

最新高三励志班会内容 励志班会主持稿(实用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

高三励志班会内容篇一

b:各位亲爱的同学,朋友们.

ab:大家下午好.

a[]光阴荏苒，岁月从指间静静流逝，面对过往的青春，绚丽的梦在心中沉淀，七彩的故事划过心田，成长留下最清楚的印记。

b:回眸年华的远徉与青春季节的轮回，几多思考，几多感悟，在心间旖旎成一处风景，在岁月的河流中，我慢慢欣赏。

ab[]今天，在这里大家希望能与大家一起分享我的思考，我的感悟，更希望能带给大家一些收获！

a[]现在，班会正式开始。

b:有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像大家羡慕

别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨大家身上要背负太沉重的“壳”一样。

a□那么大家身上背负的“壳”到底是什么呢？

b□这“壳”能够搁下吗？

a□大家要如何背着“壳”前行呢？

b□下面，大家来看几个小故事。

a□德国法兰克福的钳工汉斯季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

b□听了这个故事，同学们有什么启示。

a□是的。要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

b□一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。在生命的旅程中，有时候大家难免会陷入“枯井”里，会被各式各

样的“泥沙”倾倒在大家身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

b□那么，让大家来看看下面的几张图片。

a□当大家感觉苦的时候，请你多想想——

b□也许我穿的不够时尚，但想过像我这样幸福生活的孩子是怎样想的呢？

a□也许我的零花钱不多，可是贫苦地区的孩子们呢？

b□也许别人有富裕的家庭，可是他们有我这样温馨的家吗？

a□也许老师对我严了些，可是没有这样严格的环境我会怎样呢？

b:学习要做到明志。我有明确的目标吗？我为实现目标而努力了吗？

b□你们是否有想过，别人在奋力拼搏，锐意进取，而你在做什么呢？

别人在积极思维，踊跃参与，而又你在做什么呢？

a:用色彩打扮自己，不如用知识充实自己。清晨不起早，误一天的事；年少不勤学，误一生的事。

b□下面，大家来做一个小游戏。

a□游戏规则：男生代表1元钱，女生代表5毛钱。由主持人说出具体价格数目，由男女生自由组合，最快组合完毕的即为

获胜者，落单或者组合错误的则视为失败。

b□想玩游戏的到中间来。

a□有奖品的哦！

b□接下来大家来倾听一些歌曲，并且抢答猜出歌名。

a□结束了这一环节，让大家来动动脑，猜猜脑筋急转弯。

b□班会即将接近尾声，有请xxx□xxx□xxx□为大家朗诵一首诗《梦想》。

a□最后，大家来听一首歌结束这次班会。

b□《蜗牛》希望大家能像蜗牛一样，一步一步往上爬。

a□b□谢谢大家！

高三励志班会内容篇二

迈向学，放飞梦想

【活动意义】

高三年级的学生都在为了高考而倾注自己的所有精力，但高考到底是为了什么，继续的求学之路又是怎样一番景象呢。面对不确定的明天，很多人在忙碌的学习生活中迷失了方向，失去了动力。让高三年级的学生体会学精彩的生活，激发他们对学的憧憬之情。交流高中生活的感受和体会，保持积极乐观的态度，坚定追求理想的信心。

【活动时间】

20__年6月1日 星期一 班会课

【活动对象】

罗定中学（东校区） 高三（13）班（理科）

【活动准备】

收集学活动的精彩图片，制备ppt

【活动过程】

1、导入：让学生再次思考自己在现阶段的目标

设问：

1) 大家现在心里都是否已经有了明确的目标？（引发思考）

总结：进入高三后确立目标和坚定目标的重要性。

2) 你们理想中的学是怎样的呢？ 学生探讨，了解学生对学的理解。

2、体验学的精彩生活

1) 通过图片欣赏，感受学缤纷多彩的课程学习和课余生活；让学生体会到学精彩，对学产生憧憬。

2) 正确认识“学”的意义。

大多数的学生容易陷入一种表象中，认为经过高考之后，进入学，生活就可以随心所欲了。轻松自在，毫无限制。

通过学管理模式——班级自主管理，让学生认识到学是自主、自由学习的校园，而不是让人松懈的、颓废的地方。为即将

走向学的学生打好“预防针”，避免陷入“迷途”。

3) 学“理财经”

