监狱争光！

新兵同志们，新生活的大门已向你们打开，我们衷心期望你们用自己的青春和智慧，报效祖国，为国防现代化建设贡献力量。希望你们牢记家乡人民的重托，奋发努力，勇敢拼搏，早日捎回立功喜报。

最后，祝新兵同志们一路平安！祝你们和家属们身体健康、万事如意。

看完“”的人

1. 部队军人演讲稿 3 篇

2. 部队爱岗敬业演讲稿 3 篇
3. 大学生新兵入伍演讲稿
4. 关于部队青春短演讲稿 3 篇
5. 部队演讲稿范文 3 篇

## 新兵演讲稿篇三

新闻，是指报纸、电台、电视台经常使用的记录社会、传播信息、反映时代的一种文体。它的种类很多，这里只介绍使用频率最高的消息和通讯。

消息，也叫新闻。新闻这一概念有狭义和广义之分。狭义的单指消息；广义的指消息、通讯、报告文学、特写、评论等等。消息是用概括的叙述方式，比较简明扼要的文字，迅速及时地报道国内外新近发生的、有价值的、群众最关心的事实。

内容真实，事实准确。真实是消息的生命，是力量的所在。事实是它的本源，也是它令人信服的基础。真实，就是事实真实，所写的人物、时间、地点、事情发生发展的经过不能虚构。准确，就是每个事实，包括细节在内都准确无误。如果一条消息失真或有差误，不仅会减低其新闻价值，失信于民，而且还会损害党和人民的事业。内容新鲜，有价值。新闻贵在新，而且有认识意义、启迪和指导意义。消息只有新，才能引起读者的注意，先睹为快。新，不仅要把新人物、新事件、新经验报道给读者。而且要选择有意义、有价值，给人以启迪，有指导性的事物。那种一味追求猎奇的“狗咬人不是新闻，人咬狗才是新闻”的观点，是我们所不取的。要迅速及时，有时效性。迅速是消息的价值，消息报道速度迟缓便会降低消息的价值，“新闻”变成了“旧闻”。时效，就是速度要快，内容要新。对新人、新事、新情况、新问题，

要敏锐地发现，尽快地了解，迅速及时地反映。简明扼要，篇幅短小。简短是消息区别于其他文体的主要标志。所谓简短，就是“三言两语，记清事实，寥寥数笔，显出精神，概括而不流于抽象，简短而不陷于疏漏”，用笔要简洁利落，内容集中精炼。

## 1. 动态消息

动态消息是迅速而准确地报道新近发生的国际、国内重大事件、重要的活动和各项建设中最新出现的新情况、新动态、新成就、新问题的一种文体。它是报纸上使用最多的一类。重大新闻的简讯都属于动态消息。重大新闻，指事件重大，一意义深远，报道时在报纸上占显著位置的消息。如《我国多种应用卫星齐头发<sup>□□^v^□</sup>1993年5月13日）。简讯内容第一，篇幅简短。如“国际要闻简报”、“学术动态”、“市场漫步”等。

## 2. 典型消息

典型消息也叫经验消息，它是对一些具体部门、单位、行业的典型经验、成功做法集中报道的一种文体。这种消息是在介绍经验、做法之后，总结经验，揭示规律，以达到以点带面，推动工作的目的。如《一切依靠群众自己的创造——首钢十年改革的一条基本经验<sup>□□□^v^□□</sup>1988年12月26日）。

## 3. 综合消息

综合消息是把发生在不同地点、不同单位、各具特色、性质相同的事实综合在一起，并体现一个主题的报道。它的特点是在综合、概括事实的基础上，进行分析，提出见解，揭示规律。如《滥砍树木南亚三国水灾仍频，亡羊补牢印北方帮助员植树<sup>□□□^v^□</sup>1993年7月25日）。

## 4. 述评消息

又称“记者述评”、“新闻述评”。是一种兼有消息与评论作用的新闻。它是在陈述事实的基础上，穿插评论或抒发感慨，从而分析说明所报道事实的本质和意义。它的特点是边叙边评，要求以国家的方针政策为依据，针对事实进行评说，要观点正确，评论得当。如《分清主流与支流，莫把“开头”当“过头”》（《辽宁日报》1979年5月）。

