

2023年诵读中国汉字演讲稿(实用5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

诵读中国汉字演讲稿篇一

大家好!

汉字，顾名思义，是记录汉语的文字。它的魅力，既能让人捉摸不透而望而生畏，又能让人下笔有神而挥洒淋漓。

汉字的历史似母亲河一样源远流长。从仓颉造字开始，富有感情色彩的象形字便成为了我国古代人民情感表达的重要通道。它对物体的表达特别形象，让人一看就能领略其中的意义，像是对一个物体画的简笔画。随着时代的发展，古体字经过几番演变，成为了我们现在的简体字，它对表达自己见解的写字速度愈来愈快，却似乎丧失了生动的趣味性。在古代，对文字使用的最好的，可能就是那些懵懂的小孩童了。至今，孩子们对语文没有太大的兴趣，或许就是这个原因了。

汉字是博大精深的，它们每个字都是一个故事，每个字都是上天派来的精灵。把它们巧妙地排成队，列成段，文章便富有了强大的生命力。读一篇美文，能感受到大海的磅礴之气，槐花的沁人之香。

然而想要真正的去钻透它，或许是知之非难，行之不易了。譬如说一串串所谓华丽的句子堆砌成一个整体，似珍珠串联成项链，美到更好，却不耐读，没有更深的意义与精神，毫无内涵之笔，纯属是对文章的表象上画了一笔浓妆来掩盖里

面的空洞罢了。我所喜爱的文学巨匠巴金爷爷突破了这一个层次，晚年的他，文章平淡朴实，却是“无妆胜有妆”。

《随想录》中真实的写作，填补一度出现的精神空白，一代文学巨匠给我们带来的精神财富堆积在“金库”中，用心的人才能挖掘得到。

汉字，源远流长，博大精深。而他独特的魅力，却远远不止于此……

或许有一天我们会老去，但它依然如故，踏着轻盈的步伐，穿梭于古代，眺望于未来。

诵读中国汉字演讲稿篇二

大家好！

若是伤心了难过了，便说“蓝瘦，香菇”，若是想表达赞美，便说“菇凉辣么美”，“有没有”成了“有木有”，“同学”成了“童鞋”……不知不觉，那一阵的造词热潮涌入了我们的生活。中国汉字失落在荒芜里，带着历史的风尘和玛雅古城般渐渐无人问津，或被人玩弄于股掌间，拼字造句玩着乐此不疲的造词游戏。

汉语，可比肩四大发明堪称世界奇迹。从仓颉造字的石破天惊到甲骨金篆隶行草，从大漠孤烟塞北到杏花春雨江南，从诗词含蓄到白话流利，它沉淀着悠久的岁月光华，拥有着春风吹又生的顽强生命力。网络语言，追求时尚新潮无可厚非，但只能锦上添花，不可喧宾夺主。我们要做的是守望，而不是亵渎。

许渊冲近百岁仍坚持汉译英法，只为向外国展现我们汉语的惊艳与瑰丽。周有光穷尽一生创立汉语拼音体系，为母语献上了一份珍贵的礼物。在他们眼中，汉语的只言片语偏傍部首，亦是金玉珠贝；遣词造句，莫不是一番精心，经历数次苦

吟推敲。而我们，却在无休止地挥霍历史赠予的遗产，在时代个性解放的洪流里横冲直撞。当“春去也，飞红万点愁如海”只由一句“蓝瘦香菇”敷衍，当“有美一人清扬婉兮”只有一句“菇凉辣么美”代替，“晚来天欲雪，能饮一杯无”的清新不复存在，“春心莫共花争发，一寸相思一寸灰”的深情荡然无存……我们所做的，无异于焚琴煮鹤，所写所谓的奇文，更是被“潮语”冲击得千疮百孔。

中国汉字岐长路，漫漫且修远，怎能让一时的热潮玷污我们神圣的文字？王蒙疾呼：“不要让汉语再哭泣。”如木铎醒世。此时此刻，保护汉语已刻不容缓。《中国诗词大会》堪称电视界的一股清流，用隔着千年的优雅润泽这炙热的世间，千秋文字依旧蕴意悠长，情意绵绵。“朗读者”用朗读治愈心灵，离开网络丛生的文字乱象，人们在阅读中口齿噙香，如品一盏清茶，香远益清。把文字上升到至雅，携文字走过江南烟雨迷蒙，塞北平沙孤烟，听文字背后的历史低吟，如一朵妙法莲花徐徐开启。