由于家境的不同，多多少少存在部分家境贫困的学生，上学对于他们来说，是一份沉重的经济负担。为了减少学生在经济方面产生的沉重压力，能够以更好的心态去面对高考，所以，让学生提前了解学期间在经济方面的情况。

兼职，形形色式的兼职，不仅可以让学生减轻部分的经济负担，同时也能提前体验社会劳动的意义，收获更丰富的社会经验，可谓一箭双雕。

奖学金，奖学金的评定条件主要是针对学习和学生工作，有助于促进学生共同综合素质的发展的同时也可以解决学生的经济问题。

3、品味一起奋斗的滋味

1) 分享高三的经历

与学生交流高三的学习方法和学习心态。

2) 学会体会高三的“辛酸”和“甘甜”

总结高三的学习经历中的付出和收获。为学生加油、鼓劲，提高学习动力。

【活动效果】

通过学习，学生能更深刻、真实地了解学生活，对学生生活更加向往，产生的强的动力。同时，进一步思考高三的学习生活。

【活动反思】

需进一步了解学生的学习状况，考量学生的学习水平。以便适当地为提供适当的目标参考，以及为他们的学习方法和态度提供可行、可供借鉴的设计。

高三励志班会内容篇三

“放飞梦想，扬帆起航”

xx年9月26日晚6：30（暂定）

a教202多媒体教室（暂定）

08法学二班全体同学及汪辅导员

大三伊始，希望通过举办这样一场主题xx班会来加深同学们对于过去的反思和对未来的思考，以此立下自己的志向，规划好自己的人生，最终去成就自己。同时我们也希望通过此次班会，来更好地加强班级同学之间的沟通交流，增强彼此之间的感情，挺高班级的凝聚力。

1、首先对过去的两年时间里我们在学习与生活上的得与失，做一次深刻的反思与总结。

2、通过自己的反思与总结，去更好的展望自己的未来。

1、主持人首先致辞，引出班会主题。

2、播放ppt图片。

3、播放并集体观看《俞敏洪一分多钟的励志演讲》视频。

4、班长首先发表个人感言，随后同学代表按顺序上台交流。

- 5、汪辅导员对本次主题班会做一个总结。
- 6、播放励志歌曲，结束本次主题班会活动。

- 1、班会按时进行
- 2、班会成员按时出席
- 3、有较完整的班会记录
- 4、教室布置合理
- 5、班会秩序维持较好纪律
- 6、保持教室清洁和活动气氛

非常感谢大家阅读励志主题班会策划案(合集)，更多精彩内容等着大家，欢迎持续关注，一起成长！

高三励志班会内容篇四

在高三的紧张学习中，我们有了很多压力，人们有了压力就会感到浮躁，学不进去，那么我们要怎么对待这个问题呢？针对这个问题，我们班开展了“奋斗高三”主题班会。

班会主题：

压力，解压，备考

班会流程：

(同学们开始进场，进场时保持秩序，这时播放背景flash上面是我们班的两年来的成就与骄傲，播放完毕之后全体同学一起坐下。)

主持人a□各位老师，同学大家下午好！今天我们高2013级16班在这里举行关于“奋斗高三”主题班会，谢谢大家的到来！

a□现在，我们已经迈入了高三的大门，前面的路途不仅代表着挑战，更多的是代表着我们冲破黑暗，迎接胜利的勇气。

(片刻之后，这个时候同学们可以激烈讨论，探讨对高三的看法。)

b□经过了同学们激烈的讨论，肯定有许多的感慨吧！那么我能来问问几位同学的想法。这位同学，请你讲一下高三在你心中的看法吧。(手拿话筒走到该同学身边)

同学x□在我心中高三如同一扇未知的大门，通向何处我很迷茫，高三在我心中如同一块大石，压的我身心疲惫。

a□的确，在大多数的同学心中高三似乎就意味着大学，高三就是前途，就是未来。我们再问问其他同学吧。

(这时主持人b拿着话筒到另一个同学身边去)

a□这位同学，你对高三有什么看法呢？

同学z□高三对我来说就等于家长对我的期待，所以我更加努力地学习，只有脚踏实地，一步一个脚印。这样成功的彼岸就不会太远。

主持人a□一分耕耘一分收获，一条路多种走法，只要坚信自己的方向，自己的目标，你会成功的！我们再问一位同学。

(主持人b走到下一个同学身边，递出话筒。)