## 1. 标题

（1）多行标题。多行标题，一般有三行，即中间一行是正题，是标题的核心，用来揭示主题或提示重要事实；正题上面一行是眉题，用来引出正题，说明事实，交代背景，烘托气氛，揭示含义；正题的下面一行是副标题，用来补充说明情况或说明正题或依据。

（2）单行标题。单行标题只有正题。

消息的标题，力求言简意明，平易亲切，准确新颖，富有吸引力。采用哪种标题，要酌情而定。

## 2. 导语

消息的导语，就是消息的第一段或第一句话。它是由消息中最新鲜、最主要的事实或精辟的议论组成，以吸引读者。平常所说的消息的结构是“倒金字塔”式，原因就在于此。

叙述式。简明扼要地写出主要事实、经验，或对全篇事实材料进行综合概括，揭示主要内容。如：“全国第一家由个体户与港商合资经营的企业——大连光彩实业（合资）有限公司，经<sup>v</sup>批准，1985年4月13日正式开业。”这是《经济日报》1985年4月18日发的消息导语。

提问式。把消息中要解决的问题或要介绍的经验、做法以设问的形式提出，然后再用事实作答。如“亲爱的读者，你知

道灯心绒可以做夏天穿的裙子吗？上海绒布厂新生产的许多灯芯绒中，就有这样新奇的品种”□□^v^1980年7月16日新闻稿)

描写式。对富有特色的事实或有意义的一个侧面，用简练的笔墨进行形象描绘，给读者以鲜明的印象。如“一盆盆翠绿欲滴的麦冬、松柏、万年青和盛开的鲜花装点在大人民大会堂的大厅里，全国妇联今天下午在这里举行联欢会。中外妇女1500多人欢聚一堂。相互握手问好，亲切交谈，共同庆祝‘三八’妇女节”□□^v^北京1988年3月8日电)

评论式。是对所报道的事实先作出评论性结论，然后再用具体事实来阐明。如“今天，新中国颁布的第一部专利法正式生效了。从此，脑力劳动成果被无偿占用的历史在我国宣告结束”□□^v^北京1985年4月1日电)

引用式。引用消息中人物深刻而富有意义的语言作为导语。如“女青年杜芸芸到上海司法机关，要求将继承的十余万元遗产捐献给国家，她说：‘我还年轻，应该靠自己的劳动来生活，我愿意将这笔钱来支援国家的四化建设’”。（《文汇报》1981年9月29日）

### 3. 主体

主体是消息的主要部分。它承接导语，阐述导语所揭示的主题，或回答导语中提出的问题，对消息事实作具体的叙述与展开。

主干突出。消息的主体是主干，典型材料要用在主干上。要去头绪，减枝蔓，与主题无关的要舍弃，次要材料要简略。

内容充实。回答导语中提出的问题，其内容必须具体、充实，这样才有说服力。导语提出什么问题，主体就要回答什么问题，这样才能紧扣中心，突出重点。



结构严谨，层次分明。要恰当地划分段落，有条不紊地展开叙述，安排层次有以下几种顺序：一是时间顺序，按事情的发生、发展、结束的先后顺序安排层次；二是逻辑顺序，就是根据事物的内在联系来安排层次；三是时间顺序和逻辑顺序相结合，这样写严密而有条理，活泼而不紊乱。

#### 4. 背景

背景是指事件发生的历史环境和原因，它说明事件发生的具体条件、性质和意义，是为充实内容，烘托和突出主题服务的背景既可在主体部分出现，也可在导语或结尾部分出现，位置不固定。背景材料一般有三类：一是对比材料，即对事物进行前后、正反的比较对照，以突出事件的重要性；二是说明性材料，即介绍政治背景、地理位置、历史演变、生产面貌、物质条件等；三是诠释性材料，即人物生平的说明，专业术语的介绍，历史典故的解释等，以帮助读者理解消息的内容。