坚信一时的歧路不过是插曲，汉字的纯洁才是永恒。汉字至雅，莫问情深。守望中国汉字，你我同行。

诵读中国汉字演讲稿篇三

大家好！

当我刚开始学习汉字时，只会写几个简单的字，但我觉得很骄傲自豪，于是常常把它们胡乱地拼凑在一起，写在洁白的墙壁上，有时写成“大小人”，有时写成“人大口”，现在我家的墙上还留着我的“杰作”。

那时，妈妈经常教我写自己的名字，可我无论如何都只能写两个简单的“苏”和“怡”字。当妈妈要求我写自己的名字，遇到不会写的“嘉”字时，我就凭着想象中的形状照着描画一番，这时妈妈就会说：“苏什么怡”，让爷爷奶奶们哈哈

大笑。现在看我以前写的名字，我也能笑上一个月，真不知道小时候是怎么想的。

当我长大一点，接触的汉字就更多了。二年级时，我发现了一个有趣的图案，它能够变成很多汉字。那时的我，还只能看出“音”和“克”，但它能变成多少个字。当我又大一点，我发现汉字真的很神奇。明明是一个字，可它却能表达出那么多的意思。比如，“光”字，它除了光线，还有光滑、为国争光、光着脚、春光等几种意思。而这样的一字多义的情况在我们的汉字里可是很常见的。同一个字在不同的语句里含有不同的意思，甚至还能表达出作者的情感，让人回味无穷。“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”中的“更”是“再”的意思，这句诗作者虽未提离别二字，但留恋、惜别之情却通过这个“更”字溢于言表。

诵读中国汉字演讲稿篇四

大家好！

在我小时候，爸爸总喜欢拿着摄像机给我拍段子。有一段视频，爸爸现在还不时地放给我看，那是我第一次看书的样子。小小的我坐在床上看书，很认真，很专注。视频里的我翻完了一本书，朝着爸爸说：“八八，我要‘猪’”“不对，应该说‘爸爸，我要书’”，爸爸笑着纠正我的发音。我从小就喜欢书，喜欢与文字打交道，大概是爸爸非常期望的吧。

“姐姐，我说话发音标准吗？”我对于自己说话清楚而十分得意，常故意在姐姐面前显摆。“你这算什么，我还认识许多的字呢！”姐姐自然不肯输给我。她从书包里拿出一本书，指着上面的符号说：“这个你认识不？这是什么字？”“这个，这个……我不知道，等我跟你一样大的时候，肯定会知道的！”“这是‘雨’字，这么简单的汉字都不认识。”汉字？汉字就是这些符号啊。看着姐姐能独立看没有注音的书籍，我羡慕极了。

上了小学，从学习拼音，到习字；从组词、造句，到看图写片段，我认识的字越来越多，看的书也越来越广，我已不满足那些带拼音的简单故事书，开始涉猎爷爷和爸爸书架上的书籍，四大名著、唐诗宋词，《上下五千年》等等，虽不完全看得懂，但我内心的世界因此而广博，我为人行事的准则因此而明晰，我为祖国文化的博大精深而自豪，为汉语言文字的魅力所折服。

当我能够把眼睛看到的、心里所想的用文字表达出来时，我是多么兴奋。我准备了一本厚厚的日记本，坚持每天一记。每一次的写作，我都当作是在完成一件艺术品。现在，每每翻开日记本，一页页，一行行，记下的是我眼中的世界，连同我对汉语言文字的热爱。

中国汉字，言简意赅，意境深远，是中国人民创造性智慧的伟大结晶。中国汉字，方块字，在书法上，要柔则柔，要刚则刚，世界上没有比它更美妙的了。

诵读中国汉字演讲稿篇五

中国的语言文字历史悠久，源远流长，传说是仓颉创造了汉字。我爱汉字就如爱我中华。

汉字，一种表意文字，统一音、形、义，折射出整个中华民族深沉的智慧。汉字，一种方块字，写着中华民族的刚正与挺拔，塑造出中华民族的品格与风骨。从甲骨文、周金文，秦小篆、汉隶书到汉末的楷、草、行。汉字，撰写着中华民族发展的一条线索，也成为牵拉中华民族发展的一根绳缆。汉字，意蕴悠远，悠远的意蕴，正是其魅力之所在。

汉字，五千年唱出的一声船工号子，五千年写就的一篇世界精典。汉字，唱而成声，声声凯歌；写而成篇，篇篇华意。我是炎黄子孙，我爱汉字，犹如爱我中华。

谢谢大家!