主持人a□这位同学，说说你的看法吧。

同学s[]高三在我心中就如同一条十字路口，一条通向光明的未来，一条通向未知的深渊，我的成绩不好，高三对我来说就像一条枷锁，牢牢的锁住我。

主持人a[]同学心中的高三都不一样啊。有的是竞争，有的是前途。

主持人a[]大家掌声欢迎小品__考试

此时进入下一个环节：表演小品，这时表演小品的人员都已就位，快速检查话筒是否打开，自己的表演是否面向观众。

小品过程：

人物：考试学生6位，监考老师一个，巡考老师一个，教导主任一个。

大致内容：有四个学生打算作弊。

铃声响起，考生进场，开始窃窃私语。

考生a[]你会做吗？(环顾四周)

考生b[]会做，(鄙视)那又怎样？

考生a[]那……你有没有手机？

考生b[]手什么机，只有bb机。(再次鄙视)

考生c[](对着考生d说)你复习了没有啊？

考生d[]当然啦，我复习了。

考生c[]你怎么……(这时考生a拉了拉他的袖子，说，老师

来了!)

监考老师进来后环顾四周，开始分发试卷，眼神很凶狠。

这时巡考老师走进来说：“我来说一下考场纪律，手机全部交出来，作弊的下场只有死。明白了没，好好考!(说完走出考场)

监考老师：认真考试，不可以不要脸。

考生们开始答题[(bd都认真的在做[ac打算作弊。)]

考生f老师!

监考老师：什么事?

f我交卷!

监考老师：题做完了没?

f我不会。

监考老师：那把选择题蒙了

f蒙完了.....

监考老师：那检查一遍。

f.....

这时有迟到的考生e进场，监考老师说：怎么那么晚?堵车了?

考生e[没有，只是找不到停车位。(这时c从包里拿出纸条开始抄答案)

监考老师：手里拿什么，交出来！

考生e：什么啊老师？

监考老师：拿出来！

考生e：没有啊老师，拿什么？！

监考老师转身看向考生c：叫你拿出来。

考生c藏纸条在手中，慌乱说：什么啊老师？没有啊老师！

监考老师伸手去拿纸条，考生c将纸条塞入口中，监考老师将纸条拿了出来，说：我告诉过你，不能作弊！然后转身对e说：你过去考试。

(这时a开始作弊，答案写在肩膀上，正在拿出来看。)

监考老师：没脸是不是？没脸是不是？

a依旧在抄。

监考老师：没脸是不是？！转身抓住a：你看什么呢？

a：没有啊老师，我在看题。

监考老师：给我看看？

a：不情愿的拿出手

监考老师：下次作弊，穿长袖！不要脸……给我擦咯！

a：老师，擦不掉。

监考老师：要不要我给你点唾沫？

a：那我还是自己来吧。

(a擦答案，c被抓后无心做作业。)

这时考生f说：老师，我要上厕所！

老师：不准！

这时考生e开始左顾右盼，开始呼叫考生d：d！d！

d转过去看着e：没说话。

e说：给我抄。(小声)

d转过去写小抄，监考老师说：注意点！

d把纸条丢给e，e开始抄，监考老师过来一把抓过纸条，说：不要脸！

d欲哭无泪。

考试结束，三名考生被拉到教导处。

问起为什么作弊

a：因为我想考好点，成绩不好之后，连班上的学生都不怎么理我了，我喜欢的那个女生也去找别人问问题，我不像这样，我要考好，所以我就抄了。

老师分别对他们进行评价，这个可以自由发挥。

小品结束。

(演员全体到齐鞠躬。致谢)

主持人b□小李啊!你从这个小品看到了什么?

主持人a;不就两个字,“作弊”嘛!

主持人b□你说,他们为什么作弊呀?

主持人a□这我怎么知道,不如你去问问同学们,看看他们有什么看法。

主持人b下台采访同学。

主持人b□这位同学,你看了小品后有什么感想吗?