#### 5. 结语

结语是消息的最后一段或一句话。阐明消息所述事实的意义，使读者对消息的理解、感受加深，从中得到更多的启示。消息的结尾方式有小结式、评论式、希望式等。有的消息，事实写完，文章就止住了，结尾就在事实之中。

## 新兵演讲稿篇四

你们好！

在我的脑海里有这样一幅图画——一群身穿绿军装的青年们，奋战在硝烟弥漫的战场上，为了保卫祖国抛头颅、撒热血。

我一直觉得军人就应该手握钢枪、征战沙场，应该用生命去谱写对祖国的忠诚。但是在看到大雪灾中、在汶川大地震时，

武警战士用双手拉起一个个被埋葬的老百姓，我又觉得军人还可以用双手去拯救我们的人民。

董存瑞舍身炸碉堡，把军人的忠诚化为巨响一声；黄继光奋勇堵枪眼，把军人的忠诚化为纵身一跃；王伟驾机拦截入侵者，把军人的忠诚化为凌空一搏……军人的忠诚，是一个国家不朽的魂魄，是一个民族不屈的脊梁。我的忠诚是脚下那座小小的岗楼，他保卫的是一方水土的安全。

作为军人，身在军营，心忧天下。有着强烈的民族自尊心、自信心和自豪感，时刻想到中华民族不可欺，祖国领土不能丢。一座岗楼虽然算不了什么，但是一座座岗楼相连就会变成犯罪分子无法逾越的钢铁堡垒，变成改革开放和社会主义现代化建设的安全屏障。一旦国家的主权、安全和统一受到挑战和侵犯，每个官兵将毅然决然，挺身而出，用热血和生命续写新一代精忠报国的胜利华章。

当国际风云变幻的时候，军人在纷繁复杂的环境中，以对党的无限忠诚，筑起了拒腐防变的坚固防线；当敌人入侵祖国的时候，军人在血与火的硝烟中，以对祖国的无限忠诚，筑起了捍卫祖国尊严和领土完整的钢铁长城；当洪水肆虐的时候，军人在浊浪惊涛中，以对人民的无限忠诚，筑起了保卫人民生命财产安全的中流砥柱；当夜深时，我们手握着钢枪，在岗楼上诉说着我们的忠诚。

军人的忠诚，是血管里沸腾的血液，是生命中鲜活的灵魂。军人以对党、对祖国、对人民的无限忠诚，在雪域高原卧雪爬冰，在寂寥边关风餐露宿，征茫茫苍穹穿云破雾，在浩浩碧海踏波耕浪……军人的忠诚，是一首无言的诗，是一幅壮丽的画。

同样是军人，我们却有着不一样的使命。因为我们肩上扛着的是警衔，头上顶着的是国徽，我们有种义务叫承担，我们有种责任叫奉献。

为了祖国的安宁和社会的稳定，当人们沉浸在甜蜜的梦乡时，我们却要警惕地坚守在哨位上；当同龄人在灯红酒绿的卡拉ok厅尽情“潇洒”的时候，而我们却要顶风冒雨在大街小巷执勤巡逻。艰苦的军事生活和繁重的执勤任务，使我们难尽子女之孝，难享天伦之乐，难负顾家之责，这种牺牲奉献精神同样值得尊敬。

在形势严峻的今天，在灾难面前，虽然我们没有亲赴前线，但坚守岗位就是我们的使命，站好每一哨就是我们的职责。在祖国需要我的时候，作为军人的我就会毫不犹豫的把自己的一切，包括生命。

新春佳节，虽然我们无法和家人团聚在一起，但是我们手握钢枪站在哨台上保卫着人民安居乐业。

奥运之夜，虽然我们无法看到历史性的一刻，但是我们的心和祖国一起跳动，与人民一起欢呼。

谢谢大家！

## 新兵演讲稿篇五

在这之前呢，我和大家一样都是坐在台下听别人演讲的听众，但现在，我站在了这个台上，所以我知道大家最喜欢什么，最不喜欢什么，那么在演讲和大家之间我愿意做一座友谊的桥梁，我是来自新兵一营一连四班的高明，为大家准备的是《我自豪，因为我是军人》，希望大家多多支持！

怀揣报国的热情，从大学的校园一脚迈向部队，思想情感的煎熬与升华，念其那段生活，往往希望别人知道我的首先是新兵高明做的怎么样，而不是大学生新兵高明表现如何，我深深的为母校北京师范大学的一切深感骄傲，同时，我用实际行动也深深的想让母校为我自豪，然后才是新兵高明是大学生，就像著名作家余华师哥那样。

有人说我傻，好好儿的大学不上，跑来当兵，在时间和文化的交点上不进则退，两年的时间你将落后与同一起跑线上的同学多少，不瞒大伙说，曾经也彷徨过，迷茫过，两年后有的同学也许辉煌腾达了，就像来部队时有位同学就成功晋级百事新星大赛的冠军，名利双收是铁打的事实，每个人都想让自己的母亲骄傲，我也一样，不来部队，几年后也许我过的会很不错，大学毕业读对外汉语的研究生，以后去韩国当中文老师，巨大的经济财富会回报给家人更多，相比现在一个月二百元的津贴，只相当于以前在北体大附中任教时一天的工资，或者在给韩国学生上课时，半个小时就能换回来，那时候我沉默了，人往往总是站在幸福的尽头四处不停的张望着别人那头的快乐与悲伤。

青春是道明媚的伤，我们在丢失的同时也在不停的收获，岁月就是这样不饶人的将年龄这顶大帽子扣在我们每一个人的头上，要说在我这个年龄已经不是再去追求什么刺激，更多是责任心，学业事业，一路走到新兵连的尽头，我很清楚自己来部队是为了什么是在做什么，做的怎么样，俗话说，文治国，武安邦，我很知足现在拥有的一切，璀璨的文学是我的精神支柱，角色的转变，我成了一名头顶国徽的军人；学生. 老师. 文人. 军人各个角色的转变我乐在其中，无怨无悔，嫩寒锁梦因春冷，英气袭人是苦香，携笔从戎，层层欢笑，淋漓尽致，寒冬腊月的天气里，冷暖自知，谁能说未来又不是另一番景象呢！谁能说我们这些身披绿装的男儿是真正的傻，没有我们的付出有万家的阑珊灯火吗？走入军营后，我们的思想也许在现实面前经受过各方面的斗争与痛苦，但是，祖国和人民真正需要我们的时候，我们谁不是满怀赤子之情有胆有量的想赶在最前面排忧解难。我们的生活并不奢华，可是，我们有无尖不催的抱国之志，弗洛伊德说：“人最怕的失去自己最贴心的朋友，但，更可怕的是没有精神支柱，了无一事平庸的度完一生，我们奉献的虽然是青春，是自由，但，我们得到的是崇高，是道德上观念，价值上的升华。

军队生活是一个特殊的集体，在这里成长，相比较社会上许

多没有生活信仰的孩子整天迷恋网络无恶不做，我们应该更加坚定，自己的选择是明智无误的，在这条道路上，坚定我们的步伐，紧握彼此的双手，大步向前迈去，征服未来，在不久的将来，我们再来相约，我相信，那时的彼此都将是部队各个岗位上不可或缺的人才，为更多怀揣绿色梦想的有志男儿铺桥引路，俯首甘为孺子牛式的奉献自己的能量与热量。

从军路漫漫，生活也总在一转眼，短暂的相逢马上又面临着分别，意味着我们将在不同的岗位上做出不同的成绩，衷心的祝愿各位战友在自己的奋斗史册里能留下最光彩的一页，当我们有一天老了躺在摇椅上晒着太阳翻着回味的这最美的时刻，能无憾的对自己说，这一辈子我对得起组织的培养，对得起祖国和人民，我是军人我由衷的感到自豪，在军旅路上我将走的更远，做为一名新世纪的大学生，我会牢牢记住校训：“学为人师，行为世范”；在为人处事上，厚德载物，自强不息，做为一名军人，我深深的忠爱着我自己的这份儿事业，在以后的岁月里我会再度步入高考的考场，去军校深造，留校当一名老师，为祖国的国防现代化事业，贡献自己的一分热，尽自己应有的责任。

我的演讲到此结束，谢谢大家！