同学一:我想到了我当年考试作弊的时候,那时我完全是为了自己的虚荣心,希望得到老师和家长的认可。

主持人b□这位同学的压力来源于家庭,父母对子女殷切的希望成为了大多数学生压力的来源。

同学三:

高三学习,心态最重要,有的同学在平时做题的时候感觉还不错,可是在考试中总是拿不到高分,珍视深厚因为你在考试中的心态不够好,导致考试紧张,影响了一定的发挥。

同学四:高三学习中,注意细节,细节决定成败,每一个很小的细节都可能让你在本次的考试中滑铁卢。

同学五:我认为在高三的学习路途中,学地方法更重要,在学习语文,英语时要大量的阅读,只有饱览群书,记的更多的课外知识,考试中自然就可以信手拈来,文不加点便可得到高分。在学习物理上要注意公式,掌握物体运动的全过程,

化学，生物是理科中的文科，需大量的背公式和知识点才会出成绩。

主持人b[]非常感谢同学们对高三压力发表的各种意见，我们非常受益。

主持人a[]在学习方面袁介老师有更加独特的意见，让我们听听吧

袁老师：学习其实很简单，脚踏实地，一步一个脚印，认真听课，积极完成作业，每天把每天必做的都做了，不可以拖到明天。这样你们的成绩自然就会升上去。

主持人a[]非常感谢袁老师提出的宝贵意见，其是高三不仅仅是智力的拼搏赛，更是一场毅力的持久战。

主持人b[]我们不断的努力，不断地学习，不要在高三留下一辈子的遗憾！

主持人a[]虽然高三是艰苦的，但是我们在一起，我们互相陪伴，我们并不孤单！

主持人b[]友谊是一辈子，让我们用歌声来唱出我们的友谊，唱出生命的热歌吧。

主持人a[]全体同学起立。

播放歌曲：朋友。（同时播放班级文化flash）

歌曲播放完毕后有秩序地离开场地。

活动中注意场地的安排和时间的控制，不能冷场。

班主任总结发言：

风雨两年，我们一路走来。在四个学期里，我们高2013级16班连获三学期校优班集体，两届运动会我班都得到了年级前三名，有3人次入围十佳歌手，在一年多的班级管理中，创造了纪律扣分0的纪录。在历次的考试中屡屡获得平行班第一，这一切都是全体同学努力拼搏，积极进取的结果。

今天我们在这里以奋斗高三为主题的主题班会，全体同学在欣赏自编自导自演的小品“考试”引出高三学生来自家庭，学校和自身的压力，情景真实生动，以此为面在向外拓展，寻求高三学生压力的来源。

通过交流，探讨找到解决压力的方法是合理定位，理性对待考试，认真学习和备考，找更适合自己的方法，心理紧张时唱唱歌，轻松一下再学习。

这次主题班会，同学们在班会的流程中存在一定的问题，比如：

- 1、节目之中的同学们的发言流畅性不够，这是在班上的排练有关系的。
- 2、学生在备考环节中着力不够，一个学生提出一个方面会更好。
- 3、主持人之间的配合不够默契，语言不够流畅。

总之，班会还是比较成功。

面对高三，面对高三16班，我倾注了太多的心血和感情，但我的付出得到了应有的回报，在我心中最让我感动的是发生在假期补课时的一件事，他值得我一生珍藏。

在这一刹那，我的情感得到了升华，我自信我做不到的，我的学生做到了。我在他面前矮了一大截，何况他仅仅只是一

个差生。

高班2013级儿16班有太多的精彩，当一张张奖状爬上墙头，当一份份自信写在孩子的脸上，当一份份情感铭于我的心间。我深信本学期我们班仍然是优秀的班集体，明年，你们都会金榜题名。我也深信我们之间的友谊会永留彼此心中。

反思：

经过这次主题班会，我发现同学们内心的一些真实想法，他们心中的一些困惑，要解决他们的心理问题，需要采取一定的手段，要用心的去疏导，有时表面的光环恰恰映射出内在的问题，如果深层次的剖析他，会发掘出很多有价值的东西，如果有下次，我觉得应该更好的去准备，而不应该对现场的表演给予太多的希望，因为学生毕竟不是专业的演员，他们也需要锻炼！这次选题还是很不错，应该还可以继续做下去，关键是为孩子们找到解决问题的方法，让他们面对高考，更从容。

高三励志班会内容篇五

大家好！

我今天演讲的题目“是我爱我班”

我们可敬老师的爱如春雨，滋润着我们幼稚的心田，点化着我们迷茫的心灵。我们可敬的老师的言如磁铁，教会了我们分析与思考，合作与竞争，也让我们进一步学会了如何不断超越、突破自己的极限而成长，把“恒志通达，”的校训融进了我们的血脉、我们的生命。

我们可爱的同学以自己满腔的热情，强烈的责任心，精心描绘着班级的美好的蓝图，他们个个为班级着想，人人替班级出力，就拿最近教室布置来说吧，为了美化教室，有的同学

从家里搬来了母亲精心培育的艳丽的花，有的同学拿来了放清扫工具的纸箱，有的带来的精致漂亮的放粉笔的铁盒子来。就在上个星期六晚上，住校生在食堂关看着精彩的电影，而我们跑校生自动承担起布置班级别任务，班长任总指挥，我们分工明确，有的擦地，有的擦黑板，还有的同学擦窗户，整理图书角，有的同学觉得用拖把拖地不干净于是便从小卖部里买了卫生球和洗衣粉回来，两个袖子一卷拿洗衣粉撒在地上，用卫生球仔细的擦了起来，汗水顺着脸颊流下，都顾不得擦。同学们看到这样擦得的干净，效果好也纷纷主动买了卫生球和洗衣粉照他的样子擦了起来，一直忙到快九点，我们才布置完。同学们望着窗外漆黑的夜空，但都毫无怨言。因为看到漂亮整洁的教室，心里觉得再苦再累也是值得的。这个月的校举行的秋季运动会上，我们班报名参加1500米的选手突然病倒了，燃眉之时，一位同学自告奋勇，自动请求参赛，他说：老师我来吧，我会竭尽全力跑完全程。可是我们都知道，他的体育成绩并不是很优秀，比赛中由于起跑里用力过猛身体失去平衡，一下子栽倒在跑道上，脚受伤了，但他仍然的爬起来，继续向前方跑去，一直坚持到终点，虽然他没有获得名次，但在我们心中他已经胜利了。这就是我们的班的同学，个个心里时时装着班集体，人人为营造优秀班集体添砖加瓦，无私奉献。

192班，你是一片让心花点缀绽放的园圃；你是一双让希望自由飞翔的翅膀；你是一方温厚的土地，你是一片让渴望尽情奔腾的育苗场。192班，你是我们成长的摇篮。你把人生涂抹成一幅风光旖旎的水彩画！青春的风铃在理想的晴空下，在学海的激流中四处交响！

和气融春摧蓓蕾，

携得知识满袖归。

合作共享读书乐，

创得功名报春辉。

高三励志班会内容篇六

又是一个新的春天，又是一个新的学期。野草中隐隐约约的一丛绿，埋藏不住秘密。柳树上朦朦胧胧的一点绿，隐藏不了行踪。春天终究让人察觉到了。

春的景色是美的，春的文化是丰富的，春的意义也是非凡的。看！那一朵朵春天小小的蔷薇花，现在早已趁着春风，爬上了墙头。那一个个含苞待放的花蕾，像一只无形的手，在不经意间书写出一首春天的诗。被洁白的雪花掩盖的春天，是那么耐人寻味。

一年之计在于春。啊！你可曾想过，要抓住这飞快流逝的春天，为自己人生的水墨画在添一笔动人的色彩。

春天，是起点，一年的起点。这段旅程怎么度过，由你决定。而结果也由你决定。不要惊慌，不要迷茫，做好准备，迎接新一年的到来。

相约春天，我们激情昂扬，相约春天，让我们开始一次不同寻常的人生之旅。为了这个春天，奋进，奋进！

第一篇章：吟春。

1. 春天是美的，下面欣赏陈嘉源、季佳怡给大家的关于春天的美文，掌声有请。

2. 春天在哪里？请欣赏小组唱《春天在哪里》。表演者：王伟杰、刘梦霖、邹霁月、张雨秋、徐纪舟。

3. 接下来请欣赏竹板表演三句半《春天美》，表演者：吴瑞恒、王欣妍、王文梟、施晓彤。

4. 下面请欣赏歌舞《春晓》，表演者：刘梦霖、何依洋、徐纪舟、陆雯、易雪纯、钱桢干、张敏、邹霁月、张雨秋。

5. 我们在说春天，那么名人是怎样讨论春天的？请欣赏关于春天的名人名言。有请王文泉。

6. 下面进入互动环节。集体朗诵朱自清的《春》。

7. 呵呵，同学们的表现真好。让我们来玩一个游戏，游戏规则是：说关于春天的古诗，我说上句，你们接下句。游戏开始了。

第二篇章：惜时。

有请施老师给大家朗诵一篇朱自清的佳作：《匆匆》，热烈欢迎！

第三篇章：励志。

今天，我们的主题班会到此结束了，愿我们同学们在这个春天里成长，在这个春天里进步。谢谢大家。

高三励志班会内容篇七

胡：诚信是古人推崇的一种人格境界。诚信是今人必备的一种道德修养。只有拥有诚信，才会善待父母、善待朋友，进而维护更高的社会关系。

陆：诚信是做人的基本，失去诚信的人难以立足于世。诚信通未来，信行天下！胡：高尔基曾经说过，“让我们做一个大写的人吧！”诚实和守信就如“人”的一撇一捺，支撑起我们的人生。

陆：诚实守信是为人之本，是中华民族的传统美德。诚实是

指忠诚老实，言行一致，表里如一；守信是指说话、办事讲信用，答应了别人的事，能认真履行诺言，说到做到，守信是诚实的一种表现。

全：今天，我们就以“诚信”为主题召开此次班会。下面，我宣布《诚信与人生》主题班会现在开始。（鼓掌）

胡：中华历史，屈指五千年，对于诚信古今的理解各有不同。其实诚实守信的人同样举不胜举。如乐羊子妻为了“诚信”二字，不顾丈夫劝阻杀了仅有的两只羊，巾帼不让须眉，成为千古绝谈！相信同学们也有许多关于诚信的故事。现在就请起来讲讲和大家一起分享分享。（诚信故事）

陆：最近我们班也发生了有关诚信的事情

胡：是的，同学们说得很对，其实，拥有诚信也是一种财富。在商场上，成功的商人拥有诚信，他们言而有信，合作当然也便放心。有了诚信，即使这个商人的事业并不成功，但我可以说，这是个成功的商人。接着请欣赏四位同学带来的朗诵。

陆：诚信是火焰，给人希望，给人温暖；诚信是明镜，给人准则，给人借鉴。下面请欣赏相声《日遭三坑》。

胡：下面有请四位同学给我们带来的三句半。

全：通过此次班会，同学们应该深刻认识到，诚信是中华民族古老文化的精华，作为新时代的青少年，应该培养诚实守信的思想品质，诚信是做人的第一要素，若想在社会有立足之地，拥有一番成功事业，我们必须学会诚信，我们相信诚信是处理人与人，人与社会关系的基本道德，当信用消失，*就没有了，也就不存在真正的灵魂，人生有诚信相伴，定会走得更远。

胡：全体起立。（歌曲《做个好人》）

高三励志班会内容篇八

b:各位亲爱的同学,朋友们.

ab:大家下午好.

a□光阴荏苒，岁月从指间静静流逝，面对过往的青春，绚丽的梦在心中沉淀，七彩的故事划过心田，成长留下最清楚的印记。

b:回眸年华的远徉与青春季节的轮回，几多思考，几多感悟，在心间旖旎成一处风景，在岁月的河流中，我慢慢欣赏。

ab□今天，在这里大家希望能与大家一起分享我的思考，我的感悟，更希望能带给大家一些收获！

a□现在，班会正式开始。

b:有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像大家羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨大家身上要背负太沉重的“壳”一样。

a□那么大家身上背负的“壳”到底是什么呢？

b□这“壳”能够搁下吗？

a□大家要如何背着“壳”前行呢？

b□下面，大家来看几个小故事。

a□德国法兰克福的钳工汉斯季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

b□听了这个故事，同学们有什么启示。

a□是的。要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

b□一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。在生命的旅程中，有时候大家难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在大家身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

b□那么，让大家来看看下面的几张图片。

a□当大家感觉苦的时候，请你多想想——

b□也许我穿的不够时尚，但想过像我这样幸福生活的孩子是怎样想的呢？

a□也许我的零花钱不多，可是贫苦地区的孩子们呢？

b□也许别人有富裕的家庭，可是他们有我这样温馨的家吗？

a□也许老师对我严了些，可是没有这样严格的环境我会怎样呢？

b:学习要做到明志。我有明确的目标吗？我为实现目标而努力了吗？

b□你们是否有想过，别人在奋力拼搏，锐意进取，而你在做什么呢？

别人在积极思维，踊跃参与，而又你在做什么呢？

a:用色彩打扮自己，不如用知识充实自己。清晨不起早，误一天的事；年少不勤学，误一生的事。

b□下面，大家来做一个小游戏。

a□游戏规则：男生代表1元钱，女生代表5毛钱。由主持人说出具体价格数目，由男女生自由组合，最快组合完毕的即为获胜者，落单或者组合错误的则视为失败。

b□想玩游戏的到中间来。

a□有奖品的哦！

b□接下来大家来倾听一些歌曲，并且抢答猜出歌名。

a□结束了这一环节，让大家来动动脑，猜猜脑筋急转弯。

b□班会即将接近尾声，有请xxx□xxx□xxx□为大家朗诵一首诗《梦想》。

a□最后，大家来听一首歌结束这次班会。

b□《蜗牛》希望大家能像蜗牛一样，一步一步往上爬。

a□b□谢谢大家！

高三励志班会内容篇九

a□各位尊敬的嘉宾，老师们。

b□各位亲爱的同学，朋友们。

ab□大家下午好。

a□光阴荏苒，岁月从指间静静流逝，面对过往的青春，绚丽的梦在心中沉淀，七彩的故事划过心田，成长留下最清楚的印记。

b□回眸年华的远徉与青春季节的轮回，几多思考，几多感悟，在心间旖旎成一处风景，在岁月的河流中，我慢慢欣赏。

ab□今天，在这里我们希望能与大家一起分享我的思考，我的感悟，更希望能带给大家一些收获！

a□现在，班会正式开始。

b□有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗

牛。蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

a□那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？

b□这“壳”能够搁下吗？

a□我们要如何背着“壳”前行呢？

b□下面，我们来看几个小故事。

a□德国法兰克福的钳工汉斯季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获音乐奖。这天，是他的37岁生日。

b□听了这个故事，同学们有什么启示。

a□是的。要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

b□一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫

绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

b□那么，让我们来看看下面的几张图片。

a□当我们感觉苦的时候，请你多想想——

b□也许我穿的不够时尚，但想过像我这样幸福生活的孩子是怎样想的呢？

a□也许我的零花钱不多，可是贫苦地区的孩子们呢？

b□也许别人有富裕的家庭，可是他们有我这样温馨的家吗？

a□也许老师对我严了些，可是没有这样严格的环境我会怎样呢？

b□学习要做到明志。我有明确的目标吗？我为实现目标而努力了吗？

b□你们是否有想过，别人在奋力拼搏，锐意进取，而你在做什么呢？

别人在积极思维，踊跃参与，而又你在做什么呢？

a□用色彩打扮自己，不如用知识充实自己。清晨不起早，误一天的事；年少不勤学，误一生的事。

b□下面，我们来做一个小游戏。

a□游戏规则：男生代表1元钱，女生代表5毛钱。由主持人说出具体价格数目，由男女生自由组合，最快组合完毕的即为获胜者，落单或者组合错误的则视为失败。

b□想玩游戏的到中间来。

a□有奖品的哦！

b□接下来我们来倾听一些歌曲，并且抢答猜出歌名。

a□结束了这一环节，让我们来动动脑，猜猜脑筋急转弯。

b□班会即将接近尾声，有请xxx□xxx□xxx□为我们朗诵一首诗《梦想》。

a□最后，我们来听一首歌结束这次班会。

b□《蜗牛》希望大家能像蜗牛一样，一步一步往上爬。

a□b□谢谢大